

釋宗金書





禪宗全書

語錄部四一

( 76 )

藍吉富 主編

北京圖書館出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

禪宗全書 / 藍吉富主編. — 北京: 北京圖書館出版社,  
2004.12

ISBN 7-5013-2602-9

I. 禪… II. 藍… III. 禪宗—文獻—匯編 IV. B946.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 103681 號

責任編輯: 王冠 于浩

封面設計: 許冬麗

ISBN 7-5013-2602-9



9 787501 326020 >

本書原名為《禪宗全書》，藍吉富主編，經北京版權代理有限公司代理，授權北京圖書館出版社獨家出版發行。

書名 禪宗全書 (全 101 冊)

著者 藍吉富 主編

---

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

發行 010-66139745, 66175620, 66126153, 66174391 (傳真),  
66126156 (門市部)

E-Mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com

印刷 河北三河燕郊古籍印裝廠

開本 880 × 1230 毫米 1/16

印張 4414

版次 2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

---

書號 ISBN 7-5013-2602-9/B · 108

定價 18000 圓

一、介爲舟禪師語錄

六、東山破峯重禪師語錄

二、三山來禪師語錄

七、文穆念禪師語錄

三、兜率不磷堅禪師語錄

八、斌雅禪師語錄

四、古林如禪師語錄

九、侶巖荷禪師語錄

五、佛語御禪師語錄

十、逕庭宗禪師語錄



# 目次

壹、介爲舟禪師語錄·····	一
序·····	三
原書目次·····	五
卷一：住嘉興南湖如菴語錄·····	六
卷二：住吳江海雲寺語錄·····	一九
住吳門報國寺語錄·····	二八
卷三：小參·····	三四
拈頌·····	三五
法語·····	四一
入室機緣·····	四四
垂問·····	四五
卷四：偈·····	四五
卷五：傳·····	五五

書、引、疏	五八
卷六：題讀	六六
自讀	六九
佛事	七〇
卷七：萍吟集詩	七三
卷八：禹門影堂集	八八
卷九：松陵雜錄	九六
卷十：吳門雜錄	一〇五
行狀	一一〇
塔銘	一一二
貳、三山來禪師語錄（原目二十八卷，卷十七下缺）	一一五
敘	一一七
原書目次	一一八
卷一：上堂	一二〇
卷二：上堂	一二八
卷三：小參	一三六
茶話	一四二
卷四：示衆	一四四

法語	一四九
卷五：機緣	一五四
勘辨	一五六
問答	一五八
卷六：佛事	一六二
題讚	一六七
自讚	一六九
南浙二師塔銘	一七一
卷七：五宗頌	一七二
卷八：宗統頌	一八一
卷九：頌古	一九一
卷十：頌古	二〇〇
卷十一：頌古	二一〇
卷十二：頌古	二二〇
卷十三：書問	二二九
行實	二三六
卷十四：雜偈	二三八
石龍吟	二四四

念佛歌	二四五
卷十五：雜述	二四七
卷十六：住浙江嘉興府天寧禪院語錄	二五六
叁、兜率不磷堅禪師語錄	二六五
序	二六六
卷上：上堂	二六七
卷中：小參	二七九
晚參	二八二
示衆	二八四
法語	二八六
機緣	二八九
眞讚	二九一
卷下：頌古	二九三
拈古	二九七
雜偈	二九八
小佛事	三〇七
肆、古林如禪師語錄	三〇九
序	三一〇



原書目次	三二三
傳	三一五
卷一：住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺上堂	三一八
卷二：住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺小參、示衆	三二二
卷三：拈古	三二六
頌古	三二九
卷四：機緣	三三四
像讚	三三五
行實	三三六
佛事	三四一
伍、佛語御禪師語錄	三四三
機緣	三四五
法語	三四六
佛事	三四六
陸、東山破峯重禪師語錄	三五一
序	三五三
住嘉定州龍驤禪院語錄	三五四
住資陽縣佛興禪寺語錄	三五五

住順慶府香積禪院語錄	三五六
住順慶府觀音禪院語錄	三五九
復住香積禪寺語錄	三六一
小參	三六三
卷下：舉古	三六五
頌古	三六八
印偈	三七〇
示衆	三七一
機緣	三七二
入室	三七三
塔銘	三七四
柒、文穆念禪師語錄	三七七
序	三七九
卷一：住信陽州法幢山雙林禪寺語錄	三八一
卷二：住鄧州丹霞山億霞禪寺語錄	三九〇
卷三：再住信陽法幢山雙林禪寺語錄	三九八
卷四：住汝州伏牛山雲巖禪寺語錄	四〇五
機緣	四〇九

卷五・頌古	四一二
五家宗旨	四一九
行實	四二〇
捌、斌雅禪師語錄	四二三
序	四二五
卷上・住浙州縣崖客山法海寺語錄	四三〇
住臨潼交口龍華寺語錄	四三四
住靈臺寺語錄	四三七
住封村寺語錄	四三八
住海寶禪寺語錄	四三九
卷下・住洪崖寺語錄	四四九
住開明寺語錄	四五〇
偈頌	四五四
雜著	四六一
贊	四六四
玖、侶巖荷禪師語錄	四六七
序	四六八
卷一・住湖州烏山龍泉菴語錄	四六九

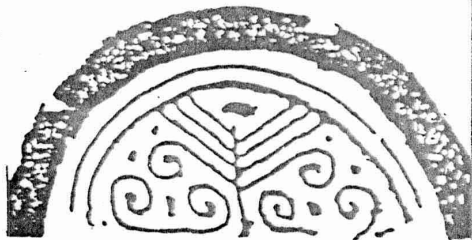
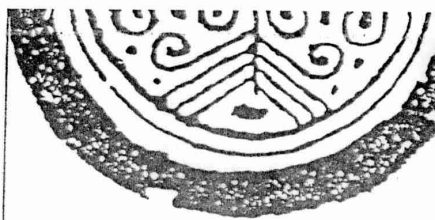
住茗城師子林語錄	四六九
卷二：住安吉州龍山東禪寺語錄	四七八
卷三：室中舉古	四八四
頌古	四八七
卷四：垂代	四九四
卷五：機緣	四九八
卷六：偈	五〇七
讀	五一六
卷七：雜著	五一七
佛事	五二〇
拾、逕庭宗禪師語錄	五二五
緣起	五二六
序	五二七
原書目次	五三〇
卷上：住清湘南源洪聖寺語錄	五三〇
住壽佛菴語錄	五三六
住理山聖明寺語錄	五三七
住興隆菴語錄	五三八



住巖山祝聖寺語錄	五三九
住曹源寶鏡寺語錄	五四〇
住臥雲山最勝寺語錄	五四一
住別塵菴語錄	五四二
住福壽堂語錄	五四二
住千佛林語錄	五四三
住貝葉林語錄	五四四
卷下·小參	五四五
晚參	五四八
示衆	五五〇
機緣	五五二
佛事	五五五
拈古	五五六
頌古	五五七
塔銘	五六〇
附疑山握中符禪師塔銘	五六二

# 介爲舟禪師語錄

清・  
海 介爲行舟  
鹽 等撰  
編





介爲舟禪師語錄序

別傳之旨如何若何的醉後猜三枚猜得着也是扶牆摸壁走眼目定動的棺材裏瞠眼睛掙轉來鷄子已過新羅國單刀直入的雖血濺梵天得勝時未免傷鋒犯手眉

序一

二

毛還在麼蓋由太白山高登峰造極者絕少禹門浪急暴腮點額者良多惟有

介爲和尚龍池洗澡波浪滔天諸方瀟灑活潑潑地脫盡語言文字獨逞向上風流鴛湖曾吐氣普濟

大揚眉都門敲磕來直得

大清國裏拈椎豎拂如麻似粟許禪和子被這漢一條拄杖揮入東洋大海去也龍蛇何必分魚目不  
必辯還要尋章摘句在之乎者也  
上吹毛求疵便失却自己眼目

序一

二

順治辛丑暮春朔旦同堂法弟轆轤道人嚴大叅盥手敬題





序

禪宗一燈自臨濟開山而後接  
其薪傳者晨星落落迄荆溪  
萬如禪師大啓宗乘扶輿宣玄  
說法龍池之上爲衣鉢正支四  
方名宿靡不連袂重趼瞻禮恐

支那  
源流

序一

後翼其指引迷津證成勝果然  
桂香滿院天花散空究之觸背  
皆非未聞標指見月風旛聚訟  
誰其瞻斗悟趨謂非妙蘊難窺  
異敏希邁哉茲  
介爲和尚楚中奇士也慧根夙

具英穎絕羣甫髫鬣時卽受沙  
門戒行旣則精進益力勤脩罔  
間積十五六載喟然思所依皈  
杖策吳淞得

天童密老人引而進之一經啓  
示矍然有悟頓叅無上諦後爲

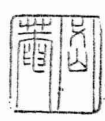
支那  
源流

序二

萬師入室真子允哉臨濟一派  
匪是莫歸矣久之功行日隆開  
堂演說人人瞻仰因主報國古  
寺舊緒賴以聿新則又師之有  
造于吳也今觀其所說語錄書  
詩皆玄機邃旨爲一切世間希

有用宜登諸梨棗以作濟世津筏爰筆其事以弁諸簡端

密菴李模題



支那  
模述

序三

介為舟禪師語錄目次

卷首

序文

卷一

上堂

附掛鐘板 齋單

卷二

上堂

卷三

小參

拈頌

支那  
模述

介為舟禪師語錄目次

法語

入室機緣

垂問

卷四

偈

卷五

傳

書

引

疏

介為舟禪師語錄

卷六

題讚

自讚

佛事

卷七

萍吟集

卷八

影堂集

卷九

松陵雜錄

支那  
撰述

介為舟禪師語錄目次

二

卷十

吳門雜錄

行狀

塔銘

介為舟禪師語錄卷之一

門人 海鹽 益證 等編

住嘉興南湖如菴語錄

順治六年己丑二月十三日龍池和尚送師入院集  
郡檀護於十五日上堂囑付繼住持遂返次檀越請  
陞座僧問如如瑞氣曇花現煙雨春光萬境新如何  
是如菴境師云四面綠陰垂野岸進云如何是境中  
人師云眼卓孤峰獨足立進云如何是人中意師云  
奈遇知音進云三句已蒙師指示一句無私意若何

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

二

師云滿腔別調進云曇花瑞現千年秀一葉流芳萬  
古春師云誰似渠儂得自由進云有意氣時添意氣  
不風流處也風流師云須是作家始得問昔日世尊  
鹿野苑中轉四諦法輪今辰和尚陞座轉何法要師  
卓拄杖云會麼進云恁麼大眾霑恩學人禮拜師云  
照顧脚下僧復喝師便打問靈山拈花微笑面面相  
陳今日豎拂揚眉心心相應且道今古不異一句如  
何示人師云鍼劄不入進云恁麼則當體已超空劫  
外撐天拄地絕遮欄師云猶是階下漢乃云今朝四  
月初一鳥語風聲齊出若是靈利衲僧決不向此求

覓且道覓個什麼不見香嚴禪師云一擊忘所知更不假修持動容揚古路不墮悄然機喝一喝云又幾向聲色外威儀參

結制當日衆檀護請上堂師指法座云人天普集狐兔潛蹤縱使釋迦彌勒也須退身三步喝一喝遂陞座拈香祝

聖罷次拈香云此一瓣香靈山付囑不忘震旦金湯有賴伏爲護法宰官居士等同圓般若種智永固信力根深又拈香云此一瓣香太白室親遭毒手弁山堂卒地翻身二十年撥草瞻風末後飲水喫噎今當

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

三

入天衆前焚向爐中供奉現任常州府宜興縣龍池山禹門堂上萬如微和尚用酬法乳之恩歛衣就座維那白槌云法筵龍象衆當觀第一義問一條白棒當陽現木馬橫騎海底行如何是臨濟宗師云殺佛殺祖進云君臣五位全不失個裡風光事事窮如何是曹洞宗師云子承父業進云月出海門雲吐白鳳皇橋下水流東如何是雲門宗師云泉聲流出廣長舌進云未離兜率降皇宮大地山河手掌中如何是馮仰宗師云杲日當空進云野國窮通寒鵲噪梅檀林裏透香風如何是法眼宗師云事事無礙進云五

家宗旨蒙師指南湖個裏事如何師打云你試道看僧喝師打僧禮退優婆夷問除却三玄三要如何是

佛師云你是男是女夷擬議師打云忘却了也進云如何是法師云如是你聞進云如何是僧師云禮拜着進云如何是佛法僧三寶師云穿衣喫飯進云除却穿衣喫飯請和尚道師打云你咬着一粒米也未夷禮拜師云佛法僧寶集爾現前離心離識淨體圓明若然念起緣生瞥爾迷封萬有與麼還有言前薦得者麼如無又畫蛇添足去也喝一喝復云臨濟大師示衆云赤肉團上有一無位真人常在汝諸人面

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

三

門出入未證據者看看時有僧出問云如何是無位真人濟下繩床搗住云道道僧擬議濟托開云無位真人是什麼乾矢橛便歸方丈師云臨濟恁麼說話大似好肉剗瘡若問南湖如何是無位真人但向他道是什麼無位真人乾矢橛且道與古人是同是別具眼者試分析看復白椎云諦觀法王法法王法如是下座

冬節上堂問逢至小年節大地意氣新青山仍舊色不改舊時人如何是舊時人師拂一拂云會麼進云日出方知天下曉水流穿過院庭中師云對面底



進云和尚證明師云證明個甚麼僧擬進語師震威一喝乃以拂召云大眾還會麼欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰且道是個什麼時節一陽生萬物長世間多少守株人惟有趙州老子不逐十二時轉逐擲拂子喝一喝下座

上堂問雪屋梅花灼灼辨的青目不睜衲子難謾抵如南湖一曲為誰宣師云山林瓦礫縱橫說若到常情取信難進云爭奈萬籟有心聞不得師云恪問三藏教文收不到一聲清磬廓無餘寶座高登將何所務師云朔風凜凜進云如何是直截提持一句師云

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

四

汝屈不首進云曲為今時又作麼生師云不要你多事乃云達磨西來直指人心見性成佛二祖斷臂覓心了不可得馬大師云即心即佛這三個老古錐恁麼為人如釘釘木然雖如是未免承言者喪滯句者迷驀拈拄杖卓一卓云呵呵庭前柏樹子菩提薩婆訶

臘八初祖開光上堂拈拄杖卓一卓云大眾還知麼今日乃雪山老子親明星悟道成正覺之日謂一切眾生具有如來智慧德相皆因妄想執着而不能證得者老漢何似開眼說夢眾中道道迦文未親明

星時還具眼也無復卓拄杖云且喜達磨祖師向拄杖頭上豁開眼光爍破四天下也亦謂現前大眾具有如來智慧德相皆因將心待悟所以不能證得證與不證且止眾中還識祖師西來意麼聽取一頌昔親明星今見大雪星雪光交輝乾坤都炤徹祖師西來意早已言漏泄便下座是日上堂時忽大雪

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

五

翠竹呈師云隨境漂流漢進云學人只如是和尚又作麼生師打云這一棒合該你喫問請問和尚天下何以為二同師云普進云動容揚古路不墮悄然機師云撥乃云臘盡春來草木咸知窮底事冰消凍解孤蹤斷跡見流長一任乾坤新日月看看原只舊時人諸仁者還識舊時人麼若識舊時人且說舊時話昔世尊說法華時有七寶塔從地湧出住在空中於是釋迦牟尼佛以右指開七寶塔戶出大音聲如却關鑰開大城門即時一切眾會皆見多寶如來於寶塔中坐師子座全身不散如入禪定又聞其言善哉

善哉釋迦牟尼佛快說是法華經我爲聽是經故而  
來至此今日諸山禪碩亦非從地涌出亦非住在空  
中於彈指頃會集現前驀拈起拄杖云衆中還知這  
個端的麼復卓一卓云祖師心印狀似鐵牛之機說  
什麼釋迦多寶拈來總與一串穿却何故惟此一事  
實餘二則非真便下座

上堂問三通鼓罷簇簇上來佛法人事一時周畢祇  
如尼慧溫禪師云拄杖子不在手苕帚柄聊與三十  
且道過在什麼處師打云賞罰分明進云犀因玩月  
文生角象被雷驚花入牙師云又被風吹別調中僧

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

六

推香几云老漢是何心行師打云也須喫棒乃云看  
看正月初四各各眉橫鼻豎歌聲碎須彌聲色打  
翻酒具佛殿倒騎山門鳥語惺惺分付且道分付個  
什麼我見人見衆生見受者見個事分明本成現既  
是本成現爲什又有我人衆生壽者見喝一喝云卽  
此見聞非見聞實無聲色可呈君卓拄杖下座  
上堂問枝頭梅笑露全提兩岸依依綠柳舒啼鳥一  
聲春漏洩請師拈出祖師機師云春風滿大地進云  
恁麼則清風敲竹韵紅日綴花梢師云何處不風光  
進云南湖波浪從今息大家齊唱太平歌師云更有

事在問不待桃紅并柳綠佳音早已徧皇都萬象回  
春卽且置劫前一段請宣敷師云鴛鴦飛入金鍼裏  
繡出雙雙上碧天進云空王殿上泥牛吼碧玉盤中  
木馬嘶師云作麼生是木馬嘶的意旨僧喝師云再  
喝喝看進云不勞再勘師云又與麼去也乃云聞聲  
悟道見色明心雲門大師雖能耳裏着楔眼裏挑筋  
只是不會祖師西來意且道祖師西來意作麼生會  
喝一喝下座

豁然維那請上堂問拈出少林無孔笛等閒吹出大  
家知且道誰是知音師云團圓吞吐三千界進云知

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

七

音不在頻頻舉達者須教暗裡驚師云倒卓須彌任  
意行進云恁麼熊耳山前金鳳舞如菴堂上玉雞啼  
師云誰是知音僧喝師便打乃拈起拄杖云南湖拄  
杖子蹣跳上三十三天築着帝釋鼻孔將東海鯉魚  
打一棒雨似盆傾復卓一卓云仍教雲收霧卷依舊  
杲日當空盡十方世界若草若木若僧若俗若男若  
女若長若幼無不盡知盡見所以單提獨弄只貴眼  
親手辦正按傍提須是作者方知幾許言前取證那  
容句外明機還他過量人始行過量事且道作麼生  
是過量事良久云雲有出山勢水無投澗聲

元宵解制董耀庭姚公掄二居士領衆請上堂問結制解制卽不問如何是和尚爲人處師便棒進云還有不費婆心者麼師云現成受用進云恁麼則家家有路透長安師云脚跟下一句作麼生道僧便喝師云合取狗口乃云去年十月十五日諸方盡起模畫樣謂之結制今年正月十五日處處瓦解解水消謂之解制結時將眼耳鼻舌身意縛作一團拋入大冶紅爐朝煅暮煉煉得水消瓦解及至解時把八萬四千毛孔等閒撒開一時放光現瑞天雨四花地搖六震鳥語風聲齊音演唱五根五力七菩提分八聖道分

支那  
概述

介為舟禪師語錄卷一

八

令見者聞者聽者受者喜者怒者各各踴躍歡喜曠劫無明當下灰空頓教一肩擔荷直入千峰萬峰眼徹四大海脚踢五須彌十字街頭縱橫無礙笙歌叢裡任意優游且道不動脚跟一句又作麼生遂卓拄杖云舉頭天外看誰是我般人便下座

上堂情生智隔念別差殊所以動靜乖張閒忙得失而不能澄清絕點是故道不屬知知乃衆禍之門心必由悟悟乃迷源之本知本無方道從何立喝一喝便下座

上堂豎起拂云山僧拂子頭上放大寶光演說無量

妙義爲汝諸人一音證據了也復揮一揮云假爾再運神通鼓陣卒風暴雨一時大地平沉虛空粉碎正恁麼時作麼生迴避得去看看各自眉毛還在眼上麼良久云不是久經風浪者難將大海作家鄉卓拄杖下座

觀察黃公百日之辰孝子復仲請對靈陞座僧問向上全提當陽剖露卽今薦親一句請師酬唱師云大衆證明進云恁麼則觀體迴超生死外人間天上任逍遙師云且道黃老居士在什麼處進云森羅萬象齊稽首師云森羅萬象且置畢竟黃老居士面目在

支那  
概述

介為舟禪師語錄卷一

九

什麼處僧呈坐具云有意氣時添意氣不風流處也風流師云切莫隨他轉乃卓拄杖喝一喝云大衆還會麼昔日釋迦老子離兜率降皇宮出母胎說法度人卽此一喝祇如我護法閻齋黃老居士出母胎離襁褓身長力大知言識禮學儒學佛至於位及天垣言政諫給勒回風行八閩掉臂聲頌匡廬掛冠林下穩坐七十餘年名不易節金湯無倦亦知卽此一喝也又喝一喝云這一喝昔我天童密雲師翁曾在太白峰頭招手居士向長水岸畔點頭幸我師翁拄杖乘風一葉拋泊於此與老居士把手同行入理溪潭



舉個話頭令叅句萬法歸一一歸何處雖然與麼聞此一喝頓放八識田中亦沒交涉又喝云者一喝卽我現住荆溪龍池山本師和尚與老居士道契三十餘年始於桐月菴中說家裏話後向曹山頂上起模畫樣拽動四海衲子一段瞻光有賴然我本師訊別一棹禹門院裡掀翻祖翁窠窟耕熟現前田地雖千里同風猶未休道義之交故於己丑春駕沒底船泛桃花浪得得到此欲與老居士重結般若緣雖則面面相看眼眼相覷爭奈未與親口道破這一喝在又喝云此一喝自山僧到澎湖以來三經寒暑數次往

介為舟禪師語錄卷一

十一

還常與促膝相談或熱言冷語或倒腹傾腸惟商此一喝更不談餘又謂自幼究心於此事恨未得因地一聲是爲苦耳山僧有個末後句子正欲叮嚀不料居士恁麼趑趄快撩起便行倏忽百日竟辰令公子抱孝踴泣難報慈誨之恩命山僧陞此座特爲老居士指個安樂法門若也如斯會得卽此一喝二喝四喝入百千萬億喝亦不離此一喝卽此一喝分身百億徧布十方塵說刹說無邊說亦不曾說着一字如斯方始會得一喝不作一喝用驀拈拄杖云衆中還見麼且喜黃老居士來也却在山僧拄杖頭上踴躍騰

空揚聲大叫云南湖長老不合恁麼鼓唇饒舌將老夫生平事業一一盡情狼籍致使老夫胸中瓦解冰消端居毘盧頂上優遊自在遽喝云適纔黃老居士恁麼直下承當却被山僧一喝默爾杜口結舌且道山僧與麼覷面相呈爲復是神通妙用爲復是法爾如然現前大衆還知黃老居士安身立命處麼卽此身心現塵刹歸元何處不風流卓拄杖下座

住都門西瓦廠普濟禪院語錄

師於順治十四年三月二十四日受院主覺幻純公暨衆護法宰官居士等恭請結制開堂師至法座前

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

十二

云瞻之在前七縱八橫仰之彌高頭正尾正鰲奴白牯掀眉須彌燈王眨眼不須眉毛挂劍早已血濺梵天且道新普濟如何施設喝一喝遂陞座拈香云此一瓣香根歷磐石葉覆千秋伏惟

當今皇帝聖躬萬歲萬歲次拈香云此一瓣香位列天星名標帝極奉爲滿朝文武槩國公卿并及現前護法宰官居士等伏願股肱帝祚恒新永作法門墻塹又拈香云此一瓣香把手牽人難行惟人自肯方親常言道寬有頭債有主今日人天衆前共證酬償此乃第二回拈出奉供現住江南常州府宜興縣



龍池山禹門堂上傳曹溪正脉第三十五世本師萬如微和尚用酬法乳之恩乃就座上首白槌云法筵龍象衆當觀第一義師豎拂云不打關市門前鼓單提獨弄截流機衆中還有句下知宗言前取快者麼僧問濟宗爐鞴盛京重開四海英靈咸集此會和尚且如何煅煉師打一棒一條痕進云莫便是和尚爲人處麼師云閣黎還薦取麼進云頂門具眼方堪曉耀古騰今達者知師便喝進云萬煅爐中鐵蒺藜佛祖當塗不讓伊師云好個消息僧禮退問法幢初豎選佛場開四衆瞻仰未審說何法要師云杲日當

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

三

空進云四壁盈虛關不住滿堂盡是法雲飛師云眼橫鼻塞僧喝師云者一喝是何意旨進云除却萬年天子貴祇有當朝宰相尊師云也須照顧自己僧禮退問古德云欲行千里一步爲初如何是最初一步師踏足云會麼進云如何是向上一着師卓拄杖進云如何是末後一句師云剷進云恁麼則天上有星皆拱北海內無針不指南師云且道脚跟下一句又作麼生僧便喝師云好一喝士問弟子打鼓和尚上堂且道有拄杖也無師云汝不識痛癢進云如何是聲前末後句師云今朝三月二十四進云如何是賓

中主師云不答你進云如何是主中賓師云禮拜着進云如何是主中主師便喝進云如何是賓中賓師云門外漢進云如何是和尚真正佛法師云汝不是其人士便喝師云者一喝落在甚麼處士噓一噓師云弄精魂漢師乃卓拄杖云若便恁麼擔當已是落二落三更要第二杓惡水所以道本無言因言顯道故爾言言見諦句句歸宗如若倚他門戶隨語生解情存境觸頭出頭沒輪迴生死作麼生得自由自在去所以古人參叩師承有據眼目清正見識穩密堪作人天模範而入門便棒便喝正要你心光發燄性

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

三

海揚波智天麗日如幽谷無聲遂至斯響洪鐘簾受叩無不應方乃頭頭得妙處處全彰豈可以一言而語其優劣者哉若不如斯縱使諸子百家熟背三乘十二分教精通千七百則葛藤橫橫嚼豎咬忽遇着個本色作家不消拄杖子一撥便乃渾身汗下眼目定動要個字脚也摸索不着可見眼見耳聞的到者裡總用不得畢竟作麼生復卓拄杖云惟此一事實餘二則非真謝詞不錄復舉僧問南院日月交謝寒暑迭遷如何是不涉寒暑者院云紫羅抹額繡裙腰僧云向上之機今已曉中下之流如何解會院云炭庫裡藏

身師云南院是個作家善辨來機者僧未免就地活埋然雖如是南院猶未會末後句在今日有問普濟日月交謝寒暑迭遷如何是不涉寒暑者向他道歷歷分明院云紫羅抹額繡裙腰師云春花鋪地錦迷悟許多人又謂向上之機今已曉中下之流如何解會師云欠少個什麼院云炭庫裡藏身師云太煞分明大眾山僧與麼批判還有道得末後句的麼如無普濟自道去也喝一喝下座

孔雀佛大悲準提菩薩開光上堂問請問和尚這三個老古錐未入紅爐已前畢竟喚作什麼師云蚤已

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

古

安名了也進云畢竟如何師云孔雀明王進云簷前瑞氣騰霄漢歷歷分明作者知師云爭奈旁觀者親問大悲菩薩現千手眼覆被群生祇如今日所點者是那一隻眼師云瞎進云若是這一隻眼昔本不閉今亦不開用點作麼師云照天照地進云恁麼則當陽點出摩醯眼劈破根塵及第空師云照顧眉毛問刻雕眾像須憑良匠之工祇如斤斧未運時大悲手眼在什麼處師云從來不借他人力進云本色現成乞師點眼師云點眼了也進云我見燈明佛本光瑞如此便禮拜師云猶是第二頭事乃以拄杖指像云

你看者三個沒量大人各各具大人相一時現形變相三頭六臂手擎日月鑑天鑑地乃至張弓架箭揮智慧刀佩符印輪具摩醯眼擎山執杵入佛入魔無論貧富貴賤羅刹鬼國遂求即應雖各具無量威德自在神變終不免山僧拄杖子為伊點出佛眼法眼慧眼天眼肉眼一時共見十方世界森羅萬象至於草木叢林立地成佛去也諸仁者須信自性立地成佛切莫向外馳求汝若起一念向外馳求心即一棒打折你驢腰

上堂師云末後拈花迎葉打失鼻孔九年面壁神光

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

五

失却眉毛者一隊老古錐雖與東西為則仔細檢點將來兩個五百共成一串直至而今分疏不下眾中莫有分疏得者麼如無普濟更與分疏去也東勝神州與西牛賀洲所額南瞻部洲撫掌呵呵大笑北俱盧洲提胸助哀何故正所謂喜怒哀樂之未發發而皆中節且道是中何節響今朝四月初五一時敲鐘擊鼓及至雲集向前佛法一些沒有既無一些子佛法汝諸人眼見耳聞的又作麼生咄  
浴佛日放生上堂問世尊初生分手一指且道明甚麼邊事師云眉毛上見數進云末後拈花與最初一

指是同是別師云也須領略進云佛真法身猶若虛空和尚今日作麼生浴師云橫按鑊全正令進云恁麼則水底有天藏世界無邊風月挂長空去也師云也須喫棒問未離兜率已降皇宮未出母胎說法已竟因甚猶用者一杓惡水師云亦是自取進云祇如雲門一棒打殺饑却狗子又作麼生師云奈汝不知痛癢進云和尚還識痛癢麼師云汝不是其人進云和尚也須三十棒師云且道山僧過在甚麼處僧喝師云汝却不知問昔本不生今亦不滅既是不生不滅爲甚又有降誕之辰師云頭正尾正進云垂絲

支那  
概述

介滿舟禪師語錄卷一

去

千尺鉤還曲利物應知語帶悲師云汝還知麼僧擬進語師云却較些子進云自有一雙窮相手不妨隨處舞三臺師云點即到乃云還有問話者麼直饒問得海水騰波虛空粉碎要與衲僧分上毫沒交涉衆中還知麼今日有個沒面目漢從空降下脫體風流赤條條地金盆捧足九龍吐沐浴指天指地獨稱其尊目顧周行去也非但大地瞻光乃至情與無情水陸空行咸沾恩化爲甚雲門又要一棒打殺貴圖天下太平所以爲人須爲徹殺人須見血普濟今日路見不平要與雲門討個斷決莫有拔劍相助者麼普

濟恁麼是爲人是不爲人若分別得出許你親見雲門釋迦若分別不出且喫普濟三十棒一棒也不較多良久云莫將閑學解埋沒祖師心

上堂問祖幟高標於普濟法幢大建於金臺卽今七衆齊臨未審示何三昧師打云令不虛行進云棒頭傾出千秋月獨照乾坤萬古明師云普天風月人猶在進云滔滔一派漳沱水直到都門湧雪濤師云也須打濕袈裟角問文殊是七佛之師爲甚出女子定不得師云疑殺人進云罔明乃下方菩薩爲何出得女子定師云却較些子進云女子入定明甚麼邊事

支那  
概述

介滿舟禪師語錄卷一

去

師云眼睛壁立直進云世尊坐觀成敗意旨如何師云牙齒一具骨進云謝師答話師云也須薦取始得乃云今朝四月十五諸人切莫莽鹵普濟院裏打鼓撞鐘正陽門外揚塵簸土忽然撞着李翦子驀面一唾云元來是你你若起一念俗見僧見法見佛見閻羅王卽來取你性命去也你若不起一毫俗見僧見法見佛見閻羅王亦來取你性命畢竟如何寧無風荷葉動必定有魚行復舉盤山寶積禪師一日因市肆行見客買猪肉曰將精底割一斤來屠家放下刀叉手曰長史那一塊不是精底寶積當下大悟所以



大丈夫漢聞恁般話便乃發露本地風光如從萬丈深坑跳出一肩擔荷去也現前莫有更較實積一籌者麼頃相逢盡道休官好林下何曾見一人便下座上堂士問不與萬法爲侶者是什麼人師云十字街頭眼卓朔進云弟子則不然師云你又作麼生進云手長衫袖短師打云果然問但有言說都無實義默然杜口亦非真諦去此二途請師直指師云普濟菴前刹竿子進云恁麼則言句了也師云草木不借春風力到處花香盡可知進云可謂拂子頭邊施雨露草木瓦礫盡翻身去也師云也須識自始得士問夏

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

大

景連天熱鮮花遍地開花開花卸請問和尚卸在什麼處師云眼裏縑素泥人墮淚士云四大分張又作麼生師云四大分張猶是外頭事如何是你家裏事士云兩頭指斷師云中間又作麼生士喝師打云却原不知乃云昔日大慧禪師因見老宿上堂云我在老師會中得個末後句不免布施大衆良久云不與萬法爲侶者是甚麼人待汝一口吸盡西江水卽向汝道便下座大慧云山僧卽不然我在老師會中得個末後句不免舉似大衆便下座師云大衆還知大慧老宿末後句麼直饒二老一鼻孔出氣要且同條

生不同條死普濟則又不然我在江南老師會中得個末後句一時拋向正陽門外去也待五鳳樓點頭卽向你道便下座

上堂問夜來風雨聲花落知多少請問和尚畢竟是多少師云紅塵堆裏撒珍珠進云恁麼則雪山片片藏蹤跡師云依舊天晴日頭出雨落堦前濕忽雨復晴進云杲日當空曜古今師云爲甚却有一點照不着問昔日興化打擯維那未審過在什麼處師云更與你一頓進云恁麼罰錢五貫則已因甚又擯出院師云賞罰分明進云智過於師方堪傳受祇如克賓還識

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷一

五

興化也無師云官不容針進云和尚今日法戰不勝罰知藏師辦齋一供師打云維那也須喫棒進云果然賞罰分明師云靜悄悄地乃云若人識得心大地無寸土還有識得心的麼獅子決定咬人韓獹始終逐塊須是家裏人始說家裏話南泉牧一頭水牯牛擬向溪東牧不免犯人苗稼擬向溪西牧亦不免犯人苗稼不免隨分納些些總不見得普濟者裡瞎驢群隊一任東踏西踏也無苗稼可犯且喜水足草足一個個飽餉餉地切忌瞌睡汝若瞌睡閻羅王卽將木瓜換却汝心黑荳換却汝眼牛頭阿傍將利刃換

却汝舌縫却汝口塞却汝鼻管教你有口開不得有氣吐不得有眼見不得有心用不得到此田地作麼生得直下脫略去普濟更與矢上加尖喝一喝下座京衛經歷司童上甫毋難日請上堂問若知天命處處盡成無量壽將通耳順聲聲皆是古彌陀此是童君原具足因齋慶讚又如何師云一點也謾你不得進云恁麼則枉石千年朝帝闕金湯萬古法王城師云家家有路透長安乃云若論佛法二字直得嘴挂壁上無言可說無理可伸所以妙性圓明離諸名相今日因齋慶讚不免旁通一線豎起拂子云還見麼

支那

介為舟禪師語錄卷一

三

喝一喝云還聞麼見乃親見聞乃親聞既爾聞見分明更少欠個什麼來咄卽此見聞非見聞實無聲色可呈君君不見南山雨濕松蒼翠北海波添歲更長是日直雨

上堂問教中道諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰不知汝是什麼師云棋盤街口下馬牌進云祖家又道釋迦彌勒猶是他奴且道他又是誰師云犯禁者斬進云祖義教義是同是別師云從來沒有這些子進云必竟水須朝海去到頭雲定覓山歸師打云放過則不可乃拈起拄杖云諸仁者還會麼復卓

一卓云心不是佛智不是道拄杖子踣跳上三十三天觸着帝釋鼻孔打箇噴嚏落在汝諸人眉毛上厮結儘力抖擻不下直饒抖擻得下未免明人面前三尺暗切忌仔細復云昔僧問趙州云萬法歸一一歸何處州云我在青州做領布衫重七觔師云趙州恁麼貼體爲人可憐者僧沒處看到今日有問普濟萬法歸一一歸何處卽向他道我在都門做領葛布道袍重三觔四兩且道與趙州是同是別若道是同事奈寒暑何若道是別又爭奈寒暑何山僧與麼亦不壓良爲賤此話三十年後自有識得輕重者在汝等

支那

介為舟禪師語錄卷一

三

更向者裏討什麼斤兩以拄杖趁散大眾歸方丈上堂師云淨裸裸赤灑灑絕遮欄沒可把普濟安居月餘日來未審所求何事若教他立地成佛去不免自生退屈只得朝打三千暮打八百管取頭徹尾徹徹不徹那怕甕中走却鼃一款招承了也且道是何罪結逢人但恁麼舉普濟有此說沒此說雲門乾矢橛喝一喝下座

端午節上堂問五月五日天中節赤口百舌咸消滅當陽不必挂靈符直截根源請師說師云誰思屈子意千古動悲風進云恁麼則大家相看鬪龍舟去也

師云莫眼花乃云家家門前艾旗高挂蒲劒揮空魑魅魍魎掃蹤滅跡閒神野鬼何處窺張雄黃酒到處噴灑勅令符挨門排帖城市兒童點額村坊父老歡杯抵如汨羅江上楚水連天龍舟鬪彩角黍投漩又作麼生雖然事因人設時逢節慶爭奈當年於此日招魂千古慟悲風且道衲僧門下如何慶感不免也歌一曲平平仄仄平平仄仄平平兩樣聲若問西來佛祖意三千里外沒途程沒途程可憐生君不見九年面壁兮單丁五葉花開兮令行雨落地濕日出天晴且道是甚時節樂歎歎兮依前日午打三更

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

三

上堂師舉經云若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來師云若乃離名離相業識茫茫無本可據其或就事就理如蠶作繭自纏自縛卽心卽佛亦是認賊爲子非心非佛何似捏目成花馬大師是何心行普濟一味應病與藥豈肯爲蛇添足祇如古人道東司頭不得與你說佛法既東司頭不得說佛法莫是法堂前說得麼若總作恁般見解三生六十劫也未夢見祖師西來意在遂攔下拄杖展手云我手何似佛手便下座

上堂是日樂修法師問龍池與法雨滂沱潤燕山古

曲無音調請師爲重宣師云拍拍是令進云祇如洞上宗風如何是正倒時便起師云切忌向功勳邊坐殺云如何是正起時便倒師云棒頭指處血濺梵天云如何是起倒同時師云瞎如何是起倒不立師云大衆俱在現前進云四句已蒙師指示不涉起倒時如何師云禮拜着進云更有應時爲人一句請師直指師云風雲爲爾通消息進云恁麼則不風流處也風流師云也須照顧自己乃云過量人自爾異目起宗白拈賊慣便就窠打劫衲僧家果有如斯手段不妨竿木隨身逢場作戲乘機接物驅耕奪食亦不爲

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

三

分外豈不見高峰大師在三塔悟得個百年三萬六千朝返覆元來是這漢便打脫個拖死屍底句子以爲一場歡喜及見雪巖欽一日問云日間浩浩還作得主麼云作得主又問睡夢中作得主麼云作得主又問正睡着時無夢無想無見無聞王在什麼處高峰大師被此一問只得無理可伸無言可對所以古人虛心不肯自欺若是今時之流不是擎拳便是豎指一時勉強支搭過去如此等輩實可憐愍故爾欽云從今日去也不要汝學佛學法也不要汝窮古窮今但只飢來喫飯困來打眠纔眠覺來却抖擻精神



我這一覺主人公畢竟在什麼處安身立命你看高峰大師將這個疑團子安在胸中五年吞吐不下一日被同宿推枕头墮地廓然大悟方知是個到家時節始信從上為人言不謬發豈效認光影門頭而為印可者哉大眾且道高峰大師悟個什麼來噯云紅爐豈是閒施設要煉真精不變金

柯總督夫人請上堂師乃卓拄杖云拄杖子為汝諸人說佛法去也諸人還信得及麼若信得及直下一念知歸十方世界消殞淨體圓明真常獨露曠劫無明煩惱即是真如佛性情見習氣亦是遊戲三昧始

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

五

信聖凡不二舍靈一家山河大地草木叢林都歸自己又有什麼僧俗男女之見所以經云若能轉物即同如來且道現前之物又作麼生轉直饒轉得也只得一半抵如那一半又作麼生不妨更與道破喝一喝下座

上堂師云須菩提解空第一生時家室盡空世尊纔陞座須菩提便出眾云希有世尊大慧杲禪師云見個什麼道理便恁麼道天親菩薩作無量偈只贊希有一字圓悟禪師云一句是一個鐵枷故六祖聞應無所住而生其心便悟去師云現前眾中且道六祖

悟個甚麼若知六祖悟處便不辜負自己若不辜負自己便乃直截根源一刀兩斷直教勦絕去實無一法可當情更說什麼應無所住而生其心遂卓拄杖云知音不在千鍾酒一盞清茶也醉人

上堂師云勦絕一句子不辭向汝諸人道去也良久云還會麼三乘十二分教一時應病與藥千七百則公案亦是披枷帶鎖若是個大丈夫漢瞥爾見徹根源藥病俱除枷鎖頓釋向二六時中灑灑落落遇境安排有甚麼的確確見眼是色聞耳是聲聲色堆頭祖師心祖師心且置作麼生是汝諸人自己底心

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷一

五

殺人者知罪旁觀者喫驚

解制上堂問根塵同元縛脫無二教中既無縛脫禪門何有結解師云不向他家路縱橫任去來進云祇如解開布袋頭放出一群牛請和尚放出牛看師云照顧脚下進云忽遇着踞地獅子向什麼處躲避師云遍界絕蹤跡進云恁麼則喪身失命了也師云果然乃云普濟院九十六日安居已竟不曾動着諸人一些及至驀地一撥粉碎向二六時中屙屎放尿穿衣喫飯行住坐臥觸着磕着又作麼生迴避若迴避得許你十字街頭縱橫無礙姪坊酒肆任意逍遙如

若未然切忌仔細他日問老子前莫謂山僧不道喝一喝下座

如如開鐘板附

師云雲從龍風從虎馬祖僧堂百丈規矩不落聲聞大丈夫遵循號令歷今古遂擊板

如如齋單引附

銅頭鐵額不問廬陵米價水足草足休提趙州公案木札羹和盤掇出鐵屑飯一任吞吐雖然如是南湖不做這般去就要使應供高流人人脚跟點地飽參上士個個鼻孔撩天

支那撰述

介為舟禪師語錄卷一

美

普濟掛鐘板

師云少室單丁徧地兒孫出馬駒大雄號令典型千古振宗風祇如舊店重開又作麼生遂掛板云一番提起一番新復擊板云隨伊喫飯穿衣去眼裏聞聲處處真

普濟齋單

普濟院裡赤手空拳不問如何若何一個個眉毛厮結要與黑面老子討個越生出死的路頭恰遇着山僧劈脊一棒直教瓦解冰消雖然如是要也竈裡烟生鉢盂口濕

卷一終

介為舟禪師語錄卷之二

記錄

住吳江海雲寺語錄

師於順治十八年二月十九日在禾中萬松菴受請於四月十五日進院

山門師云廣大法門不用起模画樣且道隨方建化又作麼生當軒路徑通霄漢一任擎頭戴角來喝一喝使人

伽藍師云擁護叢林在爾提持祖令由我將此溪心奉塵刹衛法衛僧莫解情迷燒香

支那撰述

介為舟禪師語錄卷二

二

韋馱師云支那國中賓中主海雲寺裏主中賓祇如賓主相見如何話會迷掃香云此辦香燒大家知

佛殿師云魏振大千天魔外道拱手至尊三界歷代帝王曲膝今古不離空劫座世出世間咸瞻仰遂展拜

據室云從上老古錘盡向這裏坐斷天下人舌頭且道新長老如何施設饒伊鐵額銅頭漢到此也須親煅煉便起

當日眾護法請上堂持菴金居士同爾初和尚通疏師接疏示眾云大眾會麼這個是勾無面目漢的信



符具異口同宣的妙義恰好落在山僧手裏若為流通却請第一座對眾拈出始見千里同風終歸異途一轍宣疏畢師指法座云此箇大實法王之座天然突地迴絕迴遮直饒須彌燈王亦不敢正眼覷着且道新海雲如何趨步喝一喝便陞座拈香云此一瓣香拔出人表迴不同儔焚向爐中為祝延當今皇帝聖躬萬歲次拈香云此一瓣香靈山親承囑付法筵賴以覲面伏惟滿朝文武並及現在宰官郡邑縉紳護法居士等眾歷劫不昧靈根現前均資慧力又拈香云此一瓣香初向南湖揚聲次於都門酬價

支那  
異述

介為舟禪師語錄卷二

二

此乃第三回拈出供養江南常州府宜興縣龍池山禹門堂上先師萬如老和尚用酬法乳之恩歛衣就座圓明和尚白槌云法筵龍象眾當觀第一義師云若是第一義山僧未離嘉秀圓明和尚蚤已一槌打就了也還有超關奪越者麼僧問月到海雲處風來滿院香如何是海雲境師云到江吳地盡隔岸越山多進云如何是境中人師云覲面薦取進云人境已蒙師指示如何是佛法的意師打云向這裏會去進云不辭行脚苦隨處得風流師云看看時雨灑長空時陞座漸有微雨師乃云一句了然千差截斷不落有無

階級豈容擬議思惟所以建法幢立宗旨傳佛祖心印別教外離言詮廓人天正眼透聲色外橫身古路向百草頭卓立風規直饒見徹如斯若到衲僧門下更有向上事在遂舉起拂子云大眾還會麼萬古碧潭空界月再三撈漉始應知復曰昔日法燈禪師云山僧本欲深棲巖竇隱遁過時蓋緣清涼老人有未了底公案出來為諸人了却山僧自先師去世以來向因抱病守拙適承郡邑護法縉紳春元文學居士等眾既我同門圓明爾初和尚馳翰相招將山僧推出海雲座上若謂為龍池先老人了未了底公案則

支那  
異述

介為舟禪師語錄卷二

三

瞎却天下人眼去在若謂不為龍池先老人了未了底公案亦瞎却天下人眼去在且道利害在什麼處復舉王常侍一日訪臨濟同到僧堂內侍曰這一堂僧還看經否濟曰不看經侍曰還學禪否濟曰不學禪侍曰經又不看禪又不學畢竟作甚麼濟曰總教伊成佛作祖去侍曰金屑雖貴落眼成翳又作麼生濟曰我將謂你是個俗漢大慧禪師云臨濟老漢握一柄金剛王寶劔氣衝宇宙天下橫行等閒被這官人輕輕一撻便見水消瓦解且道這官人有甚長處聽取一頌大慧頌云世出世間希有事顯發須憑過

量人只將補袞調羹手撥轉如來正法輪師云臨濟大師大似藏珍之家忽遇個白拈賊挨身一擦便傾出顆摩尼寶珠光前絕後耀古騰今大慧恁麼拈頌壁立萬仞千古之下誰敢埋沒王常侍且道臨濟大慧還有爲人處也無聽取海雲一頌一段奇特大因緣分明驗的向人前大家豁開正法眼莫教滅却瞎驢禪圓明和尚結槌云諦觀法王法法王法如是下座

上巳日命監院啓論普門品經期沈天一居士設齋請上堂僧問祖意教意卽不問聲色堆中請師指示

支那

介爲禪師語錄卷二

四

師云何處不稱尊進云恁麼則香風遍處誰能識湖水溪雲笑滿腮師云誰是知音者僧喝師打云者一喝落在什麼處進云大眾證明師云且喜沒交涉僧禮拜師乃云有佛處不得住菜花開遍處處黃金布地無佛處急走過林木森陰村村烟柳垂絲好光景大家看浪湧桃花三月二平地一聲燒尾去崢嶸頭角絕遮欄且道海雲隊裏如何變化良久云謾誇二級禹門浪密移一步看飛龍卓拄杖下座因開二門程居士夫婦設齋請上堂僧問門開八字明賢蚤悟風帆未挂達者先知正恁麼時如何師云

縱目所觀進云龍女獻珠增意氣垂虹亭畔得風流師云海雲天際濶進云鈎頭未釣寒潭月柳線先穿金鯉魚師震威一喝僧禮退問一喝分賓主照用一齊行如何是照用一齊行師垂拂云你還上釣麼進云如何是先照後用師云你不在門外進云如何是先照後用師云棒棒見血進云如何照用同時師云汝試覷看進云如何是照用不同時師云今日不答汝話進云照用已蒙師指示向上法身事若何師云處處桃花刺眼睛進云恁麼則春色滿園關不住一枝紅杏出牆來師云過去久矣進云有意氣時添意

支那

介爲禪師語錄卷二

五

氣不風流處也風流師云不得頭上安頭僧禮拜師乃云法無定相遇緣卽宗智不格物隨流得妙直得觀音菩薩塵塵作主剎剎分身應以比丘比丘尼身得度者卽現比丘比丘尼身而爲說法應以婆羅門宰官身得度者卽現婆羅門宰官身而爲說法應以長者居士身得度者卽現長者居士身而爲說法應以若男若女等身得度者卽現若男若女等身而爲說法正所謂觀音妙智力能救世間苦諸仁者還知山僧拂子爲諸人說法麼驀豎起拂子云向一毫端上建寶王剎現千百億釋迦牟尼佛而爲說法去也

雖然如是總不見得何故聲若將耳聽終難會眼裏聞聲始自知喝一喝下座

上堂僧問松陵城畔眾信慇懃師登寶座祖印高提如何是密密意師云鑒僧喝師便打乃云擊大法鼓演大法義蠢動含靈個個督地為甚靈昭女又道明明百草頭明明祖師意適纔落雨恰又天晴晴雨分明見者親見者親切莫馳求向外尋直饒塵說剎說無邊說海雲將來都拋却為甚如斯個個聞見分明喝一喝下座

三月十五日施王設齋請上堂僧問法筵龍象眾當

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

六

觀第一義第一義即不問如何是當觀師云番已道過了也進云金風吹玉管那個是知音師云目前無異法不與眾同流進云獅子蓋覆群音去也師云嚇殺闍黎僧喝師云不得亂鳴師乃云有時向十五日前成所作智了辦也有時向十五日後妙觀察智分明也且道正當十五日大圓鏡智目前無一法無一法不在目前纔擬一法便隔千里萬里去也祇如平等性智一句又作麼生情與無情等共見眼裏瞳人各不知卓拄杖下座

上堂僧問春末夏初綠樹成陰師陞寶座有何祥瑞

師豎拂云會麼進云琉璃殿長珊瑚樹瑪瑙堦生碧玉花師云見箇什麼道理進云薰風有意無人曉吹綻梅花笑嶺頭師云未是時節僧喝師云再喝一喝看僧禮拜問馬祖一喝因甚百丈三日耳聾師震威一喝進云黃檗吐舌又作麼生師便打進云雪後始知松栢操事難方見丈夫心師云也須領會始得師乃云今朝三月廿六春風夏日成熱海雲寺裏無為露柱燈籠碌碌直得三千諸佛說法於重重香水海五百高流應供于天上人間且喜海雲終日喫粥未曾嚼着一粒米又作麼生正直眾施王設齋請山僧

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

七

陞座為諸人說一句子佛法且道這一句子如何說為復是福田說為復是受供說若為福田說福田無量若為受供說受供無處且道除此二途如何即得卓拄杖云諸惡莫作眾善奉行便下座

比丘尼明賢勤修領眾善友設齋請上堂問一輪杲日當空掛四海山河處處明文殊是七佛之師因甚出女子定不得師云通身顯露進云大定等虛空罔明是初地菩薩為甚却出得女子定師云拈來全不費工夫進云出得出不得今蒙指示祇如瞿曇女子文殊罔明即今在甚麼處師云都與一串穿却進云



恁麼則一把柳絲收不得和烟搭在玉欄杆師云也須施功絕妙始得進云謝師答話學人禮拜師云闍黎又分身去也僧便喝師云大眾且道這一喝還有賓主也無進云也要和尚知得師乃卓拄杖云若識得這一喝賓主歷然目前萬法無不了了其或未然不免與諸人下箇註脚今朝四月初一夏熟春聲已畢乍晴乍暗作甘霖草木蜚蟲均利益且看行人路頭滑帶水拖泥半乾半濕奇逢移花接木漫呈巧手緣爾攢米作供特煞現成祇如百花叢裏安身十字街頭着脚底合作麼生銷受莫將世俗見埋沒道人

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

八

心下座

史金包張陳沈眾善友設齋請上堂問垂虹亭畔脫體全彰未審海雲門下如何師云風恬浪息進云因甚城東老母與佛同生不得見佛師云你那裏見得僧一喝師打一拂云叫屈作麼進云爲什麼十指頭上俱現師云莫妄想問有一物上拄天下拄地二六時中在聖不增在凡不減如何是不增不減底道理師云那裏得這消息進云水底蝦蟆吞日月不風流處也風流師云却不風流僧擬議師便喝進云瘧子喫黃連舌頭俱宕出師云略知滋味問春歸何處也

滿目綠陰濃了了不遷義朝朝日出東春去夏來因甚又道不遷師云農夫個個望甘雨進云處處綠楊堪繫馬家家有路透長安師云長安且置吳江風境又如何進云白雲片片歸巖谷芳草漫漫掩逝川師云漫將聲意語喃喃進云大眾牢牢着耳聽師云音韵都在千峰裡啼徹南尋萬木新僧喝師云是何意旨進云聲却一堂僧師云沒交涉問智與師齊滅師半德過在甚麼處師云過在闍黎進云某甲推倒禪牀喝散大眾又作麼生師云你不是其人進云從來覲面難回互遍界明明不覆藏師云好與三十棒進

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

九

云坐却毘盧印踏破普賢門師云切莫亂走僧便喝師云又亂喝作麼師乃云身是菩提樹心是光明臺智性清淨海日不假安排神通竝妙用運水及搬柴現前諸仁者還識得神通妙用麼若識得神通妙只在動用中頭頭顯露物物全彰非但現前四眾人等亦如是過去諸佛亦如是未來諸佛亦如是現在諸佛亦如是乃至僧亦如是俗亦如是男亦如是女亦如是蠢動含靈亦如是所以道不見一法卽如來方得名爲觀自在以拂子擊香几下座

比丘尼領丁信童設齋請上堂問諸家門庭卽不問

三玄三要請師宣師云點即到進云為甚麼點即到師云點進云看破了也師云不點僧一喝師云這裏總用不着僧便喝師云你者一喝是臨濟是曹洞僧又喝師云再喝喝看進云野色更無山隔斷天光直與水相通師云也是亂統師乃云適纔伐鼓陞座早已向諸人道過了也乃至鼓寂鐘沉時又作麼生所以道靈源不昧萬古微猷入此門來莫存知解且道未入門一句又作麼生道遂以拂子擊香几三下云海雲今日失利下座

支那撰述

介為丹禪師語錄卷二

十一

在心禪人領陶省吾居士等設齋請上堂問如何是奪人不奪境師云百雜碎進云如何是奪境不奪人師云覲面不相識進云如何是人境俱奪師打云把舵逆風行進云如何是人境俱不奪師云從來不踏歌舞地進云恁麼則一月印千江去也師震威一喝僧禮退師乃卓拄杖云還會麼知有底人穿破聲色外無遺靈然獨耀踏翻歌舞地遊戲物等同真花街柳巷出入自由姪坊酒肆縱橫無礙直向百花叢裏不沾身荆棘林中全意氣又有什寒暑不遷之謂耶所以毘婆尸佛早留心直至而今不得妙現前諸仁

者還知自己得妙之處麼眼觀空色界心印了無宗喝一喝下座

比丘尼覺塵領超果設齋請上堂問師陞猊座四眾臨筵向上一機乞垂方便師良久云會麼進云恁麼則全憑一滴曹溪水流入滄溟透底香師云汝再道看僧喝師云看僧作禮問昨夜吳江傳消息報道海雲飛上天如何是諸佛出身處師云杲日當空進云恁麼則針鋒頭上翻筋斗紅爐燄裏碧波生師云照顧着毛進云只如薰風自南來殿閣生微涼作何話會師云個個得意氣進云一句曲舍千古韻萬重雲

支那撰述

介為丹禪師語錄卷二

十二

散月來初師云又被風吹別調中進云上東山行不住火中木馬夜嘶鳴師云露柱向汝道什麼進云可謂千江有水千江月萬里無雲萬里天師云闍黎為甚被片雲遮却僧連喝歸眾問棒打石人頭爆爆論實事如何是實事師云親言出親口僧打一圓相師云看破了也進云舉頭天外看誰是我般人師云只是你不會僧豎一指師云指東話西作麼師乃云窮理盡性達諸佛之本源運智酬機豁當下之狐疑泯妄絕寂即如佛所以經云當知是妙法諸佛之秘要現前大眾還知汝自己秘要麼靈光耀徹三千

界山河照破自無私卓拄杖下座

張子明居士爲嚴父設齋請上堂問佛祖未出世天地猶未分如何指示師云庭前栢樹子進云未陞座已前再請一語師打云會麼進云吳城與海雲鬪額又作麼生師云家家門前火把子師乃云了達妙智別異歸於佛海透脫玄機敲唱喩于一音所以心不離境境不越心物我洞然當體融化正所謂古佛家風在處音振聲揚野老謳歌隨流緣澄影寂且道不落算數一句又作麼生道長年不老雲中鶴亘古無虧壽域山喝一喝下座

支那  
一誤述

介爲舟禪師語錄卷二

上三

佛誕日西門衆居士設齋請上堂問雲開日出雨落地濕未審還打濕袈裟角也無師云突出便見進云恁麼則指天指地千古意也師云何處不誇尊僧喝師打云也不可放過問昨夜降王宮今朝成佛道打破太虛空如何覓得師云覓得覓不得且置卽今在什麼處僧喝一喝師云只者一喝那進云亘古亘今藏不住大千沙界絕羅籠師云爲什麼脚跟不點地乃云今朝四月初八淨飯王宮生悉達九龍吐水沐金軀大地山河光交潔無端撞着老雲門特地一棒要打殺然雖如是誰是知恩報恩者若解知恩報恩

則三世諸佛歷代祖師總向汝一個鼻孔出氣又說

什麼未降王宮度人已畢未出母胎說法已竟只如今朝四衆臨筵請山僧陞座還是悉達降生了也還是度人已畢還是說法已竟若檢點得出許你具一隻眼且道海雲爲人一句又作麼生道千峰勢到嶽邊止萬派聲歸海上消喝一喝下座

完經期監寺偕兩序請上堂問世尊拈花迦葉微笑今日海雲解制且道何人會得師打云你會麼進云不會師云爲甚不會僧云不會不會師云大好不會進云萬古碧潭空界月月中丹桂鳳凰棲師云却是

支那  
一誤述

不爲舟禪師語錄卷二

上三

汝不解棲僧便喝師云莫亂統師乃云今朝四月十五農夫漸入勞苦分付我輩出家兒切莫麤心學莽鹵諸方處處結夏安居入茲平等性智了也惟有海雲寺裏一味平坦坦地舉步措足無不了了若以眼見耳聞卽落於見聞覺知若不以眼見耳聞亦落于見聞覺知教中云若能轉物卽同如來鸞卓拄杖云且道物作麼生轉喝一喝下座

上堂師云春日晴春鳥鳴春風拂拂柳條新山河大地無遮障草木馨香總是春多少往來行路者不知誰識箇中人衆中還識箇中人麼海雲恁麼則直不



藏曲去也以拂子劃一劃云分明觀體吾無隱理事融通處處真遂卓拄杖下座

為計念祖文學對靈升座師云昔日張拙秀才明此宗達此理作偈云隨順世緣無掛礙涅槃生死等空花驀豎起拂子云計文學念祖汝還會麼汝父謂汝才離襁褓便能誦詩書及至齟齬之歲文彩全彰真乃奇才異世之神童也先聖年十有五而至於學至於從心道明一貫之旨汝年十五已列庠序欲望聲名注於竹帛永煥祖父門牆今方十六詎遭痘司行譴促爾天資夭折於妙年生前篤志學儒誠謹淳孝

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

五

究心內典而自覺自知臨終之際欣剪髮披緇具沙彌體相正身危坐叉手結印瞑目長往真可謂儒釋之奇男子也致令汝雙親祖母不忍難割肺腑痛徹之悲故請山僧升此座為汝一一指示分明恁麼則隨順世緣無掛礙去也且道辭親割愛一句又作麼生道但願靈根終不昧何妨嗣世再生芽喝一喝卓拄杖下座

上堂師云月直清和夏日長無邊景況逐人忙桑林葉剪蠶絲白春去催耕麥黃抵如靈昭女道明明百草頭明明祖師意又作麼生理會豎起拂子云明

明拂子頭明明祖師意且道今古是同是別若檢點得出許你具一隻眼如若未然更為重說偈言百草頭邊流不盡龐家女子太風光海雲不與蛇添足只要諸人自主張遂擲拂子喝一喝下座

佛誕日圓菩薩大戒上堂僧問踞虎頭收虎尾衲子尋常作略祇如全提正令一句又作麼生師打云全提正令橫無礙進云龍袖拂開全體現象王行處絕狐蹤師云如何是絕狐蹤處聲僧便喝師云非汝境界問今朝四月八皇宮生悉達惹得韶陽老一棒要打殺為復是神通妙用為復是知恩報恩師云天上

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

五

天下唯吾獨尊進云祇如和尚坐籌帷幄決勝千里設有個單刀直入底漢到來又且如何師云正令當行進云若不慣經曾百戰聞者無不喪膽魂師云退身有分僧一喝歸眾乃云提劍攪龍門未謂好手一棒全正令漫稱作家直得千百億身等示一身於一身中現無量千百億獅子座於獅子座上現無量千百億盧舍那身千百億釋迦牟尼佛身各各一等同聲誦此無量億諸佛菩薩心地法門令已學一切菩薩未學一切菩薩當學一切菩薩證此無量心地法門戒法之體明此無量心地法門戒法之原於千光

王影中光光相照於一一光中建無量廣大佛事如一毛頭許相似汝等諸人還會麼良久云漫言獨步稱尊貴那個男兒不丈夫卓拄杖下座

四月十五日講梵網經完上堂僧問薰風吹動百花香無位真人不覆藏脫體風流隨處得更將何法可商量師云探珠宜浪靜動水取應難進云與麼則掀翻大地尋知已撥轉支那定是非師云海雲門下匝地風高三尺進云正是和尚放身命處師云莫謗他好僧禮拜歸衆問把住則乾坤失色放行則瓦礫生輝如何是放行中把住的事師云一串穿却進云如

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

六

何是住中放行的事師云無你立地處進云恁麼則柳標橫肩不顧人直入千峰萬峰去師云看脚下乃云理無礙說事無礙說理事無礙說事事無礙說乃至借物明心說總說別說恁麼喚作教得麼拈花微笑斷臂安心卽心卽佛非心非佛卽此用離此用一喝三日耳聾玄中具要王中歷賓賓中歷王照用同時照用不同時至於乾矢橛棘三勛庭前栢樹子恁麼喚作禪得麼祇如佛制比丘於此日諸方結夏安居日中一食樹下一宿恁麼喚作戒得麼海雲總不恁麼直教柳標橫肩去撥轉如來正法輪便下座

師受姑蘇報國寺請上堂拈疏示衆云春花簇錦穿林快語如梭夏火炎新透底玄音若雷聞聲讚揚莫及函蓋文彩全彰要會離言別肯麼應須對衆敷宣

宣疏畢指法座云峭峻處別有風規坦夷處斬新條令恁麼喚作寶華王蚤已孤負已靈喝一喝便升座拈香罷僧問海雲三載風帆穩吳市法幢報國新如何是應時一句師云春雨如膏進云不入驚人浪難逢稱意魚還許學人下釣也無師云水淺不是泊船處僧喝師打云亂鳴作麼進云小出大遇去也師又打云莫亂走進云埋没人不少師云誰埋没你又僧

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷二

七

問昨夜萬山晴今朝烟雨集一色本同根俄爾成差別如何是不差別的法師云萬葉千枝同一體進云恁麼則意氣不從天地得英雄豈逐四時凋師云那個男兒不獨尊進云道古任傳天子令時清唯聽太平歌師云風行草偃進云泥牛吼處乾坤廓木馬啼嘶草芥鮮師云且道是什麼人聞見僧便喝旁僧亦同喝師云兩喝一彩又僧問姑蘇城內傳消息海雲堂上振家風觀面提持端的肯未審當陽付阿誰師云該耳知音進云與麼則曹源一滴水芳芬遍界新師云葉茂千秋進云須是一番調羹手撥轉如來正



法輪師云據令當軒進云一雨普潤遍沙界山川草木盡沾恩師云正是時節進云彎弓已掛狼烟息四海歌堯賀太平師云橫按鎮耶清宇宙請主亞圭問獨占松陵道布軌坤承蒙和尚慨允吳門報國今日同諸護法特來迎請和尚未知如何指示師云一肩擔荷圭顧視大眾云大眾還聞麼師云也要自肯承當乃云太湖三萬六千頃未是濶在縹緲七十二峰堆秀出雲間水流環翠百花香江城人人着眼闔闔門開萬戶扇吳山個個點頭還會麼正所謂真不掩偽曲不藏直直得向臥龍街頭全身放下鬧市路口

支那撰述

介為舟禪師語錄

六

任意縱橫所以動若行雲止猶谷神行雲去以無心谷神住而何間是故動必有時住必有方且道即此就彼一句又作麼生良久云呼空響應海雲集伐鼓聲中報國新喝一喝下座

住吳門報國寺語錄

康熙三年四月十五師於松陵海雲寺受請五月初九日進院

山門卓拄杖云八字打開凡聖路三千里外絕諸訛復卓一卓云會麼看取新條令吳門跨獨尊佛殿云威音已前幾許覲面相逢呱聲因地直得全

身顯露今日人天共集豈可越例攀條遂展具拜韋馱云樓至化身名稱普眼報國維新雲堂眾滿供感三洲聲獎碗慇懃辦香憑拘管

伽藍云法王牆塹叢林保障願力弘深扶正眼管教大地全安養

祖師云東土西天起模書樣嘴盧都言無誑累及兒孫殃不了酬冤只得者辦香

入室云三頭六臂的平空放下渾身著眼的沒處分疎一棒施行該百令銅頭鐵額血淋身便坐

當日監院暨眾檀護及齋主范居士等請上堂監院

支那撰述

介為舟禪師語錄

五

通眾護法公啓師接示眾云霞箋耀彩海雲眾目瞻光翰墨流香報國公驗端的還有見聞日新者麼其或未然再煩表白宣疏畢指法座云者大寶華王不假特地湧出亦非從天降下漫謂游行絕伴侶讓伊獨步上頭關遂陞座拈香云此一瓣香持乾綱而布政掌坤維而新民伏爲

當今皇帝聖躬萬歲萬歲萬歲次拈香云籌運莫測之機輔弼弘化之佐德不孤隣名垂勳籍伏爲滿朝文武竝及當道都撫將軍郡邑尊官本寺護法大檀居士等眾共衛佛國金湯洞明般若種智又拈香云端

爲本寺中興弘戒演教茂林先律王因緣輻輳希聲遠播又拈香云此一瓣香名不得狀不得此乃第四回拈出供養常州宜興縣龍池萬如先師用酬法乳就座黎川羅漢耆菴長老白椎云法筵龍象衆當觀第一義師云拂電之機掃蹤絕跡智勇之士當仁不讓還有爭先奪旗者麼僧問這條白棒重拈出的的相承報國恩且道作麼商量師云師恩有據進云特地一肩擔荷起象龍全集電光機師云急著眼覷進云茂林堂上分賓主肘後玄鋒一脉新師云百花洲前添意氣進云王令已行天下遍將軍塞外絕煙塵

支那  
撰述

本爲禪師語錄卷二

三

師云野老謳歌進云到者裏只得兵隨印轉將逐符行師云也須恁麼始得僧便喝師云大好一喝進云看取令行師云過去久矣僧問昔日無準禪師道名不得狀不得取不得舍不得只麼得且道得個甚麼邊事師云五月榴花紅似火進云千年田地皆歸主一任縱橫得自由師云遍界絕遮攔進云一點雄心今報國八方皆受吾王恩師云歷古明心印法園慶日新進云枯木重榮千載茂寶殿重光萬古明師揮拂云盡向者裏沾恩喝師打僧作禮退居士問好事不出門惡事行千里因什麼今日和尚陞座名垂

萬古師云向那裏得這個消息士便喝師云者一喝落在甚麼處士云還有這個在師打云者個是什麼士便行僧問不得如何若何請和尚接戰師云戰個什麼僧云假雞聲過秦關也莫道田文不丈夫師云自首者免罪僧擬議師便打進云不得亂打師又打云爭奈你不識痛癢進云放馬華山已見太平氣象垂衣而治請師別展鋒鋌師打云我者裏一棒一條痕僧便喝師云莫亂鳴師乃云具大智顯大機不妨塵中作主鬧市稱尊鎔聲色成一片入異類分化身處鑊湯爐炭得大自在現羅刹鬼國安然快樂所以

支那  
撰述

本爲禪師語錄卷二

三

建大法幢闡揚宗旨單明佛祖心印故爾入鄧垂手大用超方有時一句烹金切玉純一無雜有時一句奪劫外春光掣開摩醯隻眼有時一句賓主不立照用縱橫直得八面玲瓏吐氣揚聲衆中還知報國一句麼闢開濟北新條令耀古騰今只麼行復卓拄杖云更有一句子監院亞主禪士親口傳聞了也謹持郡邑鄉紳諸護法啓致海雲堅請山僧主持以擴門戶之新猷爲先茂林老和尚法席所以金口親囑國王大臣護持建化門頭方得源遠流通今日四衆臨筵豈可囊藏被蓋亦不敢辜負先哲將一個印心訣

子傾出當陽只要諸人共知共見一狀領過且道因齊慶讚一句又作麼生喝一喝云男兒自有冲天志豈向他人行處行羅漢長老結椎云諦觀法王法法王法如是便下座

衆居士設齋請上堂師云明得諸佛義便識祖師心會得祖師心便知諸佛義祖師心諸佛義奪境奪人真信諦遂以拂子向空點云此是諸佛義將什麼喚作祖師心豈不見一擊竹翻聲色破拖來死屍百年期直饒恁麼的向一機一境上悄然獨露入佛入魔處觸目揚眉總是向外馳求亦未識祖師心在畢

支那  
模述

介為舟禪師語錄卷二

三

竟如何聲良久云萬緣叢中紅一點眼光燦遍甚分明卓拄杖下座

立兩序執事上堂僧問昔日臨濟大師住漳州建立黃檗宗旨和尚今日高登猊座建立阿誰宗旨師云無面目漢自爾領略進云祇如普化克符到來作麼生安置師打云也須喫棒進云棒頭迸出金獅子香象奔騰失却威師云鐵香爐點頭進云禹門一脉傳千古濟宗從此又重新師云切莫妄通消息師乃云大光明藏香水海百億國土須彌山千丈盧舍那無量衆圍遶寶中王面面相對王中賓眼眼相看王賓

互換和聲應響驅雷掣電向無陰陽地上發生裁長補短承吽不應山谷揚聲所以知音罕遇作者難逢智士通明眼辨石中美玉巧匠功能爐淘沙裏精金恁麼報國門下一齊按下了也且道同氣連聲一句又作麼生道隻手共扶宗正眼千金擔荷重如山便下座

朱振震居士設齋請上堂僧問吳門梵刹首稱報國隆興今蒙朱護法設齋鐘鼓齊鳴四衆沾恩事如何師云大衆臨筵進云青山常遠如來座休問白雲何處溪師云香飄劫外春光普進云且喜斷虹垂碧落

支那  
模述

介為舟禪師語錄卷二

三

片雲雨過出青山師云綠陰擎傘蓋遍地惜黃鶯進云好鳥枝頭啼百語不呼同伴爲誰鳴師云不得向聲色裏轉却師乃云祖師妙意盡在百草頭流出諸佛心印總向微塵裏轉却四十二年說不盡一大藏因邪打正末後拈花顯別傳賺得飲光特地倒却刹竿續燄燈分竺土廓然無聖二三派列支那沒佛處急走過有佛處不得住明頭合暗頭合直得露柱懷胎燈籠喝彩所謂天上產麒麟人間生歡喜祇如胤子延孫一句又作麼生道卓拄杖云衲斯羽化嗣芳遠福果臻培歷劫春下座



嘉興府居士童耀庭尤思川姚公掄同衆請上堂僧問昔日龐居士云有男不婚有女不嫁大家團圓頭共說無生話既是無生且道說個甚麼師云意旨分明進云恁麼則悄然獨露渾無拒劫外春光喜自知師云滿堂誰是知音進云突開結角羅紋處攝入圓三三點中師云且道是甚麼人會進云活計今拈得相逢讓主賓師打云也須喫棒乃云心不二致隨流得妙道無虛應卽境歸元所以別傳教外之道至簡至要包括大千而真機獨露輒芥投針而妙體全彰智拔羣有鏡圓覺海之澄萬象光騰洞明玄要之旨

支那  
經述

介爲禪師語錄卷二

五

恁麼說事不得說理不得理事渾融亦不得諸聖到此亦開口不得報國堂前一點也瞞不得雖然如是且建化歸信一句又作麼生道良久云徹底爲人三寸舌到頭終不兩般心喝一喝下座地藏聖誕座僧問地藏垂慈開正眼今朝慶誕又重新如何是應時一句師云大地盡沾渠恩進云恁麼則燈燭輝煌明法界香煙馥郁滿虛空師云有眼者見有耳者聞進云聲聲佛號天然善個個心空及第歸師云你那裏見心空及第歸僧喝師云再喝喝看進云把手牽人行不得惟人自肯乃方親師云理

之固然問擊鼓鳴鐘師登猊座四衆臨筵請師舉唱且道舉唱個什麼師云大衆共知進云如是則幽冥界內慈導主報國堂上獨稱尊師云蓋聲騎色進云恁麼則一朝天子令風行賀太平還許學人轉身也無師云試轉身看僧喝師云猶未轉身在進云人人盡有冲天志那個男兒不丈夫師云但願如是問昔日世尊降生一手指天一手指地云天上天下唯吾獨尊爲甚麼雲門大師道吾當時若在一棒打殺與狗子喫今日忽遇雲門大師來和尚如何相待師云今日不是者個時節進云是甚麼時節師云是地藏

支那  
經述

介爲禪師語錄卷二

五

開正眼的時節僧喝師便打進云恁麼到者裏東土二三齊稽首西天四七亦低頭師云何不早恁麼道居士問今朝地藏王誕日未出母胎時意旨如何師云異類藏身士云已出母胎時意旨如何師云一點也瞞他不得士云正生時求師通個消息師云汝還知凌居士脚跟點地麼士喝師云恰好不知士云禮拜和尚去也師云且喜沒交涉金漢翔問巧月二十地藏誕日開眼合眼則不問卽今和尚爲人一句作麼生道師云向上薦取士云若與麼則大地盡沾恩個個領惠去也師去汝又作麼生士云真個作家師

打云也須知棒頭痛癢師乃顧左右云大衆還會麼山門外說話佛殿前拱手聽的聽見的見且道聽見個甚麼響聽的道謂七月有三十日則地藏菩薩開眼且喜今朝地藏菩薩開眼了也諸仁者還見麼若見得地藏菩薩開眼處即見得自己開眼處見得自己開眼處即見得自己脚跟點地處見得自己脚跟點地處即與地藏菩薩共知共見則不辜負地藏菩薩今日開眼如若未然終日忙碌碌到夜也只是個虛忙終日眼睜睜見底也只如個妄見祇如報國寺裏伐鼓敲鐘鐘鳴無鼓響鼓聲無鐘音又作麼生委

支那

介為舟禪師語錄卷二

支那

悉良久云好向此處究根源切莫隨他見顛倒不顛倒親見親聞明了了喝一喝下座

結制李如侯居士設齋請上堂師云佛語心爲宗宗通說亦通既謂宗通說通豈可承言滯句墮義沉筌所以四十九年三百餘會譚極則笑破迦葉一張口面壁立雪分皮髓賺得神光三拜起恁麼喚作如來禪得喚作祖師禪得去此二途若現菩薩面向驢胎馬腹裏特露風規立金剛身入鑊湯爐炭中超然獨步直饒踏倒萬仞峰扶起破砂盆亦只喚得個隨類建化且與衲僧分中未爲奇特報國堂前早以風行

草偃更要揭露箇什麼諸仁者還有究竟本來者麼良久云好鳥啼聲春二月寒梅香發報君知喝一喝下座

二月十九清明日因講期上堂僧問觀音大士八萬四千寶目請問和尚那一隻爲正師云鐵香爐缺箇耳進云恁麼則前三三與後三三師云新柳抽條山眉如黛進云萬紫千紅堆裏過春風陣陣綻天香師云且向自己脚跟下道一句來僧便喝師云再喝喝看僧禮拜問曲應一時即不問單提向上請師宣師云點即到僧喝師云到即到不點進云學人只得禮

支那

介為舟禪師語錄卷二

支那

拜去也師云脚跟下事又作麼生進云作者難設師云青草堆頭聲轉悲乃云至理無言非言莫顯至道無難惟嫌揀擇所以處林放光久默斯要彌勒騰疑文殊發問故謂之一大事因緣出現於世百丈拈起禪板爲山踢倒淨瓶趙州洗鉢孟去雪峰親移靈雲見桃花玄沙趂破脚指頭恁麼謂之向上一著報國寺終日搖唇鼓舌說一說二權說實說因緣說譬喻說若謂之一大事因緣出現於世則埋沒三世諸佛一片心若謂之教外別傳則瞎却先聖一隻眼如是則鳥語風聲悠揚自在可惜許路上行人總不知且

喜目前慶快諸人還知目前慶快一句麼喝一喝云  
清明時節逢人不得錯舉

上堂師云智不格物如果日朗於太虛理融頓漸若  
洪鐘扣於靜夜所以光流影寂那有纖毫泥滯響應  
聲隨豈留音韻沉吟逃得聲色叢中過瞥地玲瓏透  
徹從上祖師關一場靜悄直得七花八裂報國更與  
矢上加尖仔細檢點將來亦是勞而無功然雖如是  
早已鈍置諸人了也喝一喝下座

住吳江萬壽寺語錄

師於康熙八年在秀水如如庵受請於二月二十一

支那  
撰述一

不爲舟禪師語錄卷二

天

日進院

山門師云大誓門開闢闢迴別人間十方婆伽惟斯  
路頭而入祇如無位真人面門出入又作麼生以柱  
杖劃一劃云鐵牛鞭起遊芳草踏遍春光露不關便  
入

常馭師云童真普眼祇園切不浪施應時及節正法  
賴以匡維三州神化作津濟隆興萬壽永無疆遂插  
香

佛殿云大圓鏡智大人相恒沙國土一毫端不道哇  
聲來特地天上人間稱獨尊恁麼盡大千界內無處

迴避今日覲面相逢只得頂禮三拜

據室云鐵面金剛到來六十烏藤齟身轉英俊衲子  
喫着三頓痛棒蒿枝拂恁麼銅頭俱點化隨波逐浪  
任施爲便起

當日合邑紳衿居士暨闔山大衆請上堂師接疏云  
霞箋布彩秀水騰聲錦字函開松陵得地談叢瓶瀉  
舌吐回瀾筆陣雲崩毫旋光耀欲冀遐音再煩宣出  
宣疏畢指法座云八萬四千獅子座遍界一音震吼  
百億須彌盧舍身咸同此日分燈拈拄杖卓一卓云  
撥轉如來正法輪卅霄獨步絕攀仰遂陞座拈香云

支那  
撰述二

不爲舟禪師語錄卷二

无

此一辦香御之四海民新歸乎八荒日化仰惟

聖德無私蘿圖永固又拈香云象分二儀品列三才  
伏惟文武百僚現任部撫按司都統副協郡邑侯宰  
城守戎鎮等位承願力輔國培邦助佛音酌唱恩澤  
又拈香云塵中作主物外橫身伏願合邑紳衿士友  
并及本寺請衆緇白分明智證無師又拈香云此一  
辦香雨洒風吹不着水沒火焚不及今乃第五回拈  
出供養禹門堂上圓寂先師萬如老和尚用酌法乳  
歛衣就座上首白槌云法筵龍象衆當觀第一義僧  
問檀護臨筵懷不二水雲來往更添欣師登現座將



介爲舟禪師語錄卷之三

小叅

門人海鹽益證等編

何調令師云春日增光進云祇如一曲句含千古意萬年新發一枝春又作麼生師云垂虹亭畔水流東進云頂笠月上千峰外誰釣江風一點紅師便打僧喝師云漫哮吼進云知音猶在師打云切莫虛張聲勢問不畜一粒米接待十方往來請問和尚既不畜一粒米將甚麼接待十方賢聖師云任汝飽餐僧擬進語師云噎煞了也進云直得萬緣齊放下渴飲饑食不須耕師云未得其便在進云將此身心奉塵刹是則名爲報佛恩師云汝恩作麼生報僧喝師打僧禮退乃云佛以一音演說法四十九年不曾說着半

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷二

三

個字脚達磨傳佛心印來至梁王殿上恰道個不識未免鈍置一番諸仁者還會麼此是迦文老子與達磨祖師打較不就的句子今日被萬壽觀破了也且道江城諸護法招山僧登斯座又如何話會良久云把手牽人行不得唯人自肯乃大親卓拄杖下座

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

一

一念迴光明歷歷

小叅師云根塵體殊性本無二緣名緣相爾現爾前離空離色靜極光生所以陰極陽生而萬物發萌則春榮夏茂陽盡陰施而群芳落艷則秋歸冬至年往月來故有輪轉遷流之變若男若女執質緣生故生歡死畏是乃被生滅之所繫也佛性場中纖毫不動有什陰陽奇偶所變有何男女生滅所從塵緣刹海自性朗若杲日獨露真常當下豁爾圓明且道超元陸氏卽今向甚麼處安身立命赤體條條無罣礙道花藏海任悠遊喝一喝下座

徐仲達居士爲大郎叱瞻請小叅師云百千妙用自他不隔於毫端十世古今始終不離於當念驚豎起拂子云徐叱瞻還見麼汝還知自己靈明之性麼此性如水底月若空中雲雖有現相本體常存實無汚染汝因妄想緣合忽爾打個筋斗向徐氏門中耽閣一十七年既謝此夢幻之軀正好向無生國裏逍遙自在不復更向恩愛中着倒老僧爲汝一一分析了也更聽吾偈曰十七年來童子身一翻遊戲走紅塵從今割斷恩愛索不復相牽父子情

除夕師云烹露地白牛分歲此是古人的家風南湖

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

三

今日亦不與諸人分歲且要與諸人索取露地白牛汝諸人莫有不甘服者麼如無恁麼又截汝諸人命根去也設有貪生畏死者試出來與木上座公斷看時一僧出衆欲禮拜師以拄杖止住云汝莫非是個當地賊麼要來偷取露地白牛的蹄角麼快快招供免得鞭考教你有氣也沒處出如若不招只消一棒管取你見黑面老子去僧遂翻身便逃出師驚招衆云看看這僧供狀了也諸人還見麼賊已獲了賊亦去了祇如分歲一句又作麼生道正所謂好手手中呈好手紅心心裏中紅心遂拋拄杖歸方丈

拈頌

臨濟示衆云我在先師處三度問佛法的大意三度被打如蒿枝拂相似如今更思一頓誰爲下手時有僧出云某爲下手師拈棒度與僧僧擬接棒師便打拈云

臨濟進富連貧罄家一蕩猶向百尺竿頭弄線却令者僧纔擬構望便與捺倒雖然未免殺人犯手被這僧忍行苦肉誰知臨濟直至而今遭人簡點頌云子承父業自爲家不賣靈龜賣鼈蛇特向人前輕一擲遭他毒氣眼彌麻

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

三

烏石靈觀禪師因雪峰來叅敲門師云誰峰云鳳皇兒師云作什麼峰云來咱老鶴師便開門搗住云道道峰擬議師便托開閉却門峰住後示衆云我當時若入得老鶴門你這隊噇酒糟漢向什麼處摸索拈云

烏石豈但把頭收尾亦善回風戰將若非頂門具眼爭見雪峰氣急直饒住後恁麼告報未免上人門戶着賊頌云

打鳳羅龍手自高放收力不費纖毫雖然靈翻縱橫去未免投林惜羽毛



陸亘大夫問南泉天地同根萬物一體云云拈云  
大夫雖是個俗漢也識得肇公只是未會天地同根  
萬物一體王老師縱有機關猶似開眼說夢頌云  
風吹水面千層浪月照山河萬壑明步步綠陰全體  
現踏花歌舞一身輕

洪州寶峰和尚因僧叅師云其中事即易道不落  
其中事始終難道僧云某甲在路時便知有此一  
問師云更與二十年行脚也不較多僧云莫不契  
和尚意麼師云苦瓜那堪待客拈云

寶峰雖則撥火撩風其僧不合向路中探人虛實當

支那  
誤述

介滿舟禪師語錄卷三

四

時待峰云不落其中始終難道便與劈脊一拳且看  
者老漢向什麼處開口頌云

其中事即易曰紙個個書黑字不落其中事難道長  
安路上馬喫草出征將軍誰敢當弦響應落天邊鳥  
行脚廿年不較多苦瓜待客知音少

黃檗示衆云汝等盡是噇酒糟漢還知大唐國裏  
無禪師麼時有僧出云諸方匡徒聚衆又作麼生  
師云不道無禪只是無師拈云

汝等盡是噇酒糟漢還知大唐國裏無禪師麼腦後  
見腮可惜者僧不識語脉便向他鈎頭上竊餌被伊

掉轉風帆直教大唐國裏嘉聲獨布頌云  
老年無事太風顛舞上高樓索酒錢忽把面皮輕勒  
轉猶敲花鼓唱樽前

阿難問迦葉世尊傳金襴之外別傳何物迦葉召  
阿難阿難應諾葉云倒却門前刹竿着拈云

阿難雖則特地風波迦葉不妨順水放纜兄呼弟應  
有來由還知古人落處麼頌云

金襴之外復何傳一語分明不二言直應刹竿隨倒  
却豈容蹤跡到門前

僧問葉縣省雪山童子捨身爲求諸行此行如何

支那  
誤述

介滿舟禪師語錄卷三

五

師云掉臂街頭走仰面見青天云恁麼則迷人尋  
着向城路也師云此人入地獄萬劫出應難拈云  
不是弄潮漢焉能水底行頌云

醉人扶上酒家樓口裏喃喃話不休驀地燒身一把  
火始知痛徹入心頭

臨濟上堂僧出禮拜師便喝僧云老和尚莫探頭  
好師云你道落在什麼處僧便喝又僧問如何是  
佛法大意師便喝僧作禮拜師曰你道好喝也無僧  
曰草賊大敗師曰過在什麼處僧曰再犯不容師  
曰要會臨濟賓主句問取堂中二禪客拈云

臨濟老老大却被草裡蛇驚二僧雖入虎穴未得虎子還識臨濟賓王句麼兩彩一賽頌云

春到黃鸝樹上鳴一聲啼罷一聲賡由來只許知音辨不是知音莫浪評

保壽開堂三聖推出一僧壽便打聖云恁麼爲人非但瞎却者僧眼瞎却鎮州一城人眼去在壽便歸方丈拈云

城門失火殃及池魚帶累這僧直至今受屈我若作保壽又且不然當時待彼推出者僧便歸方丈晉欽三聖一場懺懺頌云

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

六

逆浪長風勢潑天漁舟久慣不愁顛一聲歌罷歸家去載得清光月滿船

三聖云我逢人卽出出卽不爲人興化云我卽不然逢人則不出出則便爲人拈云

一個行處不見人一個見人不畱跡且道二老還有優劣也無具眼者試分析看頌云

風來樹響水高船長出入分明影不孤向

溪明二上座同過淮河見牽綱者魚跳出溪云俊哉恰似個衲僧相似明云雖然如是爭奈當初不撞入網羅好溪云明兄你猶欠悟在明行數里至

中夜方省拈云

同行無疎伴話裡有知音俊哉恰似個衲僧相似好與三十棒何故奈伊向境上作活計明云爭奈當初不撞入網羅好亦與三十棒爲什一鈞便上明兄你猶欠悟在雪上加霜行數里至中夜方省醉後添杯介上座恁麼據欵結案且道端的在什麼處頌云俊哉一躍逼英豪引得漁翁趁落潮急水灘頭流不住令人中夜恨方消

韓文公一日訪大顛和尚問春秋多少師提起數珠曰會麼公曰不會師曰晝夜一百八公不曉遂

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

七

回次日再來至門前見首座舉前語問意旨如何座叩齒三下及見師理前話問師亦叩齒公曰元來佛法無兩樣師曰是何道理公曰適來問首座亦如是師召首座曰是汝如此答否曰是師便趣出院拈云

昌黎老老大大春秋也不知大顛雖是本分宗師亦乃善呈巧手殊不知首座殺人不用刀活人不用劍致使大顛韓公伎倆俱盡頌云

一日登臨探蚤春等閒杯酒醉官人天然骨格風流異不落宮商調逾清只使兩般三叩齒令教去路一

聲新祇因為說從前事禍入東家及北隣

香巖上樹話拈云

香巖上樹大似螭蜥眼裏打鞦韆虎頭上座善能向  
龜毛上見數雖然如是未免笑殺傍觀頌云

機關施設逞英雄命在懸絲路不通却被虎頭輕一  
拶轉歸溪處笑春風

僧問南院顓萬里無雲時如何師云飢虎投崖拈  
云

者僧家窮計盡向人覓枕南院肘後書符善移星轉  
斗殊不知被者僧看破頌云

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

八

晴空霹靂打枯椿拽倒欄門破草房喪盡家私身萬  
里不留雞犬落平鄉

晴空霹靂打枯椿一火燒空萬里荒飢虎投崖全意  
氣風生山勢長威光

萬里無雲瞥地荒忽逢飢虎爪牙張進前莫問歸家  
路直下翻身去不妨

風穴禪師因僧問語默涉離微如何通不犯師曰  
常憶江南三月裏鷓鴣啼處百花香拈云

其僧雖諳音律慣弄琵琶何如風穴老漢等閒一曲  
鷓鴣辭致使渠儂聽轉深頌云

遊人唱出陽春曲仙子猶將白雪歌曲入歌聲聲入  
耳直教纖女也停梭

大徹底人本脫生死為甚麼命根不斷拈云

且道高峰大師命根在甚麼處若簡點得出許伊具  
隻眼頌云

東風迎笑寒香足野鳥翩翩上樹頭叫得深閨人意  
惱一聲聲聽轉風流

外道問佛不問有言不問無言世尊良久頌云

一陣幽香入畫樓令人直下豁雙眸迷雲忽捲千峰  
淨良駒追風影不留

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

九

雲門大師云聞聲悟道見色明心觀世音菩薩將  
錢買餠餅放下手來却是饅頭頌云

不在目前亦非千里上大人丘乙巳  
德山托鉢因緣頌云

托得鉢來猫呌屈低頭歸去鼠遭殃子陳父過楊家  
醜弟揭兄端話短長末後句異尋常密將意啓更郎  
當張三李四呵呵笑八十翁翁哭斷腸

將頭不猛累三軍禍及私門千古評末後句絕烟塵  
殺人刀劒血淋淋果受記活三春更加一級令重新  
雲門乾矢橛話頌云

如何是佛乾矢橛情見衆生忙不徹天上人間沒處尋花街柳巷與麼得

僧問趙州如何是西來大意州云庭前栢樹子僧云和尚莫將境示人州云老僧從來不將境示人趙州老子白拈賊將境示人何太拙又謂不將境示人誰知一片婆心切境示人是何說可惜春庭一院花遊人看得眼流血

百丈野狐頌云

不落不昧自全身一句明明當下傾海自宴河自清

支那

介為舟禪師語錄卷三

十

依前日午打三更

南泉住菴一日被僧打破鑊頌云

住菴日久戶常開忽地僧來打破鑊不是冤家不聚頭也要舉似話流布話流布南泉住處君休住

黃龍三關頌云

我手何似佛手任爾點胸點肘伸出一雙拳頭塞却沒量人口

我脚何似驢脚擬向甚麼安着蹴翻大海無蹤令人喜怒哀樂

人人有個生緣吟風弄月目前一任呼驢呼馬從來

骨格天然

臨濟三句頌云

舌根未掉虛空蹕跳驀地相逢烏雲染皂一搥毒鼓聞者俱死南山起雲北山下雨春至柳青把酒上墳黃金萬兩火裏翻身藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫藏身頌云十字街頭尋不見虛空眨眼黃金變沒蹤跡處莫藏身南北東西雲片片電光燦破迦羅眼芍藥花開菩薩面菩薩面說與君兮君不薦  
瀉山水牯牛頌云

支那

介為舟禪師語錄卷三

十一

瀉山杜口強安名道是牛來又是僧兩號一身橫古路分明頭角自獐獐

衲僧得一合作麼生頌云

衲僧底事一何收出入行藏始自繇荆棘林中渾無事百花叢裡任悠游

陸亘大夫舉天地同根萬物一體南泉指牡丹云此花如夢相似頌云

大夫無事生事南泉眼裏着刺道甚庭前牡丹依然如夢相似

古澗寒泉頌云



古澗寒泉流到嘴邊買賣交易看貨還錢苦的苦耕  
的甜雪峰趙州舌頭匾

修山同地藏法眼論天地同根萬物一體頌云

天地同根萬物一體兩兩三三話短長咄瞬目揚眉  
的不是你那

臨濟栽松頌云

關頭把住難開三鏤縱橫無礙鼎林千古宗風噓聲  
遍地若雷

趙州勘婆子破頌云

趙州勘破臺山婆笑話一場天樣大歸去家中忙舉

支那  
撰述

不為舟禪師語錄卷三

士

似誰知倒被婆勘破

天王道悟禪師常叫快活及臨終叫苦頌云

兩面三刀說秦道楚常年快活臨終叫苦何以故苦

苦苦苦苦只許漁翁破浪歸行船又被逆風阻

瑞巖主人翁頌云

主人翁惺惺着向後莫被人謾却一一叮嚀報與君

休把南山當北嶽

打牛卽是打車卽是頌云

起手加鞭車牛齊走語話甚分明舌頭不出口

僧問玄沙如何是親切事師云我名謝三郎頌云

親切底事如何舉揚靚面提持無覆無藏向日江頭  
垂釣客今知原是謝三郎

牛頭未見四祖時百鳥啣花見後爲甚麼不啣花  
頌云

富貴招他賓客往貧來猶恨一身多慈舟不泛清波  
上劔峽徒勞放木鷁

風旛動頌云

不是風旛動風旛動是心當時盧行者錯認定盤星  
破沙盆頌云

隨拈一個破沙盆蓋覆乾坤絕點痕脫落家私無向

支那  
撰述

不為舟禪師語錄卷三

士

背那堪殃及累兒孫

太白峰頭獨露身氣吞寰宇播乾坤破沙盆子輕拋

出塞却如來正法輪

法眼指簾頌云

傑出叢林老古錐驀將簾指許誰窺直饒會得清涼  
意未免遭他腦後槌

文遠禮佛頌云

文遠心直口快趙州無端捏怪獅子咬人韓獹逐塊

百丈惟政禪師有老宿見日影透窓問師云爲復

日就窓窓就日師云長老房中有客歸房好頌云



窓就日日就窓和聲報有客歸房等閒一句分賓主  
收却相思淚兩行

巖頭共羅山尋塔基次到中路羅山忽然喚云和  
尚頭回首云作麼生山以手指行這裡好一片田  
地頭喝云瓜州賣瓜漢又行三三三里歇次羅山禮  
拜問和尚豈不是三三三在洞山來又不肯洞山  
頭云是山云和尚豈不是法嗣德山又不肯德山  
頭云是山云不肯德山即不問只如洞山有什麼  
虧缺頭良久云洞山好佛只是無光羅山便禮拜  
頌云

支那

介為舟禪師語錄卷三

五

花逆春風十里香令人歡處動愁腸句中意言中响  
田地一片瓜不長只使瓜州賣瓜漢一秤秤去十八  
兩

因禪客舉一官人問海會慈瑛娘生禪因緣瑛答  
語官人舉似禪客客與官人俱不肯海會語故為  
頌云

娘未生時禪一條等閒拾得便穿搖私偷出賣官酬  
價寧死公堂話不招  
法語

付楷生鹽公法嗣源流

佛佛授受佛祖相傳本無鉤章棘句與語奇言祇要  
洞明心地見徹骨髓如南嶽讓授馬祖一一授百丈  
海海授黃檗運運授臨濟玄玄授興化獎獎授南院  
顓顓授風穴沼沼授首山念念授汾陽昭昭授石霜  
圓圓授楊岐會會授白雲端端授五祖演演授圓悟  
勤勤授虎丘隆隆授應菴華華授密菴傑傑授破菴  
先先授無準範範授雪巖欽欽授高峰妙妙授中峰  
本本授千巖長長授萬峰蔚蔚授寶藏持持授東明  
昆昆授海舟慈慈授寶峰瑄瑄授天奇瑞瑞授絕學  
聰聰授笑巖寶寶授幻有傳傳授密雲師翁悟悟授

支那

介為舟禪師語錄卷三

五

本師萬如微和尚是也本師即授子以上師承各各  
皆有機緣符合茲繁不錄吁智與師齊減師半德智  
過與師方堪傳授若不爾者縱饒舌瀉溪聲身融山  
色總非當家種草今楷生鹽公乃閩梁浦人也耐盡  
風霜歷於叢席忘形骸鎔聲色研窮宗乘究明實諦  
已有年矣獨嗟邪風之四起欲肥遁於山林儵然自  
適以了平生庚寅冬暮渡南湖過如菴訪予丈室予  
見其容儀骨鯁言辭入理因索頭有僧問古德云萬  
里無雲時如何德云飢虎投崖因緣令頌之遂頌曰  
天無四壁望無塵撒手懸崖豈顧身識盡蹤忘休覓

處從教獵犬吠旁人予領之遂畱過歲每於言中考論堪為法門高士復勉之莫作自了漢也故書源流一則拂子一握以表信夫將來耳

付師貞長老嗣法偈并囑語 舊號道覺

師貞上座一日入室師舉古云恰恰用心時恰恰無心用作麼生是無心用貞遂下數語不契至次日早呈語云某昨承和尚逼拶夜不安席果某只到得者個地位今早方省和尚為人處真知子莫若父也師仍徵語貞云竹密不妨流水過師云未在更道云和尚莫埋沒人好師云你見得個什麼貞便喝師云你

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

七

又強作主宰那貞禮拜便出故書付法偈并囑語云法法本從元法法本無法付達此佛心宗無二無別故汝向拈天童師翁香已刻錄行今復入如菴室者實汝不自欺爾既徹法源底此去宜保重深蓄厚養待龍天推出開鑿人天正眼續佛慧命是吾宗之所望也至祝至祝

囑宗極維那證公

釋迦老子四十九年譚空說有亦似打草驚蛇末後拈花方顯正法眼藏涅槃妙心付囑摩訶迦葉始立教外別傳之旨原師承有據邇代授手以至達磨正

法流傳於震旦一花五葉識云金雞解脚一粒粟供養什加羅漢僧出一馬駒踏殺天下人然而派衍五宗脉歸一致惟我臨濟大師突出頭地一喝金剛王寶劍直教斷人命根去更不用如何若何固爾唐宋以來代不乏人英靈群立各吐玄珠倒嶽傾湫一時聖天子國王大臣無不欽仰宋元如高峰大師死關三十年把住要津學者望崖退跡可謂寒香絕操彙夢領姿三百餘年亦出我天童密雲師翁拈條白棒扶正濟北宗風佛來魔來總與棒棒到底致使談玄論要之士一見藏鋒結舌而履險驅耕不顧危亡直

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

七

令人當下徹頭徹尾不幸師翁於崇禎壬午歲謝世以來法幢秋臨祖道隆替而獅隱狐鳴雖則兒孫遍地亦不免玉燕雜目良可慨矣近來一等阿師不以本分為人全向語言文字上作活計引些諸子百家五經四書或稽些莊老史傳以逞胸中學識富饒牢籠初機晚進鼓弄門庭鬧熱冬瓜印子不論是神是鬼遇着便搭圖其益盛如斯之輩他日閻羅王豈肯放過那不見蜆子和尚僧問如何是祖師西來意師云神前酒臺盤樓子和尚聞歌云你若無心我便休便悟去此二老何嘗以語言文字為印心印子來可

爲千古宗猷萬世遺範也今宗極維那向習教乘歷年薨席而堅志宗門果爲已爲人須兢兢業業實重自罷切莫向這般群隊裡效樣茲付拂一柄以表師承有據源流不謬他日龍天推出自爾鵠王擇乳實吾宗之所望也祝祝

### 示吼如禪人

參學之事無別貴乎真實老成古人三登投子九上洞山致於終身不變固有超群拔萃之風果爲生死心切要在立志猛銳牢牢卓卓挨拶將去忽然透脫如明鏡當臺無物不鑑到此田地始信毋自欺也邇

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

六

來末運狂禪掠人涎唾哄騙人家男女到處成蹟殊不知一旦熱病臨身平日所學禪道佛法一些也用不着可不憐愍者哉吼如禪人行脚造方切爲已躬下事豈作這般去就南湖亦不效諸邪師將無作有汚爾清淨心田一味以實相告所以高峰大師云但得胸中憎愛盡不參禪亦是工夫咄喚什麼作工夫切忌道着

### 示尼不違

不違四歲出塵十七剃染雖忝質於閨閣之中而風因猶當不昧深可爲難得者也向曾親承龍池和尚

示以固身之語客歲浴佛日復乞漏澤箬菴和尚爲得戒師是時余居三師之列違今年已六十矣竟不被榮勢所奪而煢煢潔居堅心操道頗有丈夫之志古有總持今有祇園洞明心地各分燈續燄亦閨閣中人不違雖未及古今超卓之輩而重真入道德行溫居寒暑而動靜了然不生知耳順亦不爲壽是不愧於有道比丘尼也

### 示張道友

十字街頭橫身紅塵堆裏着脚苟非其人焉能如是廣額屠兒放下刀云吾乃千佛一數石鞏禪師擲弓

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷三

九

棄箭直下頓徹心宗由自大力量人自爾一肩擔荷順溪道友雖向鬧市中行住坐臥亦不見有人我衆生壽者之相更有一段過人頭處涉危險而能自持緣身塵而聚其行志意淳和言不二過食味惟蔬日以金剛經爲課禮誦精誠閒忙無間雖居俗地尚能堅心奉道豈不是過人頭處耶幸慶知非之年將登五十而知天命也正所謂率性之謂道信不謬矣

### 丙申秋入燕都笑祖塔前上供

拈香云此一瓣香得非容易等閒不燒非恩不報非價莫酬爇向爐中供養我曾祖月心笑巖老和尚伏



惟常寂光中眼光燦破四天下在遂揮香復合掌說  
偈云祖塔條然思可傷兒孫祭掃甚憂涼化緣已謝  
三冬雪誰能離一瓣香節際風高鳴帝闕源流的  
骨正諸方百花影落經行處深草苔封說法堂林木  
凋殘春雨露徑通雲水載秋光

丁酉秋解夏制後復掃祖翁塔

以拄杖指塔云大眾還知這老漢端由麼從此出從  
此入獨立孤峰等閒不與人謀曾向關子嶺打失鼻  
孔又入大覺圓老師室中脫落桶底呈個頌子云自  
笑當年畫模則幾番紅了幾番黑如今謝王老還鄉

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

三

那管平生得未得復至無聞老祖處得個正心符子  
回入京南圓通寺裡道個狗走抖擻口猴愁摸搜頭  
皆是佛法道理端的又作麼生一旦露布嘉聲坐斷  
天下人舌頭賺得個深陽釣背筋老古錐向荆溪龍  
池山頂與波作浪沒殺個蔣三爺爺登銅棺山頂伸  
出頭來識得情與無情等同一體拈條白棒打鳳羅  
龍扶正臨濟宗風烟塵絕跡瓦礫生光乃至六坐道  
場末後向太白峰頭又賺得個秀州張阿師仍坐禹  
門浪裏淹沒許多不啣嚙漢不肖今日覲面相呈且  
道還許這老和尚着眼麼祇如明明百草頭明明祖

師意又作麼生喝一喝云祖翁田地與兒孫寥廓虛  
明滿大地遂燒香

入室機緣

僧入師問云語默涉離微如何通不犯僧云統上孤  
危直下峭絕師云如何是統上孤危進云灼然無和  
尚師豎拂云這個聲僧喝師云且喜沒交涉僧禮退  
僧入師問云恰恰用心時恰恰無心用作麼生是無  
心用僧打一圓相師云却有心了也僧遂展手師喝  
僧作禮

師問僧云不假舟楫南湖如何得渡僧趨前三步師

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

三

云猶涉程途僧云卽今禮拜和尚遂作禮  
僧入師問云如何是祖師西來意進云鵲噪鴉鳴師  
云鵲噪鴉鳴時如何僧擬議師打云漆桶不快  
師問僧云父母非我親誰是最親者僧云今日日頭  
大師云與你沒交涉僧喝師便打僧禮拜出  
僧問云那個是某甲自己師云瞎僧擬議師掌云那  
個是你自己僧擬進語師又掌云放過則不可  
師問僧云九峰不肯首座且道首座過在什麼處進  
云一人傳虛萬人傳實師云你那裡得者消息來進  
云謾得阿誰師云沒殺闍黎僧禮拜

師問僧云南湖興波不作浪你作麼生得腳踏實地  
進云今日不得作浪師云你向那裡安身立命僧頓  
足師拈棒僧拂具便出

僧入師問云如何是不落依倚的意旨僧呈坐具師  
云落依倚了也進云和尚什麼處見得師云賍物現在  
僧便喝師云好喝僧又喝師云再喝看進云和尚腦  
門着地也不知師便棒僧喝師連棒僧連喝兩喝便  
出師云猶強作主宰

師問僧云不動千戈如何得致太平進云千戈寧息  
師云千戈動也進云和尚在者裡恁麼師豎起拂子

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷三

三

進云太平本是將軍定不許將軍建太平師云却是  
汝不太平僧喝便走師云原來

垂問

未到南湖波浪滔天不假舟楫如何得渡

已到南湖壁立萬仞作麼生得入理溪談

到與未到正在途中好與三十棒且道是把握是  
放行

卷二

介為舟禪師語錄卷之四

門人海鹽  
益證等編

偈

造方丈山門即如如菴

如菴業席年來荒僻佛法無聞丈室誰葺欲起前因  
須憑衆力扶正宗風莫教狼籍掌不孤鳴木不獨立  
水到渠成功因漸積海流百川源歸一滴達本來人  
通個消息

化長生米

介為舟禪師語錄卷四

二

如菴不是無檀護怪我伽藍神不致故爾門庭冷似  
秋去來賓主兩三次而今我欲計長生須得長生一  
片地也弗難也弗易大家出隻通霄臂相牽共入選  
佛場莫教輪迴生死累

辛卯夏絕糧三月二首

緣歎自慚薄福人如菴獨力勉殷勤佛燈六盞油添  
月僧食三鉢鉢貯雲乞化檀門僧世眼持貧道義愧  
超群雖然衆不容多也將就燒薪日貫文

僧行不多二十餘商量佛法沒工夫炊羹乏米飢腸  
餒種菜斲腰氣力無說向檀那真實句飽齎地再



匡徒

結制化知浴

欲轉法輪第一義必須四事先周備如菴選佛場初開要化檀那百日費洗滌身心般若香大家都入龍華會

化米

現成公案古南泉牧一頭牛水草邊大地春風齊着力不知耕熟那家田我家田沒底鉢孟口向天

示叅父母未生前

父母未生前面目必須討個安身處終朝聲色不會

介為舟禪師語錄卷四

三

藏為甚渠儂無本據

送豁然維那璉假旋武塘

克賓法戰何所長令行千古力承當不是久經臨陣將那能立國定封疆罰錢出院名搖揚師門高出弟門強驅耕奪食興化郎正法眼滅敢覆藏爛熳爭鮮草木香一枝拔萃雪中王熱勝門庭窺諸方令人猶憶老汾陽南湖一棹拒滄浪羅龍打鳳網恢張擎頭戴角悉擒囊獨放俊鶻逆風翔距爪靈睛如電逞高視雲霄去武塘更有末後句未及與子訂期載春光與關東永濟知藏

佛祖兒孫無別說端的是非當下瞥自家行履自家知為人到底終為徹煉得體情盡乾一回入草須甄別君不見獅子威奮超絕等閒哮吼群腦裂

雨若書記四十初度

麥浪秋風夏初暑清泉雀舌石鼎煮不昧靈根歷劫來信地花逢時自開迦毘羅國一聲吼天上天下誇尊口雲門老子太無端拈棒打殺餒却狗丈夫志氣若如然目視雲霄廓大千不叅銅頭鐵額禪舉足動步踏生緣即心即佛非心佛畢竟心佛是何物四時光陰倏忽過五十六快如梭古稀之壽世無多縱

介為舟禪師語錄卷四

三

爾百歲一剎那有朝瞥地忘言語那時方知應自許

示在家道友

貪嗔一把利名刀何不從中放下高一念妄生諸想集心空塵淨萬緣消

擬大珠和尚三意況韻

我無意況大知知足處無煩惱面無慚色負人即此平常是道不以心覓安心也無了與不了雲騰化其自然顏本貴乎非皂果得心體一如不妨和身入草我無意況大寬彼此無諍是安履踐在於貞潔發言莫若易難染衣被而自省花冠謝以何看但心無累

於物世緣警爾非干

我無意況大奇物我怡然何欺是衣可以蔽體是食可以充飢任從百巧機宜難得一默爭癡玉瑛花非燕石心光耀徹玻璃道化無方不化不知是以爲知

禮幻祖塔

師見燈花爆悟道居五臺後笑祖以笠覆爲記云

振濟宗風大用施潛身不着外威儀燈花爆却瞎驢眼笠覆清涼師子看雲曉牧童刪徑草影縣山月印龍池春林雨洗蓂苔綠百鳥啣花未教遲

賦得無求到處人情好二絕

春風爛熳啼黃鳥一謝東風何處討莫若平常亘古

介爲舟禪師語錄卷四

四

心無求到處人情好

世情冷暖相從勝雲鶴無求氣量高來去歲寒松柏立看他霜雪豈同曹

爲宣徵禪友五十兼書大經畢

持梅霜雪裡供栢老庭前僧臘形忘久大椿紀引年書經閒貝葉閣筆慰流泉志道無餘事安心已學禪

示尼無起日課蓮經

動靜閑忙轉法華閒忙無起法華轉風清月白恁麼時一念不生誰隱顯

又請題卷子上是卷係諸知識贈言并親筆

三周九輪妙堪誇火宅門開長者家入理譚溪窮子事真乘示等白牛車佛身已許成龍女聲色何妨轉法華領略目前無量義大千世界眼中沙

次除夕貧字韻

村居埋歲月不與問疎親思卓錫無地慚孤德有鄰更符驅鬼魅爆竹謝天人陋巷堪持樂年窮未若貧和趙州祖師魚鼓頌

一聲天竅出凡功化道無私語不空喚爾靈明知覺性莫將音韻等雷同

勉僧參究

介爲舟禪師語錄卷四

五

了生脫死本無他只要工夫切到家拚得一翻寒徹骨自然雪地見梅花

咏梅贈宛在菴主人

號物如天童密祖披削

梅點春風宛在林冰稜骨格玉團心神清有異超凡夢調別難將共一音瘦影尚高雲鶴致奇枝偏向雪霜吟卽從見後無非佛何用年來識話禽

竹知兄別余十有年餘忽過如菴話懷兼贈別

弁峰昔日話瀟湘今到南湖話更長柳暗桃紅春意足風清月白鶴雲翔扶弘祖道安心竟整頓頽林論義章勘破五家禪一味猶拈六字教提綱

習蓮宗

墻邊竹忽爾透屋裏聚立索題

描不成畫不就如何特地墻邊透徹却梅花幾樹香  
風風雨雨窓前候丹青約爾伴天涯切莫將名貨與  
他幾度風搖搖不動昂昂骨格自堪誇

過淨慧園挽尊證閣黎清菴師

時圓寂天童

師之去兮何所曉黃花灑淚沾秋草諸子無聞向上  
機刹竿此日他方倒繩牀不繫舊時衣瓶杖誰復將  
塵掃太白峰前獨露身廣陵影落空堂早咸來親目  
痛傷悲七百人師今已老

卜隱

介為舟禪師語錄卷四

六

小小岩阿好結廬架椽不用施班斧天生綠木足堪  
棲巧手輸他還在魯

贈梁谿菩提菴主人六十

月入薰風南畝燥一池淥水開新藻溪縈竹徑放僧  
閒門對山峰歸鶴蚤寸土深藏亘古心桃花發見平  
常道任將滄海易桑麻髮變不從今日老

示勉志

十年未必成名士一念迴光頓出塵今古白衣多拜  
相眼看都是丈夫身

治升菴居士乞薦室人超源朱氏

分明箇事不假胞胎獨露真常無去無來當下知歸  
今逍遙自在觸目菩提今縱橫無礙從今透脫死生  
關任運騰騰充法界

克已書華嚴經

漫去南詢烟水寒百千盡在一毫端直須親到妙高  
頂未免渠儂句下瞞句下瞞八十一卷絕遮欄始知  
百城烟水易五十三卷一筆完

訪慧乾道兄話懷

知己話長白日短菊花香冷鬢毛寒吹空楚角天中  
落動地胡笳馬上彈林下笑歸周禮樂席邊歌舞漢

介為舟禪師語錄

七

衣冠磨磚作鏡徒然事斷臂求心何處安山徑刈茅  
逢每異入鄺垂手恐多端

勵參禪者

學禪不在論談雄貴要虛心肯用功勘破香嚴親切  
處無錐無地始知窮  
參箇話頭鐵板禪八風吹不動如山一回撒手親承  
徹倒卓須彌笑破顏  
欲了生前生死關也無奇特與忙閒忽然驚見虛空  
碎自謝胸中人我山

蒲團坐破成何用讀盡詩書文字禪不了心頭差別

見鑽他故紙枉徒然

書寄江干諸友

三十餘年規不才幾經寒暑日摧頽蒲團坐破思長  
慶茹舍移居想大梅三頓恨深太白棒一聲殃及禹  
門雷漫言跳入金毛隊羞見東君江上來

贈藥雨禪友以醫濟急

檢點心頭事了然拈來是藥濟貧緣人人喫着通身  
汗賺得給孤金布磚

贈玄音居士

趙州婆子話頭徹目前機截斷中途句全提正令揮

介為舟禪師語錄卷四

八

掀翻今日案勘破古人非禪不學文字心空始自歸

贈淨慧園主人恢宏梵剎係先人舊業號祥光

力承祖業建新林邦水重重烟樹深剪棘鋤開三徑  
草留雲瓶瀉五湖聲熟耕吠畝資香積閒種松風集  
梵音饒舌不談陳底事偏宜愛我話傾心

過金陵杏花村示心見學徒

入林深得趣攬景居無厭花木雜顏色石泉流野澗  
閱心唐梵書磨筆古今硯鳥跡謝卽空目前休異見

五日偶成

五月榴花紅似火剪枝揷向艾旗左不用硃砂畫靈

原稿模糊，敬請鑑諒。

符只消此樹驅鬼禍羅鼓江心鬪木龍彩橈浪裡爭  
人我也無須奈汨羅投那有青錢買供果一滴清泉  
有睡魔大家開眼好打坐毒蛇百脚飲雄黃魍魎箇  
箇疾封鎖

過金陵訪同門話懷

憶昔同登金粟峰神霄志不受羅籠鋒藏鉅爪驚群  
異調別玄音振祖風扶起破沙盆子案拈提正法眼  
流通好施棒雨爲霖日喝及雷轟建業中

梅溪大山兄者昔爲天童師翁護法弟子經變  
披緇後與古南和尚機契茲年登不惑之慶而

介為舟禪師語錄卷四

九

受囑於昭陽是謂喜慶雙臨也高足接旋卽鍵

關作把關十咏一日示予又見自贊矮翁爲別

號更羨三絕孰可繼焉辛卯秋日述賀并祝云

有石勒梅子熟也  
四字匾曰正日堂

矮翁軀短胸襟長千丈盧身難比量澹泊世緣名利

淨幽居林下道風香法筵炙口熟梅子龍象掀眉正

目堂從此嘉聲流布也庭前栢老壽無疆

物如兄被盜驚書寄卷在水中有白蓮衛護

溪流香泛白蓮開隔斷紅塵影不來忽被西風驚熟  
夢一番心事盡成灰



庚寅歲底喜楷生鹽公至話懷以詩呈遂拈筆  
和韻兼勉其志

寒結霜花澗谷深香未施十年經作夢千里外逢奇  
論法寧無惜扶林賴有持莫將茅舍隱覆却祖師眉

訪彙旃高居士 諱世泰

選佛選官較一籌呼名信不諱裴休却將法網張黃  
口便就儒冠駕白牛縱奪枯禪生活計放擒快鶻逞  
風流梁溪輸與高居士掉臂伸拳百草頭

和轅轅道人對玉環帶過江兒水

邁古超今步行騎水牛傾家蕩酒有甚是冤仇心空

介為舟禪師語錄卷四

十一

歸及第禪說沒量口 又堪美儒釋道衣冠何曾容泊  
湊語嘿機鋒鬪始終見作家到處呈好手 又說什麼  
那引蔓牽枝笑春風翠柳銅頭鐵額山中有君知否

徐仲達居士索書扇頭

在家出家法無別只要當人志猛烈識破根塵情愛  
除眼前光景一時滅大丈夫超群越一言既出如釘  
鐵君不見詩三百一言以蔽將何說莫教情生一念  
差二六時中須透徹

示叅本來面目

大事未明莫等閒急須力透祖師關忽然覷破娘生

面鼻孔何曾有兩般

述懷

舉目林泉無個士孰為隣與話滄桑法幢逝水空庭  
息何力能扶祖道昌

已丑冬一日送元龍許秀才之龍池

出塵須得丈夫志丈夫之志非容易全憑一片鐵石  
心入佛魔境超群類若爾依稀似庸流未免仍遭聲  
名累噫嘻今之妄傳燈慧命懸絲何所嗣大徹還他  
斷臂人九年腰雪拔其萃高梁淨地益安身一一皆  
承血力被思古巢穴律其形瞻之仰之今可媿君不

介為舟禪師語錄卷四

十二

見風流獨邁老趙州庭前栢子翻身異香嚴一擊忘  
所知靈雲眼廓桃花刺君之子兮越天然不駕車牛  
奮猛智孤征扶正一帆風莫放繩頭空掉臂此去禹  
門浪潑天牢把脚跟着實地得聆劫外春消息歸來  
烟雨恣遊戲

庚寅秋毘陵俞玄音居士以禪頌八章書扇頭

見寄卽原韻和答兼致之

莫謂竒逢火裡蓮也須親悟祖師禪若還不得偷心  
盡搬運塵勞枉度年

鬧靜閒忙仔細看縱橫無礙始安然從來不借良君



力豈受桃花當下瞞

坐斷目前無一物將何指示意多端豁空見徹娘生面莫把脚頭上別船

欲去謀生生本無試將何物堪爲死死生不立透重關飛出紅爐金彈子

坐脫立亡猶未美撐撐拄拄可憐生懸崖撒手承當否漫謂無錐卓是貧

指天指地稱尊貴燦破乾坤眼底光若箇獼猴担不殺如何證得法中王

八萬孔中藏舍利道堅骨具信存畱功程不計終須

介為舟禪師語錄卷四

三

得打破虛空見觸體

踢翻大海波濤靜勘破揚聲臭老婆百萬人天輸一笑鎮家種草不須多

建秋亭索和韻

拈莖草木建秋亭四面窓窺月到楞好看情空於此際一聲落葉又誰聽

爽氣清臨上小亭林生月白見疎楞坐中有曲非同調四海聞音別一聽

見禪者書携筇太白下百事懶營爲之句迷續成章以徵吟者勉志

携筇太白下莫道事無爲飲水須防噎吹燈忌失眉臨歧問道晚去劒刻舟遲寄語吟題者驚群始見奇  
送友隱居

一帆吳越話重逢又曳孤筇上別峰烟鎖春林刪草木月明簾外看芙蓉笑談倦臥三竿日吟咏長懷千里風去路必須憑指示莫教滅却瞎驢宗

寫龍池新建從雲亭兼寄斷疑法弟

聞說從雲亭構就崢嶸頭角鳴宇宙剉磨林巒黃葉飛蒼松不改顏如舊怪石稜層兩岸水濤聲漫瀉晴空吼蒙烟帶霧龍行藏徘徊秋月峰群秀莫教眼底

介為舟禪師語錄卷四

三

爛熳紅寒岩徹骨香自透

中秋送古帆法兄任寶山菴

桂林香飄雲彩化一輪皓月充天下世間何物堪比倫惟有道人行處不着聲名價單提玄機接上流不打葛藤之乎者三寸能擒猛丈夫一條柳栗佛祖魔來都與打禹門浪裏昂頭角寶山峰頂眼卓朔殺活縱橫棒喝施直教千手大悲難測度只許獨行獅子兒拋擲繇來乾坤濶

衲山禪者結茆索書

遺風千載衲衣閒末後拈花笑破顏不是無禪師有

冠追隨郭舍入溪山

草鞋行脚徧吳越收拾歸來入虎穴  
趣出麒麟獅子兒峰頭夜夜猿啼徹

刪草鋤雪就卓菴拋空一擲韻成三打頭  
句子分明說瞬目揚眉莫放憨

禪者呈偈遂走筆和勉

大唐國裏不無禪事到叮嚀倒刹竿  
只為無師應吐舌令人千古亦心寒

忽見溪桃甚諦當再三勘徹道方親  
而今若箇能投句可爾臨機第一人

介為舟禪師語錄卷四

古

介為舟禪師語錄卷四

五

耳順餘年復掩關始知心印狀如山  
君臣道合兼中致賓主全提大用間  
撩亂春光新語句澄清皎月舊容顏  
好將幽徑通雲鶴玄要臨機不等閒

示脫白沙彌

年今十七得為僧是此知非將相能  
猛策越群須上志殷勤學業力規繩  
齊賢必欲思三省了義當先究一乘他  
日心空歸及第成株大樹碧層層

和嚴居士寒字五首

九年面壁不為難千古聞風立雪寒  
斷臂始知求法異真乘六代位單傳

不須把住任悠遊撞倒崑崙赤脚走入佛  
入魔眼底塵驅耕奪食何前後

日月雲山天地埋大光明照豈吾儕風流  
父子南泉老殺活猶較頭頂鞋

涼風飄飄撼林木擲釣洪波鱗甲多莫道  
秋光歸去好五湖烟景事如何

施茶

十字街頭開箇舖不將顏色攤門戶頻傾  
七碗展家風須用信心檀越庫

贈茗關王 號清源

少林碑碣歷霜寒正位傳燈早已刊關係  
是非前宿定亂流何事喻江干明星夜觀  
碧光寒此道無為與勢干不料兒孫今古  
異短長攻擊笑旁觀深知仗劍逼人寒善  
受輸他地面寬堪笑當時謀略少如何不  
教告經官天威一發斗牛寒試火焚經道  
俗安所以王臣金口囑為今教外別生端

示方爾嘉善友

佛老當年教有言開權顯實示根元奈何  
見墮三乘

慢管爾情生八苦煩領略談空成夢幻應觀法界破  
心猿嶺南道者分明說不是風兮不是幡

泛妙喜過悟空菴訪清伯黃居士不遇聞入煉  
士社去書此五章寄致之

煉石修身何足堪長生秘訣不爲難昔年問道黃龍  
老仙骨傳燈羅量寬

春歸屋裏百花香徑接窮巖有異芳過客到門呼弗  
語點頭石已悟空王

清目冲雲幾箇山一回登眺鳥關關歸來戴月泉飛  
雨茆屋沉沉松竹間

介爲舟禪師語錄卷四

去

洞繞長生不老花千年結菓味堪誇凡人若也知端  
的來共烹泉試蚤茶  
居山儘有居山趣莫道居山與世違雲去月來光燦  
燦炤人天地一同歸

雪中寄厚菴曹學士

諱本榮

天玉從空落瓊花應瑞年夜行人王義茅顧臥龍賢  
語覆千山頂機忘一色邊棒頭三頓後誰說老婆禪

贈蓮親顧居士

蓮出淤泥起衆芳輕塵不着水雲鄉許君親見一回  
後在處花開般若香

贈報國寺賓如教主

化門賢教主塵世尚爲賓律正心無咎袍方道亦親  
清名廉法侶羅量悅王臣交結一平等如常豈愧人  
丁酉秋解制後別院主覺幻公之南

破屋楊岐風凜冽宗門千古稱豪傑淖沱玄要啓大  
方正法眼藏賸驢滅三脚驢子弄蹄行賣弄西河真  
骨血掀天括地振頽綱驅耕奪食抽釘拔楔卓犖門  
牆壁立峰躋扳執入雲霄穴鳳生鳳雛翅摩空虎生  
虎子威猛烈男兒立志必封侯道者尊貴絕其流豈  
不見出家乃大丈夫之所爲非將相而可匹其儔反

介爲舟禪師語錄卷四

七

古思今能幾幾盧能衣鉢豈同擬而今南北總是禪  
青黃混說通玄理我亦乘帆向此來恍忽一期方便  
爾前入京師七月一茲欲旋南中元節蟬鳴露降涼  
颺拍雖別君兮君勿別不落其中事卽易始終難道  
一葉落時秋聲嶺堪持此語爲標格直教棒下風顛  
徹肋下拳最親切相信何用多饒舌

別禪者南旋

秋末沾林衣露香就移短棹泛流長道交冷澹朋情  
重離別風塵世路狂黃葉亂占投澗落白雲歸必去  
山藏堪憐此事同誰調南北宗乘定有方



示潘道生居士

先賢所以外聲名本立何愁道不生見徹源頭隨處入紅塵堆裏一身輕

示胡文宇居士

一輪皎月徹秋光萬境清虛透碧窓人坐中庭何所思須知別有好商量

示史元之居士

人生世若日中央影去如飛下夕陽打點歸家何計較莫教臨夜路頭忙

示沈彥先居士

介為舟禪師語錄卷四

太

都道十分不得閒奈何難打利名關目前景況如能却在處紅塵在處山

別重上甫經歷

秋林爽氣甚舒懷耐耐秋聲寒漸催道者不妨相別去悠遊南嶽與天台

示吳金谷都司

我佛叮嚀曾有言須憑信力究根元從中一念狂心歇了却千生萬劫冤

江干任雲液秀才索偈遂走筆書示

君曾與我素相知今又相逢話別離論盡世緣何可

惜惟憐鬚髮滿頭絲熱腸冷語贈知己只此分明牢記取

梁谿自如師曾居靜匡阜年經七袞書贈

廬山面目識頭陀二十餘年住若何歸別西風開晚菊去來夏日長新荷倚松恣爾雲中鶴弄影相呼水上鵝忘却從心緣所欲徑邀明月入高歌

咏雪

栗火銷鎔金彈子楚天風落玉花飛空山不見樵行路多半牧羊人未歸

與友話及論古今事

介為舟禪師語錄卷四

五

樹圍日暖香飛烟鎖林間翠微與坐談論石悟就溪洗鉢龍歸蒲團坐破心空梅子結成佛非不用玄言妙化自然到處忘機

送友居山

秋將半入蘆花白新葉飄黃尚未多此去峰頭高着眼不妨榔栗任橫拖

除夕

人人盡道三十日臘去春來咸委悉凜凜朔風徹骨寒梅花早已通消息

看雪



看雲雲去復歸來來去分明不假胎碧漢無門天地  
濶寰中有路絕塵埃飛空載雨傾滄海化影藏龍徧  
九垓不向烟波畱形跡待將明月下蒼苔

贈明余老衲號

當人則不輸名姓喚去應來只是余信向箇中明底  
事了然何處不徐徐

拄杖

標格出凡孑立挺然日炙風吹不易不遷亘古無虧  
磨礪愈堅超群物表縱奪機先

拂子

介爲舟禪師語錄卷四

三

一毫端上露布十方橫豎任運卷之勿藏絲來線去  
體用全彰垂示今古法脉流長

鉢盂

巨口向天赤陀陀地萬象平吞全沒巴鼻具滿月相  
應人間食隱毒龍身拔文殊智

蒲團

攀鬆月扇玲瓏日面蕩坦盈夷渾然一片天地周流  
乾坤際遍放眠身安跏趺無倦

附法派源流字派

行源清淨海流亘百川溪法脉傳千古洞明佛祖心

介爲舟禪師語錄卷之五

門人海鹽  
益證等編

傳

龍池先老和尚傳

師浙之禾郡秀水張氏子也諱通微號萬如嬰齡喪  
父隨母金氏育于外家稍長從世父習業遽有出塵  
之志年十九投郡南興善寺禮涵初公祝白後叅方  
受具戒閱禪關策進遂提撕無字公案歷扣名宿偶  
閱楞嚴至諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷五

一

恍有所得往叅湛然澄和尚問無夢無想話一日湛  
上堂云衆兄弟且道一切放下阿那個是主人公豎  
拂子云舉頭天外看誰是我般人師聞若暗入明特  
歸養母遂卜居於華嚴橋之西翔淨明菴居處是時  
密雲師翁住鹽官金粟寺師造其室翁一見便問者  
位僧那裡師便喝翁云老僧過在什麼處云再犯不  
容云犯後如何師擬議翁便打云該我打你師汗流  
浹背從此心中疑塞仍歸事母朝夕尅證一日入城  
聞人家打小厮云看你藏在那裡去師聞之釋然遂  
口占偈云沒處藏沒處藏全身獨露在街坊堪笑華

亭擺渡漢葛藤打得太郎當雖然尚未自肯適因毋  
近遂再之金粟由是情不移物立志益勁一日見僧  
問師翁云如何是佛法的大意曰近前來僧近前  
曰老僧從來未曾眼花僧罔措師聞洞徹玄旨頓釋  
從前寶惜及觀經諸公案是甚麼弄糊繇圈續欣歸  
舊隱有居士黃清伯者與師道契日深遂鳩資買民  
屋易名桐月菴遷師居之寒暑一衲學不雜習經史  
傳紀一目知源師雖了悟縱奪隨方意不傲物交接  
冲和禾之士大夫咸推師德請王東塔師辭讓不已  
遂勉赴焉一時聞風趨影道俗具瞻於是結拈花社

支那

介為舟禪師語錄卷五

三

以策勵同志居三載四方耆宿咸來咨決於師師每  
却席以待如杭郡司李端伯黃公臨禾必問道於師  
機緣載語錄中師臨眾寬直所是必進之以禮非是  
則規之以道及辭院之日內外眷戀如失依怙焉崇  
禎乙亥冬天童老人七十大慶師懷香拜祝入門便  
喝翁云胡喝亂喝師又喝翁又云胡喝亂喝師遂禮  
拜翁打云你再喝喝看師云蒼天蒼天便行翁呼云  
萬如我直下疑你者兩喝道道看師云歇歇與和尚  
道遂出自茲師翁鍾契固畱任山師以院事辭歸未  
久退院尋依座下命典客司次侍巾幘方親智證咨

辯益新一日翁問師云般若無知無所不知速道速  
道師拍膝而出又侍次舉一翳在眼空花亂墜你如  
何會師諾聲便出又一日問師云薰風自南來殿閣  
生微涼汝作麼生會師云嚴霜初降徹骨皆寒曰天  
地懸隔師拂袖出復呈頌云薰風自南來殿閣生微  
涼徧界寒毛豎將身衲被藏鼻息軒軒一覺醒從來  
越國是南方師翁深加器重歲丁丑履素黃公承昊  
致書迎師歸舊隱翁遂授師大法之囑因山主履素  
別號如如居士故欣然書如如菴匾額是以改桐月  
為如如菴也於時德聲益彰三年如菴遂成叢席辛

支那

介為舟禪師語錄卷五

三

已冬檀護躬請開法四眾駢集千指悅依壬午履素  
公蒞任閩憲公清風儉節一臨境俗易民歡聞曹山  
法席久虛鐘鼓聲沉寂公馳書有住持之請師欣然  
以赴進院之日公親臨請法陞座其叅叩盈室而風  
行閩粵是歲天童師翁示寂于台之通玄師聞訃奔  
往且迎翁全身入塔于天童時癸未二月也居無何  
而隨有龍池之請龍池者元一源禪師受得法師某  
逢龍即止之識始卓錫於上龍池次成叢林于中址  
當是時源師三賜號五勅大刹俱辭謝而獨休老乎  
其間其骨塔遺頽幻祖在日囑遷共一塔焉有憑虛

閣避暑窟尚在餘廢莫知其代迄神廟間於寥寥落  
于時有毘陵唐太常凝菴公者居京師問道於幻祖  
機契執弟子禮遂延祖南來卜居于此卽今下龍池  
是也重開堂宇大成法席題曰禹門院而濟上宗風  
從茲得振於南矣歷甲寅幻祖西歸密翁禮奉三祀  
方畧接踵開法因同門眷屬不相爲謀遂拂衣長往  
一虛此席廿有三載維時翁王金粟赴黃檗遷育王  
後居天童所至道風遐播王公貴戚無不傾仰翁雖  
時戀祖庭不免千里間隔且眷屬藩衍日久事生勤  
舊滌塵公者商之郡邑檀護議請天童法嗣擇其德

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷五

四

量相宜者來繼此席俾山門尊重檀護悅其言輒致  
書天童敦請適因師翁葬事同門畢集眾兄弟咸推  
師主龍池爲久遠之計遂以書敦請師慨然應諾踵  
幻祖繩規而虛已接物和風滲人一任十六載明道  
德之廣振祖父之條內外遠近一時悅服始信衆舉  
之不謬耳師初入院薪不繼炊廩無儲積甫三載適  
遭鼎革烽烟徧布劍戟封林村塋之民輒城移山遞  
所留僧伽黎輩兀然蕭寺中憑陵寇盜時恐侵膚及  
骨有謂師曰事將逼迫奈何師曰行教化臨患難自  
古不免況祖塔重係奚可委而去之寧束手俟命而

已家聞師語併力堅持幸無恙嗚呼爲祖擁護爲道  
持身而臨難不懼者求之於時孰若師乎歷乙酉越  
丙壬間雖天步初安道路間尚草竊充斥但聞入龍  
池者喁然興善遷義或操戈入院瞻師顏聆師語皆  
拜謝而去驟是樵採入山之童牧俱沾師德云當是  
時禾中檀護屢致書迎師謂如菴爲師發跡之地欲  
求重理緣兵燹之後蕪穢不治師不忍從前心力墮  
于一旦於己丑春至禾晤諸檀越耑爲如菴囑托務  
求得人泊一夕卽返毘陵不意山中忽被橫果有囚  
執僧行去者師聞之駭異不知殃及何由通常郡協

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷五

五

鎮曹公虎慕師拜訪一見投誠敘次有山中書報遂  
對衆開緘始知波及之累卽將事細白於曹公公曰  
龍池雖密邇寇穴海內誰不欽仰爲祖師道場卽全  
身擔任親提面鞠其事一山之安賴公之佑也此非  
道德所感何機偶若斯耶時又屢經歲饑海內叢林  
俱告窘唯山來衆甚多執事謂師曰廩虛庫乏將若  
何師意殆欲言時尚未出口座下弟子各以意領而  
聲囊與衣捐金持化來衆以安於是口碑載道叢慕  
爭先四方列刹莫不渴仰師至時徑山天童興善果  
次求請師以祖庭塔立朔守非易槩謝不赴順治癸



已仲夏師臨花甲之慶緇白披誠而祝者罔辭違邇跋涉稱一時盛事云師三建法幢任必先勞早夜勤督弗倦衲子陞堂入室者機融利鈍病去膏肓撫衆御下老幼咸宜猥屑頑愚者師亦恕容相待聆師之誨皆抱謝負愧焉衆中有病者師必躬臨撫慰恒以香資備藥餌調治師歷嘗甘苦自居禹門祖道重新百廢具舉道勝之韻應若春妍人人賓往虛歸乃至林木增翠草色還香檀信雲集兩合皆不期然而然德符道化所至也師闢化廿有餘載有語錄若干卷行于世師世壽六十四法臘四十五所化者數千

一法述

介為丹禪師語錄卷五

六

嗣印者數十剃度者二百餘人丁酉元夜舟在燕都首濟院忽得夢境自立露地見大雪飄身口齒俱墮遂以手捧牙而覺遂增疑慮急欲過歸次日告其院主主曰此夢中幻境何足怪焉勉畱堅請結夏解制于秋八月旋南至冬月抵常之龍興院正擬調師不俄頃而驚聞訃至心驚語絕遽奔赴師入滅七晝夜矣嗚呼師逝也智燈滅法海停波天人悲集道俗失儀山光掩映泉鳥咽聲大眾孜孜兀兀若嬰兒之喪怙也是山有娑羅樹一株圍數抱高百餘尺相傳謂一源禪師手植向甚凋落及師入院花葉榮盛師

化之後花葉頓然衰萎亦異矣哉越明年八月十九日奉師全身入塔塔在山門前若干步塔基為毘陵唐氏所施師誕于萬曆甲午五月十五日示寂於順治丁酉十月二十九日梁谿學憲彙旂高公世泰為師銘其塔

書引疏

東履素黃老居士

久遠起居清勝為慰前枉顧菴中慢甚日聞有小恙得輕安否所謂八苦交煎總不妨老居士畱心祖道日久矣諒此小恙自弗能牽動慧力也但向所謂究

支那

介為丹禪師語錄卷五

七

心於此道三十餘年尚未得因地是為苦耳誠知老居士於道毋自欺也會閱老居士折肱錄審藥性及病元論徹骨髓然貴智者識得病元藥治故不假吹灰而愈矣古云一切語言如對病與藥老居士自料識得藥病固不待言然而得藥病俱除否除藥病且置抵如飲藥治病的時候節正恁麼底又飲治者是誰之一字尚不得況藥病平於斯焉地一亮則盡大地是個黃老居士黃老居士通身是病是藥猶何如請目定常一回看有何藥病可除若然始得平常心是道長為知己具以直言相致



請古鑑法弟繼如如菴席

心不釣名名漸以退材非稱職謝任尊賢曩者蒙山中老人卜主如菴院事甫及三載即欲告退奈老人抑不允諾書謂老僧老矣龍池尚難料理豈更管如菴乎又云如菴老僧發跡之地如果不欲任即尋的當人交與審斯語即見老人念如菴之深也某固勉力撐持以月積日累營山門伽藍堂祖師堂建方丈禪房前後共一十七楹收裝客堂齋堂浴室并罷具單帳俱各十備八九矣常住有各處田畝基地已併歸僧菴菴名立戶以存永遠庶免後之煩徬矣聊書

支那  
俱述

不為舟禪師語錄卷五

八

六載之心妄叨承于父業雖引咎於同門不足惜也茲者謹遵老人規諭決言必毋二致恭惟某禪師法源方分宗旨共建枝葉同條本根一貫婆羅雙樹即龍池佛殿前遍界清涼太白即天童寺山名一燈千古微耀伏祈智網不張慧鋒握利當陽掣電之機祖聲聳振紹承發跡之地眉宇增光馨香旣布雨露共沾幸賜慨臨不勝勤企

復江干靜涵張司農

諱有譽

恭惟大檀大願弘護宗教現宰官身而親國親民承比丘相而利生利物誠東坡之前願無盡之後身也

茲承頒諭以淨化見招亦不爽斷師遺託之言深為法為人作不請友真可謂末法之津梁也向斷師與山衲交往年深昨聞示寂心喪神馳幾欲躬擬辨香為弔適因龍池先師後事有種種未了俱係山衲經手不得不料理清楚事將完即欲曳杖湘之南潭之北恐弗能如斷師之願也亦負罪于大檀幸原諒之謹復

復古南牧雲和尚

某因山中忽舉先師入塔事星馳八月初一日到山值爾初弟出示和尚手書云行狀第五葉山中不通

支那  
俱述

不為舟禪師語錄卷五

九

老僧自揀入一段明眼人看連老僧亦成不識文理人云云殊不思某等昔請狀于老法叔者蓋以法叔先師同門相得益彰者不獨法道光揚且欲為先師寫照必以真誠取信將來若泛泛幾行文字海內名人文士頗多何必干勞法叔為也即徑山天童興善乃據實事原非徇私意老叔孔云其間雖存典善一節亦是將錯就錯噫是何言歟果文理不通事跡不合當存則存當去則去而將錯就錯是何异于臨岐問路仰面唾天耶某五月廿六日至古南為老叔拜慶曾呈印狀廿冊已經面白入事老叔云既實事無

妨不肖謂已成定案何至今又從新翻駁且狀內詞意不無嫌疑同門皆歸咎不肖甚不欲行爾時只得再三挽回方添入前件刻藏并行雖以全請狀之始終亦即以蓋覆立言之心行老叔自不內省竟行剗削將不肖置之不問反坐罪于同門亦不知果何意也今只得刪削蔓引以彰老叔直心直行想老叔自原其衷而諒之萬望俯從不惟法門幸甚先師常寂光中當亦舒眉而撫掌矣八月初七日法姪行舟稽首戴拜謹復

與龍池諸同門并兩序

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷五

上

先師停龕一事原為山向不利所以有五年之守彼時議出不欲者皆謂法嗣謀占祖庭住持也諸方盡已知之忽一旦入塔亦不知此易舉之故何意也然而一人猖舉而陷眾人於不仁不義之中者其心何忍寧不顧叢林存歿之妨害乎既五年不利何今一年未周而忽利耶某固不干預其事會擬三法面白永泰鐵關諸兄云茲急舉欲入塔者是請老堂頭住是議法嗣住是入塔後齊散去耶于三必一余實不就其議如不從三諸兄何以定奪正擬訥問獨覺天弟云此兄之過慮也凡事自然從長待塔事畢仍送

永兄繼席不必三議某諾云既事已決曷用再舉如不欲入塔尤我之罪也第最初山向有妨之論始我一人考書目指非為臆說今又躬與其事是自翻前案而甘受諸方之呵責也故先具供於龕前告罪次日告罪于眾中即出山幸諸高明公鑑是與非與則罪我為不孝不仁不義之徒然乎先師于常寂光中諒不負諸兄之公鑑耳亂舉塔事且置尚惜祖庭先人十五年一片苦心忍傾咎于不肖之愚昧屢屢狼籍思之無不淚出心腑嗚呼龍池一支何顛沛若斯耶然五年勉守原為存歿相安祖庭休戚諸兄毋以

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷五

上

私廢公敢揭我寸衷於大眾前聊表赤子悶地之痛爾八月十五日行舟稽首戴拜白

與譚埽菴 詩貞點

屢叩起居蓋以事關法門不得不為檀越悉之昨楞嚴面晤知做同門相左之說竊有疑焉何也五月間送先師全錄板入楞嚴即迎台駕時以尊冗未赴齋期是日諸檀并各山禪友即做同門中明古鑑者俱集楞嚴錄中果有謬悞做同門即當觀面質於大眾何得絕無一言而待數月之後獨向檀越興此貝錦之端其間是非曲直當不辨而可昭然矣語云所言

公公言之所言私法門何私先師前刻尚存山衲豈敢妄行刪削得罪先師耶所謂隱秀二公刊刻林和尚語錄實內有未莊之喻此乃彼自見不一故有煩費筆舌之勞先師語錄山中衆同門面囑某任重其事亦非林和尚錄板爲例也固不敢煩老居士之費心耳且楞嚴流通法脉之所取信諸方非大公至當不敢妄自送入安可因人之私恣其增損將來何以垂世久遠果若可增卽是敝同門語錄安得謂之先師語錄也不見大藏經云以水混乳罪莫大焉識法者懼檀越宜深謝之勿使諸方作笑柄也倘若私有

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷五

三

損益將來參差紛亂定無了日矣又古鑑弟欲于如菴造先師之衣鉢塔乞大手筆發輝先師初立并紀先後檀施及承續住持以垂不朽此法門公舉也何得有交代蕭然承續煩苦之說又不得不爲檀越悉之如菴初自崇禎初年丁丑已成叢林辛巳法席始盛遐邇具瞻先師赴龍池之請鼎革以來歷年主者無恒漸覺寂寥先師深以初立艱難布金不易順治己丑上元後擬數同門卜之伽藍得山衲最吉卽示執事皆曰某真堪爲如菴住持弟曰數年以來常住蕭索須得和尚親臨其事更妥遂於二月朔出山初

十至貴郡晤衆檀耑爲如菴囑付而來十三同舟入院望日衆檀畢集先師陞座卽囑衆檀送山衲入方丈停泊數日始回龍池自此某領院事次年告饑雲水倍集數數絕糧炊藜藿以延日月惟以堅固自持後時稍豐有董耀庭善友鳩集同仁勸建方丈某盡力綱維積香資淨觀及董善友自捐與勸衆并戎府王公等助金勉成方丈五間山門五間廊廡寮室又樓後構船房五間甫及三載卽致書先師告退院事復命再任至順治十年爲祝慧算入山面白不蒙允可復以法衣法被面囑云如菴汝自王不得干涉老

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷五

三

僧是時恐違慈念勉爾歸院冬間結制安衆至乙未春堅辭至再方得先師首肯故以古鑑弟交代凡常住器具種種粗備詳錄交單以垂永久衆檀親見非衍妄也昨古法弟獨不思初守艱難反有凋落之語何欺昧之甚耶如菴乃先師發跡之地師翁書額永爲十方法席非子孫獨居之處大手筆自能不吝毫端三昧闡發慧澤淵源定不以溫泡變其涇渭也臨楮瞻切之至

與子蓉朱居士

屢候不得一晤前送先師語錄板入楞嚴流通前東



躬迎并大令兄蓋以司寇大檀越及賢昆季為法門柱石楞嚴巨細悉仗金湯是日不蒙慨降後以他冗即返毘陵又不得面別敝同門中有欲私續先師自贊者致眾論紛然故不得不走貴郡清理其妄始終顛末悉之達譚護扎中并錄請政意欲面白大令兄知尊體違和故爾未果煩代陳鄙衷全仗賢昆季以法門大公為念鑒此迷妄則先師常寂光中亦當合掌稱慶矣臨書悚肅不盡欲言

復芙蓉自開禪師

數經霜露飄泊風塵忽頒示慰欣甚欣甚捧誦知承

支那

介為舟禪師語錄卷五

古

掛念之甚深也曩退如菴因冗羈未及一別至今耿耿丁酉秋北回途中聞法音大振祖席頓新亦不免麗公毓師向三到亭上揚眉鼓掌敢曰特出荆溪之望也聞之者遙空加額弟蚤隔江合掌耳次抵毘陵一睹先老人訃音不幸中天蔽日法燄摧光令我等悶絕躋地哀泣安能見足輪之光躍不料惡剎聚會暗憎毀忌以至內外揚波激浪若非禹門頭角幾同蝦戲弟不避斧鉞而三出三入者固勿忍抱慚而去其祖父之側也古永二兄事已半途致使存沒悲傷蓋亦有數爾昨同檀護躬請鐵兄繼其席復起末光

非唯祖父舒眉亦及吾兄踏舞或謂之曰事可也理當如是也耶不復加我以罪耶極欲謁傾契瀾奈別以來眼昏膝弱甚畏蹊徑匍匐之艱待秋溪或圖良晤未可知也時當酷暑伏惟實惜謹復

與大敬禪師

聚首分袂已運三冬神思夢往咫尺千里恭惟清勝為慰追及先老人去世之後若非禹門浪高幾乎淵沉祖業移龕之後古首座甘心自廢永首座相繼身亡兄弟聚散豈故細邪去春聞永首座之逝固不忍坐視念影堂空寂遂入山事奉適舊任請老堂頭主

支那

介為舟禪師語錄卷五

五

席已作難不允於是聚新舊執事伸議數論時眾方波息稍定余必欲鐵西堂繼其席者端為報先人囑有序次也雖以身當公私之嫌疑寔以雪同門之恥怨固請于六月初一日入院料理影堂凡一應交代與鐵兄執掌事竟欲遠行因江湖阻隔偶過方山暫憩去冬聞開法宛陵四眾雲慕則不勝之喜方今法門如亢陽之望甘霖倘高下之流有過不及思為法求賢者必于是加意留心賢法弟臨事老成才力有餘而知已知人故進逆耳之言幸亮採納庶法門同燭之不棄若骨肉也臨楮屏營之至



與宛陵同鄉明虛禪友

曩者道別荆溪風遺千里常懷宛陵之遊未獲風帆之便悵然莫已去秋偶過方山擬欲相訪奈冬殘歲迫未果所願春日整履策杖有林泉之興主人又堅請主席三月間因寒濕作苦過渾陰就醫適尋思往敬亭以圖良晤乃爲事阻又不果明知禪者會每垂詢足見鄉國同聲溪山無異耳向聞宛陵山水清佳入境敦厚禪講川集幸有作家誘益必聆揮霍之教也欲覓一坐具地或現成靜室亦可以作休老之計不知與宛陵緣分若何乞畱神苟得其便煩令知

支那

介壽舟師詩錄卷五

六

我則不當爲隣而爲伴矣

與金粟孤雲禪師

憶別峰前遐聆道化滄桑經變咫尺天涯追惜古今恍若夢爾曩退如菴擬訪丈室偶遂掛帆北往雖未獲願恒懷耿耿切及旋南時暫奔先老人訃音一入山徒悲膺末後任責不虞崇崇百山固龜勉持全而無能繼德愈益愧焉去秋半軀風濕患作恐成痼癢得過未就醫幸服藥餌痊可猶怯遠行空勤翹首是以聞福嚴老人恣重尚歉走詢想甚罪甚茲者徐仲達居士向與弟頗契道交神慕慈範久矣欲一叩拜敢

修片楮以助精進必親捧頭點眼不勝慶欣爾

復吳江海雲寺諸鄉紳文學

恭惟弘護大檀泉居士適承瀚墨流香馨注吳越得以海雲相呼應齊山谷但恐木泯林間不堪斤運之材驚入驥群亦非超逸之足既煩傾心衆舉固辭恐屬虛文卽當拈死猫頭笑以酬價謹遵來命端此布復

東轅轅巖居士

炎暑分秋秋風動思年來月往露滴聲催唯吾兄道標亘古諒弗隨世態變移爲慰因便附詢勿備

支那

介壽舟師詩錄卷五

七

夢雪居引

戊子

望日於禹門曼殊室中爲斷疑

夫古人夢遊華胥武帝夢觀瑞相素問夢出五臟周禮載掌夢官屬孰曰人無夢乎又孰曰至人無夢乎繇此言之夢之一事雖幻豈可忽哉余一日與友人斷公閑話間述向余曰曾夜有故人以夢中語傳我曰披緇之夕夢以雪居爲號且謂探之甚寒咀之甚澹號所由稱也咤爲怪事余曰不足怪也不聞我佛制云持戒如水雪此正以夢中之警表清潔之志耳公其謂之何公忻然諾之余又曰昔蘇子有澹軒清禪師有照軒或者屢居山居水居村居雖各不同於

事理尚未脫然總被局量之所拘滯若夢之一字可以包天地容萬物況人生寄質誠若大夢乎何似開眼又說夢中之夢耶公曰可乎以符夢中之夢語題成三字曰夢雪居公當持此語以復故人云

居士求作放生會引

蓋聞治世之教以明德為本明德者立其道也道立則心正心正則身修所以齊家治國平天下一繇修身更無二本可知體有千差靈本乎一人多徇情異物故有群分類聚之區殊不知靈明之性如果日麗於中天無所不鏡何會有小大優劣之界乎總由人

支那  
佛述

介為舟禪師語錄卷五

大

心蔽銅執體為依坐踏為明惜短棄長以苦為樂恣情縱意傷物資生猶謂獲福當然噫只恐他日陷於輪迴之際班班福消業長一旦毛角臨身猶謂獲福當然否或曰彼乃畜生我乃人也或曰彼之血肉當以滋我之軀命孰曰不可然雖人物有異而軀命亦一也何不一念迴光息好欲之心視物猶己如是則至善修身之極豈不即在聞聲不忍之內哉聖人之言真可畏吾弗能已矣

募書經并求名筆以成墨蹟兼助資引

據大慧武庫載任觀察內貴中賢士係微廟極眷之

支那  
佛述

介為舟禪師語錄卷五

九

任傾心釋氏徧叅知識每自嘆息曰余幸得為人而形體不全及不識所生父母想前生輕賤於人招此報應遂發誓遇休沐還私宅屏絕人事炷香禮佛刺血寫華嚴經一部每一字三拜願來世識所生父母忽一日有客相訪任出遲客怒云人客及門何故不出任笑曰在家中寫一卷赦書客詰其故任以實對遂取經示之云此是閻老子前契鐵棒吞鐵丸底赦書客悚然驚駭回舍亦自寫一部此老深究禪理博窮內典尚以形骸自感發斯願而又令人自慊可為今古貴人中之特出也所以教徹宗通不妨入泥

入水機先眼正自爾陶聖陶凡若論卽事卽理且向者邊領略茲成中上人幼年脫白辛已形完具戒切志求道亦僧中之上士也若欲效任公之血書大經恐其功不上其力不勝是以展勸名賢高士濡毫灑墨樂書般若經一卷卽三十二分列三十二相或宰官或居士或比丘或婆羅門等一時併現身相各各捐資頓成希有如經云書寫受持讀誦為人解說以要言之是經有不可思議不可稱量若以觀察既上人集諸名賢手筆較其功德殊勝不可云如來為發上乘者說為發最上乘者說何故但云應如是住

結修大悲懺疏

蓋謂佛身充滿量無邊際法性周流微塵莫測如雁飛空影不存跡洪鐘扣響聞等一音故三輪體空一光獨耀含藏萬有隱顯虛靈乘境悟心法因人示頓漸互融始終不二導出淤泥色超眾相非凡尊所能喻故曰廣大圓滿無礙是也所謂難行能行難忍能忍即羅刹鬼國形現影彰馬面牛頭隨類應化光逾日月德并乾坤故曰大悲心大陀羅尼是也經中大梵天王請曰惟願大士為我說此陀羅尼形貌相壯觀世音菩薩言大悲心是平等心是無為心是無

二六

介為舟禪師語錄卷五

三

染心是空觀心是恭敬心是卑下心是無雜亂心是無上菩提心是當知是等心即是陀羅尼相貌汝當依此而修行之誠哉斯言余末運縹緲素未徹是經矜高自遠縱使釋迦親面菩薩傾心亦恐難信豈區區言語而能啓迪耶予因謝如菴暫憩香海別業一日致言兄過慰我偶與宣微兄談及大悲經義并懺儀理事云今每每建立規式嚴飾身心而與智者慈雲見道證果幾隔天壤良可慨矣余遂應曰素有願欲得同志共修一期是莫可得石林公遂云某亦有此舉久矣未敢輕以告人此正緣遇時至信願力不可

却也即欲子為引敢述致宣二公之因以告諸同志者共圖此廣大圓滿無礙大悲心大陀羅尼法必有如大梵天王者一肩擔荷云爾

高淳龍悟菴募購田疏

夫德不孤必有隣先聖之語孰敢忽焉林叟道兄者淳陰甘文政公之後裔也宗族茲盛幼失怙恃童歲脫白年滿受具于溧陽屏峰山辨軒律師躬靜念切志恪心堅可謂德矣次遊禪講後參天童始與余交嗣後切為死生大事各往參究而相別廿餘年矣庚子春忽過方山訪余方知結廬桑梓適叟杖相訊促

支那

介為舟禪師語錄卷五

三

膝月餘菴況幽甚但基址乏其步武偶詰其始末云云有宗昆季一淳一貢二齋公者勉畱錫辭不獲免遂諾其結茆之舉故卜此壠頭即各捐貲若干共十六金買其田創為最初檀度之首眾構靜室三楹居今一十七載尚未化緣廣寒暑毋却惟以禪律自禁由分真可謂安貧樂道無妄於求邑落稱羨是必有隣也叟一日曰古者曾云三間茆屋從來隱一道神光萬境閒莫把是非來辨我浮生穿鑿不相關遂撫其几云何事我輩竟守一枝於道愧甚余曰不然道以心知言以意會豈可拘靜鬧為是非耶屋小基



介為舟禪師語錄卷之六

門人 海鹽 益證 等編

題讚

題觀音菩薩出山像讚 荆壁記室請

滿頭鬚髮跌岩谷三十二應自不知欲識渠儂真面目  
鑊湯爐炭禮慈威

擬居士身却菩薩相側目旁觀悲心等向羅刹鬼國  
音聞浩宕禮者是誰荆壁供養

題三大士同圖坐大松樹下像讚

文那

介為舟禪師語錄卷六

一

稽首三大老古錐默然無言豈是非閒得翻經當底  
事長松下坐幾時歸

白衣送子觀音像讚 劉進在居士請

誰謂菩薩白衣說法童子參隨人天話禰偷盜四生  
悲運智拔嗣世無窮應緣卽化跌坐何為鑽龜打瓦  
神鳥飛空嬰兒持花一枝丹桂大地生芽溪心供養  
普利群沙以何為驗羅刹鬼國現其身是則名為觀  
自在

題雲中坐吼觀音像 宮狀

謾猜作紫閣形容休認是雲中仙子善現惡相總由

局可蔽風雨聊借以棲身而已如欲廣斯菴址須得  
肥畬數十畝相承資生之計兼助道業日新堪為永  
遠佛地以紹燈光之不墜耳菴初興時有飛龍蟠脊  
預為應兆斯必隆將來之符願也是以持告大心居  
士植因德本不緣一佛二佛三四五佛而種善根者  
傾囊括資樂勤珍積好看稻花香福田進退有餘蔭  
信乎果熟採祇園功成歸寶所矣

淨慧院募鑄大銅銅板

廣陵乃四衢通要士農工商稠集之所南北禪講叅  
學必由之徑客有旅店豈僧無寺歸向有善慶福緣

文那

介為舟禪師語錄卷五

三

接待往來而相繼者天寧茲淨慧院自清菴師初業  
於前鼎革以來菴孫祥光公者恢擴基址營構殿堂  
龍象聚駐香積供飯雲堂掛搭鐘鳴鼓響可謂梵刹  
增新倍加光彩亦益先人之志維衆甚多聲呼應近  
不能及遠饒約炊煩而食虛步落種種不等是以祥  
公商於予予愧囊空力弱計以何助炊廣聲齊之洽  
敢以一毫之資告于布金長者必見全宵諾卽聲應  
遐邇飽叅千億古云腰纏十萬貫騎鶴上揚州信此  
語否一火鑄成聲供普兩彩一賽不須云

卷 終



伊坐斷紅塵無彼此

題觀音大士像讚 有引

辛丑中元日仲將包居士焚臂香供大士相遂述讚兼贈道力進猛

大士分身聞音加被一炷肉香誓求智慧力固心堅謝塵燭穢獲命永康德令人畏因居士身發露懺悔信在其中菩薩面對允始允終福備慧備末振宗風芬芳流萃

初祖石影像讚 有引

戊子春寓古雲門有僧云佛日遠門首座在少林

支那  
撰述

介為舟祖師語錄卷六

三

見初祖影子現於石內有太守疑為假將石磨礪遂出血水影仍如舊時門印其圖形歸佛日眾以讚頌記之是僧亦欲余為讚云

咄還知者個落處麼是伊謂震旦國裏有大乘根繩在梁王殿上鼓陣惡風吹到少室峰前盡道你隻履西歸誰知影子落在山石裡千百年後賺得個不啣溜的漢儘力磨礪一上直饒磨得血淋淋底猶不見伊面目在何故一字入公門九牛拔不出

十八羅漢圖像邵仲直居士請讚

雲山疊翠殿閣嵯峨清風明月影婆娑斷橋流水溪

隔烟羅南嶽天台況若何依稀仙子彷彿風魔弄棋局平展干戈笑輸贏的袒腹消磨倒挾塵尾漫窺探那聚論微科喜長眉持立正清訛隊行蹊徑兮路坎坳顧盼紅葉兮竹山坡向前去又見個倚樹防蹉看伊怒目騎虎勒摩望山頂臂反腰阿擎珠浪牽龍戲波携手橋上話殘指柯肩挑隻履非行脚竟不曉林裡杖過顏色聖凡人莫測畫工筆巧寫還多

題關帝獨立像讚 有周舍持刀倚背

孤挺雄威驚吳懼魏時赴單刀名成字貴豎目撚髯而胸襟略展周子倚身以智謀而直往義節千秋磨

支那  
撰述

介為舟祖師語錄卷六

三

不盡德仁萬古鎮常新

天童密雲悟師翁雲門雪嶠信大師合圖真讚生不同條死歸一氣揀龍池收竿有據入禹門掉臂長行把住太白峰前海浪騰翻坐斷秦望山頂溪雲合彩吳越冷地生光南北宗風徧布施臨濟機心雄若虎罵佛祖舌語惡如雷噴扶不起捺不倒棒詈縱橫從此曉

天童密老和尚像讚

銅棺山頂曲不藏直禹門浪裏竭世樞機眼界寬若太虛心腸硬似剛鐵六坐道場一棒打徹四海聲震

聞名膽裂不論佛魔都來等施棒棒見血

又

物等同觀靈機一握殺活縱橫親疎不錯特門庭之  
磊落兮峙山嶽起臨濟之宗風兮振木鐸累及兒孫  
不了殃猶遺千古聲名惡

鹿野法師索題扇頭羅漢畫有松枝上懸一葫蘆

五百高流應供尊如何特地只單行家山欲去雲非  
遠野景遙看路亦平藜杖肩扶忘渴飲葫蘆松掛笑  
風生相逢不必多饒舌蚤已人間識姓名

龍池和尚真讚師缺一門牙

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷六

四

秀州今古張家兒古有雲門今有師跨電追風事且  
奇五百一千居不同時一個折足不肯住一個齒缺  
偏多語一一分明舉似君雲門禹門合扇親不是木  
毬踞地獅子老虎咬殺大虫一門兩家宗旨太白雷  
轟一喝傳龍池浪激三千里

又

一住禹門十六年拈條白棒起風顛有時攪徹蛟龍  
窟打得虛空連架旋

又

繼祖父爐鞴煨湖海英才銜名聲宇宙施迅地風雷

傾佛祖骨髓掃魔外胚胎慈悲翻轉而皮惡不骨親  
疎棒劈開

細瓦廠普濟院達如老宿像讚

稽首達如大師幼入緇門久經叢席叅玄叩士不辭  
戴月披霜杖歷孤峰慣便揅竿影草佩寶鏡三昧如  
印印空傾義海玄珠入流流所歸諸弟子老婆心而  
為說法信士大夫等聞地不與談禪最初初華嚴精  
舍末後興普濟禪林一日踏翻到岸船嘴盧都地絕  
攀仰珍重兒孫一瓣香世出世間真供養

題大慈像侍祖堂燈火

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷六

五

坐耘春圃嘯傲烟霞橋李桑梓禹門出家五十六歲  
割愛繁華一生事業破衲袈裟吟清風而弄月恣遊  
戲而跌跣侍祖燈兮不倦運大慈兮不吝且道是誰  
作伴侶識渠面目笑阿哪

題水欲上人行樂孫三摩詰

脫白時教習玄儀成僧後禪寂律持行普賢之願廣  
教化之門為併爨之領袖作堂構之津梁倏爾知非  
兮圖形不壞鐵面冰心兮欲乎自在手執如意事若  
何談空饒舌渾無礙

題陳素人頭陀小像

逢人在處說頭陀你這頭陀有幾何如意肘眼半曲  
膝看他不去逐情波素親切意若何邀得淵明醉放  
歌阿呵呵聽吟哦笑煞風流不較多

題馮君玉真

弟叔菴求

君之生也不喜君之死也不悲觀君之氣象兮骨傲  
林泉君與人之誠兮風邁濁世不假祖禰彌光超然  
家成業立謝塵緣兮知非徵自性兮不忒聽葉落兮  
秋歸觀音容兮若在丹青之描兮供汝子孫文不加  
點兮吾何復籍知君玉兮由人識君玉兮真存

陸光甫善友爲外母求題真讚

像坐石頭上

支那

介爲舟禪師語錄卷六

六

無陰陽地汝弗立偏向石牀坐得宜若也轉凡成聖  
去本來男女一菩提

題比丘尼不違七十行樂

道出常情誰爲伴侶不繫塵樊女中杰士跌坐披衣  
語何以似覩破春光人間非是云爾坐禪數珠輪指  
孰識伊宗默然離此七十年來說向渠蒲團獨坐春  
風裡

題靈松首座爲鹿野監寺四十寫秋林讀書圖

峰頭數百藏秋水怪石千層長碧苔寥廓虛齋翻故  
紙蒼茫幽壑積餘材已知問道忘年事不惑從前論

劫灰爲愛林泉常載目山窓終日向雲開  
自讚

宗極維那請

你這個漢生平膽大遇善不凌逢惡不懦遭天童惡  
辣習氣概頭概腦授禹門本分鉗槌扶正扶倒若謂  
你是臨濟兒孫令人喜令人怕且道有甚長處唱楚  
歌說楚話鐵石心腸硬爲人從來不打之乎者

永濟知藏請

一個無情面孔兩道掃帚眉好似三家村裡賣柴  
翁只少個扁挑斧子恁麼擔當正法眼藏忒煞滅宗

支那

介爲舟禪師語錄卷六

七

滅教圖寫伊大不孝更有驚人手段惡擎頭戴角一  
齊捉任流此語到諸方讚之莫及毀之不錯

拙安逸監院請

巧乃拙之用拙乃巧之原所以大巧若拙大智若愚  
智愚不妨巧拙何礙人以智巧成業我以愚拙安身  
互銘巧拙而不愚者拙安得之也已

一夔法監院請

踞海雲室截流逆浪建濟宗風雷喝雨棒橫按竹篋  
語默離謗親近者心明畏懼者膽喪汝特煞不順人  
情佛魔聞而影蕩似這等惡辣漢何必寫真供養咄



佛事

為禹門拙翁和尚舉龕云第一義中廓然無聖末後  
句子始到牢關正所謂把住則水洩不通放行則瓦  
礫生光恭惟我法兄拙翁和尚幼歷孤征到處撥火  
挑烟單丁獨立等閒不與人伴入太白室箭鋒相拄  
登磬山堂啐啄同時禹門院親炙印心中山寺分燈  
列燄打鳳羅龍了生前未了公案謙恭克己正末後  
難正風規大眾還會麼且道拙翁和尚入廬垂手一  
句又作麼生道不居方丈地毘盧頂上行遂以拄杖  
卓一卓云兄呼弟應當當年事今日親臨弟送兄遂拽

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷六

八

杖引龕先行

復為封塔云閒拋柳栗上峰顛坐視雲霄日午天雙  
履捎空畱一隻眼光燦破界三千羅圍屏障周天際  
曠蕩溪流縱百川山有春風花笑面塔無縫罅體安  
然遂云封

為寶覺院尼千眼德法姪封龕云物相遷移固有全  
古法性流注本無去來實際理地一句了然佛事門  
中千機垂應所以法身無相等虛空而充滿法眼無  
瑕同皎月以絕垠千眼德姪達此理具此眼入三峰  
老人室中透徹玄要後於慧刃法兄處更為矢上加

尖授個護身符子不向閨閣藏頭角特來寶覺露家

聲六十餘年隨順世緣一期化畢拋却總持袈裟鶻  
脫末山衫子且得寂光獨焰觸目現前正當與麼時  
千眼道人密移一步看飛龍去也諸人還見麼鴛鴦  
綉出從君看不把金鍼度與人喝一喝云封

復舉龕至吳門萬峰山入塔云靈光湛寂智海無涯  
廓傾邊表迴絕週遮以拄杖擊龕云千眼德道人正  
當孤明歷歷一默以來堪經四十餘日是諸弟子逆  
順追思悲慟不已正所謂刀不自割大家知痛是以  
集諸四眾涓茲良辰得為舉引就窆即此則惺惺寂

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷六

九

寂寂惺惺到處毫端淨幢剎微塵獨步轉法輪與  
麼出沒尋常始終古今不異大眾還會麼此是千眼  
禪師生生受用不盡底且道因行掉臂一句又作麼  
生等閒移坐萬峰前看取化身千百億

守元火師云守元無外不須守在處拈來便知有脫  
落娘生貼肉衫踢倒須彌藏北斗以火炬打圓相云  
若向者裡薦得雖有四大元無生死其或未能助汝  
通身一把火烈燄光中親獨露

克塵火師云霜花遍地促林顏克路還家咫尺間假  
我丙丁送歸去克塵還知歸去路頭麼咄莫將蹤跡



落塵寰

爲蔣氏超象殮棺師以拄杖卓棺云超象還會麼葉落秋歸金風體露生死本無際岸回光觸目菩提遂擊棺云超象若也領略便爾具丈夫相別起眉毛仔細看優遊直入蓮花界

爲古井菴湛然禪碩洎徒米如同掩龕

即京營前一日師徒同寓

湛云吾欲先去

師云京營前正月後整頓芒鞋歸覺

尚含笑米已去路百花叢裡便抽身古井菴前空回首一聲笑破死生關鳥語清風閒白晝湛然老宿得恁麼勤絕六十八年世緣了畢師徒同行米凝湛寂然雖如是介上

支那

不爲舟楫師語錄卷六

十一

座早已覷破了也復卓拄杖云杲日輝空萬里不掛片雲孤峰鎖翠一靈真常獨露所以大丈夫漢當仁不讓於師掉臂先行師不如汝一聲長嘯汝不及師遂以拄杖點云一二三四五六七父子上山各自努力喝一喝云淨法界中任去來春風浩蕩拂天際遂云封

化林禪士火云化林師個中消息汝自知若不知更送臨行火一把也須照顧兩莖眉

自明禪士封龕云香烟起處坐脫立亡呈好手空裏搖鈴入廊垂手展家風卓拄杖云廓落縱橫百雜碎

支那

不爲舟楫師語錄卷六

十二

遂起龕云春風拂面綠柳籠烟鳥語尖新遊子林間增意氣野馬騰空當人屋裡見青山且道作麼生是臨行一句叟杖云去  
火云龍樓翠鎖玉殿雲封以火炬打圓相云金佛不度爐真佛火裡坐烈燄中翻身自明師看破且道看破個什麼攬炬云燒  
紋菴火師執炬云七十年前與麼來處處綠楊堪繫馬七十年後與麼去家家有路透長安居士于七月廿五日瞑目以來今又臘月廿四日也還見有寒暑去來之相麼還知有生死痛苦之身麼如不知有生

死痛苦之身亦不見有寒暑去來之相即爾自性圓明見常無我故云靈光獨耀迴脫根塵遂攬下火炬默如礮頭火師云朔風凜凜逼人寒駐礮停牛便放參頃刻翻身紅燄裏是誰脫却死生衫咄默如雷語如風更爲叮嚀此一宗  
雙融大德起龕師云六十餘年居市廓剎那撒手知歸去根塵迴脫絕遮欄本有風光隨住處雙禪者還會麼萬象之中獨露身聲前聲後俱坐斷卓拄杖云去

又火云十二月風凜烈寒香撲鼻正時節禪人歸去

絕行蹤萬別千差從此徹雙融大德還知落處麼古者道生也不道死也不道今汝知生已生也知死已死也且道不落死生一句又作麼生道大地都盧一個身不須更覓無生國復以火炬打圓相云火際風輪駕鐵牛撞倒崑崙顛倒走

覺雲禪人火師云春風帶雨覺雲寒赤脚腰包入市鄭崇學一生事已畢草鞋脫却水雲邊覺雲禪者還會麼其或未然更與通身重煅煉靈光觸處徹根源正修火師云地水火風成四大渠無生死是阿誰咄哉直下承當去心佛即非兩莫疑正修正修汝自知

支那  
撰述

介為丹禪師語錄卷六

三

烈燄燒空乘獨步

月池大德入塔師云風生涼暑蒸熱日月翻身虛空釘板月池大德還知落處麼遂彈指云彈指頃開寶塔今朝五月廿八絕去來兮脫死生安然坐鎮黃金

國

道真禪者入塔師云道真禪者還會麼祖師闕末後句觀體分明本無來去皮膚脫落盡安居莫教動着中心樹若還願力誓弘深再來此土恣遊戲

靈汜禪人入塔云靈汜靈汜爾自知莫向途中生退席從今透脫死生關坐斷千峰第一級

為徐氏母子火師執炬云母子不同生亦不同條死生各不知愛別於此止所以母為子子為母母嗔子嗔同時應緣不錯徐氏妃瞻母子還知自己安身立命處麼從今豁却臭皮囊一火化身千百億遂擲下炬云燒

又為沈氏火云生不緣死不去生死關頭誰把住沈氏沈氏汝自知烈燄光中親薦取擲炬云去

為萃閒老律主舉龕云大通智勝佛十却坐道場不離於此座恭惟萃閒律主錫倒涅槃山超出生死岨一坐六移寒暑亦不離於此座以大地安居作蒲團

支那  
撰述

介為丹禪師語錄卷六

三

平等性智恒常轉將百二十斤擔子一旦放下了也恁麼還知獨脫歸元一句麼卓拄杖云撩得薰風香滿面劈開荆棘路通霄遂云起

又火云火熱炎燒六月天寥空萬里絕雲烟碧光直透須彌頂赤脚金剛開眼眼遂舉炬云大眾還會麼此日此時正是萃閒律師行脚之日敢要大眾證明古云趙州八十遊行脚只為心頭未悄然萃老師還知悄然一句麼如或未然不免重說偈言祇憑這把無生火焚却全身一箇龕欲識悄然獨脫句前三三與後三三

七夕爲達本禪士化龕云達已達人乃智士之所爲知本知源亦衲僧之所歸達本禪友汝昔脫白於天童得度披緇可爲智矣而我密雲師翁應世七十七年化緣畢於七月七日汝今追蹈先人之跡可謂知本歸源矣山僧與汝識面三十餘年汝六十八歲一旦掉臂長行恁麼與汝據款結案了也且不落死生一句又作麼生秋風葉落雲生巧烈焰光騰達本源中元日爲月輪比丘尼封龕師云秋月明秋輪滿靈光皎潔蟾宮誕秋聲砧杵催寒織體露金風落葉緩寒暑不遷義了然去來生死奚拘管道人行徑絕遮

王支別撰述

介爲舟禪師語錄卷六

古一

攔任意優遊平坦坦驀豎拂子云月輪比丘尼汝若直下領略便爾脫體無依其或未然不免爲汝重說偈言謝却凡流入聖流百千三昧一毛頭暫將殼子爲龕舍幻質匪堅斷莫謂遂以拂子指龕云封

介爲舟禪師語錄卷之七

門人海鹽益證等編

萍吟集詩

和閨齋黃憲長寄龍池本師和尚韻

大地誰親是我冤脚跟不動太平軒只憑個事開心鏡幾許閒眸入故園略約踏翻空有句桃花笑破始忘言秋聲處處分明極擬欲尋思落正偏目前豁達本無他伎倆千般奈爾何亦不將心求解脫豈容雜念憶恒河分明差別猶相似簡點家私未

介爲舟禪師語錄卷七

二

較多一道秋光天際濶那須神力費功磨

偶感

徑僻西村岸隔東南湖恰值水雲通夜來月朗空庭際春曉鶯啼化外功帶露落花輕織女青林梅子醉溪翁衣慚荷葉風千古道規虛名藝未攻

爲黃復仲居士壽

辰值至節後一日

陽回律轉振條風柴氣先呈翠閣中樂只放閒縱八極譚餘遊藝論三空梅花一度谿邊白桃實千秋洞口紅忽見西池降王母飛來鶴集素闌東

敘菴七十書贈公善琴畫

問年成好事悅世喜從心弄絃恣白髮圖形異古今  
傍谿學老圃洗耳聽新禽歲首元三日松風慶上林

劉涓公居士以仙札贈空山曉聲別號命題

林溪日暖浴春風採藥仙人何處春雲到岩前渾不  
語水流澗下太從容輕携竹杖尋丹竈緊峭芒鞋過  
別峰茆舍居無青嶂裡天聲曉發嶺頭松

和轅轅嚴居士答劍門禪師送少林祖圖碑文

韻

法幢逝水振心寒諸譽門高道義懸朱紫易塗紅粉  
面是非難上祖師肩寧將直枉甘從事莫負公私獲

介為舟禪師語錄

三

罪天秦頌碑聲今日月不平劍氣為平傳

為壽者書

春木森森漸有香一枝嘉景向東牆看看洞口桃千  
樹柳帶飄颻鵲歲長

為禪生師九月十八日壽兼預結大悲壇期

林集鴻賓放白毫昔天霜月鶴鳴皋秦溪道義風千  
里蓮社嘉聲第一袍三七壇中龍氣象百花叢裡士  
英豪春秋剝海無邊際日湧須彌萬丈高

即事

滌塵塵滌雨相宜惟有江流淨不知飲水谿邊嫌洗

耳風高今古異堪師

思移茆舍入溪居竹筴支泉荷葉衣高尚水邊林下  
事不知花落與春歸

贈決則靜主

四月輕衣天氣和柳陰枝下看新荷登臨草綠春光  
普賞見花紅徧地多麥浪秋風林外景青香梅子樹  
頭窠幽栖別有通霄致雲鶴來兮黃鳥歌

贈萬順泉善友

三月林如蜀錦裝好將屏倚坐中央山童呼客來仙  
島鳥語傳聲送玉漿王母園陳千樹果桃源洞足百

介為舟禪師語錄

三

花香不知歲數經多少萬壑流泉一派長

寄別子蓉朱居士向船居

三月春將去猶懷草木香不知天外客何處是家鄉

船居

半船明月風帆穩一棹和雲水上飛快我平生無限  
意青山面面草新肥

一灣流水一灣風逆順橫拖水面蓬山去岸回谿有  
意樹頭花落影投紅

一帆天際水雲寬萍與溪山到處安閒過東風好時  
節且停篙櫓漫看看



題扇頭畫兼以爲贈

塵事競紛擾水雲流不煩呼春林下鳥叫月嶺頭猿  
山靜杳蹤跡路平見道原空亭一個子若往向誰言  
和徐虞求盡節韻 字石齋

拋却五車摧筆鋒心空及第始歸宗臨行別有風高  
韻贏得聲鳴夜半鐘

六月霜飛劍倚天儒冠高掛叩溪禪洞然劫火隨他  
去一片丹心勝白蓮

寄上白谷音二開士

庭花無語靜秋光野景支吾興味長黃鶴去非雲水

介爲丹禪師詩集

四

事露清聲滴夜來香

風前黃葉攪秋雨極目瞻光聽落谿寄語林間問道  
者莫教輕忽索頭題

寄祝金剛菴上乘兄五十

武林歌舞禁喧譁清味香烹趙老茶雲集松聲春二  
月望臨鶴髮頌三車芳庭日暖應先供景樹烟濃最  
後嘉愧我南湖風弗順短篇寄到夕陽斜

代友和韻

老邁林泉時一過商量佛法子無多排寒爐火燒松  
竹覆熱清涼長薛蘿結社詎能思惠遠安邦誰解問

蕭何十年見別風塵士盡向山阿與澗阿

喜臘雪驟積

頃刻村城溶世界堆堆茅屋浪平田山家靜坐紅塵  
樂騷客添思野老眠一色寒光晴夜月疑空瑞氣應  
豐年春風漫作楊毬舞且看梅花笑目前

早暑感賦

亢陽獨滴禁流湍遍地嘉苗似火攢草木甦須霖雨  
潤魚龍躍必海門寬欽承鑑格蒼生願禱頃消除鱗  
甲殘若降平原三尺水一聲漁笛縱歌歡

初遊龍池山

介爲丹禪師詩集

五

徑曲橋三度山幽樹一林澗流芳草積鐘扣翠微溪  
古殿晨烟靄龍湫夜月沉源長通濟北法鼓振雷音  
又畫師秋日邀登絕頂望太湖有感

玉峰高出諸山小三萬六千頃未寬林落秋風天氣  
爽草枯春色雁門寒一聲角笛鳴江半幾點輕帆入  
炤殘圖畫不須描虎跡白雲崖下有龍蟠

長泰寺懷古

寺建自梁有  
六景記焉

樹挽六朝烟鳥去閒道者黃花空自愁梅子知歸也  
秋水颺波紋月到中庭野栢老霜雪姿堪盟歲寒社  
宿焦山月夜聞鐘

蓬萊殿閣明如洗，陡插層圍天際峰。夜靜中流看去遠，江潮浪湧聽來洶。山清岫出雲生石，岸斷聲沉月扣鐘。欲倩畫工描此意，那知又隔海門東。

崇禎壬午憶親有感 并引

予自天啓六年歲次丙寅五月離俗十月十一日剃度於黃安縣東林寺西禪堂，屈指經今十七載矣。

昔年江上看龍舟，倏忽光陰十七秋。若不多生承願力，那能易服入僧流。

癸未之楚省親，遇流寇仍返金陵，晤友有感。

介為舟禪師語錄

六

十七嶠嶺吳越遊，為親思省覓江舟。一聲葉落侵牆脚，滿徑黃花泣路頭。劫火洞燃焚郡邑，旌旗閃爍禁王侯。輕身夜走嫌星朗，說似長干人盡愁。

登天台山石門 在大冶縣西南四十里

未入天台境，人言不可侵。登山谿水隔，問路石門深。峭壁連雲闔，飛泉帶雨斟。我來樵子在，話盡有餘心。

華山雨霽

宿雨流香液，晴鸞黛色鮮。澗聲翻石鼓，清翠出松烟。隱者依巖窟，幽居別洞天。中藏多傑士，不與問秦川。

冬日閒吟

朔風封蠓戶，冰脆落寒涓。日澹山無色，雲層水拂天。濤聲瀉梵咏，鳥語雜清傳。撮葉頻添火，煨爐宿晚烟。為壑舟禪友壽。

佚志能超物，明心豈在天。忘情當事澹，謀道得貧先。臘邁非為老，嵩高別引年。閒將疎影探，一度一春鮮。和友雨過韻。

風來爽氣生，雨長堦前草。雲霧捲晴空，山頭色不老。香從何處飄，聲入耳邊好。挈杖問流泉，可曾傾嶽倒。初秋樹下坐，與話生兄得句。

松陰招我論何事，冷地難為話客心。此去漫愁霜雪

介為舟禪師語錄

七

老西風一入，奚毛侵。

夜秋

摘木飛聲早，何人嘆所思。半窓清影下一葉，冷風吹月皎。添涼氣，蛩吟斷竹枝。相看於此際，金井落無私。訪正可法師宿長泰寺。

揭目青山雲外峙，幽林許我話知已。杖頭不掛一帆風，恐落溪聲輕入耳。

潤城生，生菴送友兼別

上林春事勝，天氣逼人遊。一葉江心去，相期語未休。夏日與話生兄話別。

入夏見新荷籬疎補薜蘿問人林下少寄足馬蹄多  
道味風塵雜閒情日月俄與君在岐路何復論坎坷  
過西菴訪詰公同陳大田聯句

偶爾來松徑逢僧祗論詩田與君皆亂世結社在今  
時詰茅屋三更夢江山一局師棋閉門花影靜鳥語  
落高枝田

至廣陵有阻

江南草木亂悵悵天老山荒戰馬鳴欲渡占風驚白  
浪投林空聽語黃鶯傾城艷色憐孤旅野岸塵沙擁  
去旌遍地牧童歌往事不甘珠淚滴秋聲

介為舟禪師詩吟集

八

送玉潤之京口

一葉輕帆逆上流綠陰顏色忌江洲烟波直入蒼茫  
去何處風聲起客舟

寓秦郵懷平山公喜其卽至

知有黃花落更悲西風咽草木解其衣鱗甲藏於穴  
但見行路難來去無斷絕孤坐孰與言鵲弄簷前舌  
勤勤話短長不將名姓說忽聞犬吠聲想是故人警  
四顧村烟靜兩岸蘆花雪疑困在天涯何期霜後節  
風吹一院香畱待與君折

商尊兄嗣天台通玄林和尚歸南嶽住靜索筆

贈

自古天台稱石梁雲儔五百老行藏赤城義氣爭吳  
越南嶽峰高邁楚湘兩岸梅花春雨足一溪流水草  
莖香載歸湖海千層浪不落烟波調更長

訪友隱居

卜得幽居隔遠山谿深難禁水雲還封塵草色花如  
醉徑入門開總不關

丙戌元旦述懷

五湖山色羨江梅一度新聲振地雷雨露逢春林木  
長寒香積樹雪花顏清波不繫萍蹤跡幽谷能藏梁

介為舟禪師詩吟集

九

棟材增減劫中多少事年長歸去幾時來

夏日喜雨

暑氣侵窓熱風雲布雨除草鮮花色媚山翠綠眉舒  
客路涼生快田疇潤自如南軒亦可意停扇且翻書  
和得山翁和尚出天童欲往匡山因受靈峰寺  
請以詩和宋學士韻

收拾飄飄別隱天小身大出化三千片帆欲掛西江  
上一舸猶拋東海邊關破靈泉通古澗鑿開石壁丈  
新田有時月到孤峰頂長嘯風生雲滿肩

喜語風老人孟夏山居詩首聯續其韻

我愛山頭草屋香就將毛竹構為梁誅茆苦結螺螄  
頂壘石門開八字墻火入炎蒸猿鳥息谿流情見我  
人忘閑庭日日雲飛過化作輕烟散客牀

夏日過劉渭公家與仙凡限韻偶爾成詩

閑情久共山川老沉世相看半白頭綠竹深藏高士  
屋青山獨出梵王樓路連秦北皆官馬水漲江南一  
葉舟湖上烟波漁父穩詩飄無字與君收

又轉韻

對客春聲盡青陰遍未收試涼舒羽扇禁熱縱芳舟  
泉落驚幽鳥樵歌到竹樓不知天地老日月下簷頭

介為舟禪師語錄

十

窓吟雨霽

花繞竹籬屋遠香晴窓開豁見人忙樹高綠出呈清  
況雨過風生帶露涼幽鳥鳴庭翻夢眼田歌入耳滌  
詩腸松巢冷落西林社霽色雲飛鶴路長

咏雨中秋海棠

影不高牆外青陰沒地多精神浴夜雨容色颺秋波  
嫩蕊香微放新紅粉澹摩猶將含笑意終未語如何  
禮雲門雪嶠大師龕

道播星馳湖海僧何期秋月暗孤燈秦山黃葉悲天  
老禹穴青泉慟地崩擺脫五雲茶竈冷拋空雙髻日

清澄風高不許閒眸望千古令人恨未登

讀雲門志略

卷入雲門寺傳來歲月深燈懸新夜火筆立古人心  
青草生樵徑白泉出鶴林先賢何所去不復見題吟  
因事出雲門過化鹿山訪荆門法師

入徑問流泉泉聲咽悲語進路忽逢艱橫棘刺如虎  
行人未敢前余奮突其伍猛步過遠山渾忘惡風侮  
惟爾青松心舒我常年睹徘徊一嘯中驚出林間父  
携筇撥易難人面多塵土放雀逆鳴皋聲落傳枝怒  
寒梅簇院香殘葉何所補君不見西山一去杳無蹤

介為舟禪師語錄

十一

名高天下聞今古

雨中吟

雨濶天無岸雲溪蹊徑迷相呼疑似伴聽語鳥聲齊  
禮雪嶠大師塔辭出山師有青獅翁別號

樹老葉落遺青嶂不知人去何攸向又見空飛嶺外  
雲覆雨弗傾清溪漾林間幽鳥忽翻聲到耳欣欣乘  
輿況遶谷穿岩入小山松烟薄薄遮秦望相看遙立  
若個人及乎人無高于丈疑似飛來華表峰天然一  
座無縫幢四壁重封山萬個遠近龍降虎亦降內有  
全身獅子翁擒雲櫻霧御其風冷落秋光貌天際冰



霜皎月誰相似仰天長嘯欲成顛翻身笑破渾無地  
有時摩寫太虛空有時圖幅青山松亦不將錢貨與  
人亦不容人眇其神絕筆聲名謝世遊罵雨呵風影  
勿留稽首殷勤一瓣香千古萬古爲供養莫謂春光  
年未知花開人面七十七歸歟販與何所之記取鵝  
毛雪飛日師未辭世預作偈有鵝毛雪兒滿空飛之句

遊明覺寺故址

并引

越之會稽有山曰明覺卽千歲寶掌禪師居處相  
傳前代勢家謀爲骨穴有古井洗骨池并寺額碑  
乃明神宗壬子歲太守鄭棟恢復邑令史垂則立

介爲舟禪師詩集

十三

石勒文尚存焉

弔寺

袈裟地冷白雲斑道骨千秋鎖玉環聞說不堪林下  
思到來塚積依青山

記池

曾記當年入越時寺成明覺韻成詩後將骸骨携歸  
去獨剩清清一箇池

問井

一穴清泉冷地浮多年名沒在荒丘如何不作風雲  
事想是尸人未與謀

捫碑

磨雲磨雨負烟霞賴爾憑寒歷歲華殘畫分明支姓  
字可憐明覺屬天涯

慰山

雲依無語泣寒松巖谷晴空荒草封影落池邊沉古  
寺唯存山月待鳴鐘

諭墓

燐火夜徒然腐草謾誇白骨掩明沙縱教酌酒堪溫  
地只恐兒孫也破家做墳之家俱寥落

元旦登秦望山頂

昔始皇命李斯篆碑立此

介爲舟禪師詩集

三

春來一日登秦望滿目青峰勢插天竹裏人家焚栢  
火林間古寺積松烟嶺無過客成荒僻溪有樵風作  
浪顛篆碣不知何代廢空餘殘木聽啼鵲

宿寓山贈恒公修淨業

天地孰可寓寓山而寓水寓水濯其足寓山亦無恥  
山水狎其遊雄雄無彼此卓立萬古松幽然樂君子  
行徑陟高崗極目遙千里或烟忽成雲飛入空谷裏  
亭亭石上梅襲香落青泚淵深沃焦石林木堪其止  
或來問局人佯佯徒勞爾惟有白社聲浩浩驚狂史  
亦非陸子玄亦非陶亮士也無禪可逃也無偷心死

一念萬念念不休念念盡從茲始

湖上行

聽泉聲入小語落枝頭鳥柳拂六橋烟山色尚縹緲  
載酒載歌人不見唯有西湖鏡一面山高山低南北  
峰忽雨忽風天地幻郭中絃管浪漂聲湖上聽兮調  
不清亂綠業豐桃李花暎入清波印落霞君不見雲  
昏簇簇宿漁艇楚歌醉舞學狂飲又不見夕陽影落  
西浦溪棲鴉點點拳樹頂待將天曉一聲鳴驚破夢  
回人自省欲問湖上人去來去來端的人莫審  
贈關中西宗禪友棄教入禪

介為舟禪師語錄

十四

知君出秦川為識天涯路天涯路雖多君不辭勞固  
黃葉止兒非厥心何所寓思古覓安心孤征南詢渡  
履險帶風霜泉石誇獨步除却文字禪力決驚人句  
君不見擊竹聲中達者知祖師玄要從斯悟但得心  
花豁自開馨香觸鼻沒回互他年登臨若閒吟寫情  
休得忘却萍相遇

晤鐵關禪師於禹門兼送別

君別余時余不然不道君別余十年信知人間別有  
天何方道者不飲泉幽谷茅菴雲不眠為留清光入  
掛簾山花雜綠開更妍乘風襲襲到巖前君來正直

農初田寨衣輕染薜蘿烟何期斯約禹門肩君亦欣  
欣余亦廉忽捲絲綸放釣船想爾只在滄浪邊余欲  
與君質引緣恐君惜我杖頭錢媿無才續匹古賢聊  
寫短章以作送行篇

洪都嵩愚大師訪船子跡兼詢季子墓仍歸臺

山掃月川師塔意況有渭濱之隱偶過江干黃

介子居士以詩呈得和其韻

別號傘居

張空傘蓋體如如不問雲山好結廬一棹洪波經北  
固風帆下載入南徐追尋船子延陵跡欲弔清涼渭  
水漁訪及春申墳在此却來江上閱安居

介為舟禪師語錄

十五

傘蓋乾坤得自如大千沙界一茅廬相尋古渡推蓬  
轉又向臺山去路徐禪不風顛隨普化教從海濶任  
陶漁偶來話月澄江上何似清光載別居

又和嵩師壁介子公玻璃瓶韻

相呈至物非同物喚作玻璃蓋共瓶問道三三前後  
語却來兩兩和同聲涵光皎潔通身淨貯乳圓明內  
外清珍重主人藏愛惜師情已見世中情

訪平山關王額曰量雲遂書為贈

寂閣涼生風入微南窓由自鳥閒飛量雲幾許評長  
短談柄何曾較是非擊竹聲從簷外落拈花意向目

前揮月高難到分陰地若得分陰忘所歸

答俞玄音居士韻

別號響忍

疇昔過毘陵夏末秋未老恣譚坐陰涼塵跡謝除討  
話月曹溪溪漁歌滄浪渺指歸天地間萬物洞玄妙  
忽爾聽秋聲弗覺紅樹杪窺鳥白眼人縱橫空中鳥  
宇宙氣浩然混沌何所曉未明生前事頑如喪妣考  
悲風振林木洪音擊天竅鳴揚霄漢驚聲落息群噪  
玲瓏道者心障雲豈能單獨有龐襄陽一家善其造  
讀斯響忍吟今古亦同調孰想太白峰影落江月照  
舒我意徐徐臨筆猶奇妙

介為舟禪師詩集

七

寓毘陵龍興禪院拈贈無蘊禪士勉參

不立文字教外傳一花五葉分皮髓莫道佛法無多  
子只為困徹語相似毫忽存胸生死根力揮金剛劍  
斬此饒說天花湧地蓮流浪風塵何依倚縱蘊雄文  
揆國才傳燈幾載遊說士西山隱王舌如鋒馬師一  
喝伎倆死德嶠未見龍潭惡怒嗔魔子呵直指路逢  
婆子詰三心默默無言當下恥驀地吹滅暗生光翻  
身哮吼威千里契如來禪學祖禪不燒佛經燒故紙  
潑天門戶搗風月絕遮欄棒從茲始獨步雲門一字  
為不落鋒芒筆妙喜欲謀此道猛如虎進退由人揮

不理直踏千山與萬山踞高峰頂誰敢視選得心空  
及第歸六龍地振揮玄旨今日與君識一面他年來  
飲南湖水

客晤棲雲道契

小陽春十月寓目楓林紅葉落樹頭雨霜凝冷地風  
孤身懷短棹逆旅促行鐘不期臨客路恰與故人逢  
訪友

棹撥霜花到毘陵擡眸楓葉亂飛空誰知道者依朝  
市不藉秦山隱處溪  
憶昔懷禪兄

介為舟禪師詩集

七

空亭獨立意徘徊欲望芙蓉江上來徑有清香持晚  
節春風那得笑顏開

勸蒼石禪士

參得當年栢子禪結茅深處任高眠人情一別如湘  
水到底無心向北川

過江干宿契宗兄菴中敘別

自從把臂論三三十二年交今尚慚早晚多情承益  
語往來疎濶少書函江潮雪涌君山北蘆葉霜封關  
口南一宿天涯人去遠聲名不改舊時菴  
夜泊南閘授靜室宿



朔風林外十分寒潮落江聲行路難扣戶菴前松梵  
靜尚餘月色炤更殘

訪友

特尋黃葉遡溪流茆屋忘年雲蓋頭日火炊餐三頓  
足那知遠客夜來投

代梅吟

東風若到我家門漫笑寒岩香骨冷不肆春容姿態  
多一枝獨向雪中挺

望詰生兄坐息

三日五日望知已知已望到歡不已不屑澹交事需

介為舟禪師語錄

太

吟默坐相看意唯唯座中有客悉含聲嶺外猿啼峰  
月起炤徹乾坤亘古心耐水清兮魚不餌珍重欣欣  
莫浪言一回相見風千里

空吾禪衲壽

楚人

博得吳山水拋空楚岸船不知松栢老忘却世情緣  
覩破浮生夢淘乾盡底禪幻身如海滴白髮丈三千  
和菩提菴自如師韻

學道愧三登翻思面壁九屈指記春秋算來白髮有  
何似上古心仁宏形陋醜一點成太極兩畫分奇偶  
便爾列時序蒙媚窈窕柳化物日月光星拱辰北斗

弗登天子堂甘為林下叟此是何等人善應而哮吼  
以涅槃為家以菩提為友率不攷行優遊仍如舊

源海索書

君辰正值夏初熟榴花開瓣硬如鐵刺破薰風殿入  
涼大點小點枝頭血五十餘年似春眠一枕松聲驚  
忽徹纔覺從前夢裡身選佛選官由他歇

淨慧園種一娑羅子已成樹矣經十六載始試  
花見者奇之有題咏頗甚偶過主人亦索題遂  
拈筆成韻即辛卯夏云

廣陵一子堪成樹十六年經方試花香入座中風剪

介為舟禪師語錄

九

碎影高霄漢月移斜品題得句雲箋染帶露清和筆  
墨賒繼跡將來陰大覆除天霜雪蓋塵沙

同牧其師過華亭棹旋朱涇渡口弔船子和尚  
兼和牧師韻即清明後一日附元韻

一帆高掛過雲灘不泛清波意孰堪千載至今流  
不盡清明歸去日猶寒

堪字不在韻

乘流船子下洄灘忽轉推蓬思不堪一自收綸人去  
後東風日暖渡頭寒

有推蓬室尚在

懷米頭陀善工書畫

即薛崖孟諱宋

久慕誼風抱飲源不知鳳閣有王孫南宮墨點家山



水北海珍藏屋漏痕跌坐展巾學洗鉢掛冠剪髮微  
于髡杏壇日冷刪書筆月下敲堆刺史門

遊棲霞寺

內有千佛嶺昭明太子塔珍珠泉玉沙泉雙澗主峰即衡山

攝峰山下寺棲霞形勢開張地脉嘉兩派源分雙澗  
落千尊石佛一行斜塔遭劫火流金屑泉涌珍珠浪  
玉沙樹歷六朝烟雨在松聲穆穆水雲家

謝友過邀

凍解春風草木香時來邀我過錢塘青山滿目羞慚  
色爭得臨溪話一商

題朱去塵墨竹

介為舟師語錄集詩

三

無君居處道人俗掃雪揚眉窓上綠戰落松風萬派  
聲去塵筆剪精神足

過聞性菴觀金魚內一尾通身澹銀色有十二

點大紅故名十二紅可愛

避秦不必問桃源大隱何妨車馬喧十二點紅新世  
眼鶉衣道者誦高軒

同箬菴和尚舟集南湖放生兼次其韻

坐草瞻光花木深舟呼水陸集幽林當年點首惟頑  
石此日圓明總佛心且喜覺場空有漏不煩情見到  
雲岑談鋒瓶瀉回狂瀾湖海游鱗天地禽

酬曾儀公居士見訪次原韻 時來將燈上

葉落秋林不計年何期知已話生緣人間已沒天邊  
日月下偏歌湖上船夜泛波明吟絕句心空機息罷  
逃禪誰能把臂傾肝膽却較吹燈滅正傳

答輓輓嚴居士原韻

幾回靜坐月明中冷地猶懷千里風春草岸深蛙沸  
耳祖庭秋晚葉飄空惟憑道眼掀塵世縱逸狂歌達  
此宗選佛選官非所事等閒出沒妙高峰

元旦雪夜咏

春風入歲散天花草木銀頭世界賒鑼鼓喧喧沉醉

介為舟師語錄集詩

三

客不知林下雪烹茶

宿興善古禪堂雨霽酬大山兄元韻

喜逢時雨話生寒翠鎖烟雲樹一團夢屬天涯依古  
寺聲流大海別溪灘隔江招手成多事到耳狂歌息  
異端聚首笑談清夜月眼空碧落太虛寬

送致言道兄之武林省親

滿林風澀靜寒烟擊凍聲催夜半船數載思親歸未  
得忽逢江上拜尊前

挽闇齋黃老居士二首

宦遊學海事王侯諫議曾標五鳳樓為覓安心林下

士故乘風月問溪流花開薔薇君當去果熟祇園孰  
可畱不負西乾金口屬再來東閣閣高丘

質託閭浮入帝鄉全無聲色動行藏生緣識破莊周  
夢法性靈遊大覺場驚水空流紅日影百花謝盡素  
園香傳燈雖未稱名姓道義千秋為舉揚

題不借居

余思軒冕遂多以榮辱易何似山水情常年終不二  
雲鶴縱其眸鯨龍恣游戲流長接天淵花落香泥地  
明月引清風松竹排其次集英樂幽賞賓王益高志  
舒懷百草頭豁目庭前意不借居無為豈許立文字

介為舟禪師語錄

三

登烟雨樓

登臨惜不見岑樓一望雲山天際週烟散長空風月  
冷雨餘極目草庭秋臺前謝客聲何似樹上啼鶯語  
若流泛濫清波渾釣艇夜來酣飲笑封侯

見鴈陣初來

忽爾見天涯北來一陣斜行成雖有隊影落恐無家  
翅奮爭霄漢群零惜淺沙春秋時節事煩語不須嗟  
為萬松菴石盟禪友壽

草肅風清松有神夜來蘿月碎龍鱗開軒縱目雲霄  
鶴坐石安心格外人不問秋聲吟底事單提黃葉頌

斯辰雖然算數知天命僧臘何妨百二旬

寄隱者

林木經霜老道維許自孤名高思靖節籬菊杖親扶

送中佳禪師之松陵

孤隣懷去鶴草木禁秋聲話別楓林老期長竹徑青  
露清雲障捲天冷月華停空眼着何處輕身喜浪萍

村居五首

結箇小茆房周圍不打牆春三二月裏好看菜花黃  
居住依村舍聽音喜樹下門臨淥水長屋遠薔薇架  
一掌平陽地茆房三兩間門開無晝夜徑出犬聲關

介為舟禪師語錄

三

村居出入便不畏蹊驅路菜飯粥隨時山溪多異獸  
獨愛村居裏年來爆竹聲菴中坐聽響直放到天明

寄龍池和尚侍寮斷疑兄

欲寫春前事何如晚節香水澄魚眼碧林老傲霜黃  
秋色冷烟雨樵歌振玉陽懷心千里外令我憶滄浪

過古南次泛舟尋梅韻

解纜乘風過別津欲題無語問江濱相依屋角吹香  
冷却到林邊見蚤春野岸未容芳草色高枝先占百  
花神三冬冰骨亭亭秀畱與閒情莫放身

送素嚴法弟還山

涼風乍起君出山君今還山風愈寒視水清兮無不  
飲扁舟歸去霜花冷目渺七十二峰低蕩胸三萬六  
千頃高歌漫板輿瀟然破浪安眠唯自領到岸踏翻  
脚下船直上玉陽臺絕頂覓窮湖海何小焉惟有瑤  
門誇獨乘

和水燈詩并引

辛卯秋日忽山中老人希使至爲遣弔闇齋黃公  
有斷疑公者作元旦水燈詩并敘附示余接誦頓  
令心清腸滌可爲龍池絕景美觀也又託予轉致  
梅溪大山兄欲共切玉揚金聲和響叶以增祖庭

介爲舟禪師詩集

五

山色卽二公水燈詩始初焉然雖藏珍之家不可  
無咤怪之嗤如許着一礫屑雜寶藏之中但不知  
玩賞者以爲何如若以荆燕同目則藏珍之家掩  
面東南已也

誰誇玉岑縱崖靚珠垂珪樹明如鏡不須琢磨經異  
匠天然之色臨物映佛供山川溪澗月僧邀庭際圍  
積雪架空一座勢如山玲瓏巖壑形凹凸寶竅四面  
洞光輝中心一點內外徹輝天鑑地耀無私熱腸冷  
骨貌凜冽偈人眼底盡生光燦破乾坤螢火滅證心  
堂乃額名也集元日賞瑛花綻裂開餘丈此燈此日絕奇

勝光揚湖海咸慕仰景聯少室奉春芳燄高星辰佳  
氣象可惜龍池老古錐不曾吹滅攔腮掌因書此語  
達諸方擬議哭我南湖杖

無題

桂子飄香八月天水清鷗鳥伴魚眠秋光冷抹涼風  
雨蘆荻花飛白雪船鴈字橫空臨古畫帆征落木瀉  
流泉

和宣徵法師村居除夕三韻

村居草舍避風威谿徑雖通驛路違謝却除寒紅日  
暖相看夕火暮林稀家家爆竹分聲碎處處燒荒祭

介爲舟禪師詩集

五

地肥菴內不同人共賞一爐松燄向空歸

栢老能操霜雪威寒香不與世相違山溪歲盡松烟  
暮聚落幽棲車馬稀烹茗峽中泉異美煮羹冬笋菌  
香肥聽憑醉後添杯樂漫擊鐘聲送夕歸

林泉意氣逆塵蹤不問溪山有異同好看兒童雙眼  
碧笑他老大一身紅樽前弗覺更籌改醉裡焉知歲  
月窮高世書懷除夜咏題餘信筆寫春風

咏雪兼懷三塔自開禪師

天降瓊林擁四維崑崙玉出衆崔嵬青山白疊成風  
浪碧水銀流合派歸策馬藍關唐國重牧羊北海漢

庭威誰將少室峰前事今古如何論是非

乙未二月廿日謝如菴院事兼訊南湖別衆

臨谿觀雪上頭陀六載依棲意若何一度寒侵一度  
熱幾翻風險幾番波人情佛法春霜曉世事名程夢  
裡過逆順消歸東海去聽憑時鳥亂啼多

山中吟五首

世路多荆棘山林少客行泉流稀草木何處虎狼生  
交情貴意澹相約定然期即此堪煩往何愁見別離  
學語隊成班沉吟向上關一生空做腹懷抱我人山  
祖道傳心印師承肉與皮老胡真骨髓未夢尅家兒

介為舟禪師語錄

五

雨潑青山壯雲歸洞口香捲簾千嶂碧花落見人忙

秋日寄金韻伯詩客

月冷蛩吟水碧流音天聲色落江秋不知黃葉催何  
事打着其人自點頭

觀海

菊花香盡朔風寒草色青黃樹葉丹潮湧雷聲驚海  
岸層層波級耐人看

得夢中首聯續成兼勉友

花芳尋澗底葉落振秋聲夢裡遊春事醒來記夜成  
眼前圖霸業身後總虛名若個憑今古由誰定死生

宿栴檀寺與蕃子夜話

偶宿栴檀寺三生論劫灰月弦初夜發更點漸深來  
星斗持霄漢鴈聲落九垓話殘燈火息弗覺曉鐘催

金臺栴檀寺乃江右歷山法師開山初建見其

燈子有自讚故書此兼勉龍吟關王

號龍吟即徒孫也

燕國栴檀寺非同入衆材青年童子在白髮老僧回

孤影尊堂上雙眸冷地開法壇問道去枯木聽龍來

丙申九日前送淨慧園主人旋南

北地秋深南畝黃西風催促晚來香廣陵如得春光

蚤先寄一枝入帝鄉

介為舟禪師語錄

五

為尚甫童居士壽

是日雨下

風生殿閣動微涼正值臨辰下玉漿一滴沾唇鮮百  
味千杯傾腹漫流觴花飛艷麗爭歌舞茗試新清倍  
酒香鶴駕宴亭恣共老何須問訣秘傳方

題畫

雲山涵水水涵天寥廓虛明萬象潛月載滿船歸未  
得暫將孤艇宿蘆烟

秋日雨中卽事

不聞林木香應被西風刷雲想衣裳輕寒隨霜露滑  
飛飛紅葉老片片秋聲殺平知松栢心不將顏色刮



溪帆

不逐情緣水一溪長帆短棹各東西乘風載月歸家去莫向蘆花野岸棲

五月寒

葉染雲烟薄梅黃五月寒柳陰攤地北山色媚江南馬上輕風冷暑中裘葛殘窓前天雨久脫却雨衣難聽雨

瓶梅得峰字韻

雨打窓前過潏潏漸覺大濕林鳥不啼唯聽雲聲墜春入瓶梅蚤未開霜雪封案頭燈照色窓外月形容

介為舟禪師詩集

天

瘦影成孤立清香豈易逢夜深蝴蝶夢天曉繫遊蜂

伴梅

遺我非青黃一枝梅在傍支梧情弗倦對影意偏長點額疑為假塗身似有香歲寒心愈緊姿色自天章

孟春送友之楚二首

三冬氷骨解風暖覺天長取次入幽逕依稀在故鄉凝眸青嶂嫩觀足草頭香踏遍江南地收歸月一囊不妨流水在高山若便誅茆可着閒種竹移陰晴帶雨裁雲補衲自成斑呼來鹿子狂心歇養就獅兒縱意頑如吐瞞人三寸舌莫教放過趙州關

擬題黃鶴樓

漢陽江上烽烟塞黃鶴高飛化五湖日落洪波空草色舟橫渡口載荒蕪秋風蕭索王宮盡劫火燒殘鬼臺孤欲問洲前鸚鵡話吳山相隔杳難符

甘汝耀老居士索題爵鹿圖

有二鵲抱松枝開口相向

鹿走林原鳥忽驚雙飛來去樹頭鳴梅生兩角風難掃雪點通身看有情回首望崖花放萼懸蹄弄影草停聲老人只在松山後不與時流說姓名

甲申過金陵懷古

斷鐵沉江鎖荒城湧石頭馬蹄催驛路樵斧亂林丘

介為舟禪師詩集

元

王氣從雲散陰風落日囚一回春夢入白地草生秋

戊戌八月初一日讀三國志忽聞雷

懼雷昔爾笑曹瞞天釋英雄義不單舌戰群儒羞劍客聲驚將相伏星壇七擒瀘水波濤振六出秋風心膽寒國喪中原輕九犯至今流血未曾乾

介為舟禪師語錄卷之八

門人海鹽益證等編

禹門影堂集

詩偈

丁酉十一月自燕歸抵毘陵聞先師訃是歲元旦在北

有異夢焉

三月行程一渡江秋深葉落滿庭霜纔登岸脚收行李忽觀山頭送訃章掩面罔知誰問訊甦聲重與共商量曾經元夜通消息夢到於今泣路長

介為舟禪師影堂集

一

龕前上供

十載師恩報未休聞傾血淚上高丘如何隻履先歸去却教孤燈未引愁入徑風寒吹面冷臨機語默痛心頭思溪石壁空埋跡望斷雲山影莫畱

十二月初八日夜古南和尚促移龕

師本同根各一枝果能誰是克家兒傷殘骨冷叢林散痛徹心酸衆目悲何事生前輕料理致于去後任施為莫言不肖叨法位敢與爭先力論持

戊戌春雲陽道上讀鶴林和尚書扇頭詩有感

兼步其韻附原韻

躡足龍門膽氣誇此來頭面帶烟霞三冬巖室餘

松火二月江邨賞杏花蟄戶春寒難出穴蜂房人

靜自排衙片帆復放荆溪去邈得師真是克家

春勝人事自矜誇面擲東風散碧霞叢鳥亂聲催客

路驛亭孤影襲燈花江流水澗寒侵戶雨洗林新桺

護衙鴻鶴峰前棲泊思迢迢山色米南家

寄鶴林十州兄兼呈方丈老人

鶴林古德尚高風千載令人竹院逢歷國知名唐代寺虛堂說法近時鐘碑殘墨洗斯文筆境致陰涼祖道松孤峻門庭羞刻劒抱慚僧去繼誰宗有祖道松十三株記

介為舟禪師影堂集

三

碑

山中得扛字韻兼慰同門古帆首座

安心立雪世無雙為道傾家惟老龐汗馬功成歸漢室乾坤數定息烏江漫將頭角崢庭戶且放和平護法幢流水去還容罷得夕陽影落力難扛

清明後五日夜大雪忽楚水法弟奔訃入供遂

出山有感兼送別

不知何事怒天威一夜溪山與世違冰割春風青草斷眼堆白浪玉花飛寒光落燄流凝地節屆燒香冷濕衣踏凍毋輕霜雪累到家宜展目前機

監刻先老人語錄兩久偶閱十景遂擬成韻  
禹門橋

翠積橋流迴不同禹門三級浪拋空松間露滴聲聲  
雨谷口香生面面風芳草谿浮春水綠杜鵑血染映  
山紅好看霹靂晴燒尾到此方知魚化龍

娑羅樹

雷抽心木爲梁

竺國靈根佛廟東移來法脉此山中千秋鐵幹撐霄  
漢一段堅心剖梵宮花素雷驚香拂火影成陰覆葉  
遺風祖庭梁棟承君力虛腹流光氣象雄

中龍池

介爲舟禪師影堂

三

林麓龍旋水一池深藏頭角豈驚時代爲窟宅形于  
此淵脉流分派所之空印水明千古月影懸花放不  
萌枝看飛會作風雷雨徧澤甘露與世宜

分賓嶺

昔年問道不知名雲水來叅向此行勘破歸宗禪去  
也掀翻濟北棒離情三登九上人何處喝震雷奔鳥  
亂聲柳栗橫肩誰把住嶺頭賓主自分明

白雲崖

欲飛飛不上清霄猶帶春風雨未消陡落斜披鵬展  
翅峻嶒勢逼虎申腰丹青摹寫絹千尺天女橫拖練

一條幾度老龍搏不得一回來去一回騷

避暑窟

源師三賜帝號五任大刹仍退此終焉

禪室多年冷似秋鶯啼花落萬山頭衲衣淨洗巖前  
雪雲履登沾石上油侍者罷叅馴野鳥國師不教索  
犀牛寒侵松火三冬富避暑涼清一窟幽

試心石

石槓陵虛令試心試心人見膽魂傾縣崖未肯全拋  
手半偈如何出死生縱步轉身須着眼臨蹊掉臂漫  
牽情直教試到無心試堪笑東山水上行

憑虛閣

介爲舟禪師影堂

四

憑虛一閣倚空高月下誰來把戶敲爐火乍添烟篆  
古畫圖頗展墨成蛟擬隣觀史談初地欲與先天論  
易爻鳥道栽松人罕遇雲霞出入掛眉梢

伏虎石

君非草木鬪春紅踞伏威猙虎嘯風形似藍田曾沒  
羽補如神女漫施功驚群磊落嶂烟裏獨立孤危霜  
雪中願護祖師聲跡在嘗聞聽法曉雲鐘

玉陽臺

亂峰頭出玉陽臺登望千谿萬壑來山色聊呈紅點  
翠水光却映綠生苔迎空音樂花飛雨過嶺老猿聲

叫哀未許片雲能翳目一天風月四時裁

送先和尚語錄板入楞嚴偶過東塔卽事

信自靈山記荊溪福城烟水力追尋新成梵閣標初  
志奕世文章啓後心檀度果圓酬夙願慎終功德敵  
祇林好將白社邀賢士法脉芬芳亘古今

訊善卷和尚并引

浮石老人居吳門西山桐葉菴受善權請戊戌秋  
九月廿一日入院某十月朔二日過禮賦偈言書  
扇頭呈敬

菊花香滿傲霜天桐葉飛聲過善權雲水趨奔離墨

介壽舟禪師影象集

五

山徑風帆掛落祝陵卽祝氏墓也故云祝陵埠烟杖持白髮尊檀  
膝座侍巾瓶繼佛肩一擊清秋正法眼重開祖印印  
單傳

題善卷洞寺建自孫權時

三國雲山開建寺一條古路洞邊去泉流不斷殿無  
雷火書名偃柏處有雷書偃柏之蹟尚在

爲先和尚錄板工竣送入楞嚴值聽梅法師入  
院書贈

去來賓主菊花秋正此時當闡化猷懸辨縱橫稱義  
虎顯揚曲屈繼禪稠恢張紫栢門庭煥句破楞嚴狂

見休不吝廣長無壞舌分身塵刹喻三周

龍池和尚小祥塔前上供賦呈永首座兼勉同

門

師去絕端倪望東枝向西樹眉愁盡落家法治何齊  
率堵霾霜雪山流斷碧溪相看天際鶴來去復雲泥  
懷梁谿馬爾采居士諱瑞出山日於夜忽驟雨

記得山頭雨瀑聲想夜狂阻晴兼阻客流日復流香  
洗垢絕塵跡恣情多抑揚霽開紅綠戰星埽地天荒  
艷世矯春露松秋操雪霜朱門閑茗椀白社逸霞觴  
時節菊清品谷幽蘭獨芳久懷交澹蕩聊寫菜根長

介壽舟禪師影象集

六

過鳬溪白樵菴挽開照法師壽四十九七月三  
日逝

憶余初登戒品年公作梵音導其前倏忽春光廿四  
載秋聲葉落驚人駭逝者如斯空歎哉饒是瞿曇也  
笑哀四十九譚無一字縱橫來去恣遊戲白樵不說  
苦空禪拍手西歸看種蓮鳬溪波浪如天濶諸子望  
師歸莫測我來遲焚一爐香爲師拈出無生滅

白樵菴雨阻兼示慧上人

春雨長新綠老藤牽古松林深多異鳥水淺少游龍  
揭目數竿竹舒懷千里風誰知此段事微笑破顏中



又雨中望虎丘

綠凝眉宇短長松林內新聲林外峰只道白雲飛去  
也看看原在此山中

晤達明禪友

本是同鄉兼俗親緣逢吳國話重新道爲南北多相  
左爾我萍交祇個人

訪聞機道兄敘舊

憶昔窮山水親臨問道原罷簪懸草履招隱理林園  
竹影移無倦松風操不煩聚傾胸次積霜雪老何言  
己亥三月十一日復事影堂作

介爲舟禪師影堂集

七

明州太白名天下百三十代傳燈亞唐宋五宗啓法  
筵至臨應菴密菴罷數百年沉法鼓聲洪鐘一扣群  
音差元公司李作金湯請主師翁辛未夏棘剪雲開  
萬象森千工萬運梁高架十載叢林一建新中興濟  
北宗風化十二支分派脉洋百川源海各津梁我師  
獨闢禹門寺繼父揚聲祖亦揚時陷于戈隔雲水彈  
指座中祛虎狼鼎革煥然百廢成看破雲山水陸程  
四海禪流雙眼碧空王殿裏一燈明秋風秋雨灑秋  
香清波上不泛慈航荆溪東瀉聲悲落月冷千峰草  
木傷及子延孫未了事誰堪振翼鳴翔翔都緣祖父

光餘陰何不傾心向影堂

客龍興院偶晤禪友以詩見示作送別

細雨瀝秋聲佳期話客情泛流新水濁凭岸得風清  
相識亦從此知心誰共評天涯逢邂逅惜去意何傾

蚤秋作似鐵關法兄方丈

一葉知時遠飛林不見多花香經雨謝草色漸風磨  
祖父法幢海弟兄情義河流清亘古聚豈與濁成波

又蚤秋卽事和鐵關兄韻

不覺箭催時又改惟餘滄海共山高林間茆屋英雄  
隱石上松陰處士操夏日水生成節祭秋風浪湧往

介爲舟禪師影堂集

八

徒勞凋殘葉落霜塗地萬籟聲消何處號

寄住宛陵同鄉

幾回深想敬亭登何日風帆入宛陵畫壁圖真千百  
個同呼名姓識高僧敬亭昔黃檗客寓裴相國見壁  
上畫聖僧真引問師云云卽此

送六融法姪爲師住禹門打供

七月秋風猶帶熱路行車馬漫停歇白蘋翻浪魚鱗  
輒楊柳疎陰蛛網結何事獨行不惜身羣波履險冲  
符節因時僧聚禹門多固爾慙慙打供切柳栗龍游  
去百川草鞋虎猛離群穴逢人謾乞一文錢開口須  
饒三寸舌賺得襄陽龐老禪傾家財施真豪傑君不

見懶融日日走丹陽三十年來名始揚朝去暮回力  
不折身心堅似一條鐵遺風籍載牛山頭道德名標  
千古碣子緣生楚黃麻人楚稱黃麻才氣神難近難  
親終不易為人爲已要經綸打東家罵西隣驅耕奪  
食捉麒麟捉得麒麟徑莫輟踏破千溪萬嶺月一回  
直入寶山家傾倉倒廩不須說清風滿載日歸來恣  
爾師顏歡相悅三拳肋下還一把虎鬚捋此是超群  
獅子訣

履水辭省觀伴我和尚口占

龍池絕頂玉陽臺須自親登到一回舉似雲溪資福

介為舟禪師影畫集

九

老句中兼致正中來

九日前送密音禪友住壽昌寺

龍池數載不辭勞贏得清秋眼界高此際黃花香欲  
吐送君含笑節前操

遊張公洞

徑入張公洞玲瓏醉客心怪神工不易奇巧步難尋  
靈竅通天日鬼形奪地陰擬窮沿底路前去峽猶深  
過海會禮磬山天隱老和尚塔

乾興向

多年聲跡磬山隈今日親臨到此來塔立乾峰新海  
會寒香獨秀一枝梅

中秋夜諭看月華者

一輪皎潔淨無瑕猶較春燈光更奢珍重管絃延醉  
客莫教眼底妄生花

又得歸字

風蕩雲霞盡息機中庭孰與是成非竹林高士何相  
習獨許淵明醉着衣

題畫雪裏梅 有雙雀一啼一宿

一枝雪裏香寒徹雙雀啼眠意若何設使春風搖弄  
影莫教離此別投窠

題畫圖帝闕

介為舟禪師影畫集

十

亂疊千峰雲外出一庭風月向溪流相看坐對青林  
下不計前朝王與侯

登芝山頂謁玄帝新宮 上有三十六洞

峰立聳霄漢烟堆殿宇新山靈多古洞石潤少飛塵  
羽士承仙脉玄宮集蜚春浪傳童子去丹竈尚遺真  
溧陽方山普陀寺影堂集

題八景詩 有引

已亥秋九月寓方山日暇觀眺其山形若飛禽獸  
伏之狀可謂殊勝固擬八題曰八景云其坐山形  
似象眠故題曰象屏峰于項橫落一脈直下如鳳

神霄其平如掌有印林禪師者誅茆開闢建寺騎  
上董太史其昌書額曰小普陀寺旁有池流注不  
涸故題曰鳳皇池清涼石者在寺之後印公初撥  
荒入見其石以拄杖卓立遂意禱云云而孑然弗  
傾固爾心喜默異焉因是以成叢林記其原名清  
涼石也寺西南有高阜與象尾相連絡僅對其懷  
宜爲普賢臺之名石有紫竹叢積茂盛約畝許云  
紫竹林卽圓通殿側西北有泉甘美清潔覓入厨  
可給數百口之餘擬以天人師號應之曰調御泉  
向有龍洞馬衝而合爲八景遂拈筆吟咏粗索成

介爲舟禪師影堂集

十二

韻孰曰詩歟聊記林泉之始末亦閱笑于大方作  
遊興之餘韻云兼不亡其人當額曰印林禪院

青龍洞

一山特起萬山朝山洞龍藏雲外飄變化神奇看掣  
電應時風雨及抽條

象屏峰

象屏峰擁碧雲霄寶帶垂空落鳳毛羅列谿聲長廣  
舌梵音嘹嘒捲松濤

鳳皇池

靈傑山川發秀奇天星形落鳳皇池茂林深注長流

水月照清波綠染眉

石馬衝

萬里駢經白馬功身堅石馬歷秋冬名有兩立歸僧  
寺石跡堆衝馬化龍

調御泉

派遠流清調御泉涵空印月徹深淵滋生萬物成佳  
品縱爾調羹必用先

普賢臺

峨嵋山上普賢來信步移方向此臺落地雲開菩薩  
面放光石炤象王回

峨嵋山有放光石

介爲舟禪師影堂集

十三

紫竹林

紫竹林中身應多善財雲裡唱玄歌不知音韻誰家  
曲到處聞聲向普陀

清涼石

清涼石上白雲封獅子遊行不見蹤哮吼之時群腦  
裂文殊冷笑漫扶筇

又總八題成韻

方山乃金陵幹龍也

象屏峰湧金陵浪紫竹林開小普陀石馬衝明空界  
月青龍洞古碧岩阿鳳皇池影天花落調御泉香六  
味和殊勝清涼石上立普賢臺望遠來波

卽原韻奉答呂秀才

影孤雲鶴過谿山爲愛林泉玉筍班偶筆不堪成俚  
句承箋獎諭啓柴關青松皓月高崗上白日風塵滿  
世間若也信歸灰劫事好偷忙裏話生閒

喜林叟禪兄夜話

有引

自乙亥太白相別之後迄今二十餘載忽自淳溪  
過方山訪予予偶外遊至夕方回及晤面不識矣  
公撫掌笑云某也相敘甚樂故賦以志之

春日遊行過別峰歸來燈火夜初紅入門把手面生  
澀道字傾聲音已通彼此相看霜雪裡大家疑似夢

介為舟禪師影集

三

場中掀翻祖窟當年事漫話滄桑髮不同

又過淳溪相訪

與予同庚

忘年共半百彈指晤三春太白叅同普淳溪道義親  
水流天際月風落樹頭塵湖海一瓢飲幽居日又新

途中五十自囑

麥秋五日却生渠浪跡天涯半百餘心外有身堪算  
數杯中無物可躊躇笑談塵尾憑拈弄輕薄狂言自  
剪除洗鉢江湖隨挂搭杖頭風月聽吾社

同林叟甘宜伯袁非池諸公登保聖寺塔

林無顏色可當時三月遊亭罷酒卮古寺蒼茫龍虎

栢古栢二株名龍虎僧堂冷落祖師眉新荷出水簪雲濕老

樹凌空操雪姿塔上鐺鳴呼客語聚談霄漢眼高窺

初夏

初夏入新熱花陰臥短牆一枝情不倦蓋覆草頭香

題高淳縣新橋

又名鳳皇橋系宛陵通要

長虹穿水面鳳眼逆流窺兩岸波濤靜平帆去不危  
襟湖通宛道負郭接京師任重頻來往樓臺引月隨

題龍悟菴

并引

淳陰龍悟菴者與于丙戌歲適有龍自西北來蟠  
踞菴脊頭角顯然稍頃向西南飛去觀者以謂奇

介為舟禪師影集

四

事邑侯丁偶題龍悟爲額恰符其兆焉庚子春予

就醫寓此是以知其詳聊述志云

菴東向

結草向平原龍蟠衆目喧花香塗覺地果熟布祇園  
萬頃烟波集于林樹木繁開窓明四野紅日湧當軒

龍池和尚十月廿九三周忌日

師真高掛月明中三載慇懃事已終鳥謝春林香滿  
地猿啼殘雪歲寒風追思不敎全無改較後誰行半  
折衷捲却簾吹燈下火虛堂日落影凌空

影堂告辭詩

有引

先師去世七日舟方入山正直紛紛舉措之際及



任請狀乞銘監刻語錄之事至次年五月十二日工竣遂送板嘉興楞嚴寺已入藏坊秋舉入塔特進山諫議衆心已合非一可止爾故告供而往師小祥躬禮塔頭見塔銘未勒工石未程又居兩月以完刻立碑遂計違行已亥春聞永首座病將危矣偶泊吳門得信以至悲感尅臍臍遂勉詣山乃三月初十也次日卽奉影堂其永首座徒輩又作一變沸搖非小固輸已貲以爲調解事得冲融嗣後商于衆以繼席之舉於是一衆未全肯諾言至再方允從于六月一日接某入院以影堂一應等

介爲舟禪師影堂

五

事交代畢矣吁舟雖未能盡孝然三居禹門共一十六箇月日也時九月十有二日過方山王人洎衆堅請住持亦勉允以補三年之志而作事奉焉約一年三周之制畢故先於真前作告辭云師之去世舟無任皆因師後事所累舟豈無能向遠行見語嘈嘈忍將避師在光中鑑亦清寧有祖道屬人治半年一年存與亡兩欠三翻事不易若彼若此有嫌疑門牆角立何名位寒心三反入龍池仰面捫聲吞熱淚欲訴於師未及聞猶將今古評公議百丈典型千古持豈向禹門一旦棄聽說斯語衆顏怡故

從繼舉承遜次既托于兄事周旋豈不傾誠全仁義思子於父觀其行固假方山展終始就此室中縣師真師表一點喪心志陳芹供水作清饗日焚夜火恭如侍雖未緝御樹法幢靈光虛運空不墜循環交際秋幾經屈指師今三周忌禮師真前告作辭乞師昭格鑑舟意欲負師真別此間馨香再播他方地暫隨雲翼寄空林若得深棲重典記

友人歸桑田結菴口占

味道叅風歷有年歸菴傍水近親田春花夏麥秋黃稻正好安閒看雪天

介爲舟禪師影堂

六

春日寄金粟孤雲和尚

憶昔看林落年來廿四秋世移疎見濶情慊澹交遊瘦影春聲拂幽香谷口流惟憑持此意寄語別山頭和轆轤嚴居士中興普明寺韻

秋蛩吟

昔年問寺僧悲感復何興棘草逢春剪金沙聚日增願深功業就持重道懷弘載帛千秋事誰將名共登爾聲千類亦非雅何以喜其秋露吟若使夜深聽仔細悲悲切切語寒心影堂集

介為禪師語錄卷之九

松陵雜錄

侍者照德記錄

辛丑十月二十五日為法門說

師云古有學儒學佛者而有排佛排法者亦有謂選官選佛而言下知歸者蓋因夙植種子深淺不同固有信與不信而各善其本也唯六祖已下出臨濟曹洞二派綿遠流長所以代出傑人道明眼正宗風不墜也一時士大夫傾心仰慕不可枚舉至於見道明心師師授手機緣載傳燈錄以垂千古模範絕非泛泛之流也祇如靈巖槩菴者據法門禮當姪輩前晚

介為禪師語錄

一

至夜扣門投宿知客相通謂某即熊魚山也彼時山僧對知客說不啻魚山槩菴以禮相待知客遂安排夜飯食畢即送安單次晨粥後知客引槩相見及入門便云某在途中於禮有所不周恐輕冒和尚云云山僧答云不必太謙槩隨作禮一拜起云某有小事云云便出時山僧見彼倉忙而去意甚有不然消頃知客回謂槩菴師云我們三峰家法叔不受法姪禮的與天童家不同有靈松法姪者亦同知客送出遂云這裏和尚向來法姪輩俱不還拜於是槩唯唯而去山僧聞此語不覺撫掌一笑將謂魚山是個人原

來器量只如斯耶向聞他為明朝極諫一時頗有聲名及為僧又承嗣靈巖以紹佛祖慧命可謂學佛學儒而選官選佛之名位兩全矣豈料只可聞名不可面見既擔當法門自有法門名位而何以法門眇視自欺乃爾耶如若粥飯主人賓主之禮尚不可忽況法門乎既爾氣岸踞傲亦不該入山僧之門既入山僧之門必循法門之禮詎可謂天童三峰家禮有不同乎三峰豈是天童家之外人耶汝或放不下一頂紗帽原去做宰官何得偷生于法門而亂法門之禮耶罪莫大焉山僧不是揚人之過切要人知過必改

介為禪師語錄

二

毋致法門陵替而罪歸任法之人也傳云人能弘道非道弘人而今而後高尚其志者幸各勉旃

壬寅花朝慧劍禪人乞語歸南嶽結茆

懸智慧鏡鑒當臺邪正握金剛劍截岐路葛藤須是個漢方許恁麼地去慧劍禪者係湖南茶陵州人中年忿志詣吉之禾山剃度受具篤信向上一着誓欲徧參知識究明大事因緣復往楚之衡州見有中國清寺荒涼之甚意有感發固營造殿宇恢張功畢即延某禪師開堂自一衲飄然歷吳浙參龍池報恩靈隱天童靡以本分事叩詢雖未獲棒下翻身作風顛

而亦有所益焉茲過海雲丐余數言歸故里以全誅  
茆之計山僧欲書語恐返鈍慧劍費磨礱也不見昔  
日郁禪師過斷橋有省作偈云我有明珠一顆久被  
塵勞關鎖而今塵盡光生照破山河朶朶如有問慧  
劍索明珠者切忌當鋒者喪

### 示施秀峰居士

大凡學道人要立心堅猛如開荆棘林相似手執利  
鎚直截向前毋令退縮始到平陽田地得縱橫無  
礙有何拘禁念佛參禪的亦須如是參念到情盡念  
斷時卽此看看是阿那個念佛參禪秀峰向這裏下

介為禪師語錄

三

得一語他日間老子見你倒退三千里有分如若未  
然且看念佛的是誰參

### 與莊汝揚文學書

前月冒暑敢煩起居深爲法門金湯銘感七月初間  
偶拈筆草瀆懸望願示竟付不聞且疑焉孔聞拈香  
一端姑謂衆居士之請至于私竄藏板案法悖常其  
罪難追卽曩歲先老人去世某因燕旋兼程抵山辭  
世纔七日群議紛紜衆同門固以先人末後事委于  
種種跋涉而不辭畏者振先人後事整法門紀綱不  
惜身力任之苟若悠悠兩端何以主持慧命乎切

大檀現身護法敢向披衷也卽前荷體泉衆居士勉  
從老居士之愛姑爲暫止如掃菴者道義相孚歧仰  
良久不謂今日遂至斯耶若以私奪公以邪亂正不  
過枝葉敷衍一時到底水落石出難爲識者哂縱孔  
聞一孽鬼賊作活計自有法門綱紀在所可惜者拖  
人下水一時正人君子有被瞞預古云識法者懼寧  
三思毋忽爲上因山衲素欽門下望隆山斗爲正法  
牆塹固冒昧重言于長者之前少救一時之眩惑緇  
衣之好雅有同心幸祈鑒原山衲幸甚法門幸甚

### 示碧雲天維那

介為禪師語錄

四

業儒者必言行相顧學佛者須內外一如所以儒釋  
之道不易言也學佛的人要說到行到者甚難見道  
的人要化道了道者亦不易說到行到各行解相應  
得之於心應之於外始終內外一如方合道化于世  
謂言行相顧又豈離斯之外耶自天童師翁力振宗  
風而諸方遍播雖盛衰一時獨欽人心有所慕爾近  
來參學之士賢愚類雜識見偏枯飾於外者邪正不  
分樸於內者聞閤不廣固爾高下相持門黨各立護  
以冷熱爭勝我山堆積至于是非紛紜慨不足惜也  
碧雲維那當持此爲戒云他日龍天推出則頭正尾



正不得謂山僧辜負汝也至囑

示楚珍全知客

船子朱涇三十春功程不計鈞金鱗海雲住在吳江  
濱來往師僧暫寄身欲效渠儂重整綸只恐波清魚  
不親魚龍最喜桃花伸禹門一躍力精神凡物鎔質  
變化新安能學道不師真齊賢三省思古人超群拔  
萃作梁津臨濟一喝全主賓楚國慈明神鼎珍今將  
此語書楚珍記取歸家莫浪陳

示恰安定知客誅茆

打點身心要住山把茆蓋頭不等閒習氣銷鎔情識

介為禪師松陵集

五

盡方能透脫死生關古來學道士英傑道不齊名身  
不還昔日勇公禮雪竇後果聲鳴震宇寰彼乃丈夫  
我亦爾子當發憤莫辭艱住得十年廿年去寒巖枯  
水香千般若問深山何意味一聲啼鳥落花間

示且慈溶悅眾

學道無難易進趣要心堅離却文字解力攻鐵板禪  
所得如轟電明暗見不偏掀翻葛藤案截斷眾言詮  
如大象搏兔若龍戲宛蜒能具是德量鑑物義了然  
所以香巖老機忘擊竹前桃花靈雲見洞徹妙中玄  
理事融如海方棄到岸船若還窮未盡勤篤細鑽研

朝然及暮請必須匹古賢且慈持此語將去養成羽  
翼鳴冲天

冬日贈虎丘鳬溪雪隣關主書大經

雪點梅花寒裡香松風水月映交光竹林日影搖蒼  
蒼四壁溪流濬眇茫孤峰高矗浮圖幢百千座遠須  
彌王五十三叅無厭狂百城謁過豈尋常善緣惡境  
心相忘樓閣門前彈指郎絕境絕隣開士房爐烟篆  
起雲飄颺明窓淨几展奇章翻閱妙義不可量手捧  
目觀誦未莊濡毫蘸墨寫珍藏功完擲筆破關牆好  
將聲振海雲鄉

介為禪師松陵集

六

寄贈開迷禪碩

居不厭塵囂谿蘋供自饒夢我吟野興貝葉誦餘朝  
柳繫雲山澗畦攤稼穡遙閒情狎鷗鳥豈許尺書招  
秋冬交際落鄉收成苦雨

欲供十方雲水餐喫辛苦處要心寬都言浪子偏憐  
客誰想臨身事事難思春景況林豐富入夏炎蒸汗  
不乾一尺青禾長沒岸十分兵餉逼交官指望秋成  
辦國課忽天作陰風作寒三日五日雨連綿滿田枯  
稻水面難焦心柴米兩增損男婦煎愁睡不安如若  
延遲加霜雪脚凍皮穿眼淚血傷予傷予不可測



徐仲達居士因事案書以自勉

人之喜兮如春風春風悅意情愈奢人之怒兮如秋風秋風一發林木殺殺木聲愁心且悲思春猶意未足觀一念思慾如夏火夏火炙物顏色墮誰知慾火毒如蛇穿骨入髓總不惜直待火灰冷如水蛇始化形無蹤跡仰天一笑頓豁疑此段景界孰得知說與君兮君自持

簡雪尸禪師

公嗣法古南向居越州恢復寶掌別業通歸南麻明慶寺有進行之意而靈松首座者系公法胤因省教故作此寄以爲贈

一株大樹本同根千葉芬芳蔭地森實落秋風成太

介爲禪師松陵集

七

白花香春谷布南岑山開古寺通明慶筆吐新聲振越音倘若乘帆如楚國暫停船子話傾心

因託院事後述懷

偶爾乘帆入開闢雲開風月到庭前寒期細火生幽感日逐長波浪息肩幾問深山何處得徒看要路遄淒然非干檀度門高迥愧自無能道力全

壬寅仲春步西郊外過顧慎所園看西敷海棠共本數十根似虬旋藤抱可美雖閱其多未見此之奇異也遂書以爲記云

海棠花有名多種巧質無如此樹嘉盤礴清香懷遠

義枝枝笑若醉扶耆

祝琴川新塔法叔浮石老和尚七寒

慶值春光華滿林香風吹舞奏新琴浮屠七級然燈座法鼓三槌獅子音化道源流宗濟北芬芳譜集鎮虞岑掀翻海嶽傾天際畱得聲名萬古欽

題畫

層巒疊翠壑流泉徑入深林別一天倚杖憑欄何所思莫如歸去問陶潛

謝徐松之見訪并贈

冒暑徐君子輕衣過海雲交遊身立正選集目超群

介爲禪師松陵集

八

剪翳空花盡舒襟茅塞焚經綸堪載國天不棄斯文過介嵩禪友靜室書贈

村居不遠郭西疇五水源歸三萬流春到庭園香草木雲開桂嶺咏清秋雨移竹圃泥疏脚晴種梅林雪點頭只有這些風味別何妨山市亦輸籌

贈蘇門沈居士

桂子香飄下碧天門開洞府紫雲還綠桐韻疊頻生指鸞鳳雙鳴并集肩芝酒不辭歌永夜斑衣寧醉舞長年爲憑海嶽春常載偕老同登陸地蓮

送浮老人復住報恩過湖泊快風閣登眺

登閣風停快移舟水浪平載歸僧寺晚夕火起鐘聲

送破峰法炬返芙蓉

同門有二十三人

芙蓉棒下徹風顛二十三人繼後先勘破諸方歸去也小厮兒在別峰前

示盛文學參禪

馬師一喝大機用賺得兒孫天下奇寄語松陵盛居士也須照顧兩莖眉

寄仲達徐居士

思我浩然已白頭憶君四十正青秋三心不得明宗旨一貫研窮入聖流世幻多般閑伎倆人生倏忽夢

介為禪師松陵集

九

莊周好將平昔情繁緒盡付東淵水上漚

上元夜寓萬松菴觀風俗作

暖氣梅方吐晴和燈節佳田蠶燒野岸鑼鼓鬧官街雜綵排昏眼新聲散醉懷一輪當宇宙到處見天涯

慕雲凌居士七十書贈

公五男一女二二子在庠

世間五福壽為良難得如君五六郎泮府雙名標姓字蟾宮獨步繡鴛鴦和風滲面春波長蘭酒傾樽滿苑香惟願老翁年登百快來入我選佛場

嵩月禪者為眾打供未就遂返靈隱惜爾之作

子乃舊門第為僧靈隱寺青姿割愛緣尅苦身當事

喜同里若初禪友話懷兼送別

十六離親向陸沉看經霜雪老來侵位尊道德生皇愧禪學詩書感慨深欲罷法筵歸晚計幸予桑梓聚談心聊將邂逅燈前語猶作家山送別吟

寒雲禪者同師暨弟居靈巖久適過海雲敘舊欲返里故書此送別

適晤滄桑汚水音誰知老幼昔何今秋空雁落撩虛影霜結冰寒禁客心兄弟曉行輕似葉師徒夜集重如金靈巖法社膺居久調弄同聲過別林

題琴川圖

介為禪師松陵集

十

城環橋鎖樹頭峰峻谷泉奔下碧空坐愛青山藏屋裡閒邀明月拂絲桐

拂水岩

虞山頂玄帝宮前有河一似龜五似雀飛朝故有龜去雀來之景云

五鶴迎龜去懸流落磡深轉添春雨勝風逆拂千尋

題金溪松石圖

岩石玉生光耀碧清溪金色漾流中雲煙霾壑泉聲隱千尺寒松落澗風

朱尚卿居士索題慶餘圖

遠谷幽藏跡喬松鶴引年林清渾世外坐寂幾塵喧危石傾雲雨晴嵐秀碧天最深人罕到宜老地行仙

懷黎川隱峰禪師

相謂黎川北幽然別一居  
誼風懷古道節操益欽餘  
問故清溪月翻新案上書  
不將玄妙肯輕忽許躊躇  
示定遠尼

既爲佛子當報佛之深恩  
始不負出家之志汝前日  
過海雲丈室之中老僧詰  
問汝本分事汝遂跪求開  
示老僧便棒云還會麼汝  
適擬議老僧又棒云擬議  
卽錯知此一棒落處便識  
得汝未生已前本來面目  
亦不枉出家不然終日茫  
茫無本可據非但虛過日  
子亦只與爲衣食輩者無  
異也及至一口氣不來又

王文弘  
撰述

介爲羅師松陵集

十二

向甚處安身立命所以出家  
乃大丈夫之所爲汝既  
出家可謂女中丈夫於二  
六時中貴要發明自己心  
地必須參究父母未生前  
阿那個是我本來面目若  
果驀地冷灰裏一星火爆  
管教照天照地去也直饒  
到恁般田地正好海雲來  
喫棒定遠試道道看正所  
謂把手牽人行不得惟人  
自肯乃方親

毒機法姪索偈歸里掩關

子是邗江家裏人幾回踏  
破嶺南春而今歸把關頭  
住不落機前出異群

癸卯七月廿日計甫草居士四旬書贈

四十君初度中元候五辰桂香秋夜月桃實洞天春  
但得安閑法何愁不老身清心寧致遠濟世若爲倫

中秋夜懷普峰道兄

晤別廣陵道相安數十春天涯知已在白髮逐時新  
葉洒秋紅雨雲開桂玉輪徘徊翻憶昔遙致一函陳  
示淨眉侍者

叅禪人莫閑散清淨心田休汙染撞倒銀山鐵壁牆  
孤峰獨露無拘管此時節丘脫碗一擲聲傾頓豁眼  
識取渠儂真面目竿頭進步翻身轉

贈西歸主人雪鏡禪碩

王文弘  
撰述

介爲羅師松陵集

十三

一天風月自西來雲水歸帆向日開萬頃湖光涵野  
色雪中香徹鏡中梅

贈丘玉臣居士

傳得岐黃玄妙訣援生不倦最精神慣將一點鍼頭  
力扶起人間痼癖身

與朱使君子葵居士

曩者牧其師寓鶴洲過詢承留齋擾謝屈指幾經寒  
暑而懷想神如左右也戊戌夏送龍池先師語錄板  
入藏曾具東躬叩聞尊體違和故弗再造齋事之畢  
遂返毘陵嗣後埽菴有左議之囑欲晤子葵令弟傾

悉始末尚緣慳未獲其面遂以東致老居士深知楞嚴不忘令先司寇弘護之願力迄今耿耿得施玉峰詢咨清勝之極每念真如浮屠若非大力量人之綱維詎能得文筆揮天卓然遠近欣慕即檀護不朽之觀欣羨茲玉峰之便敢附片楮訊候起居拙錄附上幸原弗備

代浮老人哭徒孫曉宗兼和諸什弦字韵

人影去蕭然虛虧月上弦徘徊看白髮啾唧喪青年桂子香飄落雲開露滴憐輕歸生死路何事怨蒼天瑞遊圖雙親真於圓光之中几供經卷瓶花茗

支那撰述

介為舟禪師語錄集

十三

碗手輪珠對坐馬某索題遂拈筆書云

長者師仁閨閣以德夫婦怡然花賞茗啜經卷勿開而自誦串珠不念而自徹真耶影耶問子瑞遊即得

觀音贊

坐磐陀石無說而說具滿月相內徹外徹欲識渠儂真面目大千沙界波羅密

讀黃山谷作士大夫食時五觀文註

食無求飽居無安儒釋何曾有兩般千古法言垂不朽九思仁者重如山

斷指法姪復濟祖塔募興化寺殿宇書此為贈

擺脫金鎖獅子瓜牙全露掀翻海岳滄沱浪激潑天晉化鈴聲棺材裏何常搖空小厝隻眼瞎驢邊幾曾滅却一句三玄要驗盡龍蛇兩喝分賓主歷然堂奧一旦毀沒沙積雲封裔尋荒跡劈空殿宇維新鑿石敲磚特地塔峰影豎報恩門下產麒麟魏府興化昂頭角克家之子脉洪濟北以憑公驗墨券昭格力肩祖印劈荒丘掘得真身寶刹浮從此門庭光顯達喝風棒雨幾時休

隨筆書示破愚副寺

秋葉落楓林黃花泣露吟長空鴈影去窓下喜無聲

支那撰述

介為舟禪師語錄集

十四

示持珍尼

律云比丘持身菩薩持心經云受持者是持此身心得不懈怠而精進道業珍者若世之金玉珠寶五穀之屬為世之所重不論貧富貴賤僧俗人等必假以滋生而長養色身堅成世業并證無上道果號持珍者意義珍重之諭也經云三千大千界珍寶滿其中味此則理貫精蘊性通物我於世出世間之法鎔成一片即無一法不是珍寶無一法不是自己乃至動轉施為拈筋放碗無不是本地受用本地風光即此圓淨盡底何妨聲色堆頭着眼百花叢裏安身然雖



如是直須持珍信得頑石點首方自甘喫海雲三十棒始知佛法不作人情

囑拙安逸監院

傳持佛祖慧命貴乎心明眼正然後潔身行道而又要嚴已恕人自爾揚名於後世如若苟徇利養附物緣情非但現前聲名不振亦乃玷辱宗風而立身何級夫思前必顧於後是則其過鮮矣海雲拙安逸監寺者恭歷叢林雖年茂而志向可畏遂書偈勉住山他日龍天決不負爾偈云

佛法當年不易求九旬腰雪鑑千秋傳持衣鉢大庾

支那  
撰述

介為禪師松陵集

五

嶺建立宗風濟北流豁達門庭玄要秘縱橫照用主賓酌元弘祖道楊岐老傑出叢林南區頭掃盡葛藤禪一味接伊正脉繼吾儔

為靈巖繼起諸禪師壽兼致謝

伏以靈峰獨秀迥出春林雪嶺叢芳香飄異國恭惟繼翁法兄和尚慧日和光智燈炳焰台宕德聲五百座中不啻隔江招手浙吳風韵千人石上寧殊就地點頭玄要宗開鄧尉桂香風遠琴臺湖海雲籌共集川流信祝威臻曩承香供於證心堂上銘刻不忘茲期恭詢於崇報室中有懷靡及幸逢趙老百二義甲

初過聊獻一片稍申積愫甚愧菲褻仰冀莞存臨堵辱任屏營之至

贈五祖寺聖撥法姪

白蓮峰下一花開五葉芳芬百億胎千丈岩前凡聖路三更衣鉢繼西來

因行者彈燭煤燒衣口占

彈燭燒衣恐着身忙將冷眼謾吹塵橫拈一擲拋空去隨地連風掃臥雲

贈寓菴禪者

昔年曾躍禹門浪平地昇騰頭角昂吞吐領珠全意

支那  
撰述

介為禪師松陵集

六

氣發天雷雨沒遮藏

示從聞侍者

從聞思修不墮有無言言見諦切莫塗糊

送碧雲天西堂歸楚住山

離楚遊吳三四載海雲得意便歸家一帆高掛長江去快捉南山驚鼻蛇毒殺岩前瞌睡虎兒孫脚下遍天涯

甲辰春因恙幸陸允培居士得廖遂索偈以爲日進自勉

不偏識見如春雨萬物承滋枝葉繁大小根莖芳潤

色花香草木長林園心空要破玄關語境寂誰存解  
悟言但得時中無間斷菩提場只在塵喧

示破愚副寺

破愚不會禪一味氣性蠻如人觸他怒衝倒一邊天  
牧頭水牯養成彪耕熟山荒曠野田有人問道棒三  
十沒奈你何秘莫傳

際門實侍者一日自書往昭陽省師宿海雲偶

晤近文孫勉送歸里仍往師所喜其誠孝有始  
終遂書偈以記其志

往返茗溪路昭陽復問津迢迢水國去何日帶歸雲

支那  
撰述

介為舟禪師語錄

七

示蘭先禪人

幽谷蘭香正是時春風吹遍壓梅枝聲新鳥語呼林  
綠先到人間叫盡眉

過雪溪菴訪本潔禪師

溪環翠繞一林幽雪裏梅花香白頭佳色滿庭空界  
月照人不倦亘千秋

宿雪溪遊沈氏北山草堂

有九株刷牙松甚奇

平原空谷雲堆巧卓立峰頭翠點奇家宅奕居元宋  
樹草堂題筆大名詩九松挺秀凌霜雪三徑蹊斜下  
碧池坐久渾忘歸日晚濤聲聽落北山遲

。諒鑑請敬，糊模稿原

可微禪者昔披荆天童密師翁座下追隨白雲

歷有年矣癸卯冬過海雲詢予予留度歲一日

持紙索住山語遂拈筆述以為贈云

曾經嶺過鐵蛇關只為尋師太白山陰蓋亭中肩可  
歇盃孟峰頂路微攀法求斷臂當年切道歷深心此  
日閉鄭重堂前親刻草破砂盆子債須還

復吳門報國寺衆護法

恭惟王臣從靈鷲而來渾身覺海居士因法華再現  
獨印心宗上國咸賴金湯三吳允瞻光燄愧無文章  
難作闡揚之口况多野僻徒抱面牆之形適承符命

支那  
撰述

介為舟禪師語錄

八

甚慙協舉一極禪非云自了愁老人恐其晒之惟大  
方盡吸西江致樛林追隨百尺不獨宗律有同源之  
慶而佛祖擴慧命之傳矣謹此復奏不宣

。怡安定知客請

打掀翻千七葛藤禪單開一隻頂門眼慣用通身掉  
臂拳勘破也個生緣邈他不值半文錢

介爲舟禪師語錄卷十

吳門雜錄

侍者超修錄

囑却迷泓知藏

衲僧家出一叢林入一保社切究佛祖根源了脫死生大事始不負參學之志若乃爲己爲人亦須具透關眼目方可到徹頭徹尾底田地然後拈一機一境教令直下勦絕便掀翻禪牀趕倒淨瓶焚拂禪板肋下還拳劈面便掌恁麼喚作全體大用亦早已錯過了也不見臨濟祖師云吾滅後不得滅却吾正法眼

王文那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷十

一

藏時三聖云怎敢滅却和尚正法眼藏師云已後有人問汝向他道甚麼聖便喝師云誰知正法眼藏向這瞎驢邊滅却試看他先德提持正法豈若今時不是落在文字障裏便廼坐殺玄要句語中又有等阿師見他後生輩寫得幾個字画得兩筆山水就以聲勢牢籠他謂你隨老僧住住將來不孤負汝引得他業識茫茫無本可據一心只要付法偶奏騙得枚拂子去到三家村裏說青道黃忽遇著個孟八郎驀頭一問便面赤耳熱報國亦不是壓良爲賤惟將驗過的藥病一併拈出果服應効管取四稜著地何妨將

千金擔子與伊儘力肩去第不得效麻纏紙裹的樣子到處惹人笑是書此語一任却迷上座持去示天下人

囑形山洽記室返昭陽舊隱

吾有一寶秘形山等閒莫與路人談消磨垢淨輝天地照徹心宗獨指南水國幽居宜養靜研窮妙義契同叅他年果熟香飄處十字街頭任放憨

囑天節中維那

天節維那名源中自入海雲之室歷嘗諸方五味禪有年矣丙午秋于報國領衆至丁未春解制後辭歸

王文那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷十

三

省親遂書囑云偈曰

如來禪祖師禪拋擊聲中省悟前焚沐酬恩遙禮謝絕攀大意樹枝懸玄關透脫無師智妙叶不同獨脚篇得此香嚴真骨髓維持正法永流傳

囑且瀚深副寺

且瀚副事名源深昔到方山次任海雲副寺知因果明罪福骨鯁氣和行履清潔可爲今時衲子中間氣也一日辭去徧叅于丙午秋復來報國入侍寮仍兼理副事以至山僧謝院之後辭去結邪固難以意畱若道山僧把住放行逢人但恁麼語偈曰

心離意識參同普學絕聖凡盪脫丘一滴源分四大  
海三條筏束萬峰頭喝雷棒雨傾湫嶽打鳳羅龍駕  
鐵牛且喜住山人本色見超師可異常流

同住規約

馬祖百丈開闢釋氏宗規黃檗臨濟特倡千古玄猷  
所以建叢林立規矩分賓主定賞罰辦道安心之士  
有所歸焉邇來法門風運奢侈相習亦不免忻厭之  
半然報國乃創始梁代前茂林和尚中興之業自茂  
翁去世雖有繼美之風而或其力未充故席院寥落  
人力星散法屬監院亞主者結影撐持欲起前人之

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷十

三

志固乞郡邑薦紳護法居士等公啓敦請山僧於五  
月初九日進院不覺睹目動念思古人曰安危德也  
興亡數也而苟德可將苟數可憑斯叢林規矩豈可  
忽哉敢以先德煩略之誠聊述數條以勉同住者云  
復永寧素嚴和尚

自先老人去世并入塔之後不料種種異變異聞雖  
咫尺如隔天涯忽接翰諭兼讀等刻令人肺腑加虔  
永寧可謂卓然高出雲表禹門頭角獨伸淮東天際  
欣慰欣慰予年齒衰頹六種緣慳無能振揚祖道甚  
抱愧焉介石弟擬遷塔因得手札方諳始末餘竝無

一音入耳此一舉必是旁以勢惑之豈可附其尾亦  
張其聲耶陞塔之念愚意久矣奈無物固爾因循茲  
慶美舉幸先老人巾瓶猶傑出九峰之右也但考形  
揀選恐日期太促于七八月間動得方安倘今年不  
就要在丁未秋可也極欲圖晤面傾夙積因寺中向  
貽荒產役累逼迫固不得抽身遠出如尊意果決不  
妨輸質當先誠恐資力兼備者難在先人面上亦不  
顧是非得失之虞可也不宜緩急就之為妙餘不盡  
述幸亮裁奪端此草覆

和順治 先皇帝贈玉林和尚還山詩原韻

支那  
撰述

介為舟禪師語錄卷十

四

自古真人降帝家指天指地作生涯神光耀宇流清  
韻紫氣騰空麗彩霞教徹宗通傳正脉慈弘願濟等  
河沙玉樓烟染縹衣色覆却金毛獨露牙

甲辰九日後古帆法兄過吳門報國以詩見惠  
一宿而返思去之速遂和得黃字韻兼寄懷

霜老楓林落葉黃何如籬菊晚來香滿庭秋色排幽  
徑擊目天涯渺去航意氣橫空鴻雁履不朝深處臥  
雲房漫辭弘道勞心力回挽頽風振古揚

甲辰小陽月訪繼起和尚憩落紅亭覽其匾序  
幡然一新遂口占為贈

靈岩亦名象山形勢儼  
然故鼻峰建亭曰落紅



靈峰卓立青霄外三萬六千波漾中浩蕩胸襟廓聖  
眼千秋象顧落花紅

乙巳秋素嚴和尚往禾請藏經路值龍風水漲  
丈餘抵報國話懷兼送別

爲法裒金一刹那不辭風險入洪波傾心濟物衆同  
契任願弘休道韻和燈破永寧千古暗教流東海福  
田多停看落日吳門寺曉載歸帆上北河

訪豈凡金太傅

記別靈峰不昧因乘時化現宰官身掌樞裁決誇明  
哲問喘和聲頌道民才選名高柱下史願弘信歷法

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷十

五

王臣誓溪塵刹將心奉淨穢遊行佛日新

寄仲將包居士

三載江城賴護心傾懷道義重如金聊書短句詢幽  
致他日臨風話別音

題朱鳳萱居士夫婦真 子振寰請

質稟陰陽生化育根同天地歷清秋松山偕老無餘  
事胤子延孫奉不休

自讚 却述知藏請

謂渠是個傖漢却也骨力挺然指迷者之路而翳豁  
青天驅狂者之病而電掣盲禪不將語默恒規矩一

味攔腮掌與拳一拳拳落當門齒報國風聲從此始

自讚 抱真請

咄是你曾入天童悟祖之室一棒打不回頭後到禹  
門浪裏通身抖擻不及只得一肩擔荷去也抱爾真  
今拘執師爾法兮壁立露雙鼻孔與人看了此目前  
萬事畢

丙午大年日爲吏部考功司張住漢封翁止文  
老居士七旬壽

天生俊骨產麒麟臘底梅花香異聞維嶽喬松千古  
秀景庭鶴集舞凌雲

支那  
撰述

介爲舟禪師語錄卷十

六

五日壽法慧禪碩

五日天中節家家扶醉客唯吾法慧翁問壽于松栢  
松靈栢歲長栢子松花香蒼翠棲雲鶴幽林語奏篁  
明晨千樹火照夜一眉光佳氣彌新斗慶雲流滿堂  
辭報國兼懷徐昭法居士

空生不覺滿頭霜眼碧清秋陶徑香黃葉雲飛天外  
去歲寒松栢只如常

又辭報國寺 寺居臥龍街西  
首百花洲之東

一瓢雲掛臥龍頭三載清風載月流問道鐘聲歸何  
處滿庭香積百花洲

因事自朝

赴席吳門寺何如珠走盤光旋雖不異役世豈能安水火無情急形骸須自寬憶經來去事莫與論心寒

示幻雲知客

雲化風神雨化天滿林春色露長涓有時幻出諸形象直教人稱自在禪

和蜜蜂頌 并引

宋佛慈祥禪師者嗣法圓悟有蜜蜂頌五首勒石淹沒久矣不意復出於醉李金明寺掘泥土中得之諸方傳和者甚廣予一日過如菴訪全門案頭

支那  
標述

介為舟禪師語錄卷十

七

得賞原什其味淵深遂次其韻

思懷詩咏蜜蜂時憶佛慈心何日歸碑斷采花聲滿地韻聯字脚帶香飛

萬子千孫天一涯春風花裏自徘徊看看俱有青雲志隊隊成行入帝家

三春花發正當時引起遊情去未離采得中心香味足一聲韻入益清脾

一家和氣運春光風入烟波意不忙銳刺林間香捧足百花叢裏去承當

西風簷下閉枯桐謝却香林光竅通百煉金針藏蜜

室等閒一刺血流紅

與龍池介石登禪師書

先老人十周之際某當躬叩塔頭奈勢有不可往者而猶有畏焉竊謂龍池一席乃濟宗中興之始非汎汎之所當今兒孫徧天下淵源皆由此耳自幻密二祖歸隱之後漸屬寂寥幸得先和尚復振祖父之風雖遭滄桑之易遐邇瞻光益隆不幸丁酉之變家門作祟致有同根相煎之憂一旦塔幢空寂經屬別往今賴賢法弟仍踵祖父之武克紹入室之聲德恢已墜之業林賄抽新之條誰不望巖而聆警咳乎是有

支那  
標述

介為舟禪師語錄卷十

八

不可往者恐辱起家之麟也巍巍祖庭豈不宜弘正

令乎是有所畏也雖然安忍坐視旁聽令議者罪歸法門乎有謂今龍池遵鐵古二和尚之式凡同門概

以客禮相待夫虛客座以待同門者或前者之偶然而後者亦出其不意可也若擬此為恒第恐聞達於

識者深為法門不取也良以祖道下衰非人傑詎能揚聲於末運況區區之不肖者乎固不當履諫爭之

階也語云尊莫乎道美莫乎德當斯之世雖未見其人或于法門禮有可取者自爾和氣攸歸果欲達已

達人庶達恥辱也吾法弟和尚幸踞既傾之岸必回

狂瀾之波卽風雲偃化響應聲來及門賴其光寵緇  
白慕其實歸不致旁觀者矇則存沒之幸矣謹具先  
老人供儀遙申寸衷之至

仇敬泉居士八十

功名世壽與文王直釣垂綸渭水長夏復春光臨醉  
里潑天雲氣藕花香

懷灌溪李居士

應時桃柳浴春風松菊猶存秋徑通故國懷深情去  
遠吳山望近意難窮煙樓撞破流芳葉臺栢凌霄駐  
玉驄雲水天高一段路不知何日論心空

支那  
撰述

不爲舟禪師語錄卷十

九

贈大頑法姪

卽舜山全居士

莫大因緣一段事頑空特地爲申冤銅頭鐵額蒿枝  
拂從此禪流濟北源

送同門素嚴法弟旋荆谿歸永寧寺

片帆纔掛秋江上千里歸音振海濤肩拍禹門空裏  
過射州城望佛頭高

臘月初六日爲董耀庭居士七袞

冬日雲開萬丈天一光東照大羅仙皓歌誰謂商山  
隱角里偏居向白蓮溪上松風清似雀壺中月掛直  
如弦談空實相從心悟不學人間寐語禪

付囑都門普濟禪林覺幻監院

黃檗聞百丈舉馬祖一喝三日耳聾不覺吐舌睦州  
識得臨濟必成大樹陰覆天下人所以千古之下獨  
稱濟北宗風而機辯奪羣傑出人表至我天童師翁  
白棒掀天繁衍中外龍池先師激空禹浪雷轟普濟  
平地聲騰唯覺幻監院去華存實抱逸青標深藏頭  
角豈同點額之流偈曰  
密移妙用大雄峰靚面全提箭在鋒傳此繼吾正法  
眼莫教滅却瞎驢宗

自讚 永濟融長老請

支那  
撰述

不爲舟禪師語錄卷十

十一

兩眉橫劍雙眼一天胞壑虛浩口海流禪機拔利鈍  
棒掃廉涎是聖是凡居末位恒沙佛不與齊肩

又讚 覺幻監院請

普濟堂前露本懷棒頭一擊禹門雷衝開碧落千尋  
浪敕點飛龍遍九垓

送永濟長老回廣寧二首已酉春

路出關山氣浩然宗風獨立正人天踟躕三級禹門  
浪源化東流濟百川

送子歸程萬里還春帆高挂水雲間杖頭撥轉西來  
意正祖風規一咲顏

寄盛京國子公殿下

擊目天涯只咫尺間遼陽秀氣結千山王公古產英靈  
地玉葉金枝第一班

寄北直天台寺宗極證長老

遶燈吹却較千差暗地光生證克家夾鈔獨輸宗正  
眼意超言外咲拈華

贈中山石舸法姪繼師之席

開辟中山駕石船一帆雲挂濟無邊載歸湖海風流  
客拋出金剛圈子禪

為楞嚴當家道克禪碩壽

支那  
模述

介為舟禪師語錄卷十

十一

梅開玉樹滿庭芳二月春風載露香目送雲岑佳氣  
象青林栢染紫霞光

酌華嚴寺雙樹房雪林老師原韵

談吐如風豈易求鶴形松骨逼人眸百城叅罷華嚴  
室雙樹林高萬壽樓南澗久膺心法印磬山相契箭  
鋒授而今弗覺輕携杖重整詩懷句絕流

酌本山深秀堂人素師原韵

松陵古寺迴雲巔邀我鐘聲烟雨前法說應心無所  
住花香優鉢太虛懸林深秀氣開三徑位襲單傳印  
五天問道人從橋上過橋流水定素如淵

行狀

住永寧同門法弟行淵述

師諱行舟字介為別號扣寂楚之沔陽州趙氏子父  
諱世節號季明母杜氏世服儒業師於十一歲喪母  
廢學出至黃安縣東林寺矢志脫塵禮純心師薙染  
十八歲隨師伯童山叅方歷吳越間習經論之學五  
年間潛通教典師志意高遠不甘以語言文字埋沒  
此生聞天童密老和尚宗風大振亟往謁值童上堂  
下座師隨入方丈便問今日上堂事如何童云下座  
了也你見個甚麼道理師云乞和尚指示童便棒師

支那  
模述

介為舟禪師行狀卷十

十二

禮退疑情頓起一日又入方丈問虛空粉碎大地平  
沉十方諸佛向什麼處安身立命童便棒云你只今  
在什麼處安身立命師從此愈加疑悶偶閱高峯語  
錄見萬法歸一公案叅年餘圓具後尋辭出山之龍  
華瑞白和尚一見忻然即送進堂堂中規條嚴正  
遂師意從此晝夜苦叅不惜身命嗽症極危亦不放  
叅一夕聞二板飲茶放手中茶甌忽然會得日午打  
三更意旨舉萬法歸一一歸何處至一切古今公案  
了了無疑師既證徹不自表暴解制後復上天童往  
還十餘年老和尚每見甚恰意心器重之續因費和



尙住金粟師輒往就冬結制安兩序職事尙缺知客忽見師費大喜曰：「這位好知客在如何失錯卽命兩序送知客寮費曰：汝久住天童一應規條惟汝練達今金粟務要悉炤行事師一味平等未幾辭職同師伯往江陰結茅數載緇白瞻風剃度頗多時與張靜涵居士尤契厚後雪嶠大師赴雲門座下弟子曹源大敦招師進雲門師至大師方示寂請師爲典客其營築造塔一應後事多屬師任然大師生平呵佛罵祖眼空宇內會下英俊極多見師必推師爲老叅熟諳法門紀綱師從容荷負不辭繁劇督理叢林樹

支那史

介爲舟禪師行狀卷十

十三

立宰堵於雲門辨才古塔之旁竟爲大師最後之法檀焉時先和尙正中與龍池祖席諸方久叅宿學遐邇趨風師聞之始往親依一見機緣契合遂命爲維那是時英賢濟濟師乃調攝有方內外咸悅朝夕惟率衆扣激此事日益智證經年餘便爲入室真子矣嘉禾如如庵先和尙創始之地自赴龍池之後虛席十載順治己丑二月先和尙親送師入院集合郡紳衿上堂囑付命主其席時與觀察履素黃公激揚法要居三年師以老和尙發跡之所不敢獨自久留屢欲退謝固辭不許凡七歷寒暑整造修飭規模一新

于是堅辭老和尙命古鑑禪師繼住交代後師往都門受普濟禪院之請結制開法闡揚向上一着普利人天明年冬南旋至昆陵聞先和尙訃音已入滅七晝夜矣奔赴心喪理後事并請狀請銘監刊語錄次年五月送板楞嚴入藏後卽請鐵關禪師繼席龍池進院之後師以老和尙三年未滿乃應瀨江方山近席設立影堂供養盡禮三年中凡龍池常住極艱瘁事無不竭盡心力一衆咸賴云龍池向自先和尙道崇德廣海納山容方來無不翕受十五年來故六種與闡提之輩窺覷無門後之相繼而住者或以緣不

支那史

介爲舟禪師行狀卷十

十四

適稱或以歲值多艱不無宵小與外來者借此構難于其間師平日爲師爲友當其義有所激念有所之雖鴟鵂在前師亦不懼故龍池凡巨細事悉爲排難解紛也辛丑師過嘉禾萬松庵值有吳江海雲寺之師將遠行不欲就時值前住圓明正禪師力懇之師方允初至海雲顏落不堪未久諸廢畢舉冬夏安禪設戒衲子如歸遠近信嚮居三年應蘇郡報國寺之請寺自茂林大師後日漸凌替田園荒蕪征呼絡繹師志在振興凡除弊起廢有非他人所能勝者會當事嚴查度牒遽動故山終老之志戊申年寓歸如

庵二載吳江承天萬壽寺係宋根本元禪師道場龍象襟袵載在僧寶傳中日漸廢弛明嘉禾檀護陸公光祖馮公夢禪輩屬吳江大姓蠲金助田經理故院為接納雲水之要津邑中第一刹也乃於康熙戊申其延青印法和尙王法結制於內一載諸紳士方以海雲夙誼且以丈室乏人非師弗克負荷復過如庵敦迫方夕延院日四衆無不歡聲動地因寺田多瀕水不能供課師經畫事理公私幸安然暮年攻苦兼以嚴冬不得休息至庚戌復發痰症自春徂夏形體羸弱而操作精明一如平日痰症轉加諸護法請立

支那撰述

不為舟禪師行狀卷十

十五

監院稍節勞苦由是命久執侍者從聞上座監院事值插時晨起語監院曰我若一死薄治龕不用一切虛禮滋常任累勸農動作務要加厚飲食毋以我為念午時整衣跌坐少傾而逝蓋四月九日也師賦性磊落純誠無偽居恒簡默不露文彩待人平等律已甚嚴及遇法門體要全身擔荷舉動皆直節自見不肯少徇微私至于勘驗衲子當機迅利不假辭色倦憊以古人相期不輕許可不濫付授所至叢林經理補救辛勤不輟晚年無他嗜好惟勤勤執作務以利益常住為心至是入寂師世壽六十僧臘四十四出

世開堂六居大刹說法自在語句切實具有古人風範所計語錄兩冊板送嘉禾楞嚴寺流通得法者十人剃度授戒皈依者難以數計于康熙辛亥年十二月二十七日護法紳士暨合寺大眾奉師全身樹塔于寺之西塔上一片石將乞當代大手筆銘之以垂不朽而監院從聞侍者法章等念師悟由維表道行未詳復念余與師同門最契遠走溟涬屬余述行狀余雖椎魯不敏義不能辭畧為紀其生平梗槩若師之真實圓通潛行密用與夫金剛正眼惟冀當世名賢君子受囑靈山大士筆尖點出永照後五百禩

支那撰述

不為舟禪師行狀卷十

十六

矣謹狀

塔銘

介為禪師以康熙庚戌四月九日示寂於松陵之萬壽寺越明年十二月二十七日弟子超修奉全身塔於寺西上甯元字圩世壽六十僧臘四十有四前後五坐道場度弟子若干人既葬其上首超修法嗣海鹽等具狀來乞銘將欲假世諦文字破介公實相為世人說法作疏通證明亦賢弟子之職也余何敢辭謹索狀師諱行舟字介為別號扣寂楚之沔陽趙氏子父世節母杜氏世服儒業生而姿秀氣宇邁倫既

而父母相繼下世年十六祝髮於黃州之黃安東林寺西禪堂卽五祖初渡之黃梅道場也得純心師度之年雖幼便已出身許道化物爲宗願然具大人相矣年十八以童山師伯之鼓策遂進裂牽纏而出門初步已具萬里行脚因緣始謁天童密翁於太白峰頭便知十方諸佛什麼處安身萬法歸宗從何着落令其緒論直證無上法門徵其妙心立見本來宗旨由是叅古德於名山探法輪於淵海過弁山謁龍華瑞公至武原謁金粟費公頓覺頭頭是道處處安禪泛緇川如淨海跋危翠如平塗於是雲水旣厭結茅

支那  
撰述

介爲禪師塔銘卷十

七

江陰靜息數載後往龍池遇萬老和尚承法乳之弘慈傳真如之妙諦遂爾命主嘉禾如如庵法席歷七年而樸素韶光澹泊養性敝衲自怡烹藜可食頭陀習其苦行津梁不惜勤勞是非人法俱空體用兼備者能如是哉丙申赴都門受普濟禪院之請開法二載繼而整海雲之頽瓦新報國之叢林憩老南湖終歸萬壽萬壽者宋報本源禪師法席明紫栢大師之所式廊者也師以吳江護法堅請故欣然以萬壽爲歸未幾而積勞旣厭四大頓空一法不存二利兼盡囑付已畢遂證涅槃嗟乎龍池源息法海波亭吳越

之間狂狷猶噬求之太白一燈先後一轍者惟介師一人而已何也以師能砥柱六法張王宗門不作今知識色相而一棒一喝痛下鑪錘使雲水縱游之子掃盡一切葛藤立證三乘龍象豈可與今之架大屋養閒漢者所能同日語哉況超修等繼志述事一遇法門體要慷慨直前全身擔荷信乎其可謂知師者矣而龍池萬公之席震炫重新俾初祖之西來大意炳如日星非師一人之光明得以復旦乎今超修海鹽等久沾蔭荀之香素領醍醐之化與諸檀護紫壇於松陵之萬壽寺西叙師行實并刻生平語錄紀述

支那  
撰述

介爲禪師塔銘卷十

八

屬余爲銘余宦游吳地問渡胥城向跋高風不獲如閭丘守訪道寒山彭澤宰締交惠遠然披覽遺編恍同對塵爰述景行以示來劫乃再拜而繫之銘曰  
六祖初度 教傳東土 震旦國中 人天覺路  
屹立重關 誰不退墮 倬彼介師 一擲而過  
虛空粉碎 大地平沉 光明四照 通徹帝闈  
下振聾瞽 上動日星 末世法席 賴公以整  
如風鳴條 如川赴奔 盲師瞎禪 厥有今名  
翫感當世 謂之魔民 師若不斲 舉世而昏  
熒熒一席 如彼傳燈 誓揮我戈 誓堅我城

斬却魔種 如醉而醒 師居其間 回陽返陰  
生死既透 去來任因 何處是師 吳江之濱  
日彼萬壽 息師之靈 巋然一塔 坐對蒼旻  
師其安然 萬億斯年 余銘茲塔 亦藉以傳  
賜同進士出身中憲大夫知蘇州府事前禮部精膳  
清吏司郎中吳道煌撰

十卷終

支那  
撰述

不為舟禪師塔銘

十一



# 三山來禪師語錄

清  
•  
普 三  
山 燈  
定 來  
編 撰



三山禪師語錄敘

於戲宗風之盛未有如今日者也欽惟

世祖章皇帝崇信桑門屈已徵訪而江漢之東縉流如織靡不走名山敦實行無論有種苾芻略筌帛探要領卽負春職爨之鈍漢咸知側耳傾心欲於言下了明大義至今匡廬衡霍之間士大夫高蹈林泉者往往持珠茹素傲東林而證西旨信乎宗風之盛未有如今日者也雖然五葉相傳流波漸遠虛衷汲引者未免弘甄拔以導群迷獵志聲華者輒興越庭階而窺堂奧極盛而衰日趨於下至欲以鄭五歇後作菩

三山禪師語錄序

一

提啞謎膏夫利口詮無遮上乘逞辯言爲機鋒剿陳說爲把柄謬相承襲妄自誇張而謂直指單傳不煩漸臻而躡致也可勝慨哉是以海內之士留心斯道者日引領夫作家宗匠奮大力以挽頽風乃若出世入世因人度人震吼獅音俾群狐辟易則端有望於今之三山禪師矣師乃大慧十六世之嫡嗣於聚雲吹萬大師爲孫慶忠鐵壁大師爲子其源流行實具載諸名流論列中余無容復贅余惟幸聚雲之派得師而益昌大慧之傳得師而不謬也余與師遊者有年而卒莫能窺其涯際今試讀其語錄覺指點棒喝

之下頓使黠者泣慧者駭惘然喪其懷來者如羈旅

之人偶聞鄉語而戚戚卽不能遽返故國亦庶幾時切思歸之隱焉師之弘宣法化大唱宗猷不執公案而終不悖公案不廢言詮而究不墮言詮者其本諸積漸而然耶其無所擬議而然耶余於師真莫能窺其涯際也間嘗以臆度之蓋師早年役志於儒六經之旨無所不窮百氏之書無所不讀旁搜博採研精殫思而後洞見本源所謂歷盡群山而始識太岳之高涉盡群川而後知東洋之大故其言之條分縷晰而不離其宗橫見側出而悉軌於正以視今之扣槃

三山禪師語錄序

三

揣籥而爲優孟衣冠以欺世惑衆者其相去爲何如耶師之語錄且充棟舊雖刻而未全茲請略爲編次以付諸梓而公於世余惟願讀語錄者勿於印板上尋行數墨以語言文字求吾師當思吾師一棒一喝不放空橫說豎說不放鬆是必有本來真面目而不在此區區語言文字間也十方同志儻能信及余言庶吾師歷年來所以現清淨身吐廣長舌者一片婆心得以昭揭於天下今日宗風之日卽於濫得聚雲之冢孫爲之砥柱狂瀾可以克昌厥後而勿替也特書之以附於簡端

皆

大清康熙戊申上元日南浦養元居士譚詣題於雲  
安之靜修齋



三山禪師語錄序

三

三山來禪師語錄

目錄

卷一

上堂

卷二

上堂

卷三

小參

卷四

示衆

法語

三山禪師語錄目次

卷五

機緣

卷六

佛事

卷七

五宗頌

卷八

宗統頌

卷九

頌古

著法



卷十

頌古 着拈

卷十一

頌古 着拈

卷十二

頌古 着拈

卷十三

書問 行實

卷十四

雜偈 石龍吟 念佛歌

文部  
撰述

三山禪師語錄目次

二

卷十五

雜述

卷十六

住浙江嘉興府天寧禪院語錄

卷十七 副刻

詩 歌行

卷十八

松嶺閑評

卷十九

祝延增補 法華歌拈頌

卷二十

文 引 碑

卷二十一

表

卷二十二

表

卷二十三

正燈集拈頌上

卷二十四

正燈集拈頌中

文部  
撰述

三山禪師語錄目次

三

卷二十五

正燈集拈頌下

卷二十六

五家宗旨纂要上

卷二十七

五家宗旨纂要中

卷二十八

五家宗旨纂要下

目錄 畢

三山來禪師語錄卷一

書記普定編

上堂

順治甲午上九日總戎袁寶善居士請師於忠州崇聖禪院結制上堂拈香云這辦香乾坤篤鍾海嶽生  
成燕向鑪中奉祝

當今皇帝聖躬萬歲伏願開天闢地大一統而乘六龍  
邁古超今靖八荒而寧萬國這辦香秀叶群英芳同  
衆甫燕向鑪中奉爲滿朝文武各郡宰官伏願聲應  
氣求喜見拔茅而連茹雲龍風虎欣瞻隨類以從王

支那

三山禪師語錄卷一

二

這辦香培於梓里種自桑田燕向鑪中奉爲期主袁  
公遠邇檀度伏願相助相扶鑿井耕田娛歲月興仁  
興讓含哺鼓腹樂昇平這辦香小似須彌大如芥子  
劈非爲兩捏不成團昔在熊耳庵中輕輕舉着熏破  
巴掌和尚鼻孔今朝信手拈來供養本師上鐵下壁  
和尚用酬法乳伏願喝下雷霆震醒群生之幻夢棒  
頭雨露灑開大地之覺華拈畢據座維那白槌云法  
筵龍象衆當觀第一義師云第一義沒屎屁棒打石  
人頭礮礮論實事青山頂上草凡凡翠竹籬邊風習  
習那管李四張三不問趙甲錢乙耳朶原是兩片皮

支那

三山禪師語錄卷一

二

一個鼻頭兩孔氣山僧怎麼告報若有伶俐衲僧出  
來道會老師某屎拂一棒打折你驢脊僧問爐鞴新  
開錯鍾初舉何處是來雲心印師云山前山後溪西  
溪東進云因甚落在和尚手裡師噓一聲進云即今  
實對人天如何施設師便喝僧禮拜師云問來問去  
帶水拖泥豎指豎拳添釘着楔如或懣懣而散未免  
辜負今時且聽本上座道個開場偈子卓一卓云囉  
囉哩哩囉囉囉囉哩婆訶維那再白槌云諦觀  
法王法法王法如是師下座

上堂僧纔出師便打僧擬議師打云汝從甚處去來

僧云三日不相見某作等閑看師復打僧出師打云  
還見前僧麼僧便喝師便打僧又喝師又打問人天  
聚會凡聖交參拄杖頭邊有何意旨師亦打進云和  
尚也不消得師連打僧禮拜師打云山僧棒頭頗毒  
打殺一衆一寫一任放去收來個裡了無回互無回  
互鶻鴞樹上鳴唱出無生曲谷谷孤

上上上堂天上月正圓人間號月半山僧沒來由且  
自閑打算單見拆拆見單坤六斷乾三連大來小往  
上地下天下得正月卦乾坤顛倒顛顛觸地脚板  
朝天非龍非鬼非僊

上堂冬至寒春至暖生漆盤琉璃盞戴雪烏鷄淡夜  
翔吞煤玉兔天明卯多多拜上李四娘看趙大哥轉  
也未轉

上堂喝一喝云雷以動之噓一聲云風以散之卓拄  
杖云雨以潤之畫○相云日以暄之此是衲僧機關  
因甚註以義經妙義祇緣華野鄧居士具贊化才猷  
於茲飯衆祈嗣越例與諸人露個消息還見麼先天  
弗違後天奉若彩鳳五色毛祥麟一隻角

上堂松直棘曲鳬短鶴長眉先鬚後舌柔齒剛點頭  
三下自肯承當承當個甚麼續麻滿筐

支那  
撰述

三山禪師語卷一

三

上堂問不問不答作麼分解師便打問十方同聚會  
個個學無爲既是無爲用學作麼師亦打問樹倒藤  
枯句歸何處師打云一二三四五五四三二一屈指  
五個三剛剛十五日不用如何若何何必不必只許  
老胡知不許老胡會

祈嗣請上堂天地人物根宗渾淪橐籥乾坤六子興  
竅摩盪生成這裡薦得一切衆生俱爲鼻祖十方諸  
佛猶是耳孫不則也須疑着良久云吞日精啖月華  
降星斗走龍蛇卓一卓云分明記取  
朴素道人持經請開示上堂葛拈香云此是藥能殺

能活燕向爐中云此是師絕聖絕凡指香煙云此是  
琉璃光無背無面合掌云此是如來本願不增不減  
朴素道人轉如是經究如是旨恁麼功德還有證盟  
也無十二大願隨心足恒沙餘慶自然來

上堂三山不會佛法逢着虛空一捆拄杖肩長丈三  
拂子眼橫尺八四四三三七七八

寶善誕期上堂拈拄杖云無量壽來也將軍身宰官  
身居士身身身應現過去世現在世未來世世世圓  
成作麼生說個圓成底道理陽數九陰數六惟有這  
個數不足金龜嚼碎鐵崑崙夜半日輪當午出○具

支那  
撰述

三山禪師語卷一

四

眼者看看問如何是世尊初生句師云翡翠踏翻荷  
葉雨如何是居士懸弧句師云鷺鷥穿破竹林煙且  
道居士世尊是同是別師云玉印山磊磊落落曹溪  
水曲曲灣灣進云恁麼則皇宮現瑞石寶呈祥師云  
桃花紅李花白冬瓜瓠子撞泥鐘六月炎天下熱雪  
昔日今朝事若何踏着秤錘硬似鐵

上堂此事如開市裡颺石頭着首者便知山僧今日  
颺下石頭了也還有着首者麼

上堂河水湯湯河流蕩蕩風敲翠竹日照堤楊觸境  
觀不足明明無回互卓拄杖云莫將黃葉當金錢猫

兒原解捉老鼠

上堂般若居士出師震威一喝士掩耳歸衆師云騎龍頭把虎尾飛天鐵馬三條鬚走地金烏一隻腿會麼會麼復舉龐公云難難十石油麻樹上攤不是苦心人不知麗婆云易易百草頭邊祖師意甚處得這消息來靈照女云也不難也不易饑來喫飯困來睡寐語作麼直今張將軍闔宅熏修遠來供衆道與昔人相去多少連喝三喝

解制日慶忠老人送法衣信拂至上堂肩滿虛空眼滿地遼天鼻孔難迴避舌頭嚼碎大雄峰踞地金毛

支那

三山禪師語錄卷一

五

成隊隊知麼慶忠老人心行狠毒耳菴和尚出師便打

師誕期上堂四十年來顛倒顛穿衣喫飯別無言現成公案人不識更道父母未生前實善問無生一句鬼神不知因甚被諸人覷破師云燈籠頭觸地進云覷後如何師云露柱尾朝天善禮拜師云九八六十七蝦蟆閒象鼻六九七十三烏龜上樹顛惟有向上難委悉一二三四五六七八九十生數成數不相干衲僧切忌知端的卓一卓云習

順治乙未師受請住夔州府梁山縣興龍禪院結制

上堂拈香畢維那白槌師擲下拄杖云莫言不道便下座

楊副戎請上堂相逢一笑乃是作家列陣排兵未爲好手與興龍作麼相見僧問單刀直入時如何師云險僧便喝師亦喝僧又喝師云苦哉佛馱耶僧作禮師云草賊大敗問和尚慣向異類中行成得甚麼邊事師云今日不與交鋒進云剖腹剜心卽不無如何得完本體去師云汝班師回朝僧歸位師云知彼知此百戰百勝九天九淵計出非常有時滅竈添兵有時滅兵添竈但能逢強卽弱自是遇柔則剛塞北江

支那

三山禪師語錄卷一

六

南一任橫嘶鐵馬邊關險隘何妨倒豎金矛正恁麼時作麼生是折轉旗鎗一句呵呵大笑下座

上堂喝一喝云若道是早已不是若道不是卽此便是衲僧不用巧思量大用明明無迴避復喝一喝上堂牛種田馬喫穀雪峰輓毬道吾舞笏雞上樹鴨下水長沙大蟲楊岐驢子石鞮熟處最難忘張弓架箭射當陽真誠不作小兒戲八十翁翁入試場以拂子作揮毫勢

上堂師作吟哦聲僧出師低首僧云蒼天蒼天師云不是知音不與彈



上堂更高青山頂上火流潮低更低綠水波中發  
迅雷驚起燈籠掩耳聽惹得露柱合眼窺就中自有  
真消息問取諸人知不知拍膝一下

上堂問如何是法身師倒卓拄杖如何是報身師豎  
起拄杖如何是化身師云拄杖子無端惡發觸着釋  
迦老子鼻孔忍禁不過倒騎虛空顛走走入山僧方  
丈裡依然平帖帖地何故百年三萬六千日面目本  
來是娘生

上堂正因老比丘住在貓兒石昨宵傳信來今向東  
山去恁麼去也戴角披毛恁麼住也藏踪斂跡總不

夾邪  
根述

三山禪師語錄卷一

七

恁麼時如何道道

上堂山是山水是水別有甚事驢頭馬嘴水非水山  
非山恁麼薦得北斗南看良久撫掌三下

上堂拈拄杖云玄要主賓絕異同縱橫殺活不通風  
擊禪床云關棧敲翻無個事青天白日聽雷轟震威

一喝

上堂祖師心印狀似鐵牛之機去卽印住住卽印破  
不去不住合作麼生僧出禮拜了退師云本自無蒼  
勿傷之也

祈福淨信請上堂南無佛馱耶不向佛求南無達磨

耶不向法求南無僧伽耶不向僧求直此三轉語已  
爲諸淨信修因植福了也座元出連喝三喝師吐舌  
元禮拜師下座

臘八說戒上堂落落疎疎午夜星無端照徹釋迦文  
雖然直在面門上爭奈眼中又着釘衆中若有爲伊  
拔得底則啓不關口動不關意觸不關身何犯何持  
又復何戒設或未然須向自家屋裡仔細檢點遂說  
戒

上堂上大人丘乙巳圓是規方是矩看將來無彼此  
麥裡麵兮穀裡米止止佳作人也可知禮

夾邪  
根述

三山禪師語錄卷一

八

上堂三世諸佛不知有狸奴白牯却知有三世諸佛  
爲甚不知有不見道他是三世諸佛狸奴白牯爲甚  
却知有不見道他是狸奴白牯恁麼會又爭得僧出  
師云道道僧云某甲亦道亦不道師云因甚亦道亦  
不道僧云和尚莫忘了話頭師云諾

元旦上堂昨日雨今日晴一般西來意覩境自分明  
雖然如是第恐境觸心生心因境轉心境相緣因緣  
而礙汝等須悟境亦如幻心亦如幻幻亦如幻如幻  
亦幻諸法何存所以道心生種種法生心滅種種法  
滅生滅俱泯心法雙忘作麼生道但聽康衢歌擊壤

不聞杞國更憂天

解制上堂屈指凡來九十期塵埃滿面額沾泥憐兒不覺儂家醜自惜區區手撥眉山僧今日知過必改諸人分中又作麼生

順治丁酉姚聖瑞總戎率將士等同布金檀越請師住梁山縣五雲禪院

土地祠烏道羊腸一徑通高山頂露儀容相逢覲面不相識問訊云元來元來

三門關謂之乾闥謂之坤地天門戶內不放出外不放入佛祖機關且道向上一歩聲

支那

三山禪師語錄卷一

九

佛殿顧視云但恁麼是不是畢竟如何乃展具作禮

方丈覆天載地容納虛空四方八面處處玲瓏一條無情棒操縱活如龍卓一卓

結制上堂拈香云

君恩也臨我親恩也生我檀信恩也護持我總此一辦同伸報答次拈云得人一馬還人一牛人平不語水平不流自遭慶忠本師毒害不由滿口含冤今從那沒奈何處三番拈出用酬法乳上首白槌師云古人陞座說法都要開陳鋪面山僧說法陞座不免鋪面

開陳豎拄杖云還有識貨者麼僧出師云交錢是買主僧擬問師云合價是閑人又僧出師云住住宗中辯的句裡呈機具眼阿師纔聞舉着便掉臂而去不然也是鞏縣茶瓶

布金施主請上堂前屬利後屬元仲冬節氣十分嚴寒爲憐苦海人難渡乘時駕個般般若船以往杖作撐舟勢云渡來渡來僧出云放下着師云順水推船則易進云如何是末後句師云逆風把柁則難僧禮拜師云一半水一半山別行一路自古皆然昔日世尊與衆行次以手指地云此處宜建一梵刹帝釋拈一

支那

三山禪師語錄卷一

十

葦草插於地云建梵刹已竟卽今陶太宇叔侄捨宅爲寺不須汝等重新修建且道山僧還有指地分也無向後師作弟隨也須記着

上堂祖師西來意滿眼滿耳是擬議思量扶籬摸壁不然不然如是如是

上堂山僧夜睡一夢正欲舉似諸人第恐無人原得僧出師云今日上茲僧云恭賀和尚上堂師云汝不解原一僧畫○此相師畫○此相僧云謝師答話師云汝不解原僧拂袖歸衆師靠拄杖作鼾聲

上堂一是一二是二三五一十五九八十一剖腹

剗心說向人又道譬語匪端的誰端的一丈凡來有十尺

冬至上堂畫一畫云七日來也復其見天地之心乎天何心百昌榮地何心萬物生唯有衲僧無思算地逢雷處是令辰飲玄酒茹太羹倒翻月窟獨露天根正恁麼時如何慶祝一線初添增錦繡聖明何處不當陽

上堂東村梅西村柳節候從中要知有泥牛木馬滿天飛草木叢林獅子吼眉分八字鼻遶天牙齒原來只在口

支那

三山禪師語錄卷一

十二

佛成道上堂圓陀陀非歉非餘光灼灼無遮無障世尊昔日觀星悟道嘆曰一切衆生具有如來智慧德相皆因妄想執着而不證得山僧看這迦文古錫無端寐語覺得有些不平見亦不着觀個甚麼原不曾迷悟個甚麼本自平常嘆個甚麼奇哉以何爲智慧德相以何爲執着妄想以何爲衆生如來雖然如是還知老瞿曇落處麼○

上堂朔風微雨凍山寒林木蕭蕭眼倦看爲報梅花驚歲早枝頭幾點露天斑豎拄杖云春色向山僧手中來也先天事後天事渾淪個裡難分析明明拈出

任君看面目本來只這是僧禮拜師云錯下註腳

元旦上堂大哉乾元萬物資始一團和氣誰堪比擬東君意若何呵呵笑不止有甚奇特消息響三陽運轉乾坤泰六合春同草木新

解制上堂衲僧全沒勾當九旬恰好算帳眉毛厮結東倒西歪疊膝趺裝模打樣圖圖眼生頂門口吧吧舌掛壁上而今解却枷繩一任隨緣放曠雖然如是也不得離俺這裡問作麼生是隨緣放曠師云春遊芳草地進云此後如何師云夏當緣荷池進云恁麼則往而不返也師良久進云始信個中無解結

支那

三山禪師語錄卷一

十二

戶外庭前總道場師云喏喏問開口成雙楸如何是聲前一句師云不向汝道進云祇道龜毛紅似漆誰知兔角黑如銀師云汝從那裡記得來問三月期制今已解對衆一句作麼生師云山前有土那非地進云大法意旨如何師云嶺外無雲別是天結制上堂極目雲花片片飛紅爐有火正投機因時及節歸何處一點銷鎔知是誰顧視左右

上堂彈指一下云佛法祇是尋常若作奇特商量錯過了也僧出師下座

師誕期上堂小陽月念四期山僧母難無可話題但



舉則古人機緣拈頌幾句供養大衆貴圖報我雙親  
昔人謂世尊未離兜率已降王宮未出母胎度人已  
畢恁麼道還是麼聽取一頌玉質冰姿嶺上梅孤根  
暖蒂望春回誰知含笑三冬裡不待東風花自開大  
衆也須委悉此事始得何以故盈天地之間者皆物  
也飛潛蠕動姑置不論但就本乎地者而言之你看  
那千巖萬壑木樹草花爲天爲喬總受鈞陶於造化  
一般生意覆載爲功迄乎元運旣往通復將來金風  
吼震於長天白帝乘權於西極嚴威正凜肅殺方張  
正恁麼時長林極目以蕭條木葉隨風而飄墮撫時

支那  
撰述

三山禪師語錄卷一

十三

者未免覩物而有造物不仁之譏師隨拈拂子點  
數點云獨這個侶松友竹鬪雪披霜點綴北陸風光  
漏泄東皇消息不惜寒侵徹骨先傳春信到枝頓使  
道上行人閑中個士欣瞻顏色快靚芳姿驚且嘆曰  
天心見矣向之所謂造物不仁者非至論也我釋迦  
如來乘慈悲願力具相好莊嚴示現群生梯航苦海  
來此娑婆界中一番遊戲皇宮降誕雪嶺修行親明  
星證道果超度宗親提攜庶類降伏外道摧折天魔  
大孝能仁於今爲烈真所謂亭亭老幹迥焉秀出群  
英鬱鬱清香卓爾芳騰衆甫乃有不識好惡底猶欲

一棒打殺忒放癡憨底更道吾不喜聞嗚乎家肥生  
孝子國伯有謀臣但具公心咸應讚嘆伊固何心而  
忍毒至此此無他知恩報恩故爾山僧恁麼告報道  
是乞揚先德道是埋沒古人具眼底揀辨看如上閑  
言剩語都與佛法不相干涉豈不虛消信食枉度時  
光畢竟如何折合良久云情因比類情無限話到投  
機話更長以拂子擊禪床一下  
上堂之乎也者難措一辭良久默然和盤托出委悉  
麼家有犢牛兒價值十二兩  
上堂天是天地是地東家垣牆西家籬壁有個機關

支那  
撰述

三山禪師語錄卷一

十四

杳無消息旣道有個機關因甚杳無消息昨宵野馬  
來被逐雲飛去  
上堂舉汾陽驗人有三種獅子句後浮山遠舉示衆  
云獅子句有三種一起宗異目二齊眉共喝三影響  
音聞若超宗異目見過於師方堪傳受若齊眉共喝  
智與師齊滅師半德若影響音聞野干倚勢異類何  
分五雲今日權借他人探竿向獅子窟中輕輕撥動  
莫有覲面相呈者麼座元出喝一喝師云影響音聞  
元復喝師云齊眉共喝元又喝師云超宗異目元云  
兩堂雲水又作麼生師合掌云我不敢輕於汝等元



顧視左右師下座

佛成道上堂一二三四五金木水土佛立山上起雲白兔亭前下雨南隣北舍擊鼓敲鑼西市東街敲鑼擊鼓跳底跳舞底舞一齊報道臘月八夜半明星釋迦得覩覩底事作麼生展手下座

上堂甚麼物與麼來不從人借匪自天排孤迥迥全無依仗赤條條絕沒塵埃休擬議莫疑猜夜來拄杖子將東村張三當胸一拄累及西村李四痛忍難捱五雲院裡有齋

上堂有句無句隔山出氣樹倒藤枯黃瓜落地中後

支那一

三山禪師語錄卷一

五

二語不曾參會得底出來道看

上堂一不成單二不雙六門緊閉沒收藏有時鬧市街頭過三歲孩兒喚作娘頭短小尾粗長既無背面又絕肝腸若人識得打他無妨罵他無妨

入隊上堂山僧昨過萬松山見惺世道人菴梨偈云萬松菴裡一株梨滋味平常甘且奇四方八面無遮障獨立乾坤不用枝五雲且與批判一上萬松菴裡一株梨如何是樹倒藤枯一句滋味平常甘且奇吞却不如吐却四方八面無遮障風吹不入雨打不着獨立乾坤不用枝却也遮天蓋地卽今和盤托出且

道如何下口

解制上堂一上一二上二三下五除二五起五還一從頭算將來看看九十日解開布袋頭橫行順行東去西去還記得麼咦

三山來禪師語錄卷一

支那一

三山禪師語錄卷一

十六

三山來禪師語錄卷二

書記普定編

上堂

順治庚子下元日梁山縣令舜聘會居士並四衆等請師於五雲本院結制上堂十月臨小陽春朔風入寒氣生閑來遊戲遇着個人無背無面無疎無親莫不是舜聘居士過我五雲莫不是南昌故郡共帶僧恁麼則與諸人相見了也其或未然不得放過上堂釋迦文驪牛入市彌勒佛策馬歸山一個土面灰頭一個青眉白眼都到五雲門下聽拄杖子分斷

支那撰述

三山禪師語錄卷二

二

卓一卓云誰家別館池塘裡一隊鴛鴦畫不成

上堂僧問如何是不覩不聞句師良久云好大哥會也麼不用摩挲

千夫首座寫師真請讀上堂問覲面分明時如何師云有水皆含月無山不帶雲進云有無不着又作麼生師云金輪翔八極鐵錫舞三台僧禮拜師云山僧這個面目日日對着諸人爭奈夫上座一眼覲破描畫將來却請山僧題讚十年不可瞞一筆圖將出皮肉骨髓渾全直得橫身交付拄杖頭邊放光明從此一燈百千燈南北東西任爾分布照燭咄

上堂問法鼓聲傳大衆齊集和尚拈示個甚麼師云疎林處處飛黃葉絕澗時時響碧泉進云崑崙咬破蟪蛄唇牛頭夜叉痛不徹是何意旨師云細雨濕衣看不見閑花落地聽無聲僧禮拜師云小出大遇臘八上堂天在上上更有天說甚明星半夜地在下下更有地說甚雪山六年人在中中更有人說甚釋迦證果檢點將來也是一人傳虛萬人傳實恁麼不得不恁麼不得恁麼不恁麼總不得畢竟如何咦上堂好承當不承當白拈賊孟八郎朱秦尤許何呂施張風流體段阿誰識贏得梅花噴鼻香

支那撰述

三山禪師語錄卷二

二

上堂噓一聲云五雲今日早是不堪也莫有放過底麼靠拄杖下座

無相比丘薦親請上堂問既是無相誰爲父母師豎起拂子進云卽今如何薦悼師以拂子左右拂云不居淨土不處穢邦無生國裡去住尋常相逢不相識覲面露堂堂擲下云應當禮拜

修齋淨信請上堂豎拄杖云釋迦老子爲汝等證盟來也卓一卓云生卽度生死卽度死生死度盡罪福皆空且道憑個甚麼畫○相云請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花

解制囑佛幻上座上堂世尊拈花迦葉受渠瞞過達磨面壁神光被伊賺來山僧一無所爲不覺將佛上座養成個白拈賊而今露出賊私未免據款結案聽吾偈數卷呈來一字無舌頭如劍眼如珠葛藤判盡無餘事好駕輕舸泛五湖

康熙乙巳六月十一日向化侯府養元譚公請師住夔州府雲陽縣磐石山曇華禪院

三門以拄杖敲門限云還見麼諸人到此直須得箇入處設或不然都隨山僧脚根點地進來  
佛殿搏大地爲寶座統虛空作法身恁麼也得以法

支那

三山禪師語錄卷二

三

身還虛空將寶座歸大地不恁麼也得恁麼不恁麼概與一醫坐斷大衆雖是家無二主這三禮着在甚麼處

方丈卓拄杖云據此室行此令魔外潛形佛祖乞命縱有伶俐衲僧還須喫此一頓

法座拈請啓云若道有文字字着伊不得若道無文行行自爾分明卽今賓主混融人天交接如何舉唱維那讀畢師云諾諾拄杖子無端築着磕着擊座一下遂陞

上堂拈香云此瓣香光超日月瑞靄河山端祝

當今皇帝聖躬萬歲萬歲伏願乃聖乃神帝德皇風

稱有道卜年卜世金枝玉葉衍無疆此瓣香用同舟楫味過鹽梅奉爲滿朝文武闔國公卿當路宰官現前紳士伏願無二乃心武緯文經襄聖化咸有一德民安物阜贊鴻猷此瓣香多生種植累世栽培奉爲布金檀越向化侯府暨公子公孫闔管鎮將伏願名位增榮千秋壯業圖麟影箕裘克紹百代英華起鳳毛此瓣香無形無相難狀難名昔在青山頂上聖佛堂前埋下根株十數年來煙辛氣辣不覺熏動侯門因此向磐石山頭曇華寺裡重新舉着供養現住寶

支那

三山禪師語錄卷二

四

聖禪院本師上鐵下壁慶忠大和尚用酬法乳維那白槌僧問帝釋挿草世尊微笑爵臺建刹和尚何如師云山僧笑伊有分進云和尚世尊卽不問且道爵臺帝釋是一是二師云仰面看南斗翻身倚北辰進云恁麼則截瓊枝寸寸是玉析旃檀片片皆香師云恁麼那恁麼那僧出師約住云莫莽鹵休錯過夏雲奇似峰夏日蒸於火逼得舜若多神呵呵拍掌報道無邊香水海百萬億須彌等華藏於微塵擁微塵爲華藏重重變現現出種種樓臺種種殿閣種種軒櫺寶網種種水石園池種種奇花異草種種明窓淨几

輝煌掩映馥郁馨香莊成一個曇華梵剎汝等諸人還知來歷處麼原來是向化侯府與令子總戎公捨宅爲寺迎請山僧住持開鑿人天眼目闡揚佛祖微猷此種功德以何證據卓拄杖云木上座點頭了也爲云壽如山福如海子孫如林簪纓靄靄然此猶是福祐邊事如何是佛法說話以拄杖一畫云還見麼若也見得便見作大因緣作大供養作大布施作大道場作大佛事都從這一畫引蔓牽枝所以道識得一萬事畢卽今拄杖子口喃喃乃向頂顙頭端爲伊出氣雖然如是切忌妄通消息喝一喝

支那  
撰述

三山禪師語錄卷二

五

附請啓

伏以敎衍鳴鐘仰止高峰登鷲嶺慈鴻卓錫飛來石壘布金沙望德範以騰懽凜儀型而起敬一莖初構萬禪垂新恭惟三山大和尚慧潁天成慈悲性篤自文壇豎幟胸藏玉振金聲向法苑持衡手接銅頭鐵額闡揚宗旨皎然日月之中天嗣續源流展矣乾坤之奕世豎津梁而沉淪悉起德沛三車廣爐鞴而躍冶潛消脩齊六度紅蓮馥郁於大夏玉露涵濡於新秋人天效靈聖凡在宥請才同拆穢智類挈瓶虔滌丹心景仰叢林山斗傾承碧

眼皈依猊座準繩念茲磐石建勳庸二十年來幸苞桑之永固植此曇華開錦繡三千界內期祇樹以長輝特布愚忱敬修鄙悖伏願宗風大展法雨頻施梵鐸時鏘闢外貌貅資化育寶幢日麗堂中龍象肅威儀二諦咸瞻三生攸賴請無任踴躍之至謹啓

康熙乙巳十月十五日向化侯府率諸鎮將請師於曇華本院

結制上堂顧法座云坐斷毘盧頂不拜釋迦文猶未是衲僧巴鼻畢竟如何震威一喝陞座拈香云聖王

支那  
撰述

三山禪師語錄卷二

六

御極宇宙昇平達士通人共慶雲龍風虎山夫野叟難逃踐土食毛山僧雖屬方衣臣子之分凜然難越將此一辦奉祝

當今皇帝聖躬萬歲次拈云日月無私封疆有界無私底到處照臨有界底隨方安住山僧今在磐石山中作個偷安的懶漢非仗庇宥那討清閑將此一辦用酬護法次拈云一人倡衆人和好善攸同前者行後者效傾誠不二今則養元侯府合營檀越於此百二期中興齋辦供將此一辦用酬盛心次拈云以心傳心猶成剽語以德報德總屬狂談耐耐山僧不識好



惡一向在曲景牀頭觸忤本師慶忠大和尚不知過犯何從今則五番拈出將此一辦用酬法乳維那白槌師云拋沙撒土濟得甚麼邊事僧出師云朔風寒徹骨雪火正投機

上堂僧出師云鷓鴣子過新羅僧歸衆師云放開一線道不容挨拶把定繩索頭一任縱橫到這裡擬議思量墮坑落壑且道古佛與露柱相交是第幾機上堂問正恁麼時和尚如何指示師云汝飽齋也未僧作舞師云冬至日一陽生因齋慶讚及節叮嚀叮嚀個甚麼汝自會得好

支那  
撰述

三山禪師語錄卷二

七

上堂今朝恰是臘月一雨打風飄赤骨歷嶺上梅花笑破顏就中幾個知端的舉五祖演歌云豆子山打瓦鼓陽平山下白雨白雨下接龍女織得絹二丈五一半屬羅江一半屬玄武維時泰首座豁然大悟乃云直須唱到這裡山僧亦賡一韻磐石山打瓦鼓鐵鳳山下白雨白雨下接龍女織得絹二丈五一半屬雲安一半屬南浦座下若無截斷山僧調底還與全全唱出南浦江頭木馬嘶雲安市上金牛舞瀟瀟灑灑度時光截破虛空倩誰補衆中莫有補得底麼山僧與你洗脚有分

向化侯府至上堂問天命之謂性如何是性師云這一問從甚處來進云率性之謂道如何是道師云只須向脚跟下薦取進云修道之謂教如何是教師云莫將黃葉當作金錢進云不覩不聞處請師道一句師云不道不道進云因甚不道師云道卽不辭恐落覩聞邊去進云莫見莫顯又作麼生師豎拂子云還見這個麼進云這個且置侯府大檀來也和尙如何接待師喝一喝進云上上提持卽不無還期曲重方便師云若論方便已是方便了也更待山僧舉段機緣昔日明良將軍與六祖同叅六祖得法之後三更

支那  
撰述

三山禪師語錄卷二

八

夜遯明趕至大庾嶺祖見明來以衣鉢置石上潛身樹間明至取衣鉢不動白云行者某非爲衣鉢而來乃爲佛法而來祖云衣以表信豈可力爭耶旣爲佛法而來不思善不思惡正恁麼時那個是明上座本來面目明於言下豁然大悟今日爵臺若爲衣鉢而來爵臺本分具足若爲佛法而來不須山僧重舉畢竟如何以酬來意畫○相云荆山有玉君須剖莫負殷勤抱璞人一僧出云恁麼道是甚麼心行師云路逢劍客須呈劍不是詩人不獻詩進云何似淡藏一片舌莫教辜負兩莖眉師云低聲低聲問在昔功甫

入山白雲道個枕上頌子卽今侯府入山和尚道個嶺頭大意一前一後是別是同師云囉囉哩哩囉問三聖因甚逢人卽出出則不爲人師云只爲婆心重翻同陌路人進云興化因甚逢人卽不出出則便爲人師云誰知鐵石心傾作和腸淚進云今日底事和尚是出是不出師云不妨疑着進云道是爲人不爲人師云謾得過阿誰問長者布金譚公捨宅條例如何師云朝三暮四朝四暮三進云不二門着脚卽不問如何是向上路恰好抽身師云闍黎禮拜了退問但有言說都無實義哆哆和和作甚麼師云官不

文那

三山禪師語錄卷二

九

容鍼私通車馬進云恁麼則輸藥山一籌也師云蒼天蒼天問古人爲甚張弓架箭師云一朝權到手看取令來行僧拂袖歸衆師云金鱗燒尾龍門去收取絲綸別下鈞

上堂問如何是親切句師云師姑本是女人作如何是轉身句師云纔過忠州又上涪州如何是異類句師云牛頭沒馬頭回三脚驢子走如飛如何是末後句師云聾聾學學詩乎學禮乎無以言無以立尼父恁麼來伯魚恁麼去父子不傳真秘密十五日以前記得分明十五日以後分明難記正當十五日如何

今日馮鎮臺有齋

元旦上堂夜來枕子邊悟出個消息恰好舉似諸人乃云正月初一日畢竟是新年若也信得便知刻積爲時時積爲日日積爲月月積爲年年二月是清明明明百草頭頭祖師意意旨如何啐原來是昨夜理不盡底麻頭今日從新接起遂以手作績麻勢云莫言瑞雪輕飄下縱是天寒也着工伏惟珍重上元上堂豎拂子云眼裡着不得沙擊禪床云耳裡着不得水喝一喝云及盡去也向此承當得來一任山河大地草木叢林剝剝塵塵有色可見底都不喚

文那

三山禪師語錄卷二

十

作沙一任高低語言山鳴谷應猿嘯鳥啼有聲可聞底都不喚作水所以道卽此見聞非見聞無餘聲色可呈君個中若了全無事體用何妨分不分今日上元佳節處處燈光色映在在鑼鼓聲喧傀儡場頭張郎李漢短調長歌擾擾紛紛開闢妙妙幾人不被換却眼珠填滿耳竅爭似盤石山中所見者萬疊青山所聞者一溪流水紛華之色不入於目喧譁之聲不入於耳若是得此受用於那如如本體何曾動着分毫是以清淨法身返觀觀心返聞聞性無垢無淨不減不增何以故本無汙染故何以故一性圓明故到

了恁麼田地更須明得向上一竅饑時喫飯困時打眠寒則添衣熱則退襖隨緣放曠任運逍遙然又不可話作兩段未有得證法身不明向上事者未有明得向上不能得證法身者故知法身向上原無兩樣夜來遊過八萬四千門醒起依舊天晃亮佛卽心心卽佛非心非佛亦非物咄咄咄盤陀市上豆價米價又作麼生

上堂山僧拄杖頭邊有一句子佛法卓一卓云此處無金十兩

上堂三不三四不四不在天不在地南來北往東去

支那

三山禪師語錄卷二

十二

西去呼之無名覓之無跡大衆你看是個甚麼

解制上堂舉雲門云乾坤之內宇宙之間中有一寶秘在形山拈燈籠向佛殿裡將三門來燈籠上疊華不然五官之內四大之間中有一寶自在天然將衆生來肩毛上把諸佛置脚跟底僧出師云風吹柳絮條條綠雨綻桃花點點紅

康熙丙午十月念四日護法宰官袁寶善居士率信善江應爵談試傳鳴玉衆姓等請師結制於忠州高峰山開禧禪院

三門信步行來八字打開踏着機關作麼生道

佛殿乾屎橛麻三斤雲門欲打殺趙州不喜開高峰大半順人情展具作禮

方丈金剛圈栗棘蓬拋向一邊返魂香塗毒鼓無安置處但看沒量大人就中神出鬼沒靠拄杖據坐上堂至座前喝一喝云到這裡瞞得過阿誰復喝一喝遂陞拈香畢上首白槌師云向上一路千聖不傳向上一路千聖不然不傳不然何須山僧更爲饒舌祇因高峰梵剎乃山僧破荒闢草而成今則笑監院不忘辛苦同諸檀信請山僧開建禪期表揚功德所以道事無一向是法住法位世間相常住世間相且

支那

三山禪師語錄卷二

十三

置如何是法位邊事下文繁長別聽分解

塑釋迦並師真成上堂這瞿曇老漢原在山僧裝模打樣底影子以何爲驗遂召云世尊代應云諾喚作高峰亦得復召云高峰自應云諾喚作世尊亦得今日一並托出合作麼生有意氣時添意氣不風流處也風流

上堂山僧剛纔陞座舌頭牙齒相磕擬道如何若何又怕千錯萬錯拍膝一下

上堂實際理地不受一塵今時門頭不捨一法今時門頭卽置昔僧問鹿門如何是實際理地門云南瞻

部洲北鬱單越僧云恁麼則事同一家門云隔須彌在若有人問高峰如何是實際理地但向道高峰頂上開禧寺若云恁麼則天地懸殊但向道當面蹉過與鹿門是同是別若道別兩岬蘆花兩岬雪若道同一溪楊柳一溪風也不同也不別梅花枝上三更月三更月色影濛濛不辨西不辨東到此則光境俱亡復是何物良久云龍蛇易辨衲子難瞞上堂朔風嚴黃雲蓋六花片片滿空界不到一番徹骨寒那識隨緣觀自在還知自在處麼佛法不是鮮魚

支那

三山禪師語錄卷二

十三

上堂今朝臘月一寒氣將人逼雪落滿林花霜凝遍地玉兩堂雲水僧個個赤骨歷親切轉身異類行更有末後那一句笑監院出師云速道速道笑云季冬嚴寒切忌口快師云恁麼會又爭得臘八說戒上堂今日如來成道之期夜觀明星眼波波地三嘆奇哉口澆澆地惹得後代兒孫因時及節引蔓牽藤向佛馱郭達磨耶僧伽耶一皈依二皈依三皈依永離惡道不墮三塗平帖帖地又說甚麼沙彌戒比丘戒菩薩大戒把那五條七條九條二十五條無相福田衣左披右搭束身束心戰慄慄地且道

灑脫脫地一句又作麼生袈裟底下無餘事會得分明總不妨

上堂一度聞雷一度驚象牙漸漸俱成紋不因聲自耳門入那得花從口角生喝一喝

上堂僧出師云俊哉俊哉僧便喝師云放過一着僧歸位師乃云萬法無法因心而生一心無心緣法而顯心卽法法卽心木馬嘶風花雨落心非心法非法泥牛吸浪海雲浮正恁麼時諸天快樂地府逍遙畢竟承誰恩力祇爲信善傳鳴玉辦一片心植福修因超度宗親提攜孤白請山僧說法證盟心卽不無如

支那

三山禪師語錄卷二

十四

何是法上是天下是地四方八面無回避一段靈光就裡生是則名爲真實具有漏洩籬不可量無漏木杓難思議難思議一二三四五

上堂行便行坐便坐笑便笑說便說西來大意却如何纔涉思惟當面蹉過過在甚麼處

解制上堂舉龐居士偈着云十方同聚會蟻從羶處集個個學無爲欲閑不得閑此是選佛場賺殺許多癡男女心空及第歸不是墮坑便是落壑高峰龍象成群水雲驟集同鍋共飭抵塌連牀喚作聚會得麼上單打坐下單經行茶來喫茶飯來喫飯喚作無爲



得麼但不知選佛場頭心空及第有幾人哉若也直下承當自是桃花貪結子其或憊懾而散錯教人恨五更風拈拄杖卓一卓

康熙戊申九月念四日治平禪院遷化慶忠老和尚上堂喝一喝云此是先師三十年來把釣持竿一句喝一喝云此是先師六十六後收綸轉棹一句且承先啓後一句又作麼生良久云浯水曲如帶翠山列似屏時時聚雲雨在在雙徑雲法雲密布法雨淋漓吐咽吐咽丘乙已上大人蓮社永開佐治平復喝一喝

支那史述

三山禪師語錄卷二

五

向化侯府啓建報恩勝會請上堂師拈香在手云見麼此是譚公爵臺仰酬覆載一片精誠又拈云見麼此是譚公爵臺追薦宗親一段孝思復拈云見麼此是譚公爵臺利濟幽魂一張公案至於雪罪消愆迎祥植福總向香爐堆裡結就功勳大衆直須具眼問人天交感凡聖同叅向上關頭卽不問超度往生却如何師云阿耨隨心開箇蒼進云福利侯門又作麼生師云名門餘慶廕兒孫進云恁麼則喜聽南山歌十有懽聞天保咏九如師云應合恁麼道僧禮拜師云若論第一義大悲千手拈他不起辯舌懸河宣他

不出今日人天衆前却又如何舉唱豎拄杖云山僧拈出了也無論若存若亡有眼底應當共見卓拄杖云山僧宣出了也無論若存若亡有耳底應當共聞若也見得親切山河大地盡現法身若也聞得分明草木叢林普揚妙義何恩不酬何親不度何冤不解何福不增更有甚麼地獄天堂西天東土所以道是法非思量擬議之所能及還知麼但看榜上黃金鎖好對峰尖碧玉壺喝一喝

支那史述

三山禪師語錄卷二

十六

三山來禪師語錄卷二

四川向化侯養元譚公諱詣捐俸刻

三山來禪師語錄卷三

書記普定編

小叅

小叅先德有言赤肉團上壁立千仞山僧則道赤肉團上一塵不着既是一塵不着更有何禪可叅嘆莫道無事好

小叅凡做工夫如挽舟上灘一把緊一把不由他放手不得又如久客還鄉一步趕一步不由他歇足不得惟歇不得足放不得手自有個到家底日子渡險底機關雖然如是渡得險來靜浪平江又恐真常流

文那

三山禪師語錄卷三

二

注到得家後清閑自在更怕久居長安所以有親切轉身異類末後一境有一境之受用一處有一處之參差直待歷盡艱難方能隨緣任運活潑潑不動分毫寂靈靈無些遮障去來不着生滅何存十方諸佛從鼻孔裡裂破面門六道衆生向脚跟下倒翻筋斗因甚恁麼奇特八十翁翁輓繡毬水牯天然即是牛三歲孩兒弄花鼓大蟲原來是老虎長三丈闊八尺僧金吒波羅蜜聲聲山僧拄杖無端今宵愛打瞌睡

小叅若論本分一着穿衣喫飯待客迎賓無處不是

現成公案汝等能於現成處直下承當千足萬足必待揚眉瞬目鼓舌搖唇蹉過了也山僧因齋慶讚直得隨處葛藤日前驗一僧禮拜底是誰答云眼拙祇這拙之一字具甚深妙義三世諸佛從拙處放大光明歷代祖師從拙處扭轉鼻孔天下知識從拙處與慈運悲山僧從拙處和泥合水現前宰官居士從拙處看破世情看得破自是富貴功名牢籠他不得看得破自是田園廬舍賺惑他不得看得破自是恩愛妻孥羈縻他不得看得破自是非煩惱擾亂他不得得到這一切不得處穿衣喫飯任運騰騰待客迎賓

文那

三山禪師語錄卷三

二

騰騰任運不費纖毫氣力不假半點意思自性天真渾然一個本來面目真俗無二巧拙不分現成公案孰過於此就中還有一句未出方丈分明記得適纔契了禪悅居士一頓飽齋忘却了也大眾各自歸堂勿勞久立

小叅舉米胡令僧問仰山今時人還假悟否山云悟卽不無爭奈落第二頭何師拈云是則是春風不到碧岫生光玉鏡纔圓寒潭弄影所以靈雲見花洞山過水直饒心地開通終是命根未斷冥冥漠漠何須威音那畔承當落落疎疎不向今時門中拈弄若也

會得烏鷄啼夜月玉馬嘶霜天其或未然叅要真叅  
悟要實悟打破疑團無拘無束撞木鐘擊石鼓半夜  
入梨園誰聞復誰覩泥龍露柱可憐生現出心肝脾  
臟腑擊禪牀云甜瓜徹蒂甜苦瓠連根苦

小叅考功一法如明鏡當臺胡來現胡漢來現漢妍  
姪好醜洞鑒鬚眉若是真正叅學人單單提起本叅  
話頭祇管疑憤將去功夫自有相應日子如一向郊  
外打野裡胡思亂想未問以前預計那一句可以祇  
對既問以後妄臆那一語似蒙印許正當問時手忙  
腳亂目瞶耳聾縱然鬬奏幾句閑花野草都是抓沙

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

三

抵水濟得甚麼邊事不知早被宗師看破如何躲避  
閻家老子不見古人道休去歇去一念萬年去寒灰  
枯木去古廟香爐去一條白練去恁麼時節乃得本  
體乾淨內外一如舉起自知落處故汝等諸人直須  
放下塵緣俗境拌着身心性命將無始以來習氣俱  
向社火塲中盡情銷鑠極力磨礪磨來磨去忽爾爆  
地一聲把那八識鏡子磨得粉花碎不惟習氣銷鎔  
亦且靈光燦爛任是佛來祖來也瞞瞞你不得更要  
千錘百鍊鍊成一塊純鋼打出一柄殺人刀活人劍  
隨時運用到處施爲好不受用自在還委悉麼以兩

手摩胸

小叅長三短五七縱八橫頭正尾正眼全足全會得  
分文不值不會疑則別叅蒼天山僧生在萬曆四十  
二年

小叅舉臨濟示衆云有一無位真人常向汝等面門  
出入未證據者看看師着云憐兒不覺醜時有僧出  
云如何是無位真人撞破髑髏濟下禪牀擒住未是  
好手僧擬議萬水千山濟托開云無位真人是甚麼  
乾屎橛着甚死急復云這僧雖然當面蹉過猶解挨  
拶將來臨濟恁麼道未免龍頭蛇尾如何卽得未證

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

四

據者看看

小叅要明這件大事必須打貼身心潔淨若脚跟下  
有絲毫沾滯百劫千生也沒個妙悟日子何故祇爲  
諸人屢劫以來被妄想情緣沉迷羈鎖在生死海中  
頭出頭沒無有了期所以個個宗師出來百計千方  
垂手拯濟你道他圖個甚麼諸昆仲當念知識難遇  
法會難逢坐長連牀住清涼殿水來濕手飯來張口  
不肯盡情放下着實叅尋莫道辜負流光何以酬檀  
信脂膏行人血汗是卽是叅禪須是信得及然信有  
淺深叅禪須是見得到然見有真似淡信則百折不

回真見則纖毫無礙纖毫無礙而內外圓明百折不回而始終一致踢翻斷常窠窟打破生死關頭上無佛道可成下無衆生可度灑灑脫脫優優游游纔叫做了事凡夫出頭漢子設或未然喫飯喫茶切忌連舌頭吞却

小叅考功說話揚聲大罵說話考功喚雨呼風不說不考無煩無惱又考又說有縱有奪一錯二錯三錯四錯東街王老賣好膏藥

小叅舉乾峰上堂云舉一不得舉二師喝放過一着落在第二師喝雲門出衆云昨日有人從天臺來却

史記

三山禪師語錄卷三

五

往徑山去師喝峰云明日不得普請師喝乃云兩個老古錘揚聲止響掩耳偷鈴有甚交涉來上座據款結案道是甚麼復喝一喝

小叅有言有說無縫插楔無說無言萬里青天一期粥飯隨時到口終朝佛事任爾周旋叅竈上烏鷄溪夜繡暗中一線最難穿

慈舟禪人緣化被害綠林師對靈小叅云曾記雲集院裡驗汝六六三十六如何會汝答云五五二十五又問死了燒了作麼相見汝掌云恰好相見鼻孔略有些子氣息今向甚處去也昔有一老宿住山施主

送信供二十兩賊窺之以刀加宿頸索云汝實寧宿云僧家之寶非君所需賊云把將來宿大喝一聲遂被害看這老宿雖是一刀兩段且喜法不容情汝今爲衆忘軀三生慶快是則是只是不許計較何故生死罪福等空花順逆往來皆方便喝一喝

小叅昨日十三鐵牛嘶月臥溪灘明日十五木馬巖前穿雲舞卽今甚麼時節崑崙脚底腦門裂衲僧鼻孔本天然何用憑空強摸索長不長短不短十字街前打破碗七花八裂可憐生收來依舊團團轉見也麼見也麼貓兒狗子下油鍋脫盡皮毛熬盡骨虛空

史記

三山禪師語錄卷三

六

拍掌笑呵呵

羯磨小叅舉儒云過則勿憚改拳打心下事過而不改是謂過矣再犯不容聖賢恁麼道無非教人從不覩不聞中戒慎恐懼十目十手處誠意正心惟自謙毋自欺穿靴拄棍一步步踏實行來若在衲僧分中則道菩提生於煩惱妄想卽是真如殺人刀收來放去白拈賊換日偷天顛是倒非訶佛罵祖姪房彌勒酒肆觀音果具這般手段一任橫行直撞不然也須問過

小叅連喝四喝云這張不了公案古今混淆山僧今



日重新打算汝等還分疎得麼復喝一喝

除夕小叅小盡二十九兩臂一雙手大盡三十日下  
牀脚踏地年窮歲盡事如何燈籠露柱抱頭泣諸昆  
仲誠然痛念生死須是愛惜寸陰勿謂今日不辦而  
有來日今年不辦而有來年直此姑待因循從劫至  
生不知虛費過多日子祇如山僧與諸昆仲同住  
興龍倏爾春倏爾夏倏爾秋冬眨眼轉盼又是一載  
且與做個見丁着役底算帳就此一載之中果有實  
落功夫麼得毋造諸業緣麼若是真叅實學苦志勞  
心不逐境緣不貪利養從大火聚中安身一毛頭上

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

七

識取這一載總不虛過不則業由妄生妄由心生着  
我着人執空執有量不足以容衆學不足以輔才此  
等瑕疵實成疾患茲除夕聽吾道個解結偈子貴  
圖解脫冤家彈指一下云業除妄除心亦除除到無  
可除處一任數間茅屋縱步經行七尺長連伸脚打  
睡晨朝起來依舊焚香掃地運水搬柴一上神通豈  
同小小山僧恁麼告報設有個旁不甘底出來把住  
云如來禪許和尚會得祖師禪猶未夢見在但向道  
如來禪祖師禪一口吐盡野狐涎晝夜郎當三百六  
明朝初一是新年擊禪牀一下

上元小叅火樹銀花處處開街頭鬧市自徘徊山中  
不作閑遊戲那識元宵今夜來驀豎拂子云此乃衲  
僧家不息底明燈一盞時時朗耀在在輝煌三世佛  
祖六道衆生鳥獸禽魚河山草木大以成大小以成  
小短者自短長者自長莫不向這點光中分形別相  
雖然還知有不別底道理麼三五一輪正月半金吾  
不禁夜淡行

小叅雲行雨施品物流形太和元氣草木皆春今朝  
又是二月一了看那東風到處勾者萌甲者拆萬物  
欣欣盡向榮面目本來不借借不借借爲君決生前

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

八

鼻孔何曾別非青非黃非赤非白名之不能狀之不  
得無物可倫無形可埒因地一聲恁麼來踏破東西  
與南北不問天寬何嫌地窄十方世界露全身到處  
釋迦與彌勒舉拄杖云見麼擲下云翻身踢倒五須  
彌大地虛空如潑墨

小叅古人道金剛圈要伊透栗棘蓬要伊吞大似苦  
人以難山僧不然一粒粟隨伊吞太虛空隨伊透豈  
不任人以易會得古人難底方會得山僧易底會得  
山僧易底便會得古人難底難易且置如何是出格  
句子冬瓜夏放花

小叅荷葉團團似鏡菱角尖尖似錐風吹柳絮  
毛毬走雨打梨花蛺蝶飛古人恁麼道未得十分親  
切荷葉團團團似鏡菱角尖尖似錐風吹柳絮毛  
毬走雨打梨花蛺蝶飛山僧恁麼道乃得親切十分  
且道古人山僧有分別也無喝一喝云潑油救火渾  
開事雪上加霜愁殺人

李松亭性真居士請小叅惟此一事實餘二則非真  
如何是此一事良久云山僧不解畫蛇添足松亭居  
士遠涉關山飯予座下從派取名若道有名有也是  
錯若道無名無也是錯將錯就錯道個偈子佛性真

文那

三山禪師語錄卷三

九

如處處圓有無不着本天然回光直悟娘生面蘿月  
松風總一般

小叅左顧云東邊底不用思量右顧云西邊底何須  
摸索不如齊向中間待山僧爲汝決破畫○相云會  
麼好似金城砦一進門長街頭第二間謝象虛賣底  
大膏藥畢竟如何苗自地生雨從天落

小叅山僧昨聞佛首座舉趙州勘婆公案驗衆云祇  
如前僧如是問婆子如是答趙州亦如是問婆子亦  
如是答那裡是趙州勘破婆子處峰維那云祇因前  
僧如是問婆子如是答趙州亦如是問婆子亦如是

答這裡是趙州勘破婆子處這兩個不識好惡漢惑  
亂人家男女各與三十拄杖雖然官不容鍼私通車  
馬且道有過無過良久云弄潮須是吳江客別語還  
他漢地人

小叅泰山巖巖高不可攀陟其巔者直下倒翻筋斗  
滄海悠悠溪不可測遊其淵者卓爾透出雲霄須是  
恁麼人始解恁麼事僧出師云如何是千聖不傳句  
僧點首師下座

小叅東四西五南七北九中央之帝無數安排普告  
大眾直須知有知有後作麼生

文那

三山禪師語錄卷三

十

小叅舉竹篋云只這個是汝等諸人各各本命元辰  
見得分曉底出來道看一僧出師云絡索作麼

除夕小叅年年三百六十日日日遷移日日三四十  
二時時密運因甚殘臘喚作歲盡咄過去底不可  
得因甚明朝喚作新年咄未來底不可得因甚今宵  
喚作除夕咄現在底不可得既是皆不可得則密運  
遷移底又在甚麼處見八兩半斤只這是莫教錯認  
定盤星

小叅叅禪一着本爲了生脫死非徒冒禪者之名學  
禪者之語裝禪者之模樣把來當得頓底何謂了生

脫死甞古人云不知生之來處是生之事大不知死之去處是死之事大不知生死之去來處是生死事大汝等將謂姓張姓李是生之來處耶將謂往南往北是死之去處耶將謂一生一死是生死之去來處耶恁麼會三生六十劫古人又云生本不生故生而不來死本不死故死而不去本自不生不死故亦無來無去汝等將謂因地一聲而來喚作生耶將謂斷却一口氣而去喚作死耶將謂有生有死喚作生來死去耶恁麼會三生六十劫山僧且爲汝等下個註脚驀豎拂子云這個生也畢竟生從何來擲下拂子

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

七

云這個死也畢竟死從何去以拂子拂一拂云這個亦生亦死也畢竟生何來而死何去座元出連喝三喝師云好喝元禮拜師復豎拂子云還見麼若於這個見得分明方知生者自生這個原不生死者自死這個原不死去來者自去來這個原不去不來生死去來且置畢竟如何是這個甞

小叅禪無別事先要向自己脚跟下討個落點更將古人言句請訛公案逐一叅尋於古木巖前差路上條條經過纔曉得閉戶造車出門合轍底道理曇華結制以來五十餘期汝等有在樹倒藤枯話打失

脚根者有在狗子佛性話咬破舌頭者有在唯識唯心話磕着額顱者山僧且與痛處加錐各打三十拄杖道是賞伊罰伊

小叅占斷第一頭已落第二頭欲免第二頭須舉第一頭且道第一頭畢竟如何舉衆下語畢師云山僧今日失利

小叅叅禪做工夫如人喫飯未可一口便飽須是二六時中日用飲食漫漫咀嚼不啻趙州茶金牛飯雲門胡餅洞山冬瓜苦澁酸甜一一嘗過久之銷磨淨盡連屎帶尿撒向他方世界不留一點餽飯殘羹氣

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

七

息然後將家常造作底百味珍饈要吞便吞要吐便吐不惟自己飽足且能濟彼饑虛嗟着底滿口清香麝着底通身白汗醍醐甘露不是過也衆中有得此受用底麼莫道山僧口滑

小叅山僧從來無些子佛法與諸人說汝等諸人不得謂有些子佛法可求說於山僧若謂有佛可說是名謗佛若謂有法可說是名謗法所以文殊起佛見法見被世尊威神攝入二鐵圍山間今日山僧與汝等同出鐵圍山間去也欲得不遭無間業莫謗如來正法輪

茶話

茶話春殘花落暗悲傷杜宇聲聲空斷腸血染枝頭啼不盡行人畢竟爲誰忙茲乃農事正殷之際法字泰善士遠來辦供可謂忙裡偷閑山僧唱個因時曲子貴求滿座知音歸故鄉歸故鄉天涯漠漠水茫茫可憐無數途中客迷却家山實可傷實可傷實可傷誰人不入利名場蠅頭蝸角成虛戰夢幻勞勞到北邙到北邙到北邙離歌一曲淚千行本來面目空歸去鳥自啼春花自香花自香花自香幾能鼻孔解承當等閑識得東君面還有續得後韻者麼

友那

三山禪師語錄卷三

三

茶話一心不生萬法無疚法盡心空話個甚麼衆作禮師下座

茶話小除二十四一衆所共悉更擬問如何格外有消息舉圓通秀云達磨九年冷坐剛被神光看破於今玉石不分祇得麻纏紙裹這一個那一個又一個若是明眼人不須重說破大慧杲云老胡九年話墮可惜當時放過於今嘿照之徒鬼窟長年打坐這一個那一個又一個雖然苦口叮嚀恰似樹頭風過我聚雲師翁云碧眼老人格破東來第一上座自是本色天真多少癡人慢過這一個那一個又一個強作

羅緞經紀都把尺頭認錯五雲則不然臊胡熊峰久坐瀟瀟灑灑得過但是鐵骨脊梁那怕捱饑受餓這一個那一個又一個大家任運縱橫何必更尋下落具眼底緇素看

茶話山僧有一味波羅蜜普施大衆能令服者止渴療饑若是服久靈驗且能常飽不饑常清不渴有下得口底麼咄

除夕茶話維那白云今年今夜盡明歲明朝來正恁麼時請和尚開示法要師云今年今夜盡明歲明朝來但恁麼會更要開示個甚麼那云豈無因時及節

友那

三山禪師語錄卷三

古

一句師云因時及節虛空腦裂黑漆崑崙渾身似雪九夏不寒三冬不熱天地玄黃日月盈昃四序遷流不改移五行迭更無休歇臘月三十來畢竟如何說那喝一喝師云山中無爆竹聲響自何來那云明晨元旦和尚出堂宜早師喚侍者者應諾師云爾須記得好

師誕期獨存禪人供茶請茶話師云雲門要打殺世尊獨存乃供養山野打殺底與供養底是同是別這裡合下一語存禮拜師云謝茶

茶話乾爲馬坤爲牛子屬鼠申屬猴露柱燈籠開闢



額呵呵大笑淚長流昨日香鑪山與半截禪論義同聲同氣十分綢繆被這夥不識好惡底來我五雲請求戒法當頭一踏各自懺懺而休大衆見麼欲超彼岸高高立須乘般若溪溪行

茶話山僧住五雲疎疎復落落檀信入山來畢竟何所作舉盃云見麼如是作如是受如是因緣大吉无咎放下云舌頭原在口

大笑禪人母難請茶話笑出師云如何是汝報親一句笑作禮師云恁麼不須山僧饒舌笑云還請和尚垂慈師云臘八日巧相因世尊成道闍黎誕生成道

支那  
概述

三山禪師語錄卷三

十五

底直悟得有生面目誕生底便具有悟道風光正恁麼時闍黎在世尊眼門世尊在闍黎脚底喚作生亦得喚作悟亦得喚作有悟有生亦得喚作無生無悟亦得雖然如是莫教辜負良宵夜覲着明星大孝全珍重珍重

除夕維那請開示茶話師云山僧與大衆歲歲年年日日夜夜坐則同坐行則同行飲則同飲食則同食問來答去日用周旋何嘗不是開示必待今夜茶間說話然後爲開示耶直得不違所請葛藤一上大凡參禪人直須一個信字做工夫直須一個忙字信得

自己成佛作祖有分則禪不容不參識得自己了生脫死爲難則工不容不緊工夫喫緊底方名真正參禪真正參禪底工夫自是喫緊所以然者無非爲這臘月三十日一着子恐其大事不明未免手忙脚亂必是平日銷盡伎倆煨燼盡頑軀更無分毫呈欠臨末梢頭乃能自在逍遙倘於這着子見得分曉便知入口是茶開口是話何語非話何物非茶何茶何話不爲開示除此之外別有開示分也無爆竹一聲催臘去梅花幾點送春來

茶話維那白云文德宇居士特上高峰辦供請和尚

支那  
概述

三山禪師語錄卷三

十六

方便垂慈不負脚跟消息師云法無定緣因緣而遇有條攀條無條攀例如何是條例邊事昔日黃山谷居士參叩晦堂乞指捷徑處處堂云祇如仲尼道二三子以我爲隱乎吾無隱乎爾者太史居恒如何理論谷擬對堂云不是不是谷迷悶不已一日侍堂山行次時巖桂盛開堂云聞木樨花香否谷云聞堂云吾無隱乎爾谷乃釋然今日德宇文居士不辭跋涉登山涉水而來辦希有供請求開示山僧但將如上因緣潦草頌出習習香風樹底生無端巖畔暗驚人等閑透得無隱旨處處林花處處聞還問麼若也聞得

高峰頂上且許居士踏到

茶話只這一句西天四七東土二三都來沒起口處  
山僧爲汝等道破逢人不得錯舉

三山禪師語錄卷三

支那  
撰述

三山禪師語錄卷三

七

三山來禪師語錄卷四

書記普定編

示衆

示衆口不解說蜈蚣無脚耳不解聞木馬懸鈴眼不解見瞎驢磨麵這個直尋常秦時轆轤鑽○看雨打梨花風吹桺線○

示衆諸兄弟要會便會若不會我也沒奈何

示衆象馬有角牛羊無角烏龜三尺毛崑崙一丈脚倒駕鐵船山頂遊橫騎木馬潭中過黑頭生個白頭兒無手抱着有手臥拳

支那  
撰述

三山禪師語錄卷四

二

示衆有一人有頭無尾有一人有尾無頭有一人頭尾俱全有一人頭尾俱全揀辨得出各下一轉語不然山僧代爲註破有頭無尾就市老漁歸不得有尾無頭臥雲野叟出門難頭尾俱全入市穿雲往來自在頭尾不全身上毛不出腦後角不生若是驀直相逢切須仔細

示衆夜來拄杖子無端惡發噴地跳出玄關頓開金鎖一頭撞破虛空血流滿地忙道個飽餉喫了不療饑仍駕一隻無底鐵船泛入洪波浪裡開觀把戲見一夥憂晃悲鶴說短道長無數瓠子冬瓜辯曲理

直伊乃放身輓在裡許直得瓦解冰消懣懣而散正  
恁麼時心灰氣盡意絕情忘翻轉身來已是木鷄啼  
夜芻狗吠明泥人拍板石女橫簫大衆見麼八十翁  
翁輓繡毬真誠不作小兒戲

示衆鷄寒上樹鴨寒下水粥稀後坐床窄先卧蟪蛄  
眼裡開夜市蝸牛角上打鞦韆道是甚麼語話

示衆興龍無事一味穿衣喫飯却教汝等向長連床  
上合着眼盧着嘴跌着膝一個個擦禪磨裙有甚交  
涉

示衆末法時代巧偽日生叢林規矩略而不講上下

支那

三山禪師語錄卷四

二

無禮進退無節起居食息縱逸乖違視繩趨尺步者  
爲拘謹之夫以蕩檢踰閑者爲曠達之士二三作黨  
侈口譏彈五六成群牽襟嘻笑傳言送語而畫蛇添  
足背非面是而射影含沙挾愛憎之私枉毀譽之實  
使東西疑忌內外參商玄黃戰水火爭有由來矣其  
或不自檢束動靜乖方容止失序驕心傲氣亂性淪  
真鄙物輕人喪淳薄德不分老幼不識尊卑不恤愚  
蒙不看病苦甚至裸身跣足師作弟隨放飲高歌此  
倡彼和迷而不悟習以成風嗚乎法門凋敝僧行穢  
汚亦至此乎古人云非先王之法服不敢服非先王

之法言不敢言非先王之法行不敢行世間士尙爾  
兢兢自持而況出世間者哉豈知佛祖相傳爲此一  
段大事因緣爲所難爲忍所難忍慎小以及大謹始  
而慮終名利不關其胸得喪不櫻其志逆來順受煩  
惱海徹底無波就下平高人我山微塵不起奉持淨  
戒似皓玉之無痕嚴護心珠如牟尼之在掌事無巨  
細而凜以小心道絕顯微而擔以大力不問鑊湯爐  
炭但期弘法利生六度萬行齊修四恩三有普報詎  
曰小家子規模尺幅之中夫亦過量人歷歷修行之  
諸有如是耳悲夫祖庭秋晚佛道凌夷娛情適意之

支那

三山禪師語錄卷四

三

場好行處人人着脚且謂得個便宜拌死忘生之地  
難做底個個寒心何曾積些功行求其慈悲真實忍  
辱謙和坎而不盈早以自牧不惱亂夫大衆不愧作  
於龍天以謹節制度爲師承以遷善改過爲良友積  
以累歲負春執轡辛勤十年念年用之一朝把釣持  
竿撥着一個半個守先待後紹祖承宗若而人者殆  
若龜毛兔角而杳不可得矣大約無智之徒甘心暴  
棄作意佯狂忽略細微顛倒軌範愈趨愈下日背日  
馳語云焰焰不滅炎炎若何涓涓不塞終爲江河綿  
綿不絕或成網羅毫末不札將尋斧柯彼蓋有見於

遠久甚大之害無有紀極而爲之言歎山僧心傷已久目擊良多幾番泣路悲絲非謂辯白競黑誠恐後進之流隨波逐浪直得不惜口業點似諸人凡我及門寧爲衆濁之清母作亂苗之莠虛空可壞規矩勿壞山嶽可頽規矩勿頽滄海可變規矩勿變將見叢林整飭龍象崢嶸寢熾寢昌可傳可法模範豈同小哉略示軌儀次列於左

示衆山僧昨夜夢中說法云萬境皆幻萬象俱空一切心生心生一切空幻既滅心亦何存生滅無依無依空幻此山僧囑語也勿用記取

支那

三山禪師語錄卷四

四

示衆興龍山間數期積雪河山草木片玉打成一朝旭日東昇茅簷墮淚睜起眼來山猶是山水猶是水爲天爲喬分眉列目正恁麼時如何是道人行履莫言一色渾無事更有風流向後看

示衆一二三四五今不今古不古六七八九十乾者乾濕者濕趙錢孫李沒奈何周吳鄭王無巴鼻天地人日月星秋冬春夏水火木金逢人且說三分話未可全拋一片心

示衆父母未生聰明不有形骸既具耳目皆靈耐耐逐色隨聲無有了日可憐生把本來面孔變成鬼腦

神頭眼波波地耳聒聒地那得個收視返聽如聲似瞽底人說到這裡覺得山僧有些不平如今且教你祇管向鬧市場中稠人所在走過一回看你腳跟下有些氣力不若是站地得穩不東倒西歪又要扭着你鼻頭問你每日聞耳朶邊眼睛邊聞底見底是個甚麼因思香嚴靈雲大沒勾當他也從擊竹觀花處出過一身白汗來似這般伎倆落在山僧手中各打三十拄杖一下也較不得爲甚如此不見道從門入者不是家珍又且放寬一着打開觀音文殊二門姑容你們出入古人云聲不是聲色不是色的底道

支那

三山禪師語錄卷四

五

看又云情封則物理契則神也須放活潑些好恁麼看來未審聰明作麼生用聽得這樣說話設有個漢出來道某甲不在聲色裡作活計我直得無言可答緊閉着方丈去也還有末後一句想要與你點出爭奈山僧耳聒

示衆興龍驗人有三句第一要逆開頂門第二要扭轉鼻孔第三要脫體逍遙須是不動唇皮分明道答還有同生同死底麼

示衆參禪人若要此事穩當除非三年五年十年二十年方有點胸自許分如徒向他人喉下取氣則口



頭訣耳邊風有何益哉學者切須自審

示衆五雲千言萬語止向汝等道得途路邊事至於到家一句必待自證自修不然終被別人瞞過可嘆

示衆佛法不是鮮魚那怕爛却恁麼道也是淚出痛腸山僧每日口吧吧地就汝等高低資質淺淺工夫隨方就便搭梯設階指引一條向上路等汝各自到家便休似這般癡心不了總爲冤債未酬故造如許口業無奈汝等視爲泛常把對症語言聽作打傳口令獐頭鹿耳大家鬧開一場又懣懣而休何曾經心

支那

三山禪師語錄卷四

六

着意來殊不知生死事大無常迅速正恁麼時譬如病者將欲垂危急求一救覓得個明醫國手莫管人參貝母甘草黃連但要起死回生臨難一劑解毒湯清涼散入口便服保和丸益壽丹到手便吞吞下肚中冷水水熱烘烘或補或瀉或汗或消自然搜腸剔胃祛害除根若是諱疾忌醫寧死不服久久病入膏肓縱遇扁鵲盧醫直得撫膺長嘆獨不念因病與藥診候用方渠家費了多少辛苦難道是圖你利市藥資肥家快口底難道是怕你喪身失命沒個替代底難道是救你一人圖好名聞等他鋪面行時底總之

切膚之痛同患之憂卽我大覺醫王救度一切衆生之悲願也抑更有說焉病之傷於行住坐臥者昏沉妄想也病之結於五蘊六根者色聲香味也病之匿於心腕臟腑者無明煩惱也以至種種人我種種是非種種逐境隨緣諸般不正之病病之粗者也若夫聖解不除凡情不盡三際未斷諸漏未消多端微細之病不能枚舉者要在當人自調自攝自重軀命可爾甘苦自知痛癢自覺起沉疴而養聖胎證金剛而得不壞予於諸人有厚望焉昔人有言曰淮州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人炎猪左膊上山僧曰不

支那

三山禪師語錄卷四

七

是好手亦有一偈張病便醫張李病便醫李風寒暑濕要分明莫將頭痛眼花認作痰瘧脹痞五雲有味死猫頭加上引子服也在你不服也在你珍重示衆山僧十數年前以見見十數年後以不見見而今覓個見與不見了不可得汝等諸人作麼生檢點若檢點得出入地獄如箭射示衆頭頂天腳踏地行住坐臥任其自然忽遇天翻地覆時如何安身立命示衆從來鐘板之設所以一叢林之耳目定日用之準繩準繩定故日用清耳目一故叢林法昭昭乎炳

若日星凜凜乎肅於律令弗可犯而悞也乃賢智者率而循之不厭其繁遵而守之不昵爲細日熟一日時精一時是以節度無乖鏗鏘有韻性情之和平以寓志氣之中正聿彰非曰畏規矩也實乃敬叢林也非曰防耻辱也實乃齊日用也細行不虧大德以著安知今日嚴護規矩之人不卽異日表揚法化之人乎無何泛泛之徒非怠則玩非縱則拘拘之者愈愼而愈差玩之者彌褻而彌錯差錯則不能不舉舉白則不能不罰罰行則不能不跪香行禮跪香行禮則不能不普告大眾普告大眾匪但以掩耳目也正所

支那

三山禪師語錄卷四

八

以立準繩也匪但以立準繩也正所以動懺悔也匪但以動懺悔也正所以謹戒將來使不敢一犯而再犯一誤而更誤也而孰知有不然者聞舉着則煩惱生煩惱生則懷怨於悅衆經行罰則無明起無明起則隱恨於座元告大眾則人我滋人我滋則比是非較長短於內外是非長短人我無明交戰於胸中求其做工夫明大事叅話頭了生死蓋亦難之難矣諒亦非有意爲此也始則失於偶爾之疎繼則擾夫清淨之念甚則成其暴棄之因此無他省察之未密耳刻勵之未專耳叅求之未篤耳夫率性而便者非其

智者也任情而往者非其賢者也惰慢而恣肆者非所以禋躬也傲忽而狂逞者非所以育德也慎小乃可圖大謹始方能慮終卑而愈光謙則受益世諦之矢志成人者亦且戒愼恐懼而况佛祖道場修行關樞自甘顛倒軌範軼越威儀取笑旁觀輕褻自己惡乎可哉今日鐘板從旦至暮錯亂參差直日何人作麼結案竊恐規矩寢削日益廢弛體制迭遷不可救藥向後首領執事務要加意整理犯則必舉舉則必罰罰則必如例嚴明設有蹈前所說疚患者亦付莫問渠自誤渠非爾等誤渠也咨爾法衆各自反而求

支那

三山禪師語錄卷四

九

之小心愼愼未必無裨於正事其敬聽斯言毋忽示衆舉芭蕉清和尚拈拄杖示衆云你有拄杖子我與你拄杖子師喝一喝你無拄杖子我與你奪了拄杖子師喝一喝乃云芭蕉道得分明五雲用得恰當若無芭蕉道底五雲無由發端若無五雲用底芭蕉無從結案芭蕉道的且置如何是五雲用處隨拈偈云虛空擊碎一張口帶累眉毛拖地走何似曲肱溪夜眠管他知有不知有復喝一喝師誕期示衆盡大地都被生死二字謾却汝等又被山僧今日謾却何故聾將謂是山僧母難

示衆活了死不得情識邊走殺人無數死了活不得  
澄潭裡浸殺人無數活中死得來盡情放下灰飛烟  
滅死中活得來握土成金拈來便用若是英靈男子  
出格丈夫便與一齊抹過不然且莫匆匆草草

法語

示中知禪人行脚衲子須是步步踏實始不虛費草  
鞋如徒信脚信耳聞道東方有個宗師便往東走西  
方有個宗師便往西行及至明眼人前或一言半句  
了無入處反道佛法無靈機緣不契將些有用精神  
盡向崎嶇路中銷鏤脚跟到底無點地日子豈知此

支那  
模述

三山禪師語錄卷一

十一

事不從外覓不向他求若能當下知歸狂心頓歇天  
平云當其發足南方時早知道錯了也試看天平所  
云錯錯在甚麼處這裡會得蓬門茅舍鳥語花香林  
下水邊風清月冷隨時自在到處優游終日勞他脚  
頭有甚交涉

示隱居禪人行脚宇宙忒無情怪出山與水奇哉世  
外人踏翻在脚底青山青疊疊綠水綠潺潺非山亦  
非水撥眉仔細看看來無不是幾個知端的鼻孔下  
頭垂無人解出氣杖頭懸明月鉢底盛清風直須恁  
麼去風光處處同

示無言西堂言西堂叅隨將近念載山僧於五雲制  
中授以入山杖子令續掌師一枝言掩關白龍厥志  
可尚乙巳山僧受磐山之請命言再來茲又二載輪  
職監院事山僧念之不能無說彼諸佛諸祖大地衆  
生以及有情無情總被巴掌先師以無文印子印破  
面門各各放光動地而今這個印子既佩爾身母得  
輕自提持東觸西撞豎擲橫拋恐其零星破碎有甚  
用處直當善自保護待其法法頭頭不離這印腔子  
又將這印腔子一槌擊碎無絲毫線影障人眼睛那  
時任爾豎擲橫拋東撞西觸不論此土他方人間天

支那  
模述

三山禪師語錄卷一

十二

上來今往古諸佛諸祖大地衆生有情無情都與一  
印印定雖曰無文而暗中文彩朗耀輝煌豈不有光  
祖烈當此法門衰替衆志移轉之時爾能硬堅脚跟  
不辭勞苦擔荷執事可謂夙願不忘向後還宜大展  
眉端把有爲諸法一眼覷破不加半點意思或林下  
水邊逍遙任運或街頭市境引接隨機一一方便行  
來在在真實做去不問因緣而因緣自至不求受用  
而受用自長到這裡主張撐持聽之龍天護法當必  
有不負自己已不負山僧者山僧苦心別志多不忍言  
爲書數語以貽厥訓爾其勗之

示大衍後堂末法時代叅學之流類多務華少實行  
子自隨山僧充侍寮入記室職後堂曾印以偈蓋十  
二年於茲矣至是自當圖頭執事山僧喜之因思古  
來宗匠作家無一不從行門而出或有大事未明借  
此磨煉身心潛修密證者或有大事既明於間藏縮  
頭腳積德培功者當其矢志作務時但知不愛筋力  
不惜皮毛不敢於稠人廣衆中偷安習懶坐消檀度  
信施空食行人血汗一味真心誠意忍苦任勞而孰  
知行滿功圓時節一到受大福報享大因緣護法龍  
天不肯辜負感應之理自然然而爾今於磐石山中

支那

三山禪師語錄卷四

十三

行此妙行豈不是從根本着實處做人此段苦心阿  
誰忍昧惟是鑿頭落處下下莫空任是佛來祖來一  
鋤兩段若是無明種子煩惱根株是非人我藤蔓還  
他盡情剗削勿畱些子夾雜荒塞淨田縱有甚麼釋  
迦鼻孔達磨眼睛總與瓦礫石頭一並拋却打掃一  
塊潔白白地將正性真種因時播種好好栽培直待  
靈苗滋長果熟馨香和盤托出供養人天大有饒益  
豈不快哉古人云若人識得心大地無寸土鑿鋤柄  
子既在爾手正恁麼時向甚麼處着這裡合下一語  
山僧與你大作證盟未爲分

示惺書記叅禪學道先以志氣爲主志氣堅定一切  
逆境塵緣擾亂腔子不得志氣向上一切旁蹊曲徑  
移易脚跟不得蓋由別具信根另着眼孔信得超佛  
越祖定有機關看得脫死了生非同兒戲尋訪知識  
細密叅求雖棄體忘身執勞運力總爲因緣大事更  
不轉腦回頭惺若禪人初於五雲受具隨堂叅請向  
上志氣立定已堅抱病數年益深磨煉山僧如磐職  
侍者事歷經二載純一真誠茲又簽入記室縱運墨  
握管之間不異執巾奉帚之日叅請克勵儘有苦心  
山僧鑒而憐之不吝葛藤一上大抵此事非遠只在

支那

三山禪師語錄卷四

十三

日用尋常處只在作爲動轉處只在應事接物處初  
則借境以煉心繼則心忘而境寂久久純熟不用遣  
境而境亦無妨不用攝心而心亦無礙臥輪云臥輪  
有伎倆能斷百思想對境心不起菩提日日長六祖  
云惠能無伎倆不斷百思想對境心數起菩提作麼  
長誠如臥輪所證可謂得力修行誠如六祖所言纔  
算踏翻關棧然又必由修行得力而後能關棧踏翻  
到得伎倆渾無田地把生死二字拋向大洋海中佛  
祖虛聲掃置糞草堆裡灑灑脫脫優優游游做個了  
事丈夫出頭漢子聽其因緣時節隨遇安身自度度



人乃各人本分中事自有不辜負從前志氣者禪人勉之

示垣侍者佛法無多子久長難得人若非踏定脚跟立就志向有順逆不移之節有死生不易之操鮮不見物而遷隨流而合紫垣侍者叅隨山僧十有餘載清操潔志凜於冰霜白意直衷皎如星月且沉潛厚重伏爪藏牙謹慤謙和讓人退已至於執侍山僧盡心盡力真誠質實始終不渝每與敝衲蒲團日尋侶伴自爾心眼開豁不嫌被被蒙頭非比黑山鬼窟作活計者山僧一日對人天衆前報道高峰頂上有一

支那

三山禪師語錄卷四

十四

隻瞋睡虎垣出班一喝令人膽顫心驚因思國師三喚三應猶謂辜負而今高峰一語一喝又且如何想是當人多年方丈竊得如許賊私一朝考較將來不覺信口供出可謂作賊心虛山僧姑且放過一着仍令如前踐履照舊操持有時睜目揚眉聲震吼展開沒量膽略露出噬人爪牙長沙大蟲莫與爭鋒虎丘睡虎無能拒敵是則長久得人之明驗也順逆不移死生不易吾於子有厚望焉囑囑示笑監院從來打不破底關頭莫過生死二字最長遠底受用無如功行一途生死昧則關頭不開功行

虧則受用不大欲破關頭者須是拌着身命不顧危亡舞劍輪刀向煩惱國中無明城裡人我是非壘上直撞橫衝戰退魔軍剿除賊子使四海蕩平八荒清泰更有甚麼險隘玄關阻人來往來往無礙則生死平常生死平常則大事明了夫所謂大事明了者即生而不生不死而無死即無去無來無去無來即隨來隨去無些子粘帶無絲毫牽纏任運縱橫隨時灑灑至於功行一途又是培植福德邊事古人一日不作一日不食大有樣子雪峰典座大慧淨頭福報人緣千古稱盛如斯之類未可枚舉楊岐監院

支那

三山禪師語錄卷四

十五

三十載中峰侍關二十年這又是銅筋鐵骨長遠不變底大笑禪人頗有資格十餘年來叅隨山僧皆有執事乙巳山僧受曇華請以高峰院事付禪人管理毋論巨細一切經心兼有土木之功禪人不憚身先行行就緒功竣請山僧轉錫開爐山僧一日上堂垂下一釣云今朝臘月一寒氣將人逼雪落滿林花霜凝遍地玉雨堂雲水僧個個赤骨歷親切轉身異類行更有末後那一句笑出山僧云速道速道笑云季冬嚴寒切忌口快山僧云恁麼又爭得笑點首即此可見笑於功行途中亦具破關手段從茲操履受用

何窮乃若煩惱無明是非人我只合於輪刀舞劍時  
一齊斬斷先哲有言學道如鑛火逢烟且莫休直待  
金星現歸家始到頭到頭一句俟禪人歸家穩坐自  
有話說

示霜鏡禪人春之風可以感人夏之雨可以悅人秋  
之月可以涼人冬之火可以煖人入乎四時之中出  
乎四時之外者方且無我無物而無人夫如是乃可  
以遊鄆市而處山林

示穎初禪人修行無別爲了生死生死本無何處修  
行雖然如是若不艱苦磨煉豈知飯是米作衣是綿

文那  
撰述

三山禪師語錄卷四

六

成直饒知得飯是米作衣是綿成更有轉身一路在  
如何是轉身一路啐忘却了也

示這是王居士昔有僧問念佛底是誰山僧云念佛  
底是誰又有僧問念佛底是誰山僧云念佛底不是  
誰檢點將來大似一口兩舌會麼朝三暮四朝四暮  
三亦令猴怒亦令猴懼恭此話者但恁麼會取

示瑞侍者造物何心於大地而獨厚丘林芴芴蔚蔚  
草木繽紛奇而且幻霧靄雲騰處其間者徜徉自在  
而不逐風塵一爐香一幅字一卷經相與晤對有時  
出泉石而與人共話乎無生

示魯書記老臊胡熊耳山前作個甚麼至今無人分  
疎得下五雲山中忽爾有人着眼道渠是個瞌睡漢  
有甚交涉莫言知恩少負恩解報恩

示玉侍者出家修行爲着何事自度度人曰志曰氣  
自度爲先度人爲次然必度人乃自度事自度云何  
毋自暴棄矢志參尋惟孜孜惟亟或詢師長或諮同類  
觸此通彼鬼神莫覲擊碎泥團平沉大地面目本來  
只這便是勿效時流隨群逐隊入傀儡場以作兒戲  
潛牙伏爪俟因緣至挺特爲人龍天懼喜此時此日  
但依山之隈水之際伴烟霞而棲止

文那  
撰述

三山禪師語錄卷四

七

示松桹禪人天之高也未爲高地之厚也未爲厚萬  
物芸芸未爲繁惟有此心難如舊觀形不見眼如眉  
聞聲不知耳若手夫如是用以返乎渾渾冥冥而無  
暫無久

示空世沙彌禮觀音文和南稽首觀音大士聞聲救  
苦無量慈悲我今弟子法名空世幼小出家相依知  
識恐我宿世罪業深重恐我壽命不能長久於法無  
聞於道難悟茫茫此生光陰短促我今志誠皈禮大  
士願賜慈悲哀憐救濟父母生我不能壽我師長教  
我不能壽我君王臨我不能壽我檀信護我不能壽

我惟大士恩深於父母惟大士恩逾於師長惟大士恩重於君王惟大士恩隆於檀信令我長壽得聞於道報父母恩令我長壽得聞於道報師長恩令我長壽得聞於道報君王恩令我長壽得聞於道報檀信恩我此哀聲入大士耳以聞聞聲聞聲救我我此哀心入大士心以不聞聞不聞救我我若日用三業未淨仗大士力蠲除一切我若累劫造諸重罪仗大士力願悉消滅大哉觀音真我慈父靈感圓通俾我得度既度我矣普度世間讚者禮者俱獲延年我今拜禮觀音聖號如月當天無水不照

支那

三山禪師語錄卷四

六八

示性覺嚴居士禮接引心是佛心行是佛行憑爾心行作佛有餘爾名性覺性覺亦非爾覺若忘爾性復矣稽首慈尊尊鑑不遠接引往生豈棄於爾爾生無慚爾死無愧無愧無慚復誰生死既無生死爾直任之任爾真實以觀導師

示性初悟本吳道人四大本空五蘊非有惟爾性初不着色相何名爲性性本空故何名爲初無空性故無終無始名爲復初原始要終名爲見性此心常潔此性常貞貞潔之質永離死生生死亦忘可以久長久長不着水流花香了相非相悟空不空脫此幻體

證彼金容

示性健何乾行居士作善餘慶爲善降祥惠迪則吉錫福悠長聖賢之語無不實者况復矢志修行留心學道除煩惱絕是非有不可以配天獲吉者哉乾行居士自經離亂歷涉風波可謂艱苦倍常一日歸我無言弟子兢兢寡過遠害爲慮來請山僧垂示山僧示以偈曰謹始慮終勤終若始恁麼恁麼獲福無比至於悟明本分一着須是踏翻關棧去又不在此格則中說話

三山來禪師語錄卷四

支那

三山禪師語錄卷四

一九

四川向化侯養元譚公諱詣捐俸刻

三山來禪師語錄卷五

書記普定編

機緣

師同耳菴和尚遊觀音寺至殿門菴云沒得觀音師云這不是菴云總不見得師與一掌菴作躲勢師云觀音觀音

范惟一問除却煩惱卽是清淨時如何師云除曰一切俱除除個甚麼師震威一喝一佇思師便打衆隨師遊水月菴師以拄杖畫云不得踏着不得越過不得四面之邊作麼生過一僧逕過師云打失

支那

三山禪師語錄卷五

二

一隻脚

裴文學問未生我時誰是我師云張三李四曰旣生我後我是誰師云李四張三士沉吟師驀面兩掌一僧入室師云汝道問汝那一句僧擬開口師叱出脚纔跨門師召云來向汝道僧擬轉身師復叱出師入堂見一猫走過師問衆當日南泉斬猫道是真否後堂云他原不作假師復問首座設若趙州遇南泉舉似時答個我在青州造領布衫重七斤此猫還救得不座云設若僧問趙州一歸何處時趙州脫草鞋頂出和尚以爲何如師云不是這個道理

元旦遊山監院作禮云新年出隊萬象生輝伏請和尚垂慈得共山靈懽笑師云正月一無個事緩步行來何拘繫烹茶傍嶺折疎藜襲坐臨崖跌小石拍掌唱個太平春也賢賢親親樂樂利利院云卽今眼底一句又作麼生師云山頭惟見長松綠道上仍看舊草黃

師久不說法維那白云明日望旦請和尚上堂師云我卽今爲汝陞座侍者云諦觀法王法法王法如是師云各司其事好

一僧自江南來叅師云汝甚時到此僧云昨日夜分

支那

三山禪師語錄卷五

二

師云不許夜行你因甚知而故犯僧便喝師云落在甚處僧召侍者云上座師云叅堂去

師入堂衆作禮師云作禮且置山僧有一字書向汝等認看維那度香板與師師於地書一佛字那以脚抹去師向那問訊那亦於地書一佛字師以脚抹去那向師問訊師云維那今日觸忤堂頭大衆一齊舉罰那云和尚不得奪某甲執事師云山僧罪過那作禮師呵呵大笑

總戎袁寶善居士從派慶忠老人隨師叅叩力究多載一朝點胸更名性煒師與別號香蓮有頌古刊行



於世

新寧縣尹沈赤肩居士叅師師痛加錐劄士低首良久師云曾見夾山叅船子機緣麼士云見師云試舉看士舉至夾山辭行頻頻回顧處師驚豎掌云將謂別有耶士當下釋然後見猫捕鷄鷄飛入草中師取磚一片置地云是甚麼士作鷄鳴聲師云這話猶未圓在士將磚一脚踢去師乃印可

元旦遊山維那舉盒云裡許是雲門公案更有曹洞宗旨請師揀辨以便下口師薦拈一片云臨濟兒孫不許說他家語話那云也須嘗過師喚侍者與大眾

支那

三山禪師語錄卷五

三

普傳

師以三句語驗衆衆下語不恰師自代云如何是逆開頂門句瞎如何是扭轉鼻孔句常如何是脫體逍遙句苦書狀別云不不不師云錯說爲當

僧問如何是末後句師云呦呦鹿鳴食野之蘋僧云恁麼得到牢關也無師云汝作麼生會旁僧云也要記着師云也要記着

師一日令侍者將墨硯一塊清水一鍾置法堂上三日後師入堂問日前公案還有圓得底麼衆下語不恰師以硯覆鍾口作女人拜歸方丈

師山行次指水田問一沙彌云有水無水曰有水指

旱田問一沙彌云有水無水曰無水復指片地問云這個沙彌相視而笑師云本色沙彌

衆僧唱韻次師豎掌云這字作麼生唱一僧撫桌師云歸那個母曰請和尚指示師云待汝切得字時卽向汝道

一僧過九峰師云九峰山前有一關道得卽去僧便行師召云禪和僧回首師云猶未過關在

朴素道人見師師問魯祖因甚見僧來便面壁素便喝師云一口氣不來又作麼生素云藕斷絲不斷師

支那

三山禪師語錄卷五

四

云叅

師出方丈偶召一僧僧擬議師喝退復召一僧僧近前師呵呵大笑

囑玉維那機語師云耳菴師兄受衣鉢於巴掌先師開堂四刹不輕授受一朝示疾囑令門人等叅隨山僧並以衣鉢轉托交代菴逝後亮維那華侍者定學人聖化主同叅山僧於五雲不數年定住高梁華亦脫去聖以原執事充入高峰及山僧受請盤山亮復隨焉十載未離行履見地勘驗有素應以轉托山僧之衣鉢代耳菴付囑於亮夫耳菴兄山僧之手足也

亮維那耳菴之弟子也山僧於菴則兄視之於亮則侄視之法門分誼凜然于古今以耳菴之弟子仍接耳菴之衣鉢匪獨不忘耳兄也亦且不負掌師也亮維那其永續菴嗣而昌厥後聽吾偈養成頭角自耳菴牙爪溪藏又十年珍重熊山獅子子長流法乳續燈傳

李居士問天地未有何物爲先師豎起拂子士云只這個更別有師放下拂子士禮拜師云且莫詐明頭

勘辨

一僧來參師云如何是脚跟下事僧頓足師打云十

三山禪師語錄卷五

五

萬八千程又一僧至師云近前來僧近前師便打僧便喝師又打僧云某甲親見和尚師復打僧禮拜師云喫茶去

師問佛幻文殊見個甚麼便白槌幻云本是無孔笛何用楚歌吹師休去至晚又問汝早間祇對話意作麼生幻云和尚問他作麼師又休去

一僧過師前師召云還記得話頭麼僧撫掌師云作麼作麼僧云還和尚話頭師便打

師舉百萬劍戟逐猛虎至壁立崖不損皮毛如何脫身問僧作麼會僧云正要問這話師云昨日晴今日

雨

師問一僧汝還疑麼僧云焉能不疑師云明日十六那僧云十六師云有甚疑處

師驗衆這一句作麼生道衆競下語師展兩手

二僧來參師問一僧云是甚麼僧豎一指師云不是僧云是甚麼師豎一指一僧云這僧不是難道和尚又是師云是不是

師問僧拋兒婆子因甚道這個也不消得僧低首師驀面一掌僧云也不消得師云不與麼却與麼

一僧下禪牀師擒住云話頭禪僧茫然旁僧敲引磬

三山禪師語錄卷五

六

師云落在甚麼處遲疑師云寒山睡重拾得起遲

師問一僧如何是十五日以前事僧云老鼠關牛角如何是十五日以後事僧云三脚驢子弄蹄行正當十五日如何僧便喝師云何不道取一句僧云木魚三尺口師云怎麼那

師問僧麻三斤意旨如何僧云說破不值錢師云如何是佛僧云石香鑪師云脫體道一句看僧云這殿二百年師云三日後問汝

師問僧如何是親切句僧云月半是十五如何是轉身句僧頓足如何是異類句僧云兩猫一犬如何是

末後句僧顧視左右師連打四棒

師問僧父母在堂如何奉養僧便喝師云得恁麼忤逆那僧作禮云今日罪過師不顧

一僧喫飯次師見云汝一頓喫多少僧云三碗四碗師云還將得口來麼僧問訊師召侍者云教厨下再着些米

一僧參師師云我已知汝來處僧展兩手師便打僧云和尚放行太速師云原來原來

師問僧前夜消息聲僧豎一指師云放下着僧放下師云又在甚麼處僧拍左肘師云一邊漢

支那  
無述

三山禪師語錄卷五

七

師一日垂語云密密處沒商量悄悄地無回互鼻孔有氣者相見二僧齊入師云那一個先道一僧喝師云再喝一喝看僧又喝師云野干鳴又問一僧汝又作麼生僧亦喝師云他喝汝亦喝僧云也要和尚委悉師云一隊野狐

一僧入師放下竹篋云道僧云既放下道個甚麼師云我放下汝試道看僧云滿口道不出師云放汝三十棒

師問侍者如何是你日用事者云堂前一鑪香師云不顧和尚了者云尊重些好師云是

師問僧不用音聲與色聲將何喚作本來人僧云適纔見兩人出山師云莫亂統僧云也不得辜負某甲師打云也不得辜負山僧

師驗水維那云古鏡未磨時如何那云古鏡師云磨後如何那云非古鏡師云着

一僧行脚歸師云這漢又來也僧便喝師云喚僧作禮師便打

一僧歸禮師師云這幾年來見個甚麼僧云某甲今日行路勞倦祇對不得師云饒你勞倦也要道取一句僧禮拜師打云幾乎放過

支那  
無述

三山禪師語錄卷五

八

衆隨師納涼次夜月正明一僧云好月師云畢竟月在甚麼處有畫圓相者有振身立者有問訊作禮者有答話先後不一者師云總未見月在一僧問云畢竟月在甚麼處師云畢竟月在天上衆作禮師云當面熱瞞

師問僧長三丈濶八尺都來有甚交涉巴鼻處道將一句來僧云不道不道師云因甚不道僧以手掩香鑪師打云又道不道

師問僧三日不答話無人道汝是啞漢速道速道僧便喝師便打僧云蒼天蒼天師打云蒼天蒼天

一僧進方丈纔展具師便喝僧云特來請益和尚師  
驀面一掌僧云痛快痛快師復打僧擬進語師以手  
引僧耳推出方丈

師驗衆云開口卽錯不妨據實答來舉步卽非但要  
依序行到正恁麼時如何打當一僧禮拜了退師云  
將錯就錯一僧近前師云問過了也僧禮拜師云將  
錯就錯又一僧出師云合作麼生僧禮拜師云將錯  
就錯

師問世沙彌這一指如何會世呵呵大笑師云明日  
再來

支那  
撰述

三山禪師語錄卷五

九

師召蓮沙彌云進前些來便於打你蓮退後三步師  
復召云退後些去莫等打你蓮進前三步師云汝因  
甚脚跟不穩蓮云和尚問頭太倖師顧旁僧云你看  
這沙彌怎麼道

師問一行者云汝近日作個甚麼僧云農務師云甚  
麼喚作農務僧作掘地勢師云汝不合欺誑山僧  
師問一沙彌云適纔少段機緣汝何不湊上彌作訝  
聲師云蹉過了也彌云幾乎蹉過師云爭奈山僧不  
會何

師問僧默然良久汝作麼生會僧云某甲只作默然

良久會師云恁麼又爭得僧噓一聲師云這個阿師  
因甚沒得鼻孔

問答

僧問如何是清淨法身師云泥猪癩狗

僧問路逢達道人將語黑對未審將甚麼對師云  
今日見兩人昇野豬

一僧問念佛底是誰師云念佛底是誰又僧問念佛  
底是誰師云念佛底不是誰二僧禮拜師云一得一  
失

僧問如何是不覩不聞句師良久僧云無言無說又

支那  
撰述

三山禪師語錄卷五

十

作麼生師云重下註脚

僧問人人盡道見性成佛成佛卽不問這見字還着  
得麼師作嘔吐聲

僧問古人道不疑言句是學人大病未識可疑底是  
甚麼句師云哩哩

僧問如何是三世諸佛師云馬牛羊

僧問擬心不得時如何師云放下着

僧問六道衆生還具佛性也無師云噯

僧問如何是爲人一句師便打僧云恁麼則辜負某  
甲也師云山僧今日失利



僧問某甲沒奈何時如何師云怪事怪事

僧問如何是事事無礙師云上單下單喫茶喫水

僧問如何是超生死不相干句師云山箇子

僧問儘力道不得底句却請和尚答師云汝獨苦我以難

僧問如何是知有事師云日出東方

僧問如何是寶藏庫師云空空

僧問尊者策眉意旨如何師云太長生

僧問如何是未開口時消息師云道道僧云開口後如何師云不道不道

支那

三山禪師錄卷五

十二

僧問如何是生前面目師云描不成畫不就

僧問古人斬猫意旨如何師云苦哉佛馱耶

僧問抱璞求鑒時如何師云汝是甚麼人僧擬議師

云頑石頭

僧問古人道不是心不是佛不是物是個甚麼師云

十東八西

僧問悄悄地因甚又無回互師云低聲些

僧問喫茶去意作麼生師云人情分上僧云趙州因

甚慣用此機師云沒奈人情何

僧問慶忠道達磨是異鄉人是否師云是僧云以何

爲驗師云碧眼絡腮鬚

僧問覲面不逢時如何師云汝從甚處去來僧云未

離當處師云又道覲面不逢

僧問如何是聚雲三關師云險

僧問如何是佛師云木雕泥塑僧云莫這個便是麼

師云放汝三十棒

僧問如何是西來意師云滿眼滿耳

僧問達磨面壁意旨如何師云分明記得想不起來

僧云和尚莫瞞人好師云汝莫瞞人好

僧問如何是獨透聲色句師云一二三四五

支那

三山禪師錄卷五

十三

僧問學人有個見處請師鑒師云不鑒僧云因甚不

鑒師云怕底是汝有個見處

僧問漆桶穿時如何師云烏龜三隻脚

師同衆坐次偶噓一聲一僧云和尚尚有不平底事麼

師云是僧云如何是不平底事師趨向前云汝打殺

我僧作怕勢師云又爭怪得山僧

僧問如何是六不收師云此

僧問心法雙忘時如何師云油鹽醬醋

僧問美食不中飽人喫止如終日不喫此人還飽麼

師云他原不饑僧云不饑底人在甚麼處師云十萬

八千程

僧問如何是二六時中事師云穿衣喫飯

僧問大事既明因甚如喪考妣師云這問也大難

僧問不掛唇皮一句作麼生道師云好大哥

僧問徑山大悟一十八遍小悟不知其數未審悟個

甚麼師云驢糞子

僧問搬柴運水喫飯穿衣是甚麼人行履師云尋常

人行履僧云此人還成佛否師云土上加泥

僧問惟此一事實是那一事師云與我過扇子來

僧問打破鏡時作麼相見師云背抵背

支那

三山禪師語錄卷五

十三

僧作禮云請和尚向異類中行師下禪牀跳一步

僧問如何是轉身句師喚侍者者應喏師云是你招

惹底

僧問心佛與衆生是三無差別因甚有凡有聖師云

契桃契李

僧問三眼烏龜因甚跳不出圈子去師云誰在圈子

裡僧云而今跳出了也師云還我三眼烏龜來僧禮

拜師云帶水拖泥漢

僧問古人擊竹觀花有甚交涉便云明心悟道師云

若要圖個交涉未免辜負古人僧云某甲罪過師撫

掌

僧問淡淡淡句卽不問請和尚道句淺淺底師云我却

要道句淡淡底僧云請和尚道句淡淡底師云我却

要道句淺淺底僧云道道師云不道不道

僧問四十九年未曾道着一字三藏十二部從甚處

來師云向道莫行山下路果聞猿叫斷腸聲

僧問頂門具眼時如何師云瞎

僧問年窮歲盡時如何師云家有家主

僧問長三丈濶八尺僧金吒波羅蜜此是甚麼語話

師云赤洪哩打白洪哩

支那

三山禪師語錄卷五

十四

僧問古人因甚見僧入門便棒師云不打不成相識

僧問兩堂首座一齊下喝那個是賓那個是主師云

夜來老鼠曉啾啾拖犁拽耙過牀頭

僧問李四咬著舌頭因甚血在張三口裡師云嚙嚙

僧問如何是一味相應草師云觸着也是死

僧問三世諸佛同一鼻孔這鼻孔還尋香逐臭也未

師云昨日有僧從胡南來也不曾道着

僧問擎義輓毬是同是別師云菩薩蠻

僧問根塵俱泯時如何師云寶塔子

僧問如何是楊岐驢子師云頭大尾巴細

僧問隻履西歸意旨如何師云來得好不如去得好

僧問菩提道心作麼相契師云問得恰

僧問如何是那伽大定師云山悠悠水悠悠

僧問訶佛罵祖是甚麼人師云闍提漢

僧問如何是歷代相承事師云說破不值錢

僧問那邊事作麼生師云黑

僧問如何是密意師承師云紫羅帳裡撒珍珠

僧問最上乘事還許話會也無師云許僧遶禪牀一

匝師云玉帛云乎哉僧云諾諾師云鐘鼓云乎哉

僧問從上古錐以何相傳師云破草鞋

支那  
撰述

三山禪師語錄卷五

五

僧問如何是多字學師畫<sup>〇</sup>是相

僧問如何是遊戲三昧師拍掌高歌

僧問績麻滿筐是何意旨師云問取胡張三

僧問如何是五雲境師云門前綠竹嶺後青松

僧問智不到處時如何師云寐語作麼

僧問生死以何爲舟航師云沒底籃

僧問如何是學人用心處師云饑者甘食如何是學

人着力處師云急水灘頭緊攬船如何是學人放身

處師云千丈堦前翻筋斗

僧問離却言語請師道師云胡錠錠是幾時人

僧問兩眼看兩眼是甚麼人師云作家作家

僧問萬象之中獨露身意作麼生師云只這是

僧問如何是雲門扇子師云清風滿握僧云踣跳了

和尚大須仔細師云我與他有甚冤讐

僧叉手向前云鑒師作女人拜僧轉身立師云汝且

將去着

僧問歷代祖師是何面目師云鼻直眉橫

僧問這場大夢誰先覺且道覺後如何師起舞

僧問如何是大圓鏡師云一切在裡許僧云恁麼則

說道理也師云山尖

支那  
撰述

三山禪師語錄卷五

十六

僧問三際俱斷時如何師云十字街前鞦韆毬

僧問天龍豎指意旨如何師云剖腹剜心

僧問如何是禪師云不向道

僧問如何是日用安身處師云這邊那邊僧云離却

二邊請師道師云莫靠山僧好

僧問樹倒藤枯句歸何處師云不禮拜更待何時

僧問止止不須說是說不是說師云世尊世尊

僧問如何是現成公案師云不借借

僧問觸着磕着時如何師云一場痛快

僧問如何是末後句師云山僧今日因僧云學人不

會師云好風

僧問如何是主中主師震威一喝僧禮拜師便打  
僧問如何是殺人刀師驀頭一棒如何是活人劍師  
云汝須會得好如何是塗毒鼓師云聞者皆喪如何  
是探竿影草師云神出鬼沒  
僧問如何是了生脫死底一句師云赤腳踏崑崙

三山來禪師語錄卷五

支那  
撰述

三山禪師語錄卷五

七

三山來禪師語錄卷六

佛事

書記普定編

塑土地成垂語

蒼蒼古樹巖巖石屋就裡安身無拘無束還記得王  
老師莊上喫油糍事麼卓一卓云山僧爲汝點開正  
眼且自各照腳根向後不得口快

慶忠菴安佛

巍巍堂堂磊磊落落禮拜亦得巍巍堂堂磊磊落落  
不禮亦得不禮各自稱尊禮則彼此恭敬此慶忠老

支那  
撰述

三山禪師語錄卷六

二

人語巍巍堂堂磊磊落落供養不可巍巍堂堂磊磊  
落落不供不可不供彼此恭敬供則各自稱尊恁麼  
告報與老人是同是別這裡見得許出山僧一頭去  
爲冉門譚善人化龕

以拂子上指云來直恁麼來下指云去直恁麼去打  
○相云來去直恁麼放下云有住還無住既是無住  
亡靈在甚麼處有星皆拱北無水不朝東

爲清園頭舉火

青山頂上鑊頭鑊底問汝生涯黃瓜茄子不會從今  
歸去來燎却面門曹溪水裡咄



恒石比丘薦師智燈請垂語

西風落盡白雲低萬里青山不見眉惟有智燈長自在堂前竹影任參差豎拄杖云還見這漢麼以不生而生頂門吐出三春霧以不死而死脚指噓回萬籟風且聽山僧爲汝道個指南偈子天地玄黃宇宙洪荒日月盈昃辰宿列張寒來暑往秋收冬藏卒下文繁長

爲聚雲師翁設忌

拈香在手噓一聲熱向爐中連喝三喝遂禮拜

瑞光洞禮巴掌和尚真

支那撰述

三山禪師語錄卷六

二

蜀之東楚之南吾師真面目綠水與青山青山綠水依然在洞口白雲去復還遠真一匝

對耳菴和尚真

毒腸漢因甚作這般去就衆中還有出來道得底麼時門人等秉耳師遺訓將法衣杖拂呈師求代接人師云此是巴掌先師付囑耳師兄底法服不料鈍滯多時今他未了冤債轉累山僧如何打當高山流水淡淡意自有知音笑點頭

收耳菴和尚靈骨

舉拄杖云此是老漢脚跟踏翻星斗卓一卓云此是

老漢頂蓋摩碎泥沙且道鼻孔落在甚麼處南邊地北邊田東家驢西家馬

載德寒谷同事慶忠老人一司庫一典厨清勤端直有功法門兩人開創梁之香鑪山先後脫去行時各謂徒衆曰吾化後當餅吾骸以充魚腹違則不安丁酉春其徒請師住香鑪山師懷感舊誼命如法送葬以滿兩人之願云

爲載德寒谷啓骨

來時借此房囊去後丟這絡索不過無情毒手那能本誓圓成唵翻轉面皮猶有一着送至江邊舉僧問

支那撰述

三山禪師語錄卷六

三

雲門如何是諸佛出身處門云東山水土行僧問幻有如何是諸佛出身處有云西河火裡坐看來乾爆爆地濕淋淋濕淋淋地乾爆爆這兩個漢雖是山間河間火裡水裡不妨成個遊戲三昧且道出身一句擲拋下骨餅云度利益婆訶

紫芝禪人少而穎異叅師於興龍五雲一日問祇如會得這個如何便了生死師呵呵大笑又一日師上堂芝問開口成雙楸如何是聲前一句師云不向汝道芝云止道龜毛紅似漆誰知兔角黑如銀師云汝從那裡記得來芝禮拜嗣後命居第四

座地方風鶴芝辭師北行偶爾抱病臨終以書達師云前翠影歸曾具啓上函丈想和尚紺目垂青已識弟子受苦之由今病篤不起矣每懷師恩未報淚雨如傾值今大限臨頭不獲拜辭蓮座彌天抱恨萬望和尚垂慈向無言無說處放開兩片不覩不聞中下番毒手俾弟子得急速回頭再承教鐸那時覲面親承橫身擔荷方滿弟子之夙願仰答和尚之婆心淚啓心酸瞻依曷旣

爲紫芝禪人對靈

紫芝紫芝來此何遲去此何急雖然來去平常奈爾

三山禪師語錄卷六

三山禪師語錄卷六

四

臨行一句喝一喝云這個是無言無說彈指一下云這個是不覩不聞汝還承當得麼拈拄杖卓一卓爲南浙祝髮二師掃塔二師共塔

來則同行去則同住二師幻跡何憑行亦不來住亦不去二師真儀猶在這些卽置且道來上座向無縫塔前如何報稱良久云昔日相依處今朝稽首時爲耳菴和尚掃塔

青山青綠水綠中有不變黃金骨不埋荒草掩泥沙此是吾兄真面目大衆見麼咦

送佛幻上座靈骨入江

能殺能活能縱能奪妙用在於師家可死可生可出可沒變化關乎學者卽今佛上座全身落在山僧手中且作麼生安置投骨餅於江云好將悲願度群生莫滯澄潭死水裡

送永谷耆舊入塔

卓一卓云生也生也來處不可思議卓一卓云死也死也去處不可思議卓一卓云歸塔也歸塔也安身立命處不可思議因甚不可思議良久云千聖亦不識

爲袁府朴素陳夫人對靈

三山禪師語錄卷六

三山禪師語錄卷六

五

喝一喝云還聞麼若聞道人猶有耳在豎拄杖云還見麼若見道人猶有目在耳目見聞此正是生死畔邊事曾記道人參究時有省嘆曰經云無所從來亦無所去原來只是這個道理看此數語道人早已打破生死關頭而今善果已周報緣旣盡如何是轉身後事莫厭娑婆爲苦海還來作個渡人船

爲秀我上座起龕

爾旣住此爾又去此去住自由何分彼此旣是不分大衆送爾則個

爲秀我舉火

千根松萬個嶺住此中者常惺惺而今去後却如何  
念爾孝思古今共永那見孝思輦爾師耳和尚開創  
此山不久圓寂世道離亂塔舍荒涼爾乃隻影孤形  
依守廬墓今則法衆雲從爾又脫去豈不是爾可念  
處雖然識得今朝抽身處依然昔日住持人以火把  
打圓相遂燒

爲玄行者舉火

纔脫塵勞便歸寂滅喜落曇華寺中爲汝末後永訣  
此回歸去勿再來逍遙永證無生滅喝一喝  
爲頑石比丘舉火

支那  
撰述

三山禪師語錄卷六

六

描不成畫不就本來面目仍依舊數十年來住江頭  
高峰頂上今關索頑石比丘還知落處麼烈火燄中  
休眨眼寒灰冷地莫藏身

爲曉行者舉火

春山青草綠曉天天曉尋歸路正恁麼時歸去來  
歸去來今何拘束何拘束擲下火炬喝一喝

爲慶忠老和尚起龕

兔生角猴無口檢點將來煞甚知有知有底人向甚  
麼處去山前檀越家作一頭水牯牛去古人恁麼道  
可謂屈尊就卑拖泥帶水且道我慶忠老人畢竟向

甚麼處去以手引龕遂行

舉火

本無來本無去去來不二不屬事不屬理理事兼該  
因甚如此告報祇緣老人昨夜向夢裡告別那侯劉  
公比午劉公先作舉火偈看來劉公作偈時正是老  
人圓寂時可見理事潛通便成此去來因緣一段這  
些且置今日火把子落在不肖兒郎手裡合作麼生  
擲下喝一喝云嚇噓噓哩娑婆訶

收靈骨

盡大地是個法身何從揀辨拈起靈骨云恁麼也得

支那  
撰述

三山禪師語錄卷六

七

徧虛空無些遮障那着覆藏封却瓶云不恁麼也得  
顧左右云還見麼以手托瓶便歸

首九拈香

一加八六連三燈籠露柱驚走猫兒狗子膽寒進九  
退一上一除九燈籠露柱膽寒猫兒狗子驚走正恁  
麼時去卽卽住住卽卽破一任往過來續脚跟下何  
曾動着分毫茲乃先師首九之期若作過去未來打  
算未免錯過卽今現在一句合作麼生展具作禮  
迎靈骨至高峰安座

拈香云昔從此過今從此來分身應念悲願不灰賴

有吾師遺命在高峰頂上泥牛飛五嶽木馬踐三台  
焚香作禮

沈赤肩居士爲母請對靈小寮

師以拂子畫一畫云這條幕直路頭多少行人踏他  
不着豈如沈母陳夫人當其示現受生來從這裡來  
腳跟下未曾增着些子而今厭凡順世去從這裡去  
腳跟下未曾減着些子至於懿德受褒膺夫榮子貴  
之誥柔嘉利往致安隱極樂之祥可謂得大受用得  
大自在矣正眼看來猶是空花泡影邊事還知本命  
元辰落處麼以拂子畫○相云急急回頭點舊山莫

支那

三山禪師語錄卷六

八

忘從前這一句喝一喝

佛事演說

竊以達磨西來直指單傳大意善財南去專明向上  
玄關渺渺程途十萬里不憚其勞茫茫烟水百由城  
無辭其遠總爲抽釘拔楔故爾帶水拖泥今日別起  
眉毛放開眼界徧觀大地開看衆生疇無聰明聲色  
中被他瞞昧都有知覺根塵上却自昏懵若能啓發  
信心便見本來面目非紅非白而處處聚頭卽卽  
真而時時撞額舉足下足之地無非普賢道場左之  
右之之間盡是毘盧境界漫道我是我今佛是佛詎

支那

三山禪師語錄卷六

九

知聖無聖也凡無凡奈彼執妄迷真之徒未達明心  
見性之旨生死海頭出頭沒更無了期傀儡棚搬去  
搬來全沒下落兼以無明固結况復恩愛牽纏用盡  
機關戰勝在蠅頭蝸角弄成仗倆攻取於蟲臂鼠肝  
或爲利祿而營求或因功名而貪戀或恣一時之口  
腹害物傷生或結千生之業冤損人利已愛慾水滾  
似江河人我山高於丘嶽般般造罪種種積愆未可  
言宣難於枚舉嗚乎是豈知萬化皆空萬緣皆幻到  
頭算去大夢一場無端效弄影之獼猴每日若挽車  
之牛馬針錐不轉呼喚難回非仗三寶之慈悲誰爲

衆生之依怙爰開方便乃作皈依布最勝之因緣報  
德酬恩從一日二日而至十數日建無遮之法會濟  
孤拔苦自此方他方以及無邊方因洗滌夫身心爲  
蠲除夫垢穢此種功德還有證盟也無盡○相云凡  
情上達大圓鏡諸仁者將謂焚檀供石酌水獻花爲  
凡情耶錯將謂聖智佛光神聰天眼爲圓鏡耶錯會  
得這兩錯便見天人一致生佛同原罪福皆空聖凡  
不隔衆生心內諸佛現現成成諸佛心中衆生灑灑  
脫脫本無諸佛亦無衆生只爲此心不安便道有罪  
可懺昔日二祖神光求初祖與之安心祖云將心來



與汝安光云覓心了不可得祖云與汝安心竟三祖  
僧燦求二祖與之懺罪祖云將罪來與汝懺燦云覓  
罪了不可得祖云與汝懺罪竟此處看破何心何罪  
何佛何生但屬有爲都成剩事雖然如是於彼卽得  
今則不然不見道實際理地不受一塵佛事門頭不  
捨一法不捨一法而法法圓通不受一塵而塵塵遍  
入拈一莖草作丈六金身將丈六金身作一莖草建  
立也在我掃蕩也在我恁麼告報畢竟建立底是掃  
蕩底是末後一句更聽敷宣

題讚

支那  
三山禪師語錄卷六

三山禪師語錄卷六

十一

讚接引

我欲生金蓮禮師黃金相師住蓮華國脚踏蓮華上  
垂手度衆生白毫光蕩漾胡以報師恩驀頭三十棒  
爲甚麼如此南無阿彌陀佛

又

和南稽首瞻禮慈顏明珠掌上白毫指間兩脚踏地  
筋力何艱奈有慈衷長不了咦伸手容易縮手難

讚西方三聖

獨獨慈尊雙雙大士卽一卽三非三非一漫云住在  
西方覲面分明這是且道是個甚麼禮拜底供養底

稱讚底聲

讚彌勒

挺胸大肚無醜可醜不顧皮毛赤腳赤手癡心一片  
到驢年喜地歡天笑破了口咦

又

顛三倒四賣俏贏乖一條布袋放去收來明州市上  
忒癡忒惟有二三山不怪你雖袒袒裸程於我側爾焉  
能免我哉

又

天上無彌勒地下無彌勒覲面看將來分明是這賊

支那  
三山禪師語錄卷六

三山禪師語錄卷六

十二

據款結案合作麼生三十拄杖也不較刻

讚觀音

惟音可觀可觀惟音不從眼見不從耳聞非聞非見  
非色非聲畢竟如何觀音觀音

又

一幅畫圖那堪着眼石上水間好不危險自在輪珠  
忒煞大膽南海畔畔不回頭嘻正眼看來也是徐六  
擔板

又

描不成畫不就怪哉丹青無端漏逗筆筆圖來筆筆

真生鐵面皮何太厚且道靈感一句還寫得出麼石  
爲墨兮海爲池紫竹爲筒也不能勾

題普賢掃象圖

花入牙間鼻孔遶天渾身潔白一塵不粘因甚放伊  
不過喫一柄鐵帚也是無端

讚渡江達磨

這漢何爲來此江上腳踏蘆枝全沒勾當滿腔心事  
却如何檢點將來也瞞不過我三山和尚

又

鬼頭鬼腦不挽人愛揚子江邊無人裝載摘個蘆枝

支那

三山禪師語錄卷六

三

脚底浮可謂受用而自在還有看破底麼見怪不怪  
其怪自壞

又

我要擡你上天你却飄然在水我要捺你下淵你又  
蘆枝襯起我豈沒奈你何念你遠來姑放過你改却  
癡心舒却眉再莫輪眼督睛打臉打嘴

又

臉青面黑色勃如也水上波間足趺如也絨口結舌  
似不能言者老胡呵好大哥不曰如之何如之何吾  
末如之何

讚面壁達磨

鐵起脊梁都盧着嘴不畏暑寒不避風雨生又不生  
死又不死如癡如醉更如泥三三年來幾餓殺你復  
高聲喚云老漢老漢

又

一座熊山非師之譬九個年頭非師之債非譬似譬  
石也坐穿非債似債光陰都賣可憐一片老婆心干  
古萬古無人替代啐錯過底不少

又

頭又不回頭又不轉不怕石落煙崩一味粗心大膽

支那

三山禪師語錄卷六

三

剛剛坐到九年算來不增不減這般伎倆瞞阿誰沒  
勾沒當討甚麼碗

讚石上達磨

一卷經一隻履疊膝跏趺怪相無比不在熊山不在  
江仔細看來依舊是你你你生旦丑淨末一棚搬到  
底

又

手裡一卷經腰下雨草帶跏坐磐石間無人能比賽  
不學疎狂不學癡異樣風流惹人障礙障礙他作麼  
骨底骨董牛疽馬癩

讚梓潼

文章雖貴非此君而不榮血食雖重非此君而不靈  
司厥文衡錫爾子孫君兮君兮允矣至德弘仁

讚南浙二師真

是相非相非相是相是非兩忘如在其上阿呵呵見  
也麼南浙二師好大哥

讚耳菴和尚

舌上藏鋒鼻中帶戟殺人有恩救人沒義毀且不能  
讚之何及頂門具眼三丈長腦後見腮橫八尺向道  
諸人着眼看大露堂堂只這是

支那  
概述

三山禪師語錄卷六

十四

自讚

千首座請

十年不可瞞一筆圖將出皮肉骨髓渾全直得橫身  
交付拄杖頭邊放光明從此一燈百千燈南北東西  
隨爾分布照燭咄

峰上座請

眼大口大心大手長舌長眉長虛空不似面目鐵石  
難比肝腸峰上座解承當道我不是驢不是馬不是  
羊

言西堂請

右蒸爐香左持拄杖中有沒量人是相却非相松間  
石上意如何一物不爲三山和尚

玉維那請

這漢何人呼之無名這漢匪的覓之無跡偶爾軸上  
相逢又道覷面不識爲甚麼不識啐

南行者請

白拈巧弄老不守閑匡持祖道心血未乾任從髮白  
髮頭斑精悍之色在眉間是之謂五雲三山

覺學人請

幼而讀書不識一字長而能文不解一義而今百無

支那  
概述

三山禪師語錄卷六

十五

所能到處逢場作戲還見麼千木隨身任縱橫敲空  
擊水何拘繫

脉學人請

形與未質三山何質名起未名三山何名名質不有  
只須知有一蒲一衲一卷山塵上清風獅子吼

笑監院請

五雲老漢全沒人情遇佛便敬遇祖便吞從來面目  
得人憎仔細看來也直是個鼻直眉橫

戒閣黎請

頂門具眼腦後見腮救時而出正法而來生今反古

之徒總歸型範硬節擔板之漢咸受剪裁老大闍黎  
卷漫開何如松之下竹之間石之上隨余拄杖而徘徊

雪上座請

饑飡渴飲閑坐困眠全無伎倆忘其自然有人問着  
作何言但向道不念佛不打坐不參禪還信得及麼  
蒼天蒼天

瑞上座請

三山老賊鬼神莫測掣電奔雷擒風捉月踏諸佛之  
頂顛不以爲狂斷衆生之命根不以爲刻全身露而

史部

三山禪師語錄卷六

十六

非青非黃當體脫而無黑無白得得心不負人面無  
慚色

影化主請

依松傍石體勢崔嵬坐水臨流心意潏洑聲祖道一  
場痛快傷末法幾度悲哀拳頭已掌響如雷還識這  
漢麼腦後見腮莫與往來

正監院請

穿衣喫飯訶佛罵祖喝似雷奔棒如驟馬謂可親兮  
平生不弄虛頭謂可聞兮從來不打口鼓覲面相逢  
作麼生諸人須識主中主

蘊沙彌請

橫身是刀遍體成劍活人無窮殺人無厭當路鉄坑  
臨機設塹一分心悻一分慈這個是五雲老漢

瑞雲陳居士請

奇哉這漢古今罕見出語如鎗發言如箭十聖魂驚  
三賢膽顛一任狂者譏躁者惱旁觀具眼者懽喜而  
讚歎

存禪人請

我本不假爾胡覓真明明這是渺渺難尋一爐香一  
盃水依稀彷彿與爾相對相親出

史部

三山禪師語錄卷六

十七

松禪人請

三山老漢全沒帳算論佛法些子無聞施鉗鎚平空  
扯淡諸佛鼻孔東擲西拋祖師眼睛穿作一串十字  
街頭慣掣顛一條白棒旋風轉

垣監院請

松直棘曲鵠白鳥玄無色兮非黑白之可較無形兮  
豈曲直之能宣有縱有奪離正離偏常將惡水潑人  
天丹心一片阿誰識問取曇華監院吾子紫垣

惺書記請

這個凍儂奇怪無比不會祖機不明佛旨有時呼馬



爲牛有時鞭竿作豕愧作大慧之遠孫慚爲慶忠之真子惺書記應知委子曰參乎曾子曰唯

南浙二師塔銘并序

南師南京六合王氏子祝髮於棲霞寺號融凡浙師浙江山陰陳氏子祝髮於大善寺號定空二師於雲水道上契誼相投誓爲畢生友遍歷名勝天啓癸亥入蜀欲禮峨眉過犍之弔巖山偶憩菩薩頂上徐探一窟陡徑石龕二師僅可容膝終日危坐忠墊僧俗歸者如市因創寺額曰斷雪禪林本縣銓部匡山李公同諸紳士爲之護法開堂接待四方雲集約幾千

〔友朋〕

三山禪師語錄卷六

十八

人數年間二師之名震於遐邇概舉生平不私飯不衣絲不積一錢一帛不奉權貴而圖利養不務炫耀而博名高一味慈悲真實供衆如奉慈尊其大略也甲申後予從弔巖落髮二師會下兵擾各適東西予後叅本師鐵和尚二師如忠路南師於辛卯入滅忠之天壽山浙師負靈骨而遷徙數處及丙申予寓石寶浙師渡江而來予執弟子禮款畱數日浙師因愛請入金剛山一到便指其頂曰此地可爲予兩人塔果數日而微疾遂終今上首立雪與孫衆等爲二師造合葬浮屠來衆屬予爲銘夫立雪弟子也予亦弟

子也弟子而不敢揚師之美者禮也但就二師之實略爲紀述俾後之禮師塔者知師爲如是云云爾

銘曰

稽首二師	古今模範	雲水相逢
肝腸不換	住則同住	行則同行
道誼締結	誓以畢生	合力叢林
弘開接待	真實慈悲	四來攸賴
不圖利養	不務聲名	如風偃草
二諦咸欽	報緣既盡	雖有先後
誓共宰堵	如生如舊	嗟哉末法

〔友朋〕

三山禪師語錄卷六

十九

暮雨朝雲	交情莫問	誰同死生
我曾北面	飯禮二師	二師往矣
動我悲思	悠悠我心	托與斯銘
斯銘不朽	二師長存	

四川向化侯養元譚公諱詣捐俸刻

三山來禪師語錄卷六

三山來禪師語錄卷七

書記普定編

五宗頌

臨濟小叅云我有時奪人不奪境我有時奪境不奪人  
我有時人境兩俱奪我有時人境俱不奪 拈要  
見縱奪機關麼君子之中庸也君子而時中  
如何是奪人不奪境 答王孫一去芳草綠  
頌奪人不奪境胭脂和紅粉大地與山河在在呈  
圖影

如何是奪境不奪人 答洛陽春罷洞賓來

支那

三山禪師語錄卷七

一

頌奪境不奪人把手夜溪行相逢不相識覲面沒  
疎親

如何是人境兩俱奪 答漁翁夜宿三更晚

頌人境兩俱奪虛空那摸索無形金彈子落盡猢

猢

如何是人境俱不奪 答牧童遙指杏花村

頌人境俱不奪脫灑灑脫脫脚板踏峨眉舌頭談

五嶽

總頌縱奪臨機用不差電光影裡活如蛇睜眉擬  
覲從中事十萬程途路轉賒

僧問臨濟如何是真佛真法真道濟云佛者心清淨  
是法者心光明是道者處處無礙淨光是三即一皆  
空而無實如有真正道人念念心不間斷達磨大師  
從西土來只是覓個不受人惑底人後遇二祖一言  
便了始知從前虛用工夫山僧今日見處與佛祖無  
別若第一句薦得堪與佛祖為師第二句薦得堪與  
人天為師第三句薦得自救不了 別第一句薦得  
半夜撞倒漆崑崙第二句薦得藕絲孔裡翻筋斗第  
三句薦得三歲孩兒跛學行  
如何是第一句 答遠

支那

三山禪師語錄卷七

二

頌第一句閉門打瞌睡未曾開眼時遊戲成三昧  
如何是第二句 答近

頌第二句嬰兒剛有氣因地一聲來眼耳鼻舌具

如何是第三句 答差

頌第三句取火待鑽燧燎却面門毛到底成何濟

總頌一句二句三句始終覲面難遇直饒薦得分

明白日青天着魅

臨濟云大凡演唱宗乘一句語須具三玄門一玄門

須具三要有權有實有照有用汝等諸人作麼生會

拈那個是三玄三要有飛彈打黃龍眉毛遭鼠咬

如何是第一玄 答金剛半頭肩

頌第一玄烏龜飛上天單剩一隻腳踏着威音前

如何是第二玄 答空手把金鞭

頌第二玄騎馬上高竿噴地翻筋斗吊下一文錢

如何是第三玄 答虛空打鞦韆

頌第三玄圖圖沒中邊東洋飄大海架個無底船

如何是第一要 答頭頂烏紗帽

頌第一要寥廓空浩浩路斷烟水寒行人那得到

如何是第二要 答午夜金鷄叫

頌第二要妍姪一齊照縱橫妙用分秦鏡當臺耀

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

三

如何是第三要 答城市街頭鬧

頌第三要漫把朱絃操流水與高山彈出無生調

總頌三玄三要事如何擬涉思惟蹉過多揭諦揭

諦僧揭諦娑婆娑婆娑婆訶

臨濟一日問僧我有時一喝如金剛王寶劍有時一

喝如踞地獅子有時一喝如探竿影草有時一喝不

作一喝用汝作麼生會僧擬議濟便喝 拈當時這

僧便與一喝管教臨濟擬議不來

如何是金剛寶劍 答觸者皆喪

頌金剛寶劍無容思算直下揮時虛空血濺

如何是踞地獅子 答力重如山

頌踞地獅子觸着便起突出爪牙那容得你

如何是探竿影草 答神出鬼沒

頌探竿影草知醜知好張家哥哥李氏嫂嫂

如何是一喝不作一喝用 答思量不及

頌不作喝用顛拈倒弄擬問如何全然無縫

總頌四喝還如一喝同雷轟電掣跨神龍虧他臨

濟口門濶觸着機關處處通

臨濟示衆云衆學人切須仔細如賓主相見便有言

論往來或應物現形或全體作用或把機權喜怒或

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

四

現半身或乘獅子或駕象王有賓看主主看賓主看

主賓看賓者山僧所舉皆是辨魔揀異知其邪正

拈賓主相看就師資兩人而言賓中賓等就師資各

人而言祇如賓主不立又作麼生

如何是賓中賓 答客路作遊人

頌賓中賓眉目得人憎拍手長安去寸步實難行

如何是賓中主 答反鞭策鈍驚

頌賓中主寒山顛作舞不辨來端由笑伊目如瞽

如何是主中賓 答暗室沒明燈

頌主中賓甘作外遊人東西路不辨南北豈能分

如何是主中主 答當軒塗毒鼓

頌主中主紅日正當午寶劍高提時觸殺佛與祖  
總頌賓主相逢事不同一番雨過一番風輕風細  
雨頻頻度李自白兮桃自紅

臨濟示衆云我有時先照後用有時先用後照有時  
照用同時有時照用不同時先照後用有人在先用  
後照有法在照用同時驅耕夫之牛奪饑人之食敲  
骨取髓痛下針錐照用不同時有問有答立主立賓  
合水和泥應機接物若是過量人向未舉以前撩起  
便行猶較些子 拈云也不消得

契那

三山禪語錄卷七

五

如何是先照後用 答點燈喫飯

頌先照後用老龍出洞電卷雷奔魚鰕腦痛

如何是先用後照 答鑿壁偷光

頌先用後照敲翻破竈靈從何來速道速道

如何是照用同時 答無南無北

頌照用同時痛下針錐魂驚膽喪血染須彌

如何是照用不同時 答或東或西

照用不同伏鼓考鐘箕星好雨畢星好風

總頌照用施行有後先不同同處事難詮饒君舉  
足奔千里影未窺時已着鞭

洞山接人有正偏五位君臣五位功勳五位王子五  
位四賓主內外絡等事以明向上一路 拈見麼有  
無不涉常回互無端嚼碎又成團

如何是正中偏 答夜半星河斗柄懸

頌正中偏沉沉古殿鎖蒼烟漏聲欲盡更初罷澹  
澹蟾光映碧天

如何是偏中正 答天曉不見行人徑

頌偏中正滿天星斗雲攢鏡隨他萬象自森羅無  
影光中含混沌

如何是正中來 答紅塵堆裡百花開

契那

三山禪語錄卷七

六

頌正中來木人踏破古蒼苔縱橫不礙平原澗朶  
朶蓮花信步開

如何是兼中至 答柳綠桃紅增佳致

頌兼中至妙用無方詮理事憂玉敲金韻冷然希  
音透徹雲天際

如何是兼中到 答兩頭截斷通玄妙

頌兼中到及盡有無還大道撒手迴途不露踪歸  
家拍掌呵呵笑

總頌五位正偏絕妙奇旁通回互露先機當頭不  
犯寰中禁內外和融總不知



如何是君 答鳳閣龍樓儼至尊

頌獨鎮寰區凜聖顏九重端拱化無偏至尊自是  
亡倫匹落落溪堦露日鮮

如何是臣 答文經武緯妙裁成

頌公卿白屋異常流豪氣三千射斗牛不爲功名  
矜釋褐了知才幹駕千秋

如何是臣向君 答一片葵心捧聖明

頌瀝膽披肝事莫窮夢魂常自誓孤忠勲華豈獨  
誇鴻烈爲美傾誠對九重

如何是君視臣 答出獵曾經渭水濱

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

七

頌相卜何因到傳巖龍車御處野雲開鹽梅爲借  
調羹手不負從前夢一回

如何是君臣道合 答風雲聚會處千古慶明良

頌盛德鴻猷壯帝畿泰交此日慶都俞欲知一德  
咸孚處妙用無方絕顯微

總頌霧鎖巖廊瑞色開堂簾喜起共徘徊千秋大  
業歸無住漫把勲名仔細裁

如何是向 答凝眸長不瞬爭肯抱頭眠

頌着眼凝睛未是親中懷繾綣自殷勤回頭不謂  
雲煙杳負依依一片心

如何是奉 答赤心常捧日雲水自依山

頌掩着柴扉閉着關拋筇可是畏峰巒山翁此日  
何思算漫衰黃蘗但酌泉

如何是功 答不須開氣力撒手到凌煙

頌平生辛苦有誰知喫盡寒酸未足奇及至承當  
無個事得來依舊笑當時

如何是共功 答生殺同條出春秋總不知

頌天高地厚勢難窮就裡誰分造化工自是鈞陶  
盈大治行生總在不言中

如何是功功 答帝力云何有謳歌忘太平

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

八

頌底定河山數十秋弓拋劍掛自優游皇風帝德  
知何處社飲村歌樂未休

總頌五位功勲知不知有功恰到無功時一條布  
袋都囊却笑倒長街老古錐

如何是誕生王子 答前星光宇宙貴胤自天然

頌生來尊貴號儲君位正中宮沒比倫玉葉金枝  
非別種轉身猶自出王庭

如何是朝生王子 答才猷堪贊化酬勲不住功

頌潛心養志在溪山學邁才超不等閑大用一朝  
來帝眷承顏豈獨侍朝班

如何是末生王子 答清白非爲苦堅貞節不移

頌落落孤貞清且貧肯將毫末惹埃塵登科不解平生志始信雲衢展步輕

如何是化生王子 答威揚宣正令中外化親傳

頌不動巍巍仰聖明傳持閭外賴將軍太平底定無多事妙印高懸不露文

如何是內生王子 答入宮無異體對面不相逢

頌無作無爲渾似癡功勳不犯醉如泥而今已出青霄外紫禁重闌那得知

總頌同生同死絕疎親名貌何分是幾人踏破來

支那

三山禪師語錄卷七

九

時多少路都盧共到法王城

如何是主中賓 答我無你不成

頌主中賓長江玉浪生不因風皺面如何得成紋

如何是賓中主 答你無我不得

頌賓中主是子還歸母爲問呱呱兒來自甚麼處

如何是賓中賓 答月色冷風聲

頌賓中賓渾身都是塵烏能明大用怪殺野狐精

如何是主中主 答渾淪不須補

頌主中主不聞亦不覩兒孫向後看誰是爾宗祖

總頌賓中主也主中賓賓賓主主不相倫會得主

賓混融處不萌枝上辨秋春

如何是內紹 答深宮無敵體妙用解承當

頌天然尊貴異常流寶位傳持事未休不是人王無別種那能物物與頭頭

如何是外紹 答風塵無異路曉夜據征鞍

頌剎剎塵塵事不差拂開烟霧與晴霞見得分明無異路何妨盡摘洛陽花

洞山謂曹山曰吾在雲巖先師處親印寶鏡三昧事窮的要今以授汝汝善護持毋令斷絕遇真法器方可傳授直須秘密不可影露恐屬流布喪滅吾宗末

支那

三山禪師語錄卷七

十

法時代人多乾慧若要辨驗向上人之真偽有三種

滲漏當機切須具眼 拈出此三種又作麼生

第一見滲漏 拈放下着

頌山重重復水重重萬水千山一目中若道水山

常在目行人依舊路濛濛

第二情滲漏 拈活潑些好

頌擔板從來見一邊何如到處眼雙圓滿腔繫戀

還須吐一落思量便不堪

第三語滲漏 拈道底甚麼

頌有言須是悟無言開口成雙落三三况復游揚

曹山云凡見聖解是金鎖玄路直須回互去夫取正  
命食者須具三種墮一者披毛戴角二者不斷聲色  
三者不受食稠布衲問披毛戴角是甚麼墮山云是  
類墮不斷聲色是甚麼墮山云是隨墮不受食是甚  
麼墮山云是尊貴墮 拈砧如不墮三種看來正好  
喫棒

如何是類墮 答雖行畜生行不得畜生報

頌披毛戴角瀟灑得過——入荒丘尋他不着

如何是隨墮 答見色非于色聞聲不是聲

支那史撰述

三山禪師語錄卷七

十一

頌見色聞聲終不是塵鶯啼綠樹別有知音

如何是尊貴墮  
答不裝珍御服來着破籃衫

頌禮絕百僚非是尊高無人侍立常自逍遙

南陽忠國師作圖相九十六種以授侍者耽源源承  
識記傳於仰山山旣得遂焚之源一日問仰曰向所  
傳圓相宜溪秘之山云焚却了也源曰在子卽得來  
者何如仰乃重錄呈似一無差失 拈失也失也

頌國師父子太無因識記傳來直到今畫得圈圈

九十六青天白日換人睛

仰山親於艸源處受九十六種圓相後於瀉山處因

○此相頓悟有語云諸佛密印豈容言乎又云我於  
 耽源處得體滙山處得用謂之父子投機故有圓相  
 辯的於人或畫⑤此相或畫佛⑥此相或畫○此相或  
 畫⑦此相或畫⑧此相或點破或劃破或擲却或抹  
 却皆是截斷衆流也 拈如許絡索是甚麼弄糊獮  
 家具雖然如是也要大家知委

頌觀面相呈事最奇隨宜縱奪在臨機  
輪明月

輝霄漢照破河山影畫眉

仰山因五冠了悟禪師相與立玄問玄答故畫○此相○此相○此相○此相○此相都在臨機應用若

撰述

三山禪師語錄卷七

三十一

是靈利底對面分付擬之則不見也 拈不見更妙

頌一人拈起一人圓兩兩相將各一邊識得兩邊

符合處收來依舊自團

一日梵僧來參仰山於地畫○此相僧近前添作○  
此相復以脚抹却山展兩手僧拂袖便出拈仰山  
鈎頭着餌梵僧一鈎便上易曰鳴鶴在陰其子和之  
我有好爵吾與爾靡之其仰山梵僧之謂與

頌好幅畫圖不屬紙墨仰山梵僧多生枝節展手  
兮無言無言拂袖也難說難說賊賊據款結案放  
伊不得

仰山設九十六種圓相開爲百二十合爲九十六共  
一十九門設施圓收在於六門一圓相○二義海○  
三昧機○四多字學○五意語○六默論○  
種種圓相雖是多門設施不過師資辨驗臨機拈出  
母論是生是佛情與無情那能越得圈子去莫道九  
十六個卽百千萬億刹剎塵塵種種變現無過一個  
包羅得其意者但識其序勿執其本庶幾用而無礙  
可也咄莫尿沸

頌祇個從中辨假真一門闢起許多門門門施設  
誠何事貴在臨機妙用親

支那

三山禪師語錄卷七

十三

雲門示衆云函蓋乾坤目機鉢雨不涉萬緣作麼生  
承當衆無語自代云一鎚破三關後德山圓明密禪  
師遂離其語爲三句函蓋乾坤句截斷衆流句隨波  
逐浪句密關雲門

函蓋乾坤句 拈總在裡許

頌函蓋乾坤事莫窮頭頭物物露真風頂門亞豎  
摩醯眼萬象森羅一鏡中

截斷衆流句 拈不通一滴

頌截斷衆流意若何算來一字已成多推排解會  
徒勞力肯把要津放得過

隨波逐浪句 拈一葉扁舟

頌隨波逐浪過前川綠笠青蓑把釣閑一曲漁歌  
江際晚高低棹破水中天

雲門宗八要

一玄 拈燈籠騎露柱

頌幾度乘風泛小舸彩雲影裡漫撐篙舉網撒破  
虛空面又向山頭釣巨鰲

二從 拈柳絮隨風

頌桃紅李白闌芳妍一夜東風色更鮮滑蝶狂蜂  
何處去慣尋香氣到花前

支那

三山禪師語錄卷七

十四

三真要 拈六月日頭到處熱

頌脚底茫茫路轉賒東西南北盡天涯風塵踏遍  
無開思畢竟回頭始是家

四奪 拈不遇無情霹靂手掃蕩烟塵將屬誰

頌拓土開疆也大難幾回血汗染征衫可憐三尺  
魚腸劍漫假雄才手靖邊

五或 拈我到這裡却不會

頌習習香風過樹頭去來何處覓踪由行人無數  
空惆悵幾度尋思恨未休

六過 拈一分心悻一分慈



頌很毒心腸何太孤提刀仗劍忍於屠命根斷處  
難思算幾個男兒是丈夫

七喪 拈貪觀眼前浪失却手中橈

頌弱喪窮兒實可哀家珍拋却自何來可憐別去  
娘生面落落長途喚不回

八出 拈天上人間自在飛

頌鳥道半腸路太多腳頭脚底任蹉跎隨他曲折  
芒鞋滑步步如龍疇奈何

雲門三種病 動止因三種偏在着二邊

一未到走作 拈你恁麼驢年去

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

十五

頌東去西來無了日南奔北走到何年紅塵擾擾  
忘歸路夢斷家山實可憐

二已到住着 拈密移一步未爲分外

頌長安雖樂實難居到處優游任卷舒若教閉門  
高枕臥養成痼疾倩誰除

三透脫無依 拈恁麼不恁麼始得

頌不入塵牢不受纏拋枷打鎖許多年誰知作個  
長流客蕩蕩無依去不還

雲門二種光不透脫 疑情猶未盡回首到家還

一切處不明面前有一物是一 拈瞎

頌白雲朵朵翳雙睛一線青天也是塵撥盡黃金  
知何日不愁寂寞不愁貧

透得一切法空隱隱地似有個物相似亦是光不透  
脫 拈放下着

頌夢破方知一物無法塵盡處亦何孤誰知暗裡  
相逢處依舊從前障眼珠

雲門一字關

僧問雲門如何是雲門劍門云祖 如此之類凡有所問但以一字酬之

拈雲門恁麼道謂是齒不關風謂是舌頭太短有  
人透得此關許他親見雲門

支那  
撰述

三山禪師語錄卷七

十六

頌一字關一字關何不成雙獨成單單一字誠  
難測一字誠難測也難難難目前隔個須彌山

抽顧

雲門見僧來每以目顧之卽曰鑒或曰咦而錄者曰  
顧鑑咦後德山密刪去顧字但曰鑒咦叢林目之爲

抽顧 拈非父不生其子

頌雲門鑑咦德山抽顧方便機關父作子述擾擾  
叢林卒不休而今猶在欣相慕

法眼依地藏決策一日呈見解說道理藏曰佛法不  
恁麼眼云某甲辭窮理盡也藏曰若論佛法 云云 眼

於言下大悟後因行腳話不知最親切始悟微作偈  
曰三界唯心萬法唯識唯識唯心眼聲耳色不到耳  
聲眼觸何色耳聲難成眼色何立色心不二彼此無  
差有人會得騰煥吾家乃立華嚴六相義 拈不是  
一番寒徹骨爭得梅花噴鼻香



此乃華嚴六相義舉一齊收於一一法  
中有此六義經中蓋為初地菩薩說也

拈六相即不無還出得○這個麼

頌桃李枝頭色色新紅如胭抹白如銀雖然笑破  
東風面都是園林一樣春

支那  
源述

三山禪師語錄卷七

七

法眼六相義頌

華嚴六相義同中還有異異若異於同全非諸佛意  
諸佛意總別何曾有同異男子身中入定時女子身  
中不留意不留意絕名字萬象明明無理事 拈恁  
麼道未免裂破舌頭

頌六相由來義不同不同同處妙相通同中有異  
同無異兩岍蓉花映水紅

法眼宗四機

箭鋒相拄 拈不是好手

頌兩陣交鋒莫可當彎弓架矢豈尋常箭頭的

相逢處脫却征衣笑一場

冥絕有無 拈猶有這個在

頌大用臨機不可窺卷舒出沒妙相隨更無面目

教人見誰向虛空強畫眉

就身拈出 拈直恐弄巧成拙

頌自從關破祖師關掣電轟雷任往還不識當機

拈弄處低頭已隔萬重山

隨流得妙 拈未敢相許

頌祖意明明百草頭相逢到處逢風流隨家待客

隨豐儉把筯拈匙一笑休

支那  
源述

三山禪師語錄卷七

八

三山來禪師語錄卷七

三山來禪師語錄卷八

書記普定編

宗統頌

南嶽第一世

南嶽懷讓禪師金州杜氏子年十五出家謁嵩山安公指叅六祖祖問甚處來師云嵩山來祖云甚麼物與麼來師無對退叅八載復來答云說似一物卽不中祖云還假修證也無師云修證卽不無染汚卽不得祖云只此不汚染乃諸佛之所護念汝旣如是吾亦如是得法後侍祖一十五載復居南嶽

支那  
一根據

三山禪師語錄卷八

二

頌甚麼物與麼來退叅八載絕疑猜說似一物卽不中平生心事總成灰閑遊戲漫徘徊君不見掛瓢洗耳烟霞客懶臥白雲夢一堆

南嶽第二世

江西馬祖道一禪師漢州什邡人姓馬氏幼歲出家開元中習定衡嶽遇讓和尚問云大德坐禪圖甚麼師云圖作佛讓將磚一片於彼菴前石上磨師云磨作甚麼讓云磨作鏡師云磨磚豈得成鏡耶讓云磨磚旣不成鏡坐禪豈得成佛師問如何卽是讓云如牛駕車車若不行打車卽是打牛卽是師無對讓云

汝學坐禪爲學作佛若學坐禪禪非坐臥若學作佛佛非定相於無住法不應取捨汝學作佛卽是殺佛若執坐相非達其理師聞開示如飲醍醐乃受心印

開法南康龔公山僧問和尚爲甚麼說卽心卽佛師云爲止小兒啼僧云啼止時如何師云非心非佛僧云除此二種人來如何指示師云向伊道不是物其化盛行江西

頌磨磚作鏡鏡難成坐禪作佛亦無因打牛打車分明處婆心展轉說向人不是心不是佛除此二種人來時向伊更道不是物咄江西馬祖肝腸毒

支那  
一根據

三山禪師語錄卷八

二

南嶽第三世

洪州百丈懷海禪師福州長樂人王氏子幼歲出家三學該練及叅馬祖爲侍者偶侍祖行次見野鴨飛過祖云是甚麼師云野鴨子祖云甚處去也師云飛過去也祖扭師鼻師負痛失聲祖云又道飛過去也師有省一日再叅祖震威一喝師三日耳聾後黃檗聞舉不覺吐舌

頌手頭毒口門寬馬師大用忒無端鼻頭痛耳門穿舌頭吐處受瞞肝受瞞肝一派淵流雪屈難南嶽第四世

洪州黃檗希運禪師閩中人幼歲出家至京洛行乞吟添鉢聲一嫗出扉問曰太無厭生師云汝猶未施責我無厭何耶嫗笑而掩扉師異之後往南昌見馬祖祖已示寂時百丈爲祖廬墓師見丈丈舉耳聾語師吐舌丈云汝嗣馬祖去師云某來叅馬祖不料無緣因和尙斯舉得見馬祖大機大用若嗣馬祖恐以後喪我兒孫及開法上堂衆纔集師召云大衆衆回首師云月似彎弓少雨多風

頌施我飯太無厭一笑掩扉空覲面因此發足過嶺南悟徹大機開兩片兩片皮開迥不同看他新

支那

三山禪師語錄卷八

三

月似彎弓彎彎新月如弓樣召大衆云見麼少雨多風

南嶽第五世

鎮州臨濟義玄禪師曹州南華人姓邢氏落髮進具志慕禪宗初叅黃檗三度問佛法的大意三度被打及到大愚處悟徹於大愚脇下築三拳復轉黃檗打黃檗一掌後臨滹沱河側開堂建立黃檗宗旨號臨濟宗

頌六十痛棒打不休老婆心切惹冤讐還拳奉掌承誰力萬古留來作話頭

南嶽第六世

魏府興化存獎禪師初在臨濟爲侍者因訊洛浦來叅機緣兩遭濟打及到三聖處爲首座聖問師師便喝聖云須是你始得復到大覺處爲院主覺問師師便喝覺便打師又喝覺又打次日覺又問師師亦喝覺亦打師再喝覺再打至脫下衲衣痛與一頓處直下薦得臨濟在黃檗喫棒底道理迨後開堂拈香云這辦香本爲三聖師兄三聖於我太孤本爲大覺師兄大覺於我太賒不如供養臨濟先師

頌一個賒一個孤臨濟先師受也無不如不供亦

支那

三山禪師語錄卷八

四

無事說向人前豈丈夫

南嶽第七世

汝州南院慧顒禪師得法於興化獎開堂後有僧來叅云敗也師引杖向其前僧無語師便打數棒頌引杖向前奪來恰好何故無語被伊打倒可憐這漢喫藤條敗也之言曷慎於蚤

南嶽第八世

汝州風穴延沼禪師餘杭劉氏子叅南院於棒下無生忍話大徹玄旨開化風穴僧問如何是佛師云杖林山下竹筋鞭



頌從來得意要忘言得意忘言仔細看問到如何  
云是佛杖林山下竹筋鞭

南嶽第九世

汝州首山省念禪師萊州狄氏子叅風穴得承子印  
一日拈竹篋示衆云喚作竹篋則觸不喚作竹篋則  
背不觸不背汝諸人喚作甚麼

頌觸背關頭鎖口問衲僧到此莫思量渾身放下  
都忘也拍掌呵呵笑一場

南嶽第十世

汾州太子院善昭禪師太原俞氏子幼有大智一切

支那  
振述

三山禪師語錄卷八

五

文字不由師訓自然通曉剃髮遊方遍叅諸宿七十  
一人最後見首山問百丈捲席意旨言下大悟拜而  
起云萬古碧潭空界月再三撈撈始應知

頌野鶴孤雲度遠山風霜踏盡脚頭寒碧潭月影  
空惆悵虧殺從前下手難

南嶽第十一世

潭州石霜楚圓慈明禪師全州清湘李氏子少爲書  
生年念二得度母賢遣之遊方聞汾陽道望冒險往  
來依住二載未許入室一夕訴曰自至法席不蒙指  
示歲月飄忽已事不明失出家之利陽熟視罵詈舉

杖逐之師擬伸救陽以手掩其口師大悟嘆曰始知  
臨濟道出常情

頌霜眠露宿到汾陽詬罵無端沒下場不是杖頭  
一開正眼那知祖道出尋常

南嶽第十二世

袁州楊岐方會禪師宜春冷氏子久依慈明未有省  
發每咨請明云庫司事繁且去他日又問明云監寺  
異時兒孫滿天下在何用忙爲明適出師偵之小徑  
旣見搗住云老漢今日須與我說不說打你去明云  
監寺知是般事便休語未卒師大悟卽拜於泥途開

支那  
振述

三山禪師語錄卷八

六

法楊岐僧問少林面壁意旨如何師云西天人不會  
唐言

頌面壁胡僧瞌睡多道他不會唐言麼含冤滿口  
無雪處賴有楊岐好大哥好大哥狹路相逢事若  
何不因磕破泥塗腦那得人前唱哩囉

南嶽第十三世

舒州白雲守端禪師衡陽葛氏子依茶陵郁披剃往  
叅楊岐岐問受業師爲誰師云茶陵郁和尚岐云聞  
伊過橋遭仆有偈能記否師舉云我有明珠一顆久  
被塵勞關鎖今朝塵盡光生照破山河萬朵岐笑而

趨起師愕然通夕不寐黎明諮詢之岐云汝見昨日打毆讎者麼師云見岐云汝一籌不及渠師愈駭然云何謂也岐云渠愛人笑汝怕人笑師大悟

頌愛人笑怕人笑雙頭一臉鏡中照照得分明仔細看平空射落狎霄鷄

南嶽第十四世

廬州五祖法演禪師綿州鄧氏子年三十五始祝髮徧叅名宿因浮山指見白雲問南泉摩尼珠話雲叱之師領悟獻投機偈後開堂僧問如何是佛師云口是禍門

支那

三山禪師語錄卷八

七

頌若遠若近若親若疎黃瓜茄子刀豆葫蘆口是禍門會也無

南嶽第十五世

成都昭覺克勤佛果禪師彭州駱氏子見時日記于言見佛書如獲舊物出家首謁玉泉皓次依金鑾信大滄詰黃龍心東林度僉指爲法器而晦堂稱他日臨濟一派屬子矣最後見五祖盡其機用祖皆不諾師忿然而去到金山染寒困極試以平日見處無得力者乃轉依五祖令入侍寮問舉提刑小艷詩話祖云他祇認得聲師云他既認得聲爲甚麼却不是祖

云如何是祖師西來意庭前栢樹子聲師忽有省出門見鷄飛上闌干鼓翅而鳴復自謂云此豈不是聲遂袖香入室通其所得祖云佛祖大事非小根劣器所能造詣吾助汝喜由此所至推爲上首

頌一度經霜一度寒鹹酸喫盡許誰謾一聲喚醒艱難夢徹骨傷心淚不乾

南嶽第十六世

臨安徑山大慧宗杲普覺禪師宣城奚氏子年十六出家十七落髮十九遊方初叅曹洞諸宿繼謁湛堂後叅圓悟聞薰風自南來殿角生微涼語省豁悟每

支那

三山禪師語錄卷八

八

舉有句無句話問之師擬開口悟便云不是一日師問悟云聞和尚曾問五祖師翁來不知道個甚麼悟笑而不答師云當時想是對衆問今日說亦何妨悟云我問有句無句如藤倚樹意旨如何祖云描也描不成畫也畫不就又問樹倒藤枯時如何祖云相隨來也師當下釋然悟云始知我不汝欺也遂著臨濟正宗記付之

頌薰風自南來殿角生微涼雖省豁未相當相隨來也笑一場無端寐語傳流處累及兒孫作禍殃

南嶽第十七世

福州西禪鼎需懶庵禪師郡之林氏子幼舉進士偶看遺教經嘆曰幾爲儒冠所誤欲去家母以親迎難之師絕之以偈云天桃紅杏一時分付春風翠竹黃花此去永爲道伴竟依保壽禪師徧參名宿後依大慧慧問內不放出外不放入正恁麼時如何師擬開口慧拈竹篋連打三下師於此大悟厲聲云和尚已多了也慧又打師禮拜慧印以偈一日上堂云懶翁懶中懶最懶懶說禪亦不重自己亦不重先賢又誰管你地又誰管你天物外翛然無個事日上三竿猶更眠

支那撰述

三山禪師語錄卷八

九

頌內不出外不入泥牛木馬抱頭泣竹篋連連不放休失却驪珠當下拾懶庵懶懶庵懶地不管今天不管最懶說禪却說禪打破鉢盂又討盃

南嶽第十八世

福州鼓山木庵安永禪師閩縣吳氏子弱冠爲僧謁懶庵於雲門懶問不問有言不問無言世尊良久不得向世尊良久處會隨後便喝師倏然契悟作禮云不因今日問爭喪目前機懶許之上堂拈拄杖云臨濟小厮兒未曾當頭道着今日全身放憨也要諸人知有擲拄杖下座

頌有言無言良久處問得分明答得差全身放下較些子撥盡黃金眼裡沙

南嶽第十九世

杭州淨慈晦翁悟明禪師上堂舉夾山會下一僧到高亭纔禮拜亭便打僧云特來禮拜亭亦打又拜亭又打赴出僧回舉似夾山山云會麼僧云不會山云賴汝不會汝若會卽夾山口啞去應庵拈云高亭一期忍俊不禁爭奈拄杖放行太速這僧當時若是個漢莫道高亭夾山便是達磨大師出來也斬爲三段何故家肥生孝子國伯有謀臣師云高亭夾山門庭

支那撰述

三山禪師語錄卷八

十

施設各得其宜但中間一人略較些子應庵與麼道也是鞏縣茶瓶師纂修聯燈會要

頌一曲無絃局調新輕輕撥動不相倫弄潮須是吳江客別語還他漢地人

南嶽第二十世

太原苦口良益禪師叅淨慈慈問近離甚處師云瑞光慈云正與麼時光在甚處師便喝慈云且止汝道西湖水溪多少師擬議慈便打趁出久之契悟作偈曰臨機一句不露絲頭吹毛纔展大地全收慈云從上心印汝今得之宜處溪谷俟時行化

頌不露絲頭意若何吹毛展處任摩挲得來心印  
無差互猶是西湖水裡波

南嶽第二十一世

汾州筏渡普慈禪師初叅徑山端高峰妙各有契處  
後北還過燕遊五臺禮文殊感大士放光居臺二年  
入太原叅益和尚益云發足甚處師云五臺益云文  
殊與汝說甚麼師云脚下草鞋唱成一百文益云脚  
跟爲甚麼不落地師云且喜老漢見得親切益云老  
僧罪過師喝一喝而出自此常造室中久之益囑云  
汝緣當在本處他後設大法藥宜號筏渡師禮謝歸

支那  
撰述

三山禪師語錄卷八

十二

汾州

頌唱出草鞋價甚高脚跟底下不相饒針針刺骨  
針針痛一喝從茲恨未消

南嶽第二十二世

洛京相國一言道顯禪師薦門人生而岐嶷穎悟英  
特年十二自願出家父母難之師云見志決矣未可  
強留遂落髮於郡之西山聽講圓覺至知幻卽離章  
頓然默契恍若舊識乃辭師遊汾州謁筏渡渡一見  
器之命入侍寮一日渡舉竹篋問云畢竟喚作甚麼  
師方進語渡驀頭便打忽然大悟禮拜云和尚且止

古人道佛法無多子非虛語也渡云汝今方知吾意  
耶師云和尚大恩碎身難報渡囑云汝年且幼時至  
理彰師執勞座下一十七載

頌十七年前事可憐當頭白棒恨彌天雖然佛法  
無多子爭奈捐軀報也難

南嶽第二十三世

西京小庵行密禪師初以白衣禮相國顯和尚凡見  
便禮拜顯一日謂云道人禮拜且止佛法在甚處師  
方舉首忽聞板聲鳴顯云只這是師從此有人遂求  
度顯云汝誠精進宜名行密力叅三年顯舉馬祖三

支那  
撰述

三山禪師語錄卷八

十三

不是語未絕師云畢竟如何顯笑云已多了也師於  
言下得大安樂顯云佛法下衰正宜潛隱母拘城隍  
得安身處最爲佳耳

頌板聲震處髑髏開座下三年夢未回不因馬師

三不是何緣笑裡悟將來

南嶽第二十四世

二仰圓欽禪師禾之秀水人遍叅諸方毫無所契入  
西京謁小庵密於旅舍密問浙中有個伶俐人汝還  
見麼師云圓欽鈍漢密云我要個鈍漢作監收汝還  
知麼師罔措密云數千里來可惜錯過師相依扣叅



一日見鼠從架上過撲翻油瓮忽爾頓契走見密云某已捉得了也密禡住云道道師云一粒鼠糞污却鍋羹密云瞎漢叅堂去

頌鈍漢監收費苦辛撲翻油甕惹埃塵汚羹鼠糞休嫌少一粒從來膩殺人

南嶽第二十五世

壽州無念智有禪師蜀之漢州人發足南方遊四明登天目後叅二仰欽欽云行脚甚處師云南方欽云彼中佛法如何師云山川無異欽云我手何似佛手師良久欽云莫道無異好後看與化打維那機緣始

三山禪師語錄卷八

三山禪師語錄卷八

三

浩然大徹作偈云興化打維那平地遭殃禍昨夜南山雲飛向北山朶欽見爲之助喜云不辜到此嘉靖初迤邐壽州十有二年

頌踏遍山川也大難忽然悟徹太無端南山雲向北山朶贏得風光不費錢

南嶽第二十六世

荆山懷寶禪師渚宮人遊壽州謁無念有云躡縣遊州畢竟爲着何事師云生死大事求師拔度有云汝是荆州人麼師云是有云闍黎卽今在甚麼處師擬對有云若便恁麼猶較些子佛法不是商量叅堂

去師潛心座下一日有喚云闍黎師應諾有云在甚麼處師於言下領旨乃云和尚大慈真天人師也有滅後師於嘉靖七年以法付鐵牛隱終南山

頌不落商量猶較遲頻將片語下針錐一呼一諾無他事正是闍黎領悟時

南嶽第二十七世

秦嶺鐵牛德遠禪師得心印於荆山庵居秦嶺常披一紅布袴一日頂笠揮鋤地中月明聯池過之池見云這漢好似一頭軍師云看箭池作躲箭勢師近前攜手至庵畱住三月謂云我乃大慧之裔在此待人

三山禪師語錄卷八

三山禪師語錄卷八

十四

數十年矣汝今旣來當爲我求人光揚祖道付偈云就身能打劫劈筈善奪窩三立從此出三要不多採竿影草主賓分獅子迷踪奈我何

頌頂笠揮鋤掘地時身披紅袴樹軍旗千鈞弩發功成也接得朝陽振祖機

南嶽第二十八世

敘州朝陽月明聯池禪師本郡范司馬之後幼居林下有僧過訪不遇題聯於壁師見厭世祝髮杖笠南遊過洛伽道逢一僧偉儀殊相師前行失脚念佛一聲僧云此敲門瓦子何不拋却師云拋却後如何僧

云葉落歸根來時無口師有省後於秦嶺受印鐵牛返敘州居朱提山朝陽洞聚雲來叅師問云如何是古佛心雲拱手云請和尚尊重師問不用音聲與色身將何喚作本來人雲默然師休去

頌如何古佛心拱手請尊重不用色與聲本來全無縫是一個是兩個道得分明也話墮

南嶽第二十九世

忠州聚雲吹萬廣真禪師敘州宜賓人姓李氏父祖三世爲婆羅門師生日有八僧臨舍一僧記曰此子乃八寶羅漢應真也母即厭腥食素三年離乳十五

支那

三山禪師語錄卷八

五

偶在牕下觀菊語同學云此花今歲凋謝明春復生人生一去不來讀書寧免生死竟往登少峨叅浩翁久之返里得大慧錄朝暮體究遇一僧見訪問如何是佛師擬對僧云不是師復進語僧云不是彼此一劉塵念如灰屈午值僧磨剃刀師急問如何是佛僧云我今日磨剃刀不能爲汝說且待別時來師以白衣叅朝陽多載於萬曆癸丑乃落髮受具一日陽謂師云汝有一句未會在師問那一句陽云不用音聲色身默然良久與我現出真空來師拂袖便出自思此事不可草草此中必有玄要辭往別山苦叅三年

經行危坐脇不至席限滿復見朝陽問云畢竟如何現出陽引師手掩其口豁然大悟囑後涉海入吳穿閩過粵於瀟湘湖東開法解制還蜀闡化聚雲出世三十年五坐道場語錄二十卷廣錄五十卷先是法孫水部熊月崖居士鋟梓崇禎己卯七月晦日索筆書偈云朝打三千暮打八百要見聚雲眉毛出血危坐至午大喝兩聲而逝闍維烟至松蘿結爲五彩荷香襲人起骨得黃金鎖子三莖門齒化爲紫色五色舍利三百餘顆平都地藏院迎十二顆建塔餘皆塔於本寺三目山之陽

支那

三山禪師語錄卷八

十六

頌大冶精金色異常千鎚百鍊送星光團成一柄金剛劍照耀人天迥不藏

南嶽第三十世

忠州治平慶忠鐵壁慧機禪師營山羅氏子家世業儒滿門科第師生而貌偉器骨不凡八歲父見背卽隨母持齋稍長厭俗有元白道者辟穀邑之大鵬山師往來叩問玄理決志出家兄母留之於天啓壬戌二月潛遁大竹築室掩關每日食米二握五味俱斷者三年室中屢囑異相師懷疑出關欲追元白而終南路阻師乃薙髮雲遊叅見聚雲雲問奚往師具實

以白雲笑云子真昧於尋師者師依住滿夏一日雲出方丈師跪泣於前求雲開示雲笑而不答師謂遇至人而無緣得授不如捐軀赴水以待來生有諭以從講肆遊師聽畢復來相依後雲入金陵師隨之聞天童道望欲暫辭而往雲云去亦且從但恐錯過老僧宗旨師復侍雲歸蜀雲命總院事一朝念誦畢登榻一踢渾身骨碎大笑不止拈偈呈雲雲不之印又力究三年忽爾大徹入室密以啓雲雲云汝今日纔會老僧意那師云和尚大慈爲人徹底雲滅後師爲廬墓四衆堅請開法平都地藏院十坐道場語錄二

支那

三山禪師語錄卷八

七

十卷僧問如何是正法眼藏師云烏龜開夜市

頌烏龜開市買賣當行輕重美惡貴賤短長明明

正法眼誰許亂商量漫商量趙甲哥哥錢乙郎

聚雲三日慧芝禪師忠州劉氏子自幼出家博通教

典久參聚雲得法後六坐道場語錄八卷刊行於世

滅度嗣法者兩處建塔有講主來參問離名絕相以

何爲師師云螞蟥眼裡推石輓主云學人不會師云

螞蟥腔中好泛船

頌螞蟥眼裡推石輓螞蟥腔中好泛船絕相離名

人不識從來師法古今傳

鐵眉三巴掌慧麗禪師北直趙州栢鄉人中歲出家專修苦行人蜀禮義眉過忠叅見聚雲雲一見便曰我家人來了師淡達玄理每於三伏裸身曬日遍體如冰人怪而問之師云曬曬日頭使莫生蟲時機和尚爲雲首座謂師云你何不上正路來師始叅萬法歸一有省繼從聚雲三巴掌悟徹自號三巴掌和尚受雲囑開堂四次說法如流惜師目不識丁語多遺逸僅刊存錄一卷上堂云日月照臨不到天地覆載不着腳頭底下問長安直捷便是逍遙路南山高北山低日出東來又轉西昨夜霜風露消息吹落林

支那

三山禪師語錄卷八

八

花三五枝示寂塔於湖廣施州衛三渡屯熊耳山

頌渾淪個裡沒高低三三兩兩話不齊剛到轉身

行一路忽聞高樹老猿啼

四川向化侯養元譚公諱誥捐俸刊

三山來禪師語錄卷八

自敘

余已丑叅學聖佛時偕二三知友閒拈古人機緣着頌百則進呈慶忠本師本師叱曰用絡索作麼余唯唯而退越明年庚寅住楚之九峰休夏無事因西脉學人等請益復拈頌百則共前二百則止存其藁十數年來將為蠹魚窟宅未肯輒以示人大都頌古一途從上古錐沿為蹊徑其行世流傳者皆出宗匠名家一字一句堪為後進輩抽釘拔楔余何人斯敢妄附先踪擅為遺臭奈諸及門殷勤三請不獲已乃出藁以菑東梨噫過矣來上座學淺才疎鮮所聞見一

支那

三山禪師頌古目錄卷九

二

知半解臆鑿古人之高深是猶以管窺天而蠡測海也博大觀之鄙笑買明眼之譏彈有由然矣知我罪我余何辭焉恁麼告報設有個旁不肯底出來道這老漢是甚麼心行三十棒且教誰喫

昔

康熙丁未初夏磐山道人三山燈來題於曇華方丈

三山來禪師語錄卷九

頌古目錄

世尊初生	世尊陞座	達磨不識
馬祖一喝	五祖秤錘	藥山刀響
道吾作拜	三聖金鱗	米胡肯仰
百丈上堂	馬祖西江	趙州却活
黃檗啗酒	法眼指簾	石鞏張弓
曹山不如	無為豎拂	玄沙親傳
天龍一指	巖頭起滅	趙州四門
青原米價	善道拈杖	南泉賣身

支那

三山禪師頌古目錄卷九

栢巖車馬	歸宗禪學	九峰龜毛
仰山雪獅	法眼承嗣	梁山無相
風穴青蓮	麻谷閉門	雲門須彌
雪峰拈杖	首山新婦	鹽官犀牛
雲門燈籠	慈明作字	世尊良久
仰山插锹	五祖著論	黃連聲前
趙州勘婆	藥山石上	文殊玻璃
曹山死猫	白雲溪溪	馬師日面
投子凡聖	九峰頭尾	

日畢



三山來禪師語錄卷九

書記普定編

頌古 着拈

舉世尊初生出也一手拈天一手拈地周行七步目

顧四方云天上天下唯吾獨尊面皮厚雲門偃云我

當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平是甚

行拈云千古含冤一朝雪恨都是事出無端未免

遭人檢點若檢點得出許你有知恩分

貴出天然迥異常堂堂氣宇儼如王誰知更落英

雄手掃盡烟塵定八荒

支那 三山禪師語錄卷九

舉世尊陞座作麼文殊白槌云諦觀法王法法王法

如是不錯尊盤世尊便下座好不拈云世尊無風起浪

文殊白日枯睛至今依例攀條底總未識機關在

曲彖牀頭夢未開一聲槌響喚將回風流無限都

拋却盡把情思當下灰

舉梁武帝問達磨如何是聖諦第一義向上些磨云

廓然無聖勞腹帝云對朕者誰誰過磨云不識儘力

帝不契蒼天遂渡江到少林面壁九年特地拈

云鐵錫但無容下口頑石頭未免懷疑話不投機別

圖方便且置大小祖師一經頓挫莫道冷坐九年直

至而今無轉身吐氣分

邀得春風入畫樓銀牀更罷悶悠悠曉來依舊東

曉下滿目青山總是愁

舉百丈一日再參馬祖馬祖一喝發油百丈三日耳

聾雪上加霜黃檗聞舉不覺吐舌不得水拈云三俱不

了且作麼生喝一喝

歷歷長征強據鞍朔風吹動骨毛寒窮途落寞情

多少幾度行人淚不乾

舉僧問五祖戒如何是佛問阿祖云踏着秤錘硬似

鐵下脚時一拈云多虛不如少實

支那 三山禪師語錄卷九

尋芳有意入林幽賺得香魂遶樹頭莫教驚殘蝴

蝶夢從前仍是一莊周

舉藥山與雲巖遊他忌山腰間刀響還問巖云甚

麼作聲也須山抽刀劈口一斫險拈云雲巖耳根

不清殊覺探頭太過藥山據令而行要且不是好手

何故我王庫內無如是刀

草色萋萋烟色橫山鳴谷應話無生誰知杖履追

隨處驚起狂猿夢不成

舉僧問道吾如何是和尙淡淡處海殺吾下禪牀作

女人拜云老婆謝子遠來無可祇待問神拈云

九重密處禁<sub>及</sub>苦侵丹陛陞時綸音下降欲叩深宮  
意旨須聽暗裡傳宣還有識得此消息底麼

海底泥龍何處尋雲封古洞影沉沉滔天白浪騰  
空出幾負殷勤一片心

舉三聖問雪峰透網金鱗未審以何為食<sub>埋兵</sub>峰云

待汝出網來即向汝道<sub>撥草</sub>聖云一千五百人善知

識話頭也不識<sub>引得</sub>峰云老僧住持事繁<sub>火到</sub>

聖冒敵衝鋒心空若谷賴有雪峰讓人退已冰稜上

走馬劍刃裡橫身幸爾毫髮無傷且喜精神倍躍這

支那 三山禪師語錄卷九

三

裡見得竹連烟霧和雲亂溪接松濤夾玉鳴如或未  
然切莫枉屈先德

罷業忘功奉重難滅伊聲價忒無端高山流水期

相識洗耳掛瓢獨自閑南山石北山田君乘馬今

我乘船烟波弱柳開新綠兩樣風流一樣看

舉米胡令僧問仰山<sub>合同文券</sub>今時人還假悟否<sub>若</sub>

無心我<sub>太平</sub>山云悟即不無<sub>將軍定</sub>爭奈落第二頭何

不許將軍<sub>見太平</sub>僧回舉似米胡胡溪肯之<sub>將錯</sub>拈云悟

之一字眾妙之門悟之一字眾禍之門且道入此門

底是出此門底是第一頭如何薦取

悟到猶居第二頭見時做出老知羞寶花不上輪  
王頂葉落金梧天下秋

舉百丈有時上堂眾纔集<sub>蟻從</sub>云喫茶去便下座

有時上堂眾纔集<sub>蟻向</sub>云珍重便下座<sub>德力</sub>

有時上堂眾纔集<sub>隨群</sub>云歇便下座<sub>今日</sub>眾罔措<sub>甚</sub>

拈云百丈弄盡伎倆都是些驢糞氣若有人出

來掀倒禪牀管教抽身無路利害在甚麼處

悲歡離合太無端倪偏場頭與未闌曲罷酒殘人

不薦空餘仙子下瑤壇

舉龐居士問馬祖不與萬法為侶者是甚麼人<sub>太尊</sub>

支那 三山禪師語錄卷九

四

祖云待汝一口吸盡西江水即向汝道<sub>太飽</sub>拈云

龐公向萬仞峰頭置一問千巖俱墮馬祖從大洋海

裡措一辭萬派齊吞既識脫體無依更要和根打斷

為甚如此白雪飄時山色老清霜落處樹枝寒

幾度橫身冷似冰誰知有興尚堪乘而今坐在春

風裡凍嶺梅花綻未曾

舉趙州問投子大死底人却活時如何<sub>酒</sub>子云

不許夜行投明須到<sub>詩向</sub>拈云死之與活霄壤

也夜之與明吳越也而不知天地一氣南北同區兩

老異口同音懸空話出詞簡而盡理約而該只是謾

我三山不得

聲鼓聲聲播不休幾人歡笑幾人愁何時冷却征衣汗一枕高歌到白頭

舉黃檗示衆云淨眼裡汝等諸人爲佛三盡是噇酒

糟漢不憚爾我當時若與麼行脚貧兒思何處更有

今日將謂有多還知大唐國裡無禪師麼便恁麼道

時有僧出云只如諸方匡徒領衆又作麼生力哉弄

檗云不道無禪是甚死祇是無師珍重黃拈云黃

檗眼空天下冷口熱腸雖是引正後昆不怕諸方檢

點還免得自己分上麼身爲浪子偏憐客慣愛貪杯

支那 三山禪師語錄卷九

五

識醉人

綠柳紅桃次第開風流豪俠正徘徊誰知一片却

山土賺得英雄盡活埋

舉法眼以手指簾牽藤時有二僧同去捲簾認影眼

云一得一失惑亂拈云二僧總不伶俐若向未指

以前薦得只合拂袖而行豈至落他圈續法眼縱有

殺人刀活人劍終是明眼難瞞

賣卜何心買卜難畫眉樓上倚闌干多年不盡相

思恨把筆重新帶淚看

舉石鞏張弓架箭以待學者今日如何三平詣之身亦

換白 鞏云看箭不是手平乃披襟當之喪身鞏云三十

年來張弓架箭只射得半個漢且莫壓拈云聲應

氣求卽不無正眼看來未免弄巧成拙

閑來沒事理瑤琴嘯月吟風一片心漫撥冰絃呈

巧手高山流水貴知音

舉僧問曹山佛未出世時如何佛山云曹山不如太

生僧云出後如何非山云不如曹山生拈云威

音那畔恰好逍遙現世門中止堪遊戲坐着則仰望

不及走殺則猶落後塵豈真貴賤分途但要後先合

轍曹山道個如與不如也直是較長比短

支那 三山禪師語錄卷九

六

靜夜佳人睡錦幃起來含笑拂羅衣何如打破香

銷夢免使檀郎說是非

舉無爲泰豎拂子云金屑雖貴會得喚作禪明明可

師意明祖不會果然難一片白雲橫谷口拈云銀山目前

隔個須彌山而壁易易局尿信口道來無不是不是

是信口道全沒來由放下着一齊破要問諸人如何

是一齊破

夢裡關山行路難醒來依舊據征鞍爲問長安多

少客幾人踢倒玉闌干

舉僧問玄沙如何是和尙親傳底事些沙云我是

謝家兒面赤不語直拈云問到至情傾心吐膽固是還

知面皮厚處麼家醜不可外揚

問到親傳事不干分明話出太無端從教諱名不

諱姓一派淵流下口難

舉一僧過天龍甚麼龍豎一指示之不固僧大悟

爭到葛洪家後示寂云吾得天龍一指頭禪過後思一生

受用不盡三十年不拈云一指頭禪有甚交涉賺

殺阿僧終身活埋而今豎指者多矣得此受用者幾

人哉千載而下令人浩嘆

暗裡傷人不用刀十分痛處是誰遭玄猿墮下和

腸淚亘古流來恨未消

舉僧問巖頭起滅不停時如何家鬼頭咄云合取是

誰起滅識得不拈云巖頭有定亂機謀且無太平

贊畫這僧被這一咄不知腦後重了多少

三尺神鋒未慣經離離草色滿荒庭勸君莫向沙

場過直恐聞風帶血腥

舉僧問趙州如何是趙州曾到此州云東門南門西

門北門莫言拈云本分爲人還他趙州始得雖然

蹉過者不少

行脚多年歸去來幾番辛苦對城隈四面門開無

鎖鑰誰能踏破古蒼苔

舉僧問青原如何是佛法大意占南原云廬陵米作

麼價指東拈云青原一期方便且從雖然有利無

利不離行市高擡時價作麼

爲駕輕舟泛五湖雲山海月不曾殊歸來一段風

流況但把冰心對玉壺

舉善道遭沙汰時退身常以拄杖示衆云不勞過去

諸佛也恁麼三未來諸佛也恁麼四五現在諸佛

也恁麼七八拈云恁麼也得不恁麼也得汝等諸

人切忌拄杖子換却眼睛

千尺長松耐歲寒亭亭老榦任君看等閑識得其

中意漫把枯桐對月彈

舉南泉示衆云王老師要賣身窮思阿誰要買不是

不衆一僧云某甲買也須照泉云他不作貴價千金

不作賤價一文汝作麼生買上下僧無對鈍趙州

代云拈行明年來饒賣與和尚縫個布衫針大線

拈云南泉趙州失利了也好與一齊打殺免得鬻短

炫長

特特賣身賣不成何言水怪與山精當行幸遇承



家子不借權衡識重輕

舉僧問栢巖如何是道脚下巖云徒勞車馬跡何不早道

拈云尋踪訪跡程途轉賒涉水登山白雲萬里直

須離却行市珍重脚頭庶幾少分相應不然青天台

日走殺多少人

脚底茫茫去復來長安路上幾徘徊何人識得風

塵苦好把狂情當下灰

舉僧辭歸宗云某甲往諸方學五味禪這山望着那山高宗

云我這裡有一味禪為甚不學飯籬邊餓殺多少人僧云如何

是一味禪純鳥通風飛宗便打有甚奇特處拈云這僧貪多

支那

三山禪師語錄卷九

九

嚼不爛歸宗拈葉止兒啼別有知甘識苦底麼莫將

開學解埋沒祖師心

策杖何須度遠山芒鞋脫處任幽閒滿瓶薄醕隨

君喫滋味從來總一般

舉僧問九峰如何是西來意了却峰云一寸龜毛重

九斤道不信拈云權然後知輕重度然後知長短九

峰恁麼道曾經權度也無美則美矣西來意未夢見

在馬首斜陽影漸低無端幽鳥亂峰啼行人莫作尋

常調多少聲聲韻不齊

舉仰山指雪獅子云還有過得此色者麼認着即衆

無對代云和尚雲門云當時便與推倒秋去後雪竇

云只解推倒不解扶起春來樹底花拈云三老各見一

邊何曾道得越格一句更殘夜盡青鴉亂好把風流

對曉粧

寒蛩噪砌三更夢野鶴啼枝半夜天鷄唱一聲人

睡起愁看曉月落前川

舉子昭首座問法眼長老開堂承嗣何人撥蜂眼云

地藏宛有昭云太宰負長慶先師黨理不眼云某甲

不會長慶一轉語是何言與昭云何不問自眼云萬象

支那

三山禪師語錄卷九

十

之中獨露身意作麼生生流輪是昭豎起拂子似即

眼云此是長慶處學得底是即首座分上又作麼生

更與一担昭無語早知今日眼云祇如萬象之中獨露身

是撥萬象不撥萬象用索昭云不撥頂門上去眼

云兩個橫推參隨左右皆云撥萬象了七塊眼云

萬象之中獨露身曲理無拈云臨場話墮當面熱

瞞惹起許多鬧亂如何得打斷去似訥始平分別路

如愚方塞是非門

聞說長安路不平揮鋤幾度氣如烹到來無數衷

情亂愁聽鷓鴣溪夜鳴

舉明安問梁山如何是無相道場睥眼觀山指觀音云這個是吳處士畫底白日提安擬議猶隔一山急索云這個是有相底那個是無相底放過即安於言下有省穿過禮拜了歸位也不山云何不道取一句還我話安云道即不辭恐上紙墨點汚山呵呵云此語上石去後果上碑莫是遺他拈云一槌兩槌便當再三再四叮嚀機關在甚麼處枯龜妙入孫臏手一灼爻分十字文

拈云

三山禪師語錄卷九

十二

舉風穴示衆云昔日世尊以青蓮華目顧迦葉正恁麼時且道說個甚麼不勞首山便下去失却一拈云風穴雖是憐兒塗乳苦其實眉毛去了大半首山縱然伶俐猶覺不堪種草何故從門入者不是家珍抱得瑤琴月下彈曲終人醉玉樓寒朱絃撥動淡溪意幾個知音肯受謾

舉良遂座主見麻谷今日且谷閉門不接老婆日再往不得封侯谷復閉門可矣遂乃叩門金龍谷問阿誰妙趣遂擬應名如是忽然有省不是乃云和尚莫謾良遂向你道良遂不承見和尚了也幾被經

論賺過一生又被麻谷乃印可加土上拈云大小良遂便恁麼去也若是麻谷輕輕放過那能痛快平生狠毒心腸何太孤殺人見血事難扶偶拈一味相應草起死回生更別無

舉僧問雲門不起一念還有過也無且信雲門云須彌山平地起拈云這僧將謂把火燒山一燎便盡雲門拈個沒量底欄路頓着令伊出入無門這裡稍作商量未免滿腔荆棘

雲門突出須彌山聳翠嵯峨任躋攀筋斗倒翻君莫惜更乘紫氣度玄關

拈云

三山禪師語錄卷九

十三

舉雪峰拈拄杖示衆云這個祇爲中下根人放下時有僧出云忽遇上上人來時如何自前拈拄杖便去今日拈云雪峰一放一收反成多事若是遇着作家奪來拘作兩段又看如何轉身

一枝開綻傍銀牆半惜芳英半送香分付東風收拾去免教遊子樂春忙

舉僧問首山如何是佛抱鏡山云新婦騎驢阿家牽笑具拈云喉中討氣絃上覓音到底無伊入處會得本地風光一任隨時瀟灑要見首山答處麼

二八佳人美少年隨風蝴蝶勢翩翩夜來撲碎紅

羅夢始笑從前顛倒顛

舉鹽官一日喚侍者與我過犀牛扇子來用他者云

扇子破也真語官云扇子既破還我犀牛兒來只恐

尚者無對切忌資福畫圓相於中書一牛字破也

拈云鹽官追索過情侍者若解當面奉掌豈不團圓

拈出更待資福補綴終是頭角不全此外有別呈伎

倆麼還我犀牛兒來

玩水觀山興欲驕斷橋風雨恨無聊誰知野色猶

堪賞一聽丹青任意描

舉雲門云乾坤之內宇宙之間大好中有一寶秘在

支那

三山禪師語錄卷九

三

形山是甚

拈燈籠向佛殿裡蘇僧將三門來燈籠上

拈云雲門若無後語幾乎話墮雖然未免拂

跡成痕

古舥船稀野渡空韶陽一葉慣乘風數聲歌起滄

江上喚出雲雷吼玉龍

舉慈明冬日榜僧堂作此字三三三調節候嚴寒

下注云蛇腹若人識得不離四威儀中猶有這首座

見云和尚今日放參破明聞而笑之一拈云

理無就至功不浪施金繩裡外牢拴玉液當頭迸出

一陽丁來復梅開雪嶺生香七日見天心水涸水河

解凍到這裡泥牛懽笑石女謳歌須是恁麼人始解

恁麼事試看慈明作字雖然體勢未完要且意隨筆

到首座一言道破謂復具眼不具眼三千劍客今何

在獨許莊周見太平

剝盡群陰返自然後天天復先天天風花雪月平

生趣興罷歸來抱枕眠個中事對誰傳援毫淡淡

點雲烟承家有子應須薦笑語相將學賣顛

舉外道問世尊不問有言不問無言須說世尊良

久謝答外道讚歎云世尊大慈大悲莫好開我迷雲

傳不因柳毅令我得入何緣得到拈云外道被世尊

支那

三山禪師語錄卷九

古

一杓惡水脫盡皮膚單留三寸舌頭頌恩讚德雖然

如是也是白日着鬼

野老家常盡日間柴門雖設不曾關白雲幾度來

相訪笑倚青山任往還

舉滄山問仰山甚處來老大大來仰云田中來實如

山云田中多少人較甚仰插鋤叉手而立暗裡抽

拈云功勳邊事坐則成偏向上關頭踏着便轉機

前接引格外承當除是滌仰父有喚不回頭底

立地死人如麻似粟

貽謨燕翼事非常一度經來一度忙雨散雲收生  
晚翠遙瞻秋色映南岡

舉五祖演舉一秀才著無鬼論只恐杜撰得來一日鬼現身

云你道無我輩噴秀才無語呼拈云見怪不怪其

怪自壞耐耐這秀才有心無膽若能當面便唾教伊

逃竄無門

十載芸窓意氣豪舌頭如劍筆如刀誰知話到傷

心處鬼魅無端白晝號

舉僧問黃連如何是聲前一句創連云聲前無句又

應口聲後問將來不禮拜更待何時拈云入理淡談委曲

支那

三山禪師語錄卷九

五

不少前後際斷聲句都捐又作麼生咄

朔風凜凜不停吹正是東君熟睡時偶來驚破枝

頭夢梅花開笑杏花遲

舉臺山路上有一婆子宛家凡有僧問臺山路向甚

麼處去下看脚婆云驀直去暗僧纔行疑過婆云好個

阿師又恁麼去也口是兩片皮僧舉似趙州好語通州云

待我與勘過老不州亦如前問將謂婆亦如前答再

錢州回上堂云我爲汝勘破婆子了也明眼拈

云此段公案卜度者盡道婆子止得一極之機不知

如大冶精金終無變色畢竟趙州勘破在甚麼處良

久云將謂無人

搖唇鼓舌傍層巒多少行人被熱瞞潦倒趙州旁

不肯一回勘破太無端臺山路去者難白雲覆處

數峰寒茅蘆草徑依然在踏破莓苔露未乾

舉藥山一日在石上坐動着即石頭見問云在這裡

作甚麼隨分納山云一物不爲勞今日石頭云恁麼則開

坐也水浸麻繩山云閑坐卽爲也火燒竹筒頭云汝

道不爲不爲個甚麼且聽山云千聖亦不識舉此話

拈云石頭針針刺骨藥山句句傾心不是本分衲

支那

三山禪師語錄卷九

六

傍石臨巖寄此身蒲團換得一生貧有人問到從

中意衲被蒙頭不記春

舉無着到五臺草鞋喫茶次湯水文殊拈起玻璃盞

常將甚麼喫茶無着着無語不道着云無文殊殊云尋

悞入桃源一洞天枝頭紅綻關芳妍花開莫教隨

流水蕩漾臨波那直錢

舉僧問曹山世間甚麼物最貴這山云死猫兒頭

最貴好惡也僧云爲甚死猫兒頭最貴不妨山云無

人着價道破不拈云是卽是且將甚麼喚作死猫



頭莫道着價無人卽天眼龍睛也覷他不着

曾把奇珍處處尋一朝拈出血淋淋四七二三沾

不盡從教鈍滯到而今

舉僧問白雲藏如何是和尙溪溪處爲伊藏云矮子

渡溪溪出頭道拈云白雲當時不措一辭猶較些

子怎麼道來溪溪處總未見得

古洞寒泉曉夜流千尋潭影沒荒丘行人莫向溪

頭渡脚底茫茫有許愁

舉馬大師不安底在不病院主問和尙近日尊候如何

分上大師云日面佛月面佛何不思口拈云馬師一言

支那三山禪師語錄卷九

七

之下針割不入水泄不通且作麼生卜度本自無瘡  
勿傷之也

日暮斜陽影翠微草花木樹自依稀閑來懶話山

中事但啓柴門嘯落暉

舉僧問投子凡聖相去幾何咄子下禪床立一時頓斷

拈云投子裝模作樣手脚不穩若待這僧問時痛與

一頓免得向凡聖相去處躲躲根還識伊做處麼天隨

明月淨水共白雲閑

柴床竹榻結相知懶下蒲團不記時客到無心閑

共語一番特地動溪思

舉僧問九峰如何是頭草枯鷹峰云開眼不覺曉切

隨他僧云如何是尾雪盡馬峰云不坐萬年床逆逆

疎僧云有頭無尾時如何漁翁就市峰云終是不貴

奴兒婢子徒勞力僧云有尾無頭時如何野老關門峰云雖

飽無力露柱燈籠僧云直得頭尾俱稱時如何萬事休峰

云兒孫得力登山水祖父不知病彼蒙頭拈云

靈枝劫外覆却今時現世門頭終歸實際老漁串錦

扁舟一葉泛渺茫牧子橫牛鐵笛數聲吹巖畔若終

始路絕先後途窮合作麼生夜溪不向蘆灣宿迥出

中間與兩頭

支那三山禪師語錄卷九

六

雲從龍風從虎陰陽變動興雷雨指南一道智猶

疎瑞草無根德亦腐過量人沒區宇午夜常懸帝

網珠當軒慣打細腰鼓

三山來禪師語錄卷十

頌古目錄

臨濟吹毛	德山托鉢	洞山非佛
龍牙行拳	雲門杓柄	法眼曹源
東印請祖	仰山法身	洛浦伏膺
臨濟真人	洞山尊貴	趙州庭栢
德山及盡	趙州放下	馮山特牛
幽棲敲鐘	洞山孔竅	雪峰覆盆
投子彈指	雲門糊餅	疎山大黃
三聖逢人	長慶展手	法眼毫釐

支那

三山禪師頌古目錄

目畢

趙州曾到	南泉斬猫	資福圓相
德山寐語	洞山麻斤	仰山攜杖
護國洗面	首山此經	大隨劫火
趙州玄殺	石霜奪笏	長慶捲簾
芭蕉法身	歷村煎茶	圓通囊寶
趙州大道	仰山驗僧	長沙竿頭
南泉牧牛	投子歸庵	魯祖面壁
雪峰住庵	洛浦大悟	雲門鉢飯
翠巖不點	石頭恁麼	

三山來禪師語錄卷十

書記普定編

頌古 着估

舉僧問臨濟如何是吹毛劍利濟云禍事禍事險僧禮拜謝和尙濟便打血沾云這僧不顧危亡甘悲自當鋒觸錐臨濟慣弄神鋒殺人手段伊即不無活人機關未敢相許

吹毛利劍射斗光銚觸着磕着事出非常禮拜也好承當輕輕放過有何妨直謂能搗塗毒鼓幾曾燕得返魂香

支那

三山禪師語錄

一一

舉雪峰在德山作飯頭待官一日飯遲失在德山托鉢至法堂俄斯峰云這老漢鐘未響鼓未鳴不識托鉢向甚麼處去上堂山便歸方丈明知好酒峰舉似巖頭路見頭云大小德山未曾來後句在旁人聞春雷令侍者喚巖頭問云汝不肯老僧那好作密啓其意一字入山乃休去九牛拔至明日陞堂謂將果與尋常不同元來頭撫掌笑云一家有事且喜老漢會得末後句證父他後天下人不奈伊何有多特沾云用無義手打不防家雪峰可稱孝子以屋裡人說家常話巖頭真是逆兒德山平地鉄坑兩度

將人賺過具眼底試揀辨看

末後句妙難量春風一度百花香歸文兮非南非  
北陞堂也何短何長薜蘿巖畔飾新月影落銀花

半夜霜

舉洞山垂語云撒出體得佛向上人年尊不方有說

話分說得也僧云如何是佛向上人本來無一物山云非

佛垢膩汗衫法眼云方便呼為佛將高就低未為分外拈云

貴賤異位出入同途轉位迴機眉橫眼上隨途得妙  
耳掛腰間物外清閑寰中遊戲大似分疆列界一隊  
無孔鐵鎚還見洞山法眼麼掉唇弄舌有甚交涉處

支那

三山禪師語錄卷十

二

眠雲臥月幾春秋懶入風塵作浪遊夢破不因泉  
石動乘流依舊泛輕舟

舉僧問龍牙十二時中如何用力拈匙把筋牙云如

無手人行拳見石門聰云龍牙只道得一半那一半乃

云如無舌人解唱歌問天童慧云石門也只道得一

半這一半直須通身如舌手始得會拈云龍牙半斤石

門八兩天童亦未全在直須舌手如通身始得

幾番岐路泣亡半堪嘆時人話短長放下歸來無  
個事烹茶掃地蒸鑪香

舉雲門問直歲今日作甚來隨分歲云刈茅來且對門

云刈得幾個祖師和尚歲云三百個錯算不門云朝

打三千暮打八百天地玄黃東家杓柄長西家杓柄短荒作麼生歲無語斬人門拈拄杖便打氣急

山果云直歲無語有三百個祖師證盟又得徑山老漢雲門

令雖行有甚要且棒頭無眼知人之哲拈云徑山

手擡手捺不惟冤屈直歲亦且冤屈三百個祖師雲  
門令既行自是棒頭有眼

棒頭無眼翳雙睛三百祖師空證盟莫教再從山

下過恐聞猿叫斷腸聲

舉僧問法眼如何是曹源一滴水小官多眼云是曹

支那

三山禪師語錄卷十

三

源一滴水老將不拈云法眼恁麼答話可謂簡而

文溫而理其實傾出曹源又是惠而不費還有直下

承當底麼

一目長空不夜天疎星幾點映前川霜寒懶拾溪

頭釣不脫簑衣抱月眠

舉東印土國王請二十七祖般若多羅齋大幻王問

云何不看經湯水錢祖云貧道入息不居陰界明歷

一一場場出息不涉衆緣孤迥迥底常轉如是經百千億

萬卷怎麼拈云如是經如是轉正眼看來總不若

一無心道人何故直饒道得分明未免遭人檢點

掃却金沙任運行不將些子障青睛自從識破啼  
兒夢萬壑聲消秋水平

舉僧問仰山湧如何是法身寶本來無一物湧云百舌未

休枝上語鳳凰爭骨共同棲放下便平穩拈云坐着墮

在法身蹉過迷却家寶如何得相應去良久云我到

這裡却不會

清淨本然事莫分何須着意太殷勤一朝弄得丹

霞谷帶霧連雲一掃焚

舉洛浦叅夾山不禮拜當面而立行脚旁倦山云鷄棲鳳

巢非吾同類出去一手推一手接浦云自遠趨風乞師一接

三山禪師語錄卷一 四

如徂山云目前無閤黎相逢不識此間無老僧相逢不

浦便喝更別有山云住住且莫草草匆匆雲月是同

溪山各異從頭一二三截斷天下人舌頭即不無洛浦爭

教無舌人解語夾山浦無語一場山便打他口骨疼

浦從此伏膺拳打心下事拈云洛浦不遇夾山幾乎一

生蹉過還知夾山鉗鎚處麼絕後再甦欺君不得

龍門千尺為誰開吸浪長鯨任去來燒尾莫教徒

點額雷轟電掣正徘徊

舉臨濟示衆云有一無位真人鬼神面嘗向汝等面門

出入東湧西沒初心未證據者看看高着時有僧問如何

是無位真人本來非色白濟下禪床擒住何處窮僧擬議

原教濟托開云臉處無位真人是甚麼乾屎橛識破不值錢

拈云有殺有活有縱有奪臨濟可謂痛快為人

不料返成鈍滯如何得不辜負去未證據者看看

王孫芳草日萋萋細綠成茵觀馬蹄一望平原誰

是主隨風楊柳絮沾泥

舉洞山到北巖甚處巖云甚處來問取脚山云湖南

來今日舉巖云觀察使姓甚麼忘却山云不得姓人

巖云名甚麼等可山云不得名共住不巖云還理

事也無無為而治山云自有廊幕在良哉巖云還出入否

三山禪師語錄卷一 五

莫動山云不出入元首巖云豈不出入須領山拂袖

出去別日再巖來日侵早入堂召洞山云老婆昨日

問上座話不稱老僧意一夜不安未了今請上座別

下一轉語更聽若愜老僧意不可便開粥相伴過夏

祇恐勞山云却請和尚問如有巖云不出入事如

何卓二山云太尊貴生禮然巖乃開粥同過夏

盤桓拈云峰前怪石綠苔不侵劫外靈枝春風

難到龍樓鳳閣夜淡燈落銀缸甘雨鹽梅日用羹調

玉鼎輔相惟資佐弼垂拱不動尊嚴畢竟如何是尊

貴一句聲色泯時群鷺眠紫微淡處衆星拱



君自君今臣自臣九重溪客孰相親叮嚀問到其中事漫把從前仔細陳

舉僧問趙州如何是祖師西來意分明州云庭前栢

樹子只是僧云和尚莫將境示人莫作境州云我不

將境示人且信僧云如何是祖師西來意分明州云

庭前栢樹子道是拈云明明百草頭明明祖師意

雖然如是切忌幾個栢子換却眼珠

偶來無事啓柴扉處處山花點翠微但得從中開

兩眼莫教喪却目前機

舉德山示衆云及盡去也還有這直得三世諸佛口

三山禪師語錄卷一 六

掛壁上略教猶有一人幾乎呵呵大笑是何若識此

人然學事畢拈云好好復徵云且道那一

個好分辨得出與德山把手並行如或未然不得放

過

寒潭寂烟水秋行人落寞野老風流徹骨寒梅香

噴鼻笑殺東風卒未休

舉嚴陽尊者問趙州一物不將來時如何莫道無州

云放下着病處嚴云一物不將來既如放下個甚麼

又如州云放下不擔取去是伊討拈云前前猶輕

後箭湊

茅舍蓬門守志孤半生辛苦織塵無輕彩莫教烟霞染脫體風流露畫圖

舉劉鐵磨到瀉山不是山云老特牛來也磨

云來日臺山大會齋和尚還去麼磨山放身臥

磨便出去怪伊拈云兩牛關鎖勝負未分道

是瀉山絆倒鐵磨脚跟其實鐵磨穿着瀉山鼻孔竟

作麼生開散

收放卷舒意已諧好將心緒對同儕更聞夜靜無

閑思各自抽身各賣乖

舉幽棲一日敲鐘上堂有德大眾纔集今日棲云甚

三山禪師語錄卷一 七

麼人打鐘設網僧云維那是非只爲棲云近前來

僧近前喚棲便打竟却歸方丈

拈云呼牛喚馬恕斃傷龜殺活並行機關莫測這

僧禍出非常且教阿誰代解

雲岡野徑日初斜風急春殘看落花陌上行入悲

路晚遠村猶自隔烟霞

舉僧問洞山如何是衲僧孔竅我有山云十八女兒

不繫裙曉日拈云恁麼道不怕瞎却天下人眼

煅盡頑軀萬象空玲瓏透體絕形容堂堂大露從

君看不語含情一笑中

舉雪峰在洞山做典座淘米次賢者多勞山問淘沙去米

淘米去沙無二峰云沙米一齊去試是掘山云大衆

喫個甚麼下口峰覆却盆來日不山云得卽得須見

別人明眼後果見德山靈山授記拈云及盡今時

孤危險墮欲得轉身吐氣還須分火照降雪峰得處

旣見德山然則洞山處又如何打當荒丘跡絕苔空

綠踏破芒鞋別有天

凜凜寒霜木葉疎聲野老暗嗟噓金梭織轉三

春絮芳草萋萋不用鋤

舉僧問投子三身中那身說法木上座子乃彈指如是

拈云投子彈指道是那身說法諦聽諦聽

劈破虚空口若眉一聲彈指妙難思無絃音韻隨

敲唱幾個知音許共期

舉僧問雲門如何是超佛越祖之談若將耳聽終難會門云

糊餅眼底聞聲始得知拈云淡談實相帶齒沾牙妙解玄

微和油合麵雲門恁麼道且教如何領略甞分明香

在梅花上尋到梅花香又無

鼓角樵樓午夜催金鷄啼斷禁城開綸音播處王

言重待露銜香遍九垓

舉疎山冬至夜有僧問如何是冬來意一陽初動處山云

京中出大黃大小往來都如此道拈云真語者實語者若向

這裡下得口嚼得碎管教臭惡肝腸一齊瀉盡還有

肯服此藥者麼

冬日陽回一線長夜溪相對月當央有人問到山

中事野茶藜藟滿頰香

舉三聖云我逢人卽出久仰出則不爲人官不與化

云我逢人卽不出甚麼出則便爲人私通拈云偏

處不逢玄中有路兩老漢狠毒不少且道爲人在甚

麼處

逢場作戲幾時休換面收頭任自由離合悲歡今

古事一番唱出一番愁

舉僧問長慶如何得不疑去恭慶展兩手直爲分明

拈云山青水綠李白桃紅恁麼薦得千足萬足其或

未然且向長慶肘下翻個筋斗

個事明明說向君打開八字太區分等閑識得娘

生面萬語千言總不聞

舉法眼問修山主毫釐有差天地懸隔汝作麼生會

修云毫釐有差天地懸隔燕鵲雖脫殼未免抱寒枝眼云恁

麼會又爭得曹溪波浪如相似無眼平入被陸沉修云某甲只恁麼和

尙又如何欲窮千里目更上一層樓眼云毫釐有差天地懸隔因

舉市修便禮拜幾乎 拈云去縛解粘敲枷打鎖從尋常識量外起死回生須是法眼始得還有別通一路者麼毫釐無差天地懸隔

同途異路別山溪谷口雲溪下脚迷歷盡崎嶇風月冷隣鷄一任五更啼

舉趙州見僧來便問曾到此間麼花徑不曾 僧云不曾到了也趙州 云喫茶去月照平 又問僧曾到此間麼趙州 云喫茶去雲垂華 拈云接待往來隨家豐儉雖係趙老本色其實醍醐毒藥一齊並舉若要些子沾唇未免喪身失命

擬述

三山禪師語錄卷十

十一

土壁茅簷亂砌階客來不用巧安排相逢但教喫茶去無限情思且放懷

舉南泉一日東西兩堂爭猫事從 泉提起猫云道得即不斬放下 泉無對斬即任斬 泉斬猫爲兩段無辜 後舉似趙州失之東隅 州脫草鞋頂出一場泉云子 在恰救得此猫何人 拈云東西兩堂難兄難弟南泉趙州是父是子雖是一期方便未免鬧亂家庭各與三十拄杖何故不合因小失大

沙場漠漠戰初停雨暗雲愁草木腥不有英雄三尺劍烽烟能得幾時寧

舉僧問資福如何是古人歌不妨 福畫○相舌頭不 徵云誰是知音者

淡淡晴山晚谷低野橋烟樹語黃鸝玲瓏轉出無生調問到人間幾個齊

舉臨濟侍德山次師資 山云今日困猶自說 濟云這老漢寐語作麼分明 山便打待公 濟掀倒禪床返刺 拈云無事討事以禮答禮直在其中矣若論父慈子孝兩老猶歎一着在

庭闈無事漫商量語話投機齒頰香情義疎時恩義重一時千載永流芳

擬述

三山禪師語錄卷十

十二

舉僧問洞山如何是佛鼻孔下 山云麻三斤貨賈 拈云識取鈎頭意莫認定盤星還有知重識輕底麼

麻麻

擬問長安路轉賒芒鞋踏碎洛陽花雲山歷歷無遮障古徑蒼苔映日斜

舉仰山攜一杖子登山涉水 有僧問甚處得你且 拈向背後收拾 僧無對 代云和尚莫謾人

西天小釋迦攜杖不着便問來向後拈不識頭和面拍盲禪見不見拄地撐天如閃電

舉僧問護國心法雙忘時如何枯木倚 國云不洗面寒巖

漆僧云月落寒潭時如何夜半絕國云不洗面漆僧  
云光境俱忘時如何明月蓋花國云不洗面漆僧  
云護國答處直為這僧病中膏肓且作死馬醫還會  
漆桶話麼易分雪裡粉難辨墨中煤

心不存兮法不留梧桐葉落海天秋三關一鏃憑  
君透古鏡研磨莫放休

舉僧問首山一切諸佛俱從此經出且道此經如何

是此經六山云低聲低聲只怕齒僧云如何受持你

山云不染汗功課拈云圓陀陀無稜縫光皎

皎沒纖塵能現金臂紫摩莫作白紙黑字畢竟如何

受持瓊樹底不妨飛黃葉溪邊何礙漱清流

本自無生無不生渾淪橐籥卒難明任從十號周  
塵刹莫把纖雲點太清

舉僧問大隨劫火洞然大千俱壞未審這個壞不壞

隨他去不異僧問龍濟劫火洞然大千俱壞未審這

個壞不壞不異僧云不壞實語僧云因甚不壞再問

濟云為同大千不語拈云一個順水推船一個逆

風把舵莫道分門別戶其實異口同音還知壞不壞

底道理麼徑開葉落秋常滿山靜雲淡水白流

這個壞雲山海月依然在還不壞虛空爛却無邊

界隨他去也水綠山青同大千兮地擎天益穿頂

破帽兩頭空從教顛倒一齊戴

舉僧問趙州如何是玄中玄本馬上州云汝玄來多

少時也看前用方僧云玄之玄高年矣三十年來州云若

不遇老僧幾乎玄殺猶較些子拈云這僧撞頭磕

額知進不知退趙州狼牙虎爪解推不解扶若能就

下平高且與因邪打正

妬雨春溪落夜長繁花唯逐亂風狂曉來滑蝶束

牆過何事尋香苦太忙

舉裴相國一日訪石霜掛冠一朝霜因取笏問云向

在官人手中為笏我知在老僧手中喚作甚麼

無二裴無對忘却乃為留下永鎮山門君子不奪

拈云石霜傷廉裴公傷惠二俱失利裴公且置那裡

是石霜失利處不妨再舉

狹路相逢事異哉面皮熟處口難開雖然不語情

無限到底輸他一笏來

舉長慶一日堂前捲簾兩手十忽然大悟白日作頌

呈雪峰云開眼也大差也大差知過捲起簾來見天

下眼花有人問我甚何宗不值拈起拂子打且莫



造峰可之誰人不愛拈云酒不醉君子長慶當時

何不一笑而休因甚呈賊聽斷我也知你忍禁不得

平生辛苦太無端喫盡窮酸徹骨寒不是捲簾開

正眼幾乎辜負七蒲團

舉僧問芭蕉如何是透法身句高着蕉云一不得問

陰山二不得休十字僧云學人不曾不蕉云第

三度來與你相見十萬八拈云不犯尊嚴是非莫

到曲垂方便消息旁通芭蕉已是說如來禪何故阿

僧到底懵懂步步登高易心心放下難

嵐光烟霧接雲樓一徑中分草色幽何處流鶯啼

支那

三山禪師語錄卷一

十四

不住春殘猶自話枝頭

舉歷村煎茶次今日僧問如何是祖師西來意便請

把火村舉起茶匙撒土僧云莫這個便當麼但恁村擲

向火中當得當拈云歷村因地起倒竭力為人若

向舉起擲下處一眼覷破庶不辜負婆心不然空納

一場敗闕

忘機無事臥烟霞折脚鐺中漫煮茶祖意明明收

放處幾乎認作兩頭蛇

舉僧問圓通秀知師久蘊囊中寶鐵獨但今日筵前

略借看祇恐眼秀云君子愛財取之有道人人拈

云這僧貪觀分外圓通愛惜家珍不是趙璧燕金非

同玄珠碧玉直饒和盤托出且道作麼着眼

無相無名獨自珍非形非色那堪陳囊中縱有千

般物此物如何舉似人

舉僧問趙州如何是道闌街州云城外底月圓僧云

不問這個道不知州云問甚麼道不妨僧云大道

訪跡尋踪州云大道透長安連山拈云曲不如直表不

如遮詎知直中藏曲表裡有遮反疑節外生枝以至

當前蹉過欲會長安大道麼復高聲云看脚下

數十年來江上遊乘船幾度去尋舟踏翻滄海金

支那

三山禪師語錄卷一

十五

波濤更泛星槎帶月浮

舉為山問仰山忽有人問一切衆生但有業識茫茫

貪觀眼無本可據子作麼生驗試金石仰

云若有人來也在衆即召云某甲頻呼小玉僧回首

乃云是甚麼只要檀即待伊擬議新羅向道非

唯業識茫茫亦乃無本可據勸破為云善哉日放此

拈云仰山腰懸明鏡胡漢難逃若是遇着衲僧焉

面一掌亦且業識茫茫無本可據

遊人一去水茫茫流蕩湖山蝶夢長鷄唱五更眉

未展回頭不見舊家鄉

舉僧問長沙百尺竿頭險如何進步祇管沙云朗州

山高處澧州水淺底僧云不會教你祇沙云四海五

湖王化裡重說拈云竿頭坐着漁父棲巢縱步橫

行十方瀟灑正恁麼時那裡是衲僧巴鼻普天星月

臨河漢大地風光映斗牛

踏遍風霜滿路寒腳頭脚底受誰謾可憐三十年

前眼近把河山一並看

舉南泉云王老師自小養一頭水牯牛今日如何擬

向溪東牧不免食他國王水草左不擬向溪西牧不

免食他國王水草右不如今不免隨分納些些將錯

支那 三山禪師語錄卷一 十六

總不見得無可拈云南泉太生顛倒若論牧向東

西也非分外卽云隨分納些些亦是國王水草畢竟

如何始得但恁麼會取

自小養來水牯牛幾番辛苦幾番愁而今鼻孔無

穿索天地爲欄夜不收

舉投子因雪峰侍立次切莫指菴前一片石云也不

三世諸佛總在裡許張三李四峰云須知有不在裡許

者還是甚子乃歸菴中坐退假拈云若逢同道須

拈出不遇知音且覆藏投子卽置且道雪峰還知音

麼須是恁麼人始解恁麼事

參差薄霧鎖烟岑路接高低一徑溪出沒山翁何

處去徒教辜負水雲心

舉魯祖見僧來便面壁別峰南泉聞云我平常向他

道好作空劫以前承當無伊擔佛未出世時會取無

下手商尚不得一個半個下快他恁麼驢年去其

死急拈云做得刻的道得分明兩個老漢不知甚麼

心行

頻來扼斷上頭關慣學偷閑祇自閑兀坐蒲團君

莫笑恐留聲色落人間

舉雪峰住菴時有二僧來有隙地見以手托菴

支那 三山禪師語錄卷一 十七

門放身出云是甚麼鐵坑僧亦云是甚麼打劫峰低

頭歸菴五步拈云看破了也且道這三處在

那一處看破

獨坐茅廬擁翠微客來特地啓柴扉相逢話出溪

溪意回首無情對落暉

舉洛浦在夾山做典座禮下於人三年契百頓棒不

一番寒微骨後來大悟爭得荷花云斬新日月水向石邊

特地乾坤風從花裡拈云洛浦恁麼正好再與一

頓莫有放過底麼珊瑚枕上兩行淚半是思君半恨

君

竭力忘勞念更親淒淒風雨度三春不因槌破虛空鼓那得聲聲震遠隣

舉僧問雲門如何是塵塵三昧語漢問甚麼門云鉢裡飯

桶裡水只這是更有拈云睜眼覷着舉手摸着何曾被

蓋囊藏雲門方便點與阿僧莫教向飯羅邊餓死於

海水裡渴殺這裡薦得略較些子其或未然未免當

面蹉過

歷盡風塵兩鬢斑凝眸看得幾何般青山綠水年

年在一任遊人自往還

舉僧問翠巖還丹一粒藥點鐵成金不是好手至理一

支那  
三山禪師語錄卷十

十六

言莫寐轉凡成聖有甚交涉學人上來請師一點喪身失命巖

云不點口不僧云為甚不點猶待第二巖云恐汝落凡

聖說破不靈徵云翠巖恁麼道還是點是不點定當得

出有話當面說

關白競黃幾度空成陰綠葉自玲瓏幽情愁對秋

楓老染着清霜滿樹紅

舉藥山問石頭承聞南方有直指人心見性成佛之

旨入耳無根是麼錯會不少頭云恁麼也不得切莫不恁

麼也不得急走恁麼不恁麼總不得只在此別云

恁麼也得不恁麼也得恁麼不恁麼總得因甚石頭

儘力道不出逢人且說三分話未可全拋一片心  
嚼碎通紅鐵一團和盆托出任君看相逢說個何  
年事慶喜門前倒插竿

三山來禪師語錄卷十

三山禪師語錄卷十

五

三山來禪師語錄卷十一

書記普定編

頌古 拈着

舉雲門問乾峰請師答話王更便峰云到老僧也未

已有夜門云恁麼則某甲在遲也免罪峰云恁麼

那恁麼那有理由門云將謂猴白更有猴黑知彼

拈云雲門斧鑿太溪乾峰太溪斧鑿刻劃不入雕琢

無痕錯錯且道雲門錯乾峰錯

狹路相逢雅快哉龍吟虎嘯共徘徊傾湫倒嶽今

風馳驟雨谷應山鳴今電卷奔雷漁歌一曲知何

三山禪師語錄卷十一

處兩岬蘆花傍水開

舉藥山久不陞座吾無隱院主白云大眾久思和尚

示誨窮斯請和尚為眾說法銀斯山令打鐘多事眾

方集大家山陞座不旁良久還見下座歸方丈得

院主隨後問云和尚適來許為眾說法云何不垂

一言汝從甚山云經有經師長三論有論師潤八又

爭怪得老僧別是一拈云藥山被院主拽出院主

被藥山熱瞞即今有不受瞞者麼要見藥山也大難

久臥溪山逸志微野心應與世情違偶因踏破紅

塵徑一笑翩翩獨自歸

舉雲巖到瀉山道噴無涯山云問長老在藥山處弄

獅子是否一人傳虛巖云是面赤不山云長弄麼還

有置時提起放下巖云要弄即弄要置即置一處

拈云可知禮也雖然如是未是好手

一家有事百家忙蓮社風高夏日長昨夜函香花

正發香浮水國露新粧

舉僧問投子月未圓時如何銀鈎沉子云吞却三個

四個黑漫漫地僧云圓後如何玉鏡照子云吐却七

個八個光灼灼地拈云吞也吞也不妨哽殺吐也

吐也不妨喫殺還委悉麼風前黃葉時時落雨後青

三山禪師語錄卷十一

山處處明

夜靜開登百尺樓碧雲天際玉光浮當牕劈破虛

空口吞吐從中沒兩頭

舉風穴到黃龍子期龍云石角穿雲路垂藤意若

何言中穴云紅霞籠玉像擁障照川原句理龍云恁

麼則相隨來也被和尚穴云和尚低聲誰是知拈

云山林鄺市殊途烟霞雲水一致無往不復闔而日

章黃龍舉作探竿風穴同聲相應機妙終始理絕參

差陽春白雪之辭不是二老何人舉唱

金烏玉兔隱蒼穹木馬泥牛趁曉風攜手同行山



下路聲聲鶴唳自橫空

舉法眼問覺上座船來陸來人將覺云船來真語眼

云船在甚麼處驗過覺云船在河裡實語覺退後眼

却問旁僧云又憂塞北你道適來這僧具眼不具眼

何曾一路行脚拈云這僧若不具眼爭解恁麼道若是具

眼爭肯恁麼道這僧且置法眼因甚波及旁僧喫錯

過底不少

一句臨機話短長籬邊風動菊花香東村沽得張

三酒醉倒西村李四郎

舉僧問梁山如何是祖師西來意熊耳山下山云莫

亂道不語戒拈云恁麼道來梁山也是知而故犯

直爲西來惹是非掉唇弄舌動相違叮嚀莫向風

前道吹入叢林喚不歸

舉僧問青林學人徑往時如何且莫草林云死蛇當

大路勸子莫當頭切忌僧云當頭時如何毒虫腦林

云喪子命根猛虎口僧云不當頭時如何不効林云

亦無迴避處處處僧云正恁麼時如何惡因緣是

林云失却了也始悔從前僧云未審向甚麼處去也

南北林云草淡無覓處只在此僧云和尚也須隄防

始得及害林撫掌云一等是個毒氣大奸拈云青

林有擒有縱這僧能死能生大都迴避不來隄防不  
及有不愛這般毒氣者麼踏破頂額無覓處脚尖何  
處不風流

古路橫擔三尺蛇吞雲吸露更飡霞草淡莫道難

尋覓喪却渾身在毒牙

舉僧問雲門如何是佛銅鑪鐵門云乾屎橛咬者即

拈云雲門太煞臭口不怕薰破諸人鼻孔也須愛

惜自己眉毛

土面灰頭榼榼堆等閑覷着口難開巍巍丈六分

明處一聽韶陽舉似來

舉應菴問密菴如何是正法眼藏暗密云破沙盆

拈云托出了也

團團直個破沙盆萬碎千零一口吞只爲無人能

着價七花八裂付兒孫

舉龍牙問翠微如何是祖師西來意短短微云與我

過禪板來分明牙過禪板與翠微謹道微接得便打

十分牙云打卽任打痛癢要且無祖師意你試又問

臨濟如何是祖師西來意長長濟云與我過蒲團來

分明牙過蒲團與臨濟謹道濟接得便打狠毒牙云

打卽任打不知要且無祖師意道看牙後住院未償

官事有僧問和尚當年問翠微臨濟祖師意不卷二

尊宿明也未龜打瓦牙云明即明矣甚處見得要且無祖

師意到拈云二老不約而同婆心相為龍牙車

不改轍鐵骨承當羞殺禪板蒲團誰是西來祖意但

看楞上黃金鎖好對峰尖碧玉壺

一日風高一夜霜三秋令轉三冬涼紅爐火盡寒

無盡猶向尊前話短長

舉趙州問南泉知有底人向甚麼處去脚下去泉云

山前檀越家作一頭水牯牛去也非州云謝師答話

又爭得泉云昨夜三更月到窓相逢話不盡拈云

支那三山禪師語錄卷十一 五

順水推船隨流則易逆風把舵挽舟實難欲期左右

逢源須是不撥自轉莫有知輕識重底麼可向南泉

趙州話會處討個方便

戴角披毛異類行優游嶺上白雲輕迴途不見青

山老一覺長軒到月明

舉僧問南陽忠國師如何是本身盧舍那國師云

與我過淨瓶來莫動僧將淨瓶到十分國師云却安

舊處着再聽僧安舊處十分復問如何是本身盧舍

那適纔作國師云古佛過去久矣三生六拈云烹

茶掃地運水搬柴人人相好端嚴處處放光動地直

為迷頭認影因之蹉過目前若能直下承當更被阿

誰誤得

黃昏露冷月華低小雀聲聲向曉啼日暮風停猶

不住夕陽依舊影沉西

舉盤山道向上一路千聖不傳低聲慈明道向上一

路千聖不然老漢有徑山道向上一路熱盃鳴聲道

不別云三老各見一邊三山則不恁麼向上一路

千聖也傳向上一路千聖皆然向上一路熱盃不鳴

錯莫道破

路出重關絕妙玄幾人踏過嶺頭巔相逢莫問三

支那三山禪師語錄卷十一 六

又路雨露風晴共一天

舉臨濟將示寂囑三聖祖稱不吾遷化後不得滅

却吾正法眼藏微和聖云爭敢滅却和尚正法眼

藏善鳴濟云忽有人問汝作麼生對對即易對聖

便喝善獅子兒濟云誰知吾正法眼藏向這瞎驢邊

滅却智通於師拈云臨濟為法求人心若不足三

聖當仁不讓力實有餘一室傳心千古禍事

為滅前身續後身却因一語把衷陳饒君珠淚青

絲落也是闡提不孝人

舉僧問白馬儒如何是法身上事上人儒云井

底蝦蟇吞却月依舊可 拈云井枯月落又作麼生

踏破毘盧頂上關青山山外又青山鐵牛吼處紅塵斷石女含悲展笑顏

舉僧問馬大師離四句千峰勞到 絕百非萬派聲歸

請師直指西來意問甚 大師云我今日勞倦不能為

汝說問取智藏去賺殺 僧問藏賺過 藏云何不問和

尚適從那 僧云和尚教來問多虛不 藏云我今日頭

痛不能為汝說問取海兄去賺殺 僧問海賺過 海云

我到這裡却不曾賺殺 僧舉似大師賺過 大師云藏

支那

三山禪師語錄卷十一

七

頭白金烏光 海頭黑玉兔影 拈云馬師父子展轉

賺人咄哉阿僧三度蹉過且道離四句絕百非西來

意在甚麼處良久云千聖亦不識

愁緒無端強自支滿園春色亂披離風吹南北山

頭草雨後青青映兩眉

舉巖頭到德山遠涉 跨門便問是凡是聖且莫 山便

喝金剛 頭禮拜壯士 洞山聞云若不是巖公大難承

當是賊 頭云洞山老漢不識好惡被伊 我當時一手

擡未當 一手捺報恩 拈云巖頭軟處取土硬處拖

鉢也直是個龍頭蛇尾漢却被洞山覷破機關又來

洗青賣白雖然如是未免拂跡成痕

躍馬彎弓志量高衝鋒冒敵逞英豪一聲鼙鼓歸

來也又向人前理戰袍

舉世尊與衆行次以手指地云攔路 此處宜建一梵

刹有良工 帝釋將一莖草挿於地云建梵刹已竟上

神通豈 世尊微笑不可慢 拈云經之營之不日成

同小小世尊匠輕師 拈云經之營之不日成

之世尊賞必加功帝釋弄巧成拙一時創造千古觀

瞻

虛空那着一微塵巧手開基紺殿新常住千年依

舊在而今誰是住持人

支那

三山禪師語錄卷十一

八

舉僧問法眼如何是佛騎牛 眼云汝是慧超就窩

拈云將錢買糊餅放下是饅頭具眼底道看

傀儡場頭帶笑看一般面目影團團為君決破槐

安夢莫待雲樓酒枕乾

舉文殊問無着近離甚處日遠 着云南方如實 殊云

南方佛法如何住持將錯 着云末法比丘少奉戒律

外家醜 殊云多少眾些那 着云或三百或五百是多

問此間佛法如何住持今日機緣 殊云凡聖同居龍

蛇混雜回互 着云多少眾些這 殊云前三三後三三

不多 拈云無着打失眼孔文殊喪却舌頭信口道

個前三後三孟八郎數也不識

三三話出太無端錯算從來不是謾回首殘碑石

上望白雲影裡竹千竿

舉僧問趙州狗子還有佛性也無問取州云有對一

僧云既有為甚麼却撞入這箇皮袋狗子州云為他

知而故犯律有又僧問狗子還有佛性也無異口州

云無說倒一僧云一切衆生皆有佛性恁麼為甚狗子

却無狗子州云為伊有業識在結案拈云有也于

眼覷不着無也雙手拽將回這裡看得分明莫道趙

州一口兩舌

支那

三山禪師語錄卷十一

九

佛性有無沒重輕無星秤上兩頭平權衡落在趙

州手多少癡人算不清

舉雲門垂語云古佛與露柱相交是第幾機從頭數

自代云南山起雲北山下雨張三身拈云雲門恁

麼道也是開眼說夢

一曲臨場絕妙辭調高能得幾人知唱酬想是應

難覓嘯月吟風自解頤

舉僧問護國鶴立枯松時如何太低國云地下底一

場懺懺担殺僧云滴水滴凍時如何太矮國云日出

後一場懺懺煮殺僧云會昌沙汰時護法善神向甚

麼處去也太近國云三門頭兩個一場懺懺過殺

拈云拈過了也又作麼生傀儡棚中糊椰子

着意探奇莫過頭青山蒼翠雨中收推車抵壁雖

宜進策響臨巖正好休君不見慣走龍蛇傭書客

一朝投筆慶封侯

舉僧問栢巖如何是禪衲僧鼻孔巖云古塚不為家

外逢人不得錯舉安身立命拈云虛空翻筋斗露柱打鞦韆三千里

相逢便問禪鐵板不須把脫灑跨神龍風流騎駿

馬鬪腰到處乾腸胃一齊瀉擾擾叢林中誰為達

支那

三山禪師語錄卷十一

十

道者

舉僧問趙州學人乍入叢林乞師指示討甚州云喫

粥也未太頑僧云喫了也本色州云洗鉢孟去本分

僧於言下有省元來拈云恁麼恁麼移花兼蝶至

不恁麼不恁麼買石得雲饒設使這僧喚不回頭那

見趙州為人方便

風雨蕭蕭四壁居先生篋裡自藏書傳經豈為功

名貴續得心源樂有餘

舉德山上堂云有問即過口是不問又乖莫向鬼窟

僧出禮拜略殺山便打今日僧云某話也未問為甚



和尚便打平地孤堆山云待汝開口堪作何用已遲 拈

云舉卽不堪動則成疚德山彌天過犯這僧過犯彌

天檢點將來合與一害埋却何故你若無心我也休

爲因歧路動悲哀多少亡年喚不回踏斷窮途空

灑淚低頭且自把心灰

舉僧問乾峰十方薄伽梵見之無相一路涅槃門則開

而不問不問未審路頭在甚麼處看脚峰以拄杖畫一畫

云在這裡拈出僧舉問雲門疑則門云扇子跨跳上

三十三天築着帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似盆

傾會麼會麼口快拈云芍藥花開菩薩面櫻欄葉

三山禪師語錄卷十一 十二

散夜叉頭看破二老風流不妨恁麼會取

路出層山晚樹陰蹉跎展轉費登臨崗烟乍斷雲

猶淡隔岬溪溪響暮砧

舉僧問歸宗如何是觀音妙智力我聽你宗敲鼎蓋

三下云聞麼神通妙用僧云聞真語宗云我何不聞

聽恁麼薦得何勞敲翻鼎蓋塞破耳門如或未然也

須別處方便

野寺頻敲夜半鐘覺來月色尙朦朧因風喚醒家

山夢一枕相思恨莫窮

舉僧問疎山如何是佛此語問者甚多山云何不問疎山老

漢師便請拈云恁麼那良久云也是替名通事

濯足臨波浴上池風飄浣穀細如絲平壺織就鴛

鴛譜不動機梭錦更奇

舉僧問雪峰古人有言便飯峰便臥因風良久起云

問甚麼半夜僧再問面皮厚峰云虛生浪死漢苦口

拈云雪峰起倒不常這僧耳目聾瞶看來有甚交

涉潑油救火渾閑事雪上加霜愁殺人

幾度臨江擬問津烟霞滿面盡蒙塵雲開未豁朦

朧眼空作悠悠行路人

三山禪師語錄卷十一 十三

舉爲山問仰山終日與子商量成得甚麼邊事開浩

長三短五仰向空中畫一畫更見爲云若不是吾終被汝

惑漫過也拈云仰山向空一畫正是商量邊事且

道爲山還被惑也無萬丈疑坑想是橫身難出

商量終日智猶疎劃斷長空總一如巧手難逃青

白眼消閑徒自賣居諸

舉僧問巖頭古帆不掛時如何苦哉佛頭云後園驢

喫草活潑拈云寒巖枯木令犯重陽死水澄潭老

龍不住這裡直須倒翻筋斗任運逍遙還見麼林花

着雨胭脂落水苕風翠帶長

露滴疎桐葉落秋荒丘月夜使人愁縱橫不礙平  
原潤贏得風光劫外遊

舉黃山叅夾山

門內有君子至夾云甚處來和尚不黃

云聞中來

便招夾云還識老僧麼夾山黃云和尚還

識學人麼

黃山夾云不然折倒且還老僧草鞋錢了

也須知

貴識然後老僧還汝廬陵米價不得將黃云恁麼

則不識和尚

輸却未審廬陵米作麼生價贏得夾云

真獅子兒善獅子吼

好惡也不識拈云眼自爭先得籌

因打劫贏

一句臨機也大奇龍吟虎嘯正相期垂鈎須是拋

支那

三山禪師語錄卷一

三

綸手敵勝還他獅子兒真洽決匪離岐失便宜處  
得便宜草鞋錢換廬陵米買賣當行讓與誰

舉鹽官問一座主

蘊何經論追賊主云華嚴經把警

官云華嚴經有幾種法界

老要主云略說有四座主

廣說則重重無盡

座主官豎起拂子云弄鬼這個在

第幾種法界中收

主無對適纔拈云座主在鹽

官穀中高亦得低亦得

鹽官在座主口裡吞不能吐

不能放下着看教阿誰放下

理事全該不二門

重重法界鈔難論放開捏聚無

尋處擊碎虛空總沒痕

舉明州和尚將布袋並破篋一領具於通衢往來

面皮厚布袋內盛鉢盂木履魚飯菜肉瓦石土

多諸般總有一件却少那或於稠人處多少打開布袋內

物骨董撒下云看看還見又一將起問人云拈出

這個喚作甚麼寧生拈云明州老漢但知背脊朝

天不覺腦門着地雖然如是見他婆心處麼

人前拋出許多般一句分明啓口難覲面相逢皆

陌路常啼猶自賣心肝

舉僧問夾山撥塵見佛時如何莫教龜山云直須揮

劍放過即若不揮劍漁父棲巢生太苦僧問石霜撥塵

見佛時如何更須霜云渠無國土眉毛上何處逢渠

這不僧後舉似夾山傳言送山乃上堂舉了云大家

知門庭施設不如老僧巧手手中入理談談猶較石

霜百步紅心心種拈云高高山頂立淡淡海底行

面目不同鼻孔一樣還見夾山舉處麼若不同牀臥

爭知被底穿

年來豪俠故鄉遊無數春光眼底收回首白雲行

欲盡方知更上一層樓

舉巖頭渡江白日不見一婆子人來頭舞撓而渡怪弄

婆云呈撓舞棹且置看來也且道婆手中孩兒下

支那

三山禪師語錄卷一

十四

着從甚處來清官頭便打不瞞婆云婆生七子六個

不遇知音往者不連這一個也不消得來者猶遂拋

兒江中不奈船何拈云婆子辜負巖頭則易巖頭

辜負婆子實難雖然令在必行未解抽身一路

江干把釣事如何驚起鴛鴦弄碧波一曲漁歌聽

不盡仙槎別駕渡銀河

舉洞山問龍山和尚見個甚麼便住此山從苗龍云

我見兩個泥牛鬪入海直至而今無消息因語拈

云龍山見處有甚已鼻敢自膽大偷開然消息雖無

一點謾伊不得而今有識得消息底麼擅自住山未

支那 三山禪師語錄卷十一 圭

敢相許

木人夜半入溪山踏破莓苔去不還寂寂無音渾

不識溪頭流水響潺湲

舉翠微一日上堂經行次止恐平投子進前接禮圖

甚問西來密意不觀不聞師如何示人今日口微駐

步顧視之陳念子云乞師指示布袋微云更要第二

杓惡水那頂門子忽省契擊碎拈云空中書字文

彩已彰暗裡拋梭機絲不掛翠微不妨好手投子且

作麼生省契夾路桃花風雨後馬蹄何處避殘紅

百草頭端無限春形形色色盡敷陳等閑識得東

君意道破虛空不動唇

舉仰山問中邑如何是佛性義物物邑云沙彌我與

你說個譬喻便請直如室有六牕開即是中安一獼

猴甚麼外有人喚猩猩莫動獼猴即應相隨如是六

牕俱喚六牕俱應隨緣起感仰云直如獼猴睡着時

又作麼生今日不邑下禪牀擒住這回放過云猩猩

和尚我與你相見了也拈云一淺一淡一易一

險行之而不著焉習矣而不察焉終身由之而不知

其道者衆也

佛性圓明內外周六牕應處匪輕酬臨機一句親

支那 三山禪師語錄卷十一 圭

相見釣罷歸來月一鉤

舉僧問同安如何是天人師光眼的安云頭上角不

全觸天身上毛不出也別云三山則不恁麼若有

人問如何是天人師但向道頭角崢嶸看不見皮毛

脫落放毫光道與同安相去多少

蒙塵混迹有誰知懶御珍衫恰自持貼體垢衣嫌

不脫看看踏破未生時

舉雲蓋問石霜萬戶俱開即不問金鳥飛萬戶俱閉

時如何玉兔隱霜云堂中事作麼生撥轉蓋無對待

他經半年乃云作其無人接得渠氣力霜云道即

太煞道祇道得八成師是蓋云和尚又作麼生十成

霜云無人識得渠略數拈云無人接也肌膚莫

近無人識也面目難窺雲蓋在長安酒家橫身臥着

石霜從珍珠簾外脫體逍遙將軍躍馬成功聖主無

為致化還委悉麼有心不若無心好進步何如退步

高

寥落荒堂一榻居翛然自得俗塵除隔身漫道風

情薄何似相逢面更疎

舉僧問仰山和尚還識字麼下不山云隨分謙尊僧

左旋一匝云東溪花逐此是甚麼字如虫山於地上

支那

三山禪師語錄卷二

七

書個十字買帽僧右旋一匝云南山風送此是甚麼

字妙印山改十字作卍字北山雲此○相以手托

起如修羅擎日月勢云拈出此是甚麼字七不成山

畫圓相圖却字入無門僧作樓至勢山云如是如

是伯牙遇子期拈云烏焉自別刀刀不同這僧點

畫分明仰山體勢完備正眼看來且不識這個字在

河洛交呈烏蟲迭變剖義畫之奇踪劃蒼頡之異

撰月印川以無痕珠入盤而自轉看具眼阿師薦

不薦

舉國師三喚侍者休休侍者三應啞啞國師云將謂

吾辜負汝且恁誰知汝辜負吾且恁拈云三喚二

應那裡是辜負不辜負處檢點得出不致埋沒古人

喚得聲聲應得來癡心一片絕疑猜多情豈道無

情惱為是情多口易開

舉臨濟一日問洛浦無事一人行棒打草一人行喝

無風起浪那個親那個浦云總不親猶少機濟云作麼生

得親和尙請浦便喝知而濟便打犯而拈云不親

不親臨濟洛浦不怕遭人檢點

棒喝交馳總不親無端甘作弄潮人虧他父子傷

心重見血刀刀忒認真

支那

三山禪師語錄卷二

六

舉僧問廣教是甚麼物頭象天學人不會我將謂你

教云生在冀州本地貨拈云覓會覓能終沉情識

說理說事總入邪途剿除知見不犯唇皮作麼生道

幾竿竹舞搖清韻數點梅開吐異香

劈腹剜心語帶立分明道破沒中邊填溝塞壑非

他物水在清池月在天

舉僧問二祖學人只見和尚是僧莫眼如何是佛是

法汝少祖云是佛是法不可汝知之乎處人面前

拈云這僧當面蹉過二祖直捷指陳知之為知之不

知為不知是知也



本自無名那定名呼牛喚馬盡虛聲就中會得渾  
淪處李白桃紅一樣春

舉僧問天童啓如何是應用無虧眼四方啓云恰似

瞎一般普拈云○覷着卽不可

白淚如傾眼不開金沙撥盡絕塵埃頂門光透三

千丈南北東西任去來

舉僧問興化皂白未分不辨乞師方便不向化隨聲

便打急急如律令拈云方便也且作麼分聾嶺外楓叢

紅似火山前澗水碧如流

萬里雲陰擬卜晴盆傾風雨可憐生征衫濕盡空

支那撰述

三山禪師語錄卷十一

五

含淚野水橋頭草自橫

三山來禪師語錄卷十二  
頌古目錄

疎山壽塔 徑山殿裡 石梯本分

洞山負柴 金峰階下 臨濟歷然

懶安牧牛 樺樹親近 洞山拈橋

南泉遷化 睦州何事 雲門東山

大士揮案 維摩嘿然 大慧桃符

大光是祖 洛浦歸鄉 夾山青嶂

保福龕心 馬祖靠杖 雲居僧堂

趙州有佛 青峰花落 趙州布衫

支那撰述

三山禪師頌古目錄卷十二

佛眼請益 乾峰舉一 淨衆蓮花

荷玉禮拜 曹山對賓 仰山插筴

大陽家風 韶山棟梁 上藍本事

青原曹溪 廣德浮囊 洞山解夏

龍牙隱身 黃檗召衆 首山寒食

巴陵祖意 禾山打鼓 藥山異類

法眼聲色 資壽藏教 雲門法身

芭蕉拄杖 國師驗藏 青原真金

保壽拈杖 黃龍不易

目畢

三山來禪師語錄卷十二

書記普定編

頌古 着拈

舉僧與疎山造壽塔畢來白山 這張公案 山云汝將

多少錢與匠人 可越 僧云一切在和尚 禮然 山云

謂將三文錢與匠人 近日常 謂將兩文錢與匠人 佛

人情一謂將一文錢與匠人 祇恐 若道得與吾親造

塔 事付當 僧無語 代云和尚 後舉似大嶺 更聽 嶺云

還有人道得麼 問也須 僧云未有人道得 除你 嶺云汝

回舉似疎山 傳言 道大嶺聞舉有語云 下註 若將

三文錢與匠人和尚今生決不得塔 大慈大悲 若將

兩文錢與匠人和尚與匠人共出一隻手 長短不一

若將一文錢與匠人累他匠人眉鬚脫落 得便宜處

僧回舉似疎山 就正 山具威儀望大嶺拜嘆云 是何

將謂無人 疎山 大嶺古佛放光射至此間 有少 雖

然如是也是臘月蓮花 遇貴 大嶺後聞此語云 莫怪

我當時恁麼道 是非直為 也是龜毛長三尺 煩惱

強出 拈云 疎山家常不斷累及他人過莫大焉大

嶺自不守閑了人舊債是謂過矣這僧傳言送語致

令此話大行且道一二三文畢竟作麼卜度萬古碧

潭空界月再三撈撚始應知

塞月銀空映白沙朔風凜凜動悲笳邊城鐵騎勞

如織頻帶胡霜拂劍花

舉僧問徑山這個是殿裡底 南無佛 那個是佛 道底

山云這個是殿裡底 家無 拈云這個不知那個

是佛總不知這個是殿裡底徑山道這個是殿裡底

更不道那個是佛還有方便處麼因風吹火無勞力

就計行兵任自由

巍巍堂堂結跏趺坐相好端嚴橫身擔荷朱題碧

瓦今掩映紫磨寶網雕闌今圍繞蓮座休說破莫

錯過仔細看來只這個

舉石梯問侍者甚麼處去 緣切者云上堂齋去 不負

梯云我豈不知汝上堂齋去 但委悉者云除此之外

別道甚麼 切忌節 梯云我祇問汝本分事 已是為者

云若問本分事某甲實是上堂齋去 別道即 梯云不

謬為吾侍者 執事相屬 拈云去則隨去齋亦任齋

頻問頻對早不本分不知者多謂石梯多事侍者支

吾還是麼棒打石人頭碌碌論實事

恒居何事用針錐話到投機無異詞春暖風和花

似錦金鶯啼出自然詩

舉洞山聰嘗自負柴上山歇心路逢一僧撞着問山  
上有柴你曾何故更將上去費手聰便放下柴於地  
云會麼放下便能僧云不會當時何聰云我要燒燒  
上去用會作麼拈云洞山不遇阿僧解擔到底負重難丟雖  
是話出家常已被明眼看破何故聲山上有柴莫更  
將上去好

負得來時放下看相逢幾個識艱難擬燒梢柈煨  
鑪火莫訝山翁語話謾

舉僧問金峰四海澄清時如何漫道無峰云猶是階  
下漢室中事拈云若不恁麼爭得恁麼直須恁麼

支那

三山禪語錄卷十二

三

始解不恁麼合作麼生且教腦後着眼

汗馬邊疆數十春曾經六國掃烟塵太平漫說將

軍大坐着功勲總未親

舉臨濟兩堂首座一齊下喝揚揚喝僧問濟還有賓

主也無這裡恰濟云賓主歷然咄拈云兩堂首座

異口同音致令這僧分疎不下臨濟道個賓主歷然

已是錯爲註解畢竟那個是賓那個是主咦

一聲喝起震如雷萬戶千門當下開話到主賓歷

歷處青山綠水共徘徊

舉懶菴叅百丈問學人欲求識佛眼裡着不得沙何者卽是

便掌勢口丈云大似騎牛覓牛不得伊安云識後如何且喜  
丈云如人騎牛到家一場安云向後如何保任動着  
可丈云如牧牛人執鞭相似不是苦心拈云分明  
向道無餘事識苦知甘能幾人

鐵笛橫吹野外呼尋踪訪跡在中途歸來無事溪  
烟晚但看清光月滿壺

舉樺樹問洞山爲甚麼來人將山云親近來特地來

樹云若是親近用動兩片皮作麼弟子齋宿山無對

近來爲親拈云直饒不動兩片皮亦未是親近處樺樹

恁麼道已是喪却舌頭且道如何卽得

支那

三山禪語錄卷十二

四

霜髯堂前幾度秋晨昏定省正含愁青山豈爲雲

開眼一任終朝去不留

舉神山與洞山過獨木橋今日有人山先過了止圖

拈起橋云過來把斷要津神云价闍黎禪來山乃放

下木橋必改拈云洞山謔而有情神山直而無禮

不怕旁觀者笑兄兄弟弟也忒無端

獨木橋頭淺水隈行人無數去還來誰知乘興風

流處澗藻溪烟喜共陪

舉陸亘大夫因南泉遷化來弔慰師資院主問大夫

何不哭先師直須罵亘云院主道得亘卽哭蒼天主

無對不哭 拈云陸巨哭院主不哭與其易也寧戚  
誰道臨喪不哀

法乳恩深何地尋夕陽落盡影沉沉自慚雙淚無  
流處一片空存鐵石心

舉僧問睦州祖師西來當為何事不妨 拈云你道為

何事也要大 僧無語 州便打為何 拈云睦州具

祖師心行祖師令即置且道祖師西來畢竟為何復

拈拄杖卓一卓

一葦橫江花自開胡僧特地為誰來徘徊未解其

中事且共推敲把賦裁

支那 三山禪師語錄卷十二

舉僧問雲門如何是諸佛出身處頂額 門云東山水

上行三十二 僧問幻有如何是諸佛出身處脚板 有

云西河火裡坐九十六 別云兩老指東指西入水

入火猶未剿絕若是三山劈脊便打却也有個活路

東山水上行一掃晴空五色雲西河火裡坐盞子

落地椀子破劈脊一棒兩條痕淚雨連漣笑殺人

休擬議莫沉吟諸佛出身處依舊可憐生

舉武帝請傅大士講經口長 大士揮案一聲便下

座文繁長 帝愕然意作 誌公云陛下會麼更聽 帝

云不會楚語 誌云大士講經竟錯下 拈云聞微挾

秘持顛扶危大士誌公兩俱敗闕當時武帝若會豈  
不敗闕更多這裡見得分明也是飯飽弄筋

揮尺花臺語意達爐烟空自繞龍衣佛心天子猶

難薦更待旁觀理是非

舉文殊問維摩仁者嘗說何等是菩薩入不二法門

這問也 維摩嘿然大巧 殊云善哉善哉永寒 是為菩

薩入不二法門難送 拈云理極忘情謂如何得喻

齊要見不二法門須識維摩無口

默默玄機懶話圖風流盡處意含胡平生伎倆渾

無用始羨毘耶一病夫

支那 三山禪師語錄卷十二

舉大慧上堂今朝又是五月五節候不 大鬼拍掌小

鬼舞通靈 焉然撞着桃符神冤家 兩手推胸叫冤苦

生悲極 艾人云休叫苦泥佛動 遂拈拄杖一卓方便止

有一處堪回互太漏 回互不回互放主 回而更相涉

事從無 擲下云與靈 不爾依位住方丈門前 參人家

男女 拈云正恁麼時何不以拄杖一齊打散免得渠

等閑亂家庭委悉麼事無曲直隨時定理若分疎轉

見差

天中火鏡拂塵開照破群氛絕點埃識得悲歡情

欲盡主賓一笑任徘徊



舉僧問大光達磨還是祖否試卜光云不是祖歷良  
僧云既不是祖又來作甚麼不妨光云為汝不薦為賤  
心僧云薦後如何生會光云方知不是祖明眼拈  
云達磨遭人檢點也是無事討事及乎做盡伎倆依  
然無位安排大光一語品評至今那能吐氣

鐵面蒙塵心甚難許多委曲受譏彈救述傳法成  
何事一任兒孫白眼看

舉僧問洛浦學人擬歸鄉時如何回頭浦云家破人  
亡子歸何處未可僧云慙麼則不去也便轉浦云庭  
前殘雪日輪消功高室內紅塵遣誰掃業罷實

支那 三山禪師語錄卷二

七

拈云不得放過過在甚麼處

歷遍天涯念故鄉誰知家破與人亡雲山夢斷歸  
心歇燃得孤燈照夜長

舉僧問夾山如何是夾山境切忌當山云猿抱子歸  
青嶂外睜眼鳥啼花落碧巖前舉目盡拈云夾

山境話擬者甚多總之道出尋常却是渠家受用還  
見麼一般景物無人識兩處風流直自看

卜得層山結草廬依依猿鳥與同居碧巖青嶂千  
尋出來往何妨任自如

舉保福因僧侍立次莫放福云你得與麼覷心被和

與云拋向門外着有意僧拋了又却來云甚  
處是某覷心處再犯福云我見你築着壺着爭奈目  
所以道你覷心曲斷拈云瞎却眼撞破頭喫飯喫  
茶見山見水未免宗師看破這般疾患如何得愈切  
忌築着壺着

紅樓暗自修新妝寂寞孤燈恨夜長得對多情愁  
應了莫拋珠淚濕霓裳

舉馬祖見僧來便畫圓相平地云入也打不入也打  
太覺僧便入了踏破祖便打不縮僧云和尚打某甲不

支那 三山禪師語錄卷二

八

得不知祖靠拄杖便休悔悔拈云殺活機權在馬

祖手裡且道能進能退知柔知剛如何是他遊戲處  
把定重關路不通芒鞋踏碎落花紅窮途莫怪風  
情薄懶意相看念更濃

舉僧問雲居孤峰獨宿時如何險居云九間僧堂裡  
不臥隨眾誰教你孤峰獨宿回頭不拈云水澄寒

潦寂月滿道人愁合作麼生打當

遙地一枕長軒衲被穿

舉僧辭趙州不州問甚處去腳底僧云擬向南方

學佛法去濟個州豎起拂子云得麼有佛處不得

住藏身處無佛處急走過沒踪跡處三千里外逢人

不得錯舉珍重拈云着則爲膠厭而成寂脚跟下

大有事在須是踢倒須彌掀翻鬼窟撥盡眼中金屑

挑起黑夜孤燈方能出入縱橫無不可到這裡還

許商量也未罔象無心黃帝重卞和有智楚王嫌

靈芝瑞靄莫宜矜鳥道玄途不可憑濃澹應隨雲

水斷暮山烟鎖碧峻嶒

舉僧問青峰大事已明將謂爲甚麼如喪考妣元來

峰云不得春風花不開剛到歡及至花開又吹落又

三山禪師語錄卷十二 九

愁 拈云不是苦心人不知

高堂燈落思如麻風樹棲棲鳴暮鴉遙望白雲情

未盡含悲愁對滿園花

舉僧問趙州萬法歸一坐著卽一歸何處大時州云

我在青州造領布衫重七斤莫言拈云趙州被這

僧一問信口道個青州布衫雖是一種平懷大似掂

斤播兩這裡見得嶺頭怪石穿雲出其或未然溪畔

迷烟夾岍橫

萬疊層山小徑通到頭滿地落花紅不知何處吹

橫笛唱起堤楊一帶風

舉佛眼常請益五祖鏡不凡有所問口吧祖卽云我

不如你已月你自會得好更添或云我不會是

應心我不如你還伊眼愈疑放平遂容決於元

禮首座莫向人禮以手引眼耳有劣繞圍數匝未

子行且語云祇管你自會得好祇管眼云有翼開發

乃爾相戲耶休禮云你他後悟去方知此日曲折

耳太叮拈云殺人要見血

祇爲騎牛更覓牛逢人叩問轉生愁若知曲折成

多事山自青兮水自流

舉乾峰示衆云說向人間舉一不得舉二直今舉也

三山禪師語錄卷十二 十

放過一着落在第二今朝雲門出衆云嘴尖先昨日

有人從天臺來竹密不妨却往徑山去山高豈礙峰

云明日不得普請領過便下座得意濃時拈云乾

峰雲門說誰家語話沒絃琴操中秋月無孔笙吹上

已風知音底辨取

扼斷玄關最上頭出身猶自隔林丘何人踏破烟

霞路笑語相將樂未休

舉僧問淨衆蓮花未出水時如何大好衆云菡萏滿

池流開也僧云出水後如何觀伊衆云葉落不知秋

實也 拈云藏頭露面劫外風光露面藏頭今時消

息會得淨衆說話且莫判作兩頭

青萍未破花先發綠沼纔穿葉正凋一段風光人

不識池邊翡翠話無寥

舉僧問荷玉如何是西來的意無二玉云不禮拜

更待何時氣急拈云西來的意妄生一解萬水千

山別措一詞千山萬水問處刻的答處分明切忌側

耳低頭直須當下領會

一句全提已是多熊峰山下莫蹉跎神光當日無

思算斷臂曾經禮達磨

舉僧問曹山五位對賓時如何請師山云汝今問那

支那

三山禪師語錄卷十二

十二

個位喚作對僧云某甲從偏位中來白髮尋請師正

位中接黑頭無山云不接能救世僧云爲甚麼不接

負你何曾辜山云恐落偏位中去話得分明拈云接則

免倚雪巢不接則鴉棲烟樹且道如何對賓曹山

答底甚麼

年來守拙臥溪山不耐清霜懶露顏客到無心相

對語紅塵恐着髻頭斑

舉仰山示衆云一言說盡山河合取僧問如何是一

言何須山以火筴插向爐中却收舊處盡也拈云

也不消得

說盡山河休更求爐邊插筴爐邊收而今翻笑西  
來老少室峰前讓幾籌

舉僧問大陽如何是和尚家風客來陽云滿瓶傾不

出太儉大地沒饑人太奢拈云打破瓶來本無一

物直饒大地盡饑且教何處下口

問到家風竟若何常將白眼看婆婆衷情一段難

傾出那有知心話得麼

舉僧到韶山禮拜了叉手而立別有長山云大材藏

拙戶可憐僧又過一邊抱頭山云喪却棟梁材失利

拈云這僧胡不禮拜了退却又左之右之韶山兩

支那

三山禪師語錄卷十二

十三

度捺渠要且不識好惡

伎倆頻呈俊不禁一擒一縱縱還擒長材喪却徒

惆悵枉費工師一片心

舉僧問上藍如何是上藍本事日用而藍云不從于

聖借承誰豈向萬機求少個拈云對客數家貧

本事圓成一物無堆山積嶽未曾沽平生俠氣凌

霄漢那個男兒不丈夫

舉石頭問青原和尚自離曹溪甚時到此間忘却原

云我却不知汝甚時離曹溪與和尚頭云某甲不從

曹溪來各人打掃原云我已知汝來處莫管他人頭

云和尚幸是大人且莫造次溫言軟語 拈云石頭問事得事青原就機奪機莫道知和而和可稱父子

一別曹溪不記年乘鸞跨鶴兩條然庭除敘樂情無限共坐松陰待月圓

舉僧問廣德波浪之中如何得妙秘舟諸水勢 德云橈棹不施兼脫底喚 往來終不借浮囊妙 拈云不居尊

貴頻入驚濤溪歷艱難優游自在且道是甚麼人事逐浪隨波到處遊不呈橈棹渡滄洲滿艇風月都收盡倒駕銀河萬里流

支那 三山禪師語錄卷二 十三

舉洞山解夏上堂云放開口 諸兄弟東去西去看脚

直須向萬里無寸草處去太漂白生 石霜云出門便是草荒田不稼 明安云直饒不出門亦是草漫漫淨地 拈云

靜沉死水動落今時俱未十成穩當欲不話作兩極切忌坐著一頭明眼納僧各請方便

細草疑烟帶露濃輕柔滿地拂東風經霜莫謂成衰落暗裡何知造化工

舉僧問龍牙二鼠侵藤時如何人愁殺 牙云須有隱身處始得珍重 僧云如何是隱身處不在內不在外不在中 牙云

還見儂家麼真顯 拈云朝聞夕死此外別無消息

原始要終就裡大有機關莫教縮脚藏頭不妨丁名卓字還有識幻知歸者麼須有隱身處始得

玉兔金烏急似梭石人駕浪入雲窩山前嶺外無消息惟有青松掛碧蘿

舉黃檗上堂歇語 大眾方集落伊 復召云大眾呼牛

眾回首隨聲 檗云月似彎弓少雨多風一任 拈云黃檗喚東家人說西家話太弄舌劍唇鎗一時大眾

如何抵敵向道莫由沙場過果聞鞞鼓好愁人風信高懸赤幟幟竿頭五兩任飄飄東西南北烽烟亂鐵馬橫嘶度小橋

支那 三山禪師語錄卷二 十四

舉僧問首山如何是學人親切處豈有 山云五九盡日又逢春舌頭不 僧云畢竟如何從來無 山云冬去

寒食一百五十六 拈云算得清數不的欲知親切一句不如當下忘言

暑往寒來春復秋夕陽西下水東流分明道破無餘事直待當人自點頭

舉僧問巴陵祖意教意是同是別疑殺 陵云鷄寒上樹半便乾 鴨寒下水雞便濕 拈云瓶盤釵釧酥酪

醍醐融而為金攪成一味須是過量人始得且道巴陵答處意作麼生清濁分時涇渭辨高低盡處乾坤



同

屈指當胸總是拳無端左右列成邊攀花折柳尋常事到處風流信自然

舉僧問禾山卽心卽佛卽不問問亦如何是非心非

佛不開亦得山云解打鼓還問拈云聞禾山鼓而不嘔

吐者也是鐵石肝腸

閑雲淡淡繫山腰細雨濛濛灑石磻荒徑不知人

跡冷一聲愁緒聽鳴鶉

舉雲巖問藥山如何是異類中行牛頭沒山云吾今

日困倦且待別時來斜臥巖云某甲特爲此事來不何

支那

三山禪師語錄卷十二

五

向異類

中行山云且去若巖便出袖身拈云南頭買瓢

北頭賣瓜東廊作揖西廊拱手若不戴角披毛爭解

迴途護轍還見藥山麼慵簪鴉髻修花貌暗整鸞粧

對月娥

博得名花園內栽天香國色那堪陪紅顏應是和

風綻無事臨軒擊鼓催

舉僧問法眼聲色兩字如何透得切忌隨眼云大眾

若會這僧問處聲不是聲透聲色也不難未敢拈

云透得過滿眼滿耳透不過不覩不聞這僧問處且

置畢竟聲色兩字作麼生透

擊竹觀花也大奇透關消息有誰知目前無法無非法不逗聰明處處宜

舉僧問資壽一大藏教葛藤還有奇特事也無一任

打壽云恐汝不信和尚道僧云如何是奇特事要會

難壽云白底是紙黑底是字怎麼那別云白底不

是紙黑底不是字若信得及奇特事也直尋常

大藏從來事不差雲烟落紙走龍蛇分明直個成

奇特莫教重添眼裡花

舉僧問雲門如何是清淨法身拖泥門云花藥欄錯

答不錯僧云便怎麼去時如何且莫門云金毛獅子答錯

支那

三山禪師語錄卷十二

五

莫錯

拈云出自現成淡以曲折有權有實非易非

難自是妙應隨機莫道雲門口快

花藥欄眼中千尺噴流泉金毛獅子脚底清烟平

地起韶陽老較些些醉時慣唱哩囉醒來還是

囉囉哩

舉芭蕉示眾云正經道你有拄杖子認着卽我與你

拄杖子土上你無拄杖子拋却卽我與你奪了拄杖

子空中拈云將金博金以水洗水芭蕉別有接物

利生手段且將甚麼喚作拄杖子若見有無分明與

奪也不消得

予奪隨宜用最親多情疑是薄情人君家醉臥紅塵裡也着扶持費苦心

舉大耳三藏得他心通有多少朝見肅宗帝且莫帝

命國師驗之恐妨藏見國師禮拜了側立於右賤避

國師云汝得他心通是否國師不得藏云不敢且信

國師云汝道老僧即今在甚麼處莫動藏云和尚是

一國之師何得在西川看競渡船許汝左國師再問

汝道老僧即今在甚麼處是只道藏云和尚是一國之

師何得在天津橋上看弄獼猴許汝右國師第三度

問汝道老僧即今在甚麼處與藏罔知去處了也國

師叱云這野狐精國師得他心通在甚麼處不敢

拈云三藏不具自心通所以第三度不見國師然則

國師還自知也未若也自知猶較三藏百步若也不

知又爭怪得伊

觀面相看總一如愈親愈近愈成疎饒君通得他

心事何似心除事亦除

舉神會到青原處無事莫原問甚麼處來和尚會云曹

溪來源原云曹溪意旨如何原等會振身立觀面原

云猶帶瓦礫在早是會云和尚此間莫有真金與人

麼也不原云設有與汝向甚麼處着今朝乃見拈云

直為慈悲之故有落草之談

振身立曹溪意旨徒把執瓦礫真金一樣看當機

勞奪何太急何太急雨散雲收風習習

舉保壽上堂拈拄杖云人天象前得自天臺絕比倫

孤迢從來無葉又無根赤條有時扶過斷橋水恩力

幾度伴歸明月村少伊雖然如是還見道也不得放

過仔細從頭擊禪牀一下百雜便下座拈云保

壽老漢口吧吧地把一條拄杖十分分疎不怕旁觀

檢點若是有人奪來燒灰颺却且又如何折合

御栗拈來仔細看從頭話出齒牙酸天然種草無

倫匹卓破虚空盡膽寒

舉黃龍和尚因化主歸陸座云法不孤起有五種不

易且聽一施者不易又作麼生二化者不易一粒須

心三變生為熟者不易三德六味四端坐食者不易

正恁麼時動着不可且道第五不易是甚麼人看看問到臨頭

生良久云直饒渾身露出便下座今日機緣時翠

巖真為首座座中既有藏主問第五不易是誰重向

唱鷓鴣真云腦後見腮莫與往來不因並舉拈云施

者易化者易變生為熟端坐受食者俱易直是第五

果然不易畢竟是甚麼人莫道黃龍描畫不出翠巖

指點不負即天眼龍睛也覷他不着若也覷着日費  
斗金非分外其或未然時食滴水也難消  
易不易兮難不難許多愁戚許多歡饑飧渴飲無  
餘事一任諸人仔細看

三山來禪師語錄卷十二

支那  
三山來禪師語錄卷十二

三山來禪師語錄卷十二

十九

三山來禪師語錄卷十三

書問

書記普定編

與袁寶善居士

曩日雲根之遊祇有船頭一張公案少分相應居士  
見處即不無至今腳跟果點地麼再不回頭轉腦麼  
此處若的千處萬處更無不的千處萬處既無不的  
則知從上古人縱奪殺活方便權宜總無不的僧問  
趙州狗子還有佛性也無州云有只這有字你看他  
的不的又僧問趙州狗子還有佛性也無州云無只

支那  
三山來禪師語錄卷十三

三山來禪師語錄卷十三

一

這無字你看他的不的雖是前差後別換面改頭都  
不會道着個別樣既不會道個別樣畢竟道個甚麼  
喫切忌錯舉

寄惟一范道人

石竇得書有冤冤相報之語不覺山僧性命落在道  
人手中因甚久戀五陵至今覓報不得我心懷矣爲  
之若何倘不違本願可翻然而來如一向目視雲漢  
終成棄物楚郊公案了當何時能無着念

寄祇園禪人

古人向孤峰頂上訶佛罵祖末後一條毒棒忒煞無

情禪人踞地甚峻當必別開手眼爲後來榜樣高梁咫尺脚底芒屨不可與路爲讐倘肯乘暇一行亦是見識好處

復楊文波居士

十二日得手書如許說話似有覲面不逢之感其實山野未到太平時早已與居士相爲款洽奚俟咳唾吐珠玉揮翰走雲煙而後目三山爲高岡鳳獅子王耶又奚俟借刮翳於金篦假長跪以屈節而後見文波爲鋤驕氣慣跼跼耶大都本地風光不容自昧儒之言曰個個人心有仲尼殊不知個個當身卽仲尼

支那

三山禪師語錄卷十三

二

耳看來饑餐渴飲閑坐困眠食息起居逍遙任運居士可謂得大自在得大受用矣而猶以錯過山野爲惴惴不安者其於嚮慕之念固然倘或反而求之則知自己眉毛不在他人面上目底意中何必區區山野爲乎本自無罪而亦無所謂懺罪者本自無過而亦無所謂悔過者來翰悉矣暫復數語以當再晤虛衷可嘉老當益壯惟居士勗之

與惺世道人

夏去秋來景物迭變惟是青山綠水流峙如常這裡會得則知目前無不是萬化悉皆空空者原不變而

是者亦非常過量人又當領略于是說之外也道人近日功力若何若有功可用則力尚未充若無力可加則功將欲到去此二途的的道看山野每念道人究法之苦爲道之誠特命侍者來勘恁麼不恁麼切不得謂道人參得是山僧問得錯也

復眉山和尚

接翰教知雲巖法席極力提持俱從本領作事可見因時救弊之婆心大都近日禪流多虛少實習體貌尚浮華攻文辭學機辯拾得些殘羹餽飯便爾自大自高過捺不住動言知識可作佛祖可超領衆匡徒

支那

三山禪師語錄卷十三

三

不過易易急欲逢人賣弄到處誇揚曾知學道出家爲着何事獨不思了生脫死豈是兒戲做得底接物利生豈是妄誕行得底諦觀古人入一叢林出一保社不惜筋力不憚疲勞忍苦耽饑積功累行忘身棄體百折千磨向煩惱場中銷鎔習氣從菩薩道上培植心田一朝果熟馨香入鄺垂手兢兢重任翼翼小心惟恐屈辱門庭盲瞎晚進至於扶危拯溺與惡運悲調護維持周詳委曲苦中之苦有不忍言者豈淺薄之徒所得僥倖而勉強者哉故聰明可尚也而參悟爲難學問可嘉也而脩行爲最知識之名位可據



也而因緣福德爲艱若非一一經嘗那能知甘識苦  
弟年來與吾兄東西異地不獲抵掌而談所可憾者  
末季之世滿地狂禪習成輕薄用賄賂而買紙付囑  
傍門戶而倚勢縱橫精舍祇園變爲屠居酒肆方袍  
圓頂不啻販客征夫人人圖方便出身個個從便宜  
着腳傷心觸目良可痛也弟雖獨樹孤標於一傳衆  
咻之地規矩繩墨未嘗不刻刻矜持耐多衆及門  
偷安習懶沿爲慣病遙聆法範大有同心曷勝欣慕  
聞牛首解制卽欲言旋旋遣執事候復並陳薄物數  
種惟勿以世禮相看何如

支那

三山禪師語錄卷十三

四

### 與墻禹九

居士駕旋前言在耳詎忘之耶五雲實還鄉路再過  
一宿勿令白鶴之夢不得圓成是禱

### 寄何乾行

我此法門如居士依皈者固多如居士信嚮者不少  
但確志不移各各脚跟未可一例而論此後直須同  
類相攜做個善與人同榜樣則生生眷屬之言爲不  
虛也看破中更加看破便是功夫得力處塵勞事事  
易以迷人不要着眼他人好

### 復田平沙

重九得華札最喜冠蓋氣不上筆端但恐好爵嘉猷  
未免依依魂夢索我拙錄寄覽莫道山僧寐語便當  
得居士茶飯呵呵

### 復王一喝

閱居士書覺舌如鎗心如鏡若打破鏡子折轉鎗頭  
又向我儂道個甚麼此處下得一語種種佳供不消  
山僧書個謝字且道謝底是不謝底是

### 復董文學

閱華翰極爲嘆賞但山僧本自無名法望從何而起  
不用耳還聞得麼本自無言語錄從何而來不用口

支那

三山禪師語錄卷十三

五

還讀得麼蝟叢塵勞過量人不妨踴身跳出至於貴  
賤登筵等語又居士自爲區別耳矧夫嘉餚美饌羅  
列滿盤倘肯下手一任飽餐如第空空垂涎未免饑  
在飯籬邊渴居海水裡緣分自有相晤匪遙若木止  
作得傳言送語人五雲堂也須一回親到

### 附來書

蝟叢中聞師法望塵勞人讀師語錄如賤隸侍貴  
介登筵徒極飽飫之思耳欲圖瞻禮未審緣分奚  
若若木兄可代白也草草敬候不勝依皈

### 與王含輝

鶯傳好語桺帶輕煙風來桃萼生香月過松陰成色  
種種佛法般般現成倘果再到石龍豈止說人生行  
樂

寄千夫上座

聞上座病瘡猶未甚平想執事奔勞深可念也普賢  
之行固所當先然身安道隆曾有其說上座其爲道  
自愛

寄一指鏡輪兩侄

生死大事人人有之生死幻跡人人不免令師幻而  
生幻而死幻而爲法門遊戲生死之跡似可不問獨

支那

三山禪師語錄卷一三

六

是生平行誼守朴敦誠傾心慶忠老人之前協力聚  
雲一派之後無蹶志無詭心無峻刻凌競之氣純誠  
北面直實斷金忠厚可懷也以比挾聰明之資而輕  
慢成習者實霄壤矣謙光可挹也以比恃一得之見  
而傲忽自足者相倍蓰矣二十餘年苦心此道養若  
木鷄不肯輕露頭角拙伯常敬畏之方期振顯門庭  
一旦脫去之速溪爲悲痛每念拙伯倫安異域不能  
奉帚執巾周旋老人座下幸有令師克勤厥職恃以  
無憂而今往矣所望賢侄等於令師之芳規懿軌體  
而行之庶可稱孝於師而慈於祖也永永莫罄握筆

心酸聊此慰勉不盡

寄無言上座

許多時不見動定忽聞明日入關特命瑞芝來看並  
寄拄杖一根他時異日戳破天下衲僧鼻孔在珍重  
珍重

與余惺惺空夢

人生如夢夢亦夢居士旣已空矣古人自呼自喏不  
惜反覆叮嚀若犯惺惺二字一時放過豈不辜負主  
人公耶寤時寐時大須仔細

與陳像如

支那

三山禪師語錄卷一三

七

前聆妙論覺溪水江流俱發清響文人異致大段不  
可方物但不知近日情懷如何支遣倘習氣猶在止  
宜向腳跟下打當免得山僧更從痛處着錐可也

寄惺若禪人

聞抱恙不及親視此心歉然大都脩行人只是安心  
調攝俟其平復看得身爲苦本一切盡情放下把此  
日念頭後日長保如是便是學人得力處所謂病中  
好作佛事者此也禪人記之

寄還素禪人

關山遠隔氣誼遙通每與上座時時覲面客歲佳果

之供自何而來若也記得年雖一新人還自舊否則大家團圍頭一番啞着最好

復袁寶善

書來欲山僧親切道一句師資分上豈在句裡覓親切耶承供過年布衫不可辜負來意正月初一是新年莫言不道居士以爲何如

與曾舜聘

五雲荒廚涼薄之極知居士爲大事因緣而來未必在世禮濃澹作念悠悠我心托之簞上數語尊號不待再更但道與山僧同宗可耳如何是同宗一句○

支那

三山禪師語錄卷十三

八

參

寄正因比丘

佛幻死山僧痛之爲其年太少也賢徒生山僧憐之爲其年已老也少底可痛老底可憐痛則痛其太速憐則憐其當忙你若不忙我已代爲忙矣生死非兒戲如人上山各自努力

復冉西庚

閱來書語意真切居士以耆年向道當必有惟日不足之思非比托之空言以資談柄畢竟二六時間如何用力雲巖洞中寒熱收放之語還記得麼于斯叅

求久久自有入處所謂歸而求之有餘師也高峰脩造各不相妨果肯決志而來那患不收作一老弟子莫直在口頭上說話

與譚養元爵臺

磐城別後兩度春更回思軍務忙冗時我公每一接談猶自留心大道着意真宗斯則根性之不凡固足尚矣乃若深識名議卓見諄辭無不本於中懷之篤摯其誠切嚮往之念殆不可忘也山野請得而申其說大抵人生天地未有無事而虛生者生而有事亦不過入世間事與出世間事兩者而已夫搏亂返治

支那

三山禪師語錄卷十三

九

應運乘時立業建功光前裕後此世間事也次而爲一家謀次而爲一身謀又次而爲一時一日謀無大無小無貴無賤無貧無富無少無老無不隨才隨分盡一生之精力以圖維此做世間事者之所爲也至於斷恩愛去利名絕是非除煩惱脩行學道見性明心了死脫生成佛作祖此出世間事也故有好布施而證檀波羅者有專持戒而證尸波羅者有習禪定而證禪波羅者有行忍辱而證羼提波羅者有脩智慧而證般若波羅者有勤精進而證毘黎耶波羅者六度爲基莊嚴萬德無凡無聖不減不增此做出世

間事者之所爲也然亦有出世而行入世事者表樹門庭匡扶祖道開邪輔正接物利生向生死海中倒駕慈航就娑婆界內弘宣佛化入塵不染對境忘機得喪不攪其胸順逆不擾其志者是也抑又有入世而行出世事者方便存心慈和接衆見善則樂聞過則改周人之急濟人之乏救人之難憫人之孤戰退癡愛魔軍銷鎔嗔恚種子不矜名位而棄道德不廢世網而廢叅求處處建立道場時時興行佛事者是我公於入世事既力行之矣於入世而行出世事復兼備之矣其於出世事出世而行入世事公得毋

法苑珠林

三山禪師語錄卷十三

十一

身任之乎此亦不必其脫去塵緣遠離俗累爲也但就塵緣俗累中放些冷澹着點清涼看得事事匪真法法皆幻止此本來面目歷劫常存不可聽其塵情汨沒這便是轉身向道底根本第一怕半信半疑且前且却譬如欲步長安者未涉程途先存退怯空懷慕道之心終無到家時節此無他總於各人本分大事不肯承當故耳欲得承當個事非是向外馳求須信心佛衆生原無差別卽心卽佛卽生卽佛非佛非心非心非生心佛衆生渾然一個見得的認得真這裡正好下手廣額云我乃千佛中一數擲刀成佛有

甚難者昔有僧問一老宿曰如何是佛宿云我要說恐汝不信僧云和尚誠言何敢不信宿云汝便是佛僧有省今則喚公是佛公其信耶否耶又崔趙公問道欽禪師曰弟子欲學道叅禪得麼欽曰叅禪學道乃大丈夫事非將相之所能爲崔公被此一劄寢食不安極力叅尋遂有悟入今則待公爲大丈夫公其任耶否耶果如欽師所命則叅禪甚難果如老宿所云則成佛甚易山野曰難莫難於放下而叅禪非難易莫易於成佛而放下不易若能難其所易當下立證法身若能易其所難譬爾掃開藤葛久久生處漸

法苑珠林

三山禪師語錄卷十三

十二

熟熟處漸生抹過難易關頭踏出向上一路自然凡業淨盡諸障銷磨纔叫做不負己靈不讓先聖不由塵徑不入常流爲俗爲真輾成一片出世入世更無兩般特特立地頂天的的揚今耀古傳燈譜上少渠不得佛祖位中減伊不能豈不快哉豈不快哉山野這般說話萬語千言總只爲公根性非常嚮往誠切如前所云斷不可忘有如斯者不知我公近日於無字話頭亦曾咬得碎打得破麼如或咬他不碎打他不破亦曾於二六時中提得起放得下麼如或提他不起只須一個叅字如或放他不下只須一個進字



叅到叅無可叅不消提而自起進到進無容進不消放而自下又何愁咬他不碎打他不破耶所可患者祇恐公事繁難並這話頭拋却未免日俟一日年待一年念念因循時時銷鑠將向來覲面嘉言付與居諸俱往則非公之所以自愛亦非山野之所以望公也公其母忘夙願而勉加精進可乎累牘繁章似屬蛇足再三籌度不能無言地遠心長聊茲代晤當勿謂三山氏無端寐語也嗣後因緣姑以期之異日

與黃臯思

磐城晤時曇華之菊莖不滿尺今則金英放矣別之

支那

三山禪師語錄卷十三

十三

久不覺慕之淡也季夏溯舟居士太忙今冬佛事山野不暇人生閱世大半在忙促中第不知忙裡閑有幾人得耶若能打破此關不妨通個消息

與袁寶善

江干春色入矣惟是尋芳浯水莫把萬紫千紅逐目放過令東君笑居士不具眼也

復無言上座

佛首座說去自知心傷大都學道脩行只須趁此精力強健莫被有爲諸法所轉住世一日幹一日事不可虛度種種信供領悉

上復慶忠老人

弟子前月念一日病痰較之尋常頗重服藥漸就安平煩執事遠來不覺心傷背汗自忖吾師未報之恩與弟子未了之事雖是虛生無益更覺浪死爲難詎曰爲道愛身尚期以身殉道而不肯以道殉人弟子今年四十有四矣白雪臨頭清霜染髮幾欲覓一蒲地以自了而多衆縈纏去不忍忽無奈擔當個事得人實難如僥倖以誤後昆苟且而辱先德中心自矢誓不敢爲萬一年力稍待則此衷亦與俱待又看何時得個就頭冤家仰副吾師之望也病起拜復不盡

支那

三山禪師語錄卷十三

十三

瞻依

與般若和尚

近聞賢弟作大布施誠爲希有但不知踏斷芒屨腰咬着米裡蟲有幾人耳着本圖利卽不無惟願玉印江頭年年還他一頓

與林觀伯

曲徑時蹊奔趨者衆做官清有守爲僧介而貧都是世間好事若能不改故步則所期於腳根穩當者前寄贈蒲團莫教十分疎冷至於話頭一句姑待面時再劄

行實

乙未小年兩堂首領率眾請師敘說行實師陞座云  
山僧乃本川墊江曾氏子自幼業儒少列黌序長食  
饌堂數次棘園落孫山外兒時好嬉戲居恒喜讀佛  
書及先德語錄遇着無意味話輒欣好不已樂與緇  
衣往來或蓮雲水高流款接不忍捨去一日伏案鷄  
牕有僧傳得聚雲師翁古音王傳至捧讀再三若醉  
若醒繼得本師鐵老人錄已掌師錄焚香禮誦心花  
頓開他如諸家之語入目頗多而聲氣不淡常自矢  
曰吾異日當必爲聚雲兒孫此志弗可忘也自著有

支那

三山禪師語錄卷一三

十四

閑談淡語日息語三書大約皆覲破世情鐸醒幻夢  
之句幾思頓脫塵網奈父兄以功名責望甚殷不能  
自遂二十六歲先慈逝越三年家君亦古大事甫終  
便欲離俗不兩月寇氛四起逃之半載室氏病亡以  
兩兒托之長兄遂從弔巖山南浙二師祝髮避兵江  
南寓忠州東明寺聞老人卓錫石峰奉書上候得老  
人復字中有似忍賢座不過之語讀之嘆曰這老漢  
恁麼老婆心切遂入山叅禮相依半月被南師強之  
入黔值伯兄宦旋接之入楚伯兄奉使憲副將偕入  
滇兵阻乃得返蜀伯兄每謂山僧曰脩行雖善但出

處大事未可草草有志者不宜然山僧笑而不答且  
謂兵戈載道舉足有性命之憂直宜弟兄聚首躲此  
劫運山僧從之及戊子同伯兄轉南濱時老人住青  
山頂冬月念二夜堂中笑亭維那夢一人奇形異狀  
持黃緞一端來供老人老人受之卽命亭援筆大書  
以此成正覺五字亭晨興述夢以白老人老人答曰  
當必有繼佛真乘者來作吾家種草汝且聽之比午  
山僧果至老人一見乃曰莫不是曾不波耶山僧曰  
和尚莫眼花老人發笑時眉山上座居首位三日後  
卽安山僧入堂領個沒得話頭終朝咀嚼老人不許

支那

三山禪師語錄卷一三

十五

看一文字眉上座亦不提及一語幸掌師同住青山  
得以功夫不時請益山僧又因弱質不能隨眾數次  
辭行一日老人普告大眾曰我辛苦二十餘年今纔  
得個檐擔人來不能容此我師徒持鉢別行就是山  
僧聞此淚雨如流跪白老人曰某甲斷不敢辜負和  
尚老人曰汝但莫辜負自己從此安心座下雖鴉衣  
百結不知其寒藜藿三餐不求其飽一味塞耳埋頭  
艱忍萬狀苦參兩月了無入處初則歷歷明明目不  
交睫繼則昏沉漸起話頭亦忘久則話頭現成竟沒  
巴鼻後則胸臆慌慌坐不能坐行不能行睡不能睡

飲不能飲食不能食昏悶幾於欲死以其狀泣白掌師掌師低首不應良久徵曰汝果到此耶不久自有消息快忝快忝山僧拌死一回計自戊子冬月念六日入堂到己丑念六夜適亭上座閱錄次山僧隔案伸首見嚴陽尊者問趙州一物不將來時如何州云放下着不覺肢節俱解渾身輕快乃撫案一下大笑不止亭曰見個甚麼山僧驀與一掌亭儘力一推山僧當趨方丈見老人老人曰作麼作麼山僧撫掌三下老人曰落在甚處山僧作舞而出老人不肯後二日隨老人掌師山行次見浮雲東西飛度山僧問曰

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十三

十六

浮雲落在何處老人向空一指曰看掌師驀面一掌山僧作禮由是腳根乃得點地又二日亭上座舉無夢無想主人公機緣問山僧山僧答已復令着頌乃曰你答也答得着也着得拈頌也拈頌得只是會不得山僧曰善能高鑒亭上座始述前夢以告山僧竝敘發悟之原兩人巧於相值山僧曰寐語作麼亭呵呵大笑又二日眉上座問曰你前此若何山僧曰大似老鼠聞牛角你即今若何山僧曰大似蚊子上鐵牛眉上座敎看古人諺訛公案山僧拈頌百則進呈老人老人曰用絡索作麼山僧禮拜而退己丑掌師

應鳳衛侯之請山僧許作書記及到都會掌師將衣鉢付耳庵上座先期脫去留偈遺囑山僧彼地僧俗請山僧上堂拈香畢乃云來上座自遭毒手幾回白汗今日直得當陽舉出驀豎拂子云直下來也大衆會麼放下拂子云又作麼生良久震威一喝山僧通嗣法書上老人老人復曰巴掌那笨漢既卸擔於汝汝好好擔着有西脉禪人請住楚之九峰山白雲靜室近載出山省覲老人於靈峰一期入室老人問及末後句山僧擬對老人曰是不是不是遲雨期又擬進語老人曰是不是不是老人引則機緣示山僧山僧忘

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十三

十七

寢食者三晝夜一宵開靜後忽然顙脫次早進謁老人老人竟不與語周旋竟期亦不與語至夜老人上單山僧作禮辭出腳纔跨門老人遽問曰末後句作麼生山僧祇對翼日老人搥鼓上堂曰也大奇也大奇末後句妙難思汝等諸人知麼那門外漢不是老僧悄悄地引則機緣又爭得進門聽吾偈全身放下隱山隈頭角纔成喜兩開展轉由吾相分付雷轟電掣出潛來即令山僧秉拂依住一載山僧因及門頗多率衆北渡荷姚鎮臺留居興龍開荒彌歲並不談及禪道佛法老人移錫石竇山僧出江躬禮不料袁寶

善居士恭請開法崇聖老人仍將衣鉢杖拂交代山僧又有領衆代勞無忘悲願之囑汝等恭隨已久須是一番努力爲山僧解擔解交多得幾個替代豈非快事以上絡索述之慚惶實不可欺書記存錄

三山來禪師語錄卷十三

支那

三山禪師語錄卷十三

六

三山來禪師語錄卷十四

雜偈

書記普定編

法身偈

石輓推車過洞庭一風吹上九霄雲炎天六月飛紅雪凍得猛火熱似冰

向上偈

饑來喫飯困來眠山路乘馬水路船眼睛一雙耳兩片鼻頭朝下髮朝天

示吳居士燈籠偈

支那

三山禪師語錄卷十四

一

光明遍照十方國擬欲覆藏藏不得一點從中仔細看燈籠有口難分說

示寶善居士

一切見處一切悟一切悟處一切無識得無悟無一切香爐似漆嘴都盧

示一齋大德

鉢底滿盛無米飯杖頭抽出不萌枝袈裟底下無多事會取山僧未遇時

示幻脩禪人

萬里無雲仰碧空疎星澹月影玲瓏回頭好看東方



白處處青山滿面紅

示獨存禪人

跋涉關山幾度來  
芒屨到處野雲開  
腳跟可是無思算  
踏破從前夢一回

示笑梅禪人

老幹蒼蒼挺秀奇  
雪霜林裏逗香肌  
一朝笑破無生面  
綠竹青松與共期

示武居士

本不去今本不來  
何須特地更疑猜  
千山萬水依然在  
鳥自啼春花自開

支那  
概述

三山禪師語錄卷十四

三

示譚居士

山河大地法王身  
處處相逢處處真  
不識其中端的  
肯穿衣喫飯枉勞心

示碧波禪人

炭擁紅爐霜氣薄  
詞沾白紙別情長  
碧波江上乘槎事  
留待他年作話揚

示默識禪人

坐對星河影漸微  
樓頭更鼓落槌稀  
分明只在聲聲裏  
敲破玄關第一機

示穎如禪人

春風一度百花香  
處處啼鵲叫斷腸  
血染枝頭猶未住  
行人依舊爲誰忙

示蘿菴禪人

薜蘿崖畔月初圓  
菴裡主人慣學顛  
長嘯一聲天未曉  
泥牛驚起不成眠

示徹微禪人

西來大意沒些兒  
任運隨緣上上機  
剛道從中尋落處  
無端又惹許多疑

示鏡空禪人

打破鏡來一物無  
何須特地也之乎  
娘生面目依然在

支那  
概述

三山禪師語錄卷十四

三

在不落思惟是丈夫

示松影禪人

千尺松頭月影高  
濃陰樹底野猿號  
一聲喚醒幽人夢  
疑是風吹泛野濤

示野水禪人

一葉扁舟把釣過  
冷風宿露髣髴頭  
蟠金鱗不見貪香餌  
野水茫茫奈若何

示隱居禪人

熊耳庵頭乍見時  
丹心一片有誰知  
芒屨莫畏雲山杳  
踏斷山雲可自期

示惟一道人

玄宮結構嶺頭西萬緣垂陰樹色低滿目烟霞看不盡平分天地水雲齊

示悟玄道人

玄關悟徹沒他宗只在靈源不借中一點真丹無面貌非青非白亦非紅

雪後晤炳如禪人

幾曾共住不知名此日依稀遇故人覲面相看無個事震花落盡樹頭輕

示悟初沙彌

支那撰述  
三山禪師語錄卷十四

四

迷亦非兮悟亦非本來面目莫相違焚香掃地無餘事便是當人上上機

示林月禪人

無文無字適相當直指西來夢一場坐斷兩頭都不立一輪明月滿林霜

示群石禪人

群石磷磷獨出頭橫如獅臥側如牛虛空破後長相峙留作人間夜不收

示雲壑禪人

千谿萬壑野雲深斗大茅廬何處尋撥草幾回看不

見一朝覲面動豪吟

示秀峰大德

雲門糊餅趙州茶渴飲饑食許作家若有絲毫放下着衣持鉢亂如麻

示雲窩靜主

尖頭屋縛許多年壁落泥穿甕裡天只爲林深光未透不將面目到人前

示遊山道人

木魚敲破爲誰呼大夢場頭喚醒無叫得口門開不得疎星幾點映前湖

支那撰述  
三山禪師語錄卷十四

五

示瑞雪禪人

三間茅屋野人家坐對西峰日影斜莫把流光空賣却庵前直慣數歸鴉

示雲丘道士

藥壺高掛樂林丘枕石眠雲空白頭畢竟長生無落處靈丹一粒許誰收

示補衲老僧

亂雲堆裡雪風寒人怕年高衣怕單眼老昏花愁補衲就中一線最難穿

雪中過伏虎庵隨行行者請偈

破霧穿雲霜路長  
渾身猶帶雪花香  
偶來踏碎山頭玉  
腳底芒屨樂未央

到伏虎庵再示

瓊苑瑶林白玉階  
層峻虎踞路崔嵬  
庵前立雪人何  
在滿地寒枝盡放梅

贈一喝居士

二月桃花春水流  
紛紛紅雨下溪頭  
不因睜破靈雲  
眼那得相逢一笑休

拈偈壽禪悅居士

榴開四月映朱明  
景物亨嘉色色新  
縱有碧桃堪獻

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十四

六

果何如禪悅證無生

贈磐石主人

雲入峰頭水入川  
悠悠環帶喜相聯  
憑君極目登臺  
望萬里星河共一天

冬至日拈偈

青陽剛被線牽回  
東嶺梅花笑欲開  
自是枝頭藏不  
住一團生意漫疑猜

寓雲崑洞偶拈

雲崖洞中閒沒事  
烹茶掃地熱鑪香  
有人問我西來  
意拍掌呵呵笑一場  
不是笑崑前時聽鳴禽調不用

掌樹底風經弄聲響  
告與知音知不知  
弄盡虛頭閒  
伎倆三不三四不四  
薦取聲前那一句  
啞人開口聾  
人聽平空捏謊難  
取次二十年覓此難  
今朝拈出與人  
看看得分明莫受瞞  
星在秤兮不在盤

寄汾陽和尚

我住尖山山上  
煩熱時熱兮冷時冷  
或披破衲或麻  
衣却把煩惱一並屏  
問我住山事若何  
隨寒隨暑逐  
時過寒時不道寒  
時苦暑時不被暑  
時磨看來寒暑  
與誰同青山不見採  
樵翁茫茫無數人  
何去利名場  
上喜相逢多爲浮生  
利與名誰從林下  
着青睛翻思

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十四

七

古昔居山者數十年  
來只單丁我昔與君  
曾有約久把尖頭屋  
自縛尖頭屋就君不  
來想是君家嫌寂寞  
寂寞崖巒心已灰  
閑花野草共徘徊  
忽然話到思君處  
柴門依舊爲君開

高峰閑咏

撥草尋幽入翠峰  
峰頭草色自茸茸  
茸茸草色遮山  
徑往來行人罕相問  
只有我住白雲窩  
日看浮雲逐  
眼過浮雲笑我棲  
荆棘我笑浮雲太  
極飛來飛去太茫茫  
茫茫一去無消息  
何如我住山不同  
有時呼雨又呼風  
呼得風來吹我襟  
呼得雨來沐我容  
旣我

容顏無塵色對水自看看自悅爲問流水意如何流水溪頭長吐舌舌底溪頭響潺潺問我因甚老容顏我道容顏依山老朝入林舉暮復還林舉出入無朝暮光陰直在林舉度夜溪就枕一覺眠生涯明日還如故黃昏蚤起問生涯鏹頭斧子忒慣家相將攜入亂峰去長林豐草開如麻

學人募衣偈

山前種得一蕉芭從來有葉又無杆笑殺東京王長老與渠共一破袈裟賣身猶憶古南泉貴賤無人肯着錢忽遇趙州長賒款縫個布衫待明年趙老無端

支那

三山禪語錄卷十四

八

好拈弄青州衫子七斤重個裡短長仔細裁切莫將鐘喚作甕誰道縫衣縫不成一朝拾得麻三斤渾身織就烟霞錦補衲何須剪五雲

寄寶聖諸弟侄

我自離高峰攜筇到石竇芒屨俏不禁溪山共潦倒好雨若相迎好風若相送奈此風雨何日夕交相關澆我烟霞色吹我襤褸衣烟霞襤褸子飄飄欲何之固我目雲漢雲漢不我留非我輕曳裾而向彼王侯其如尊貴人相催人如織延我入磐陀揖我磐山陟磐山山又高磐水水又深高深磐山水誰結爲知音

爲彼知音者穴淚頻傾下當我欲行時有手疇共把乃勞弟若侄送行在竹林相對一片席相將一片心卽欲爲之言欲言言不得擬作臨岐辭推敲無平仄我今入磐矣弟侄相違矣相違憶相逢相逢何日矣江之南寶聖兮江之北曇華兮盈盈一帶水夾岬猿聲啼啼不住寄語江頭將尺素江上重重疊疊山遮不斷縈懷路

寄草堂和尚

君居山以北我居山以東總此山一個東北自相通何時踰山巔拽君到山下過我五雲中與君共相把

支那

三山禪語錄卷十四

九

把手不談地把手不談天不談天與地相視但冷然不則我越山與君共一笑冷笑却如何誰人能意料我今旣不往望君亦不來但遣春風去好向扇頭開

畫蘭

惟爾幽蘭清且香庸庸衆卉莫與齊芳野人珍之味益長喜爾倚乎石牀

畫牡丹

有石山芝草

君家誠可愛富貴在山中况與芝蘭友清香迥不同何不同筆底明明有化工

冉西庚持扇請偈



偏自知寒知熱是誰能放能收把柄非關掌握清風不自扇頭

畫軸

玄經有相問奇有心有相有心不是知音高山流水斷橋橫樓閣有門莫教長坐草亭

示性常念佛脩行偈

以何爲脩以何爲行行住坐臥彌陀一聲無念念佛不脩而脩脩行念佛莫作兩頭

魚池

池中有水水中有魚推牕寓目忘讀佛書不知爲野

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十四

十

人之居

觀鵲移巢感賦

鵲之巢兮東徙於南胡爲乎營營而自甘

釋免感偈

人說爾乖我嫌爾狡遇犬逢鷹落他牙爪幸得曇華不捨慈姑且放爾歸荒草莫用巧忘了百日饑但知

一日飽

鷄鳴感偈六首

愁中靜夜聽鷄啼長短高低喚不齊可惜而今多醉漢蒙頭一覺睡如泥

愁思紛紛到五更千條萬緒苦傷情兒啼況是啼難禁又聽寒鷄深夜鳴

癡兒幾度坐長連遲遲佛塲頭望眼穿鷄唱一聲天欲曉夢魂依舊被誰牽

百八金鐘聽也麼鐘聲響處鷄聲多聲聲入耳驚人夢喚不回頭怎奈何

不是狠兮不是豺鷄鳴清夜可捫懷從今面目都拋却甘把平生受活埋

一度思量一度憂不成眠處許多愁可憐淚雨頻頻落落落鷄鳴尚未休

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十四

十一

晚眺拈偈

西山日暮已斜陽牧唱樵歌返故鄉多少風塵塵內客不知回首爲誰忙

示看經偈

尋行數墨類如麻看得分明是作家不識真經無一字雙睛依舊被雲遮

示念佛偈

念念彌陀千萬聲東西兩土一齊平若能一念歸無念九品蓮花信步生

示打坐偈

豎起如山鐵脊梁六門緊閉盡收藏就中一點靈光  
透枯木花開朵朵香

示叅禪偈

獨角泥牛晝夜眠無頭無尾鼻難穿翻身一踏虛空  
破笑殺從前顛倒顛

示止靜偈

野馬狂猿蕩不休牢拴鐵柱苦追求等閑頓得金繩  
斷脫出藩籬始徹頭

示放參

放下來時一物無霜珠葉上月輪孤蒙頭衲被齊掀

支那  
無題

三山禪師語錄卷十四

十三

却依舊清光映滿湖

示經行偈

去去來來往復還鐵鞵踏到幾時穿脚跟底下無他  
事一段風流信自然

石龍吟

我住高梁間凡來已三載有時觀青山有時看雲靄  
雲山景色何曾改

有野鹿有鳴禽有石磴有松陰呼朋喚友助豪吟想  
是少知音

出而作入而息低可步兮高可陟優游極拄杖芒屨

往來如織

不說法不談禪口掛壁上鼻孔遼天萬萬千千莫嚇  
小兒把空拳

不念佛不打坐饑來喫飯困來臥只這個何須更要  
立功課

地僻林深一溝流水沒絃琴鳳眼龍睛無手人操自  
古自今

散步踏烟霞樹影參差脚頭脚底蹴碎滿林花漫容  
嗟古徑條條映日斜

我有小園或前或後或左或右周圍菴中時菜瓜豆

支那  
無題

三山禪師語錄卷十四

十三

將就將就淡淡肝腸隨透

倦來煮芹氣味芬芳三盞兩盞侍者頻供殷勤縱有  
膏粱不願聞

春耕夏耘秋收冬藏現成公案莫思量若思量眼前  
錯過何處可承當

尋常度日隨時住無他欣慕閒舉步踏破蒼苔不過  
那木梯小路

道傍籬畔苦瓜旦旦細吐新花看蜂忙來且去採其  
華

古樹如龍撐天綠葉影重重無春無夏無秋無冬枝

頭常帶白雲封

傾出心肝當頭一句漫偷安鋤桑莫鋤蘭豈爲苦衣  
單惜爾飽餐須知日用事艱難

閒攜短杖看禾滿目意如何臨風嫩稼泛清波莫蹉  
跎人生能得幾回過

讀書誦詩正是消閒時問吾徒畢竟緊誰師有餘師  
而亦何嘗師

或詰辭或訓字之乎也者甚麼意義諄原來就是西  
來意

上大人丘乙己未知生焉知死忘却了也依舊從頭

一撇撇

三山禪師語錄卷十四

十四

起

我方丈假爲函丈我法堂權作書堂彬彬楚楚依稀  
桃李門墻方袍圓頂文章

佛不喜聞祖不肯作嘆這些絡索從甚麼處着文字  
何堪空咀嚼

放下也仍是舊家風伐鼓考鐘蠟燭滿堂紅興無窮  
及第悟心空

心空及第良可賀看來沒甚些兒個行住坐臥一曲  
無生幾人和

石眠雲春復秋名和利不上我心頭思悠悠砥柱

中流誰與儔

辨地從苗幾人立得雪齊腰且逍遙漁竿上掛着飲  
瓢

伐竹南山乘興下長灣架扁舟朝去暮還得意歸來  
展笑顏

一碗清泉一炷爐烟受用家常樂自然致翩翩不記  
月和年

了便了從來箇事人知少擡頭看天欲曉澹澹蟾蜍  
光皎皎

土砌茅枅往來月過階前呼童掃去蟬娟惹得玉花

一撇撇

三山禪師語錄卷十四

十五

簾上旋

絕點純清銀空萬里漏虛明纔着眼刺瞎雙睛看來  
依舊可憐生

月落金鷄黑漫漫沒個端倪瞻南看北頭東眼西絕  
悟迷如癡如醉如泥

晨興起事如何盥手焚香折腰禮彌陀笑呵呵大家  
娑婆訶

罷罷罷風流無限和衷瀉句句兒無高下隨他八月  
秋風吹吹入叢林一任嘻笑一任怒罵

閒僧念佛歌

一溪水一帶山茸草色幕幕松烟到這裡萬慮都捐念一聲彌陀佛神恬氣恬說甚麼塵情擾攘世事熬煎讓阿僧一箇閒

一株樹一畝田彎彎野徑短短柴柵住下了朽屋三間念一聲彌陀佛魂安夢安說甚麼是非惱亂名利攀援讓阿僧一箇閒

一磐石一茅庵清清澗底落落峰尖全不像風雨塵寰念一聲彌陀佛志堅願堅說甚麼驚奴跳網猢猻簸錢讓阿僧一箇閒

一尊佛一座簾低低木榻小小金龕更沒箇俗客往

支那

三山禪語錄卷十四

十六

還念一聲彌陀佛因圓果圓說甚麼規矩束縛文貌拘牽讓阿僧一箇閒

一鉢粥一爐烟朝朝栢子日日清泉常把作二時焚獻念一聲彌陀佛這邊那邊說甚麼生死未了佛法當參讓阿僧一箇閒

一跌坐一枕眠層層被衲舊舊蒲團並無那百樣千般念一聲彌陀佛心寬意寬說甚麼煩惱不斷妄想縈纏讓阿僧一箇閒

一晨供一晚餐疎疎菜圃澹澹瓜園那管他宰割烹鮮念一聲彌陀佛口甘舌甘說甚麼膏粱堪羨好爵

垂涎讓阿僧一箇閒

一篇話一句禪言言說理字字談玄總不似家常茶飯念一聲彌陀佛當前現前說甚麼未來思算過後變遷讓阿僧一箇閒

一布袋一文錢單單弄怪特特裝憨莫再教街頭掣顛念一聲彌陀佛隨緣就緣說甚麼神通妙用方便機關讓阿僧一箇閒

一寶筏一慈船悠悠度日忽忽忘年相對着鳥語花顏念一聲彌陀佛功全行全說甚麼攀龍學士跨鶴神僊讓阿僧一箇閒

支那

三山禪語錄卷十四

十七

偈曰

念佛閒僧念不閒 不閒念佛自閒閒  
閒中佛念閒無念 無念僧閒念亦閒

四川向化侯譚公諱詣捐俸刻

三山來禪師語錄卷十四



三山來禪師語錄卷十五

書記普定編

雜述

拈三身說

三身謂法報化身也法身毘盧遮那此云徧一切處報身盧舍那此云淨滿化身釋迦牟尼此云能仁寂默在衆生身中即寂照用也寂即法身照即報身用即化身金光明最勝經云一切如來有三種身具足攝受阿耨菩提化身者如來在昔脩行地中爲諸衆生脩種種法得自在力隨衆生意隨衆生果現種種

法華

三山禪師語錄卷十五

二

身是名化身應身者謂諸如來爲諸菩薩說於真諦令其解了生死涅槃是一味故爲除身見衆生怖畏懼喜故爲無邊佛法而作本故如實相應智本願力故具三十二相八十種好頂背圓光是名應身法身者爲除煩惱等障爲具諸善法故惟有如如法如如智是名法身前二種身是名假有第三種身是真實有爲前二身而作根本何以故離法如如離無分別智一切諸法無有別法復次諸佛利益自他自利益者是法如如利益他者是如如智又瓔珞經云五分法身以識性別戒香攝身定香攝意慧香攝亂解

脫攝倒見度知攝無明是五分香瓔珞其身

拈云諸經解說甚是分明祖師門下覺大遠在良久云喚作法身得麼振身云喚作應身得麼顧視左右云喚作化身得麼五分真香即不無要問諸人鼻孔在甚麼處

頌云話到本來一物無無生面目何曾殊祇因這箇婆心重別相安名總一如

拈四智說

大圓鏡智 如大圓鏡現衆色相  
平等性智 觀一切法悉皆平等

法華

三山禪師語錄卷十五

二

妙觀察智 善觀諸法無得而轉  
成所作智 成本願力所應作事  
轉八識則能成四智也

拈云智亦不可得識又作麼生

秘藏詮註云佛轉八識而成四智八爲大圓鏡智七爲平等性智六爲妙觀察智五爲成所作智識惟分別智能決斷

拈云糊餅饅頭是一是二

大乘莊嚴論云轉八識成四智東四智具三身師以拂子擊禪牀一下云此是識復擊一下云此

是智又擊一下云此是身汝等諸人作麼分解復擊一下

古德云眼等五識爲成所作智意爲妙觀察智化身攝末那爲平等性智報身攝阿賴耶爲大圓鏡智法身攝

拈云且道報化法身又以何爲攝

智通禪師問六祖三身四智旨要祖曰清淨法身汝之性也圓滿報身汝之智也千百億化身汝之行也若離本性說三身卽名有身無智若悟三身無有自性卽名四智菩提聽吾偈自性具三身發明成四智

無述

三山禪師語錄卷十五

三

不離見聞緣超然登佛地吾今爲汝說諦信永無疑莫學馳求者終日說菩提通曰四智之義可得聞乎祖曰既會三身便明四智若離三身別談四智此名有智無身也卽此有智還成無智復說偈曰大圓鏡智性清淨平等性智心無病妙觀察智見非功成所作智同圓鏡五八六七果因轉但轉其名無實性若於轉處不留情繁興永處那伽定

拈云將謂是箇祖師

前五識轉成所作智

第六意識轉妙觀察智

前五識謂眼耳鼻舌身此乃四大和合而成皆各司其用之體本來無過止因外有色聲香味觸之塵內之根與外之塵相偶而識生焉罪業所由起也不轉則爲識轉則成所作之功而各效其用矣第六意識乃意根而意爲六根中之頭目意識一動則眼食色耳貪聲鼻貪香舌貪味身貪細滑起徧計之情轉則妙於觀察見色非干色聞聲不是聲香臭不分甘苦不別粗細一體而成自然之智矣起信論云三界虛僞惟心所作離此則無六塵境界也毘婆沙論問曰心意識有何差別答曰無有差別卽心是意意卽是

無述

三山禪師語錄卷十五

四

識祖師云徧現俱該法界收攝在一微塵識者謂之佛性不會喚作精魂雖然如是蹉過者多錯會者不少

拈云用會作麼雖然如是蹉過卽不可具眼底辨看

第七末那識  
轉平等性智

楞伽云末那者此云染汚蓋由六識旣動意根着處卽成汙染七識亦名傳送識前粘六識後連八識七識無定體亦無定用因意識分別好醜七識卽從而

分別之故以此分好分醜傳送於第八識八識則受而含藏故云七八二識不相離倘意識轉為妙觀察則七識亦不分彼分此而轉為平等性矣染汙之名何自而得哉是以體清而用亦不濁也

拈云本非汙染那求清淨原無分別說甚平等雖然如是若不撥轉關換吾恐生死海中頭出頭沒無了期也欲不汙染得乎

第八阿賴耶識

轉大圓鏡智

第八多異熟性故名含藏識謂前世中以善不善業

支那

三山禪師語錄卷十五

五

為因招感今生異熟性是果異熟者異世熟染之性不期然而自合也阿賴耶者卽是真心不守自性隨染淨緣不合而合能含藏一切真俗境界如明鏡不與影像合而含影像亦名如來藏識伽陀云諸法於藏識識於法亦爾更互為因相亦互為果相若於含藏處破諸惡見捨我執等但如大圓明鏡物來則照物去不留影像都無能入如來真空妙藏與諸佛同證同得有何不清淨者哉故曰大圓鏡智性清淨拈云○這箇是大圓鏡阿那個是含藏識○這箇是含藏識阿那個是大圓鏡○含藏識且置祇如打

破鏡時又向甚麼處會取

第九阿那識

亦名純淨識

合論云寄說阿那識此云執持為第九純淨識如五六七八等識常依九識以依止凡愚不了妄執為我如水暴流不離水體諸波浪等以水為依故六七八識常以淨識為依何謂九為淨識為二乘人久住在生死業種六七八識有怖畏故恐彼難信方便於生死種外別立淨識使令悲智漸漸得生達識成智則賴耶成圓鏡之體持功德之門末那為平等之源一

支那

三山禪師語錄卷十五

六

自他之性第六起觀察之妙轉正法之輪五識與所作之功垂應化之迹斯則一心匪動識智自分不轉其體但轉其名不分其理而分其事但伏六識不取塵境故名識滅是故離心之境文理俱虛卽識之塵詮量有據狂心不歇歇卽菩提垢淨心明本來是佛拈云是濟世航登者得渡是起死藥服者得甦須知純淨就真體而言若染汙卽不得矣實志脩行者最諸

評云如上三身四智並轉識成智之說歷據經論可謂詳明似乎落於教網而不知學者意識紛飛

茫茫無定若能返觀自照不爲塵境所搖是亦脩行證脩者得力處也這裡見得看破原來無一物其或未然自家人害自家人

募建高峰禪院引

忠南東北四十里許有高峰山境僻林幽較衆山爲獨出有長松有脩竹有甘泉有磊石草坪可以跌膝而寓目山野采而居之非選勝也若曰將以習靜而安吾弟子也癸卯至止斯土爰爲脩創事而力不贍募之諸檀而費亦不充茲則廣而求之蓋以補緣化之不及也夫建刹佛業也募引普事也布施功德也

支那

三山禪師語錄卷十五

七

十方檀信倘從功德起見則山野之廣而求之非過也何也將以習靜而安吾弟子也費若充而刹以成卽謂之選勝也亦何辭

孟蘭會引

作善以其地以其人以其時三者合而善以興弗可強也石寶善地居者善人孟蘭善會三者合矣是故有主之者而善以興有輔之者而善以興有一唱而衆和者而善以興善旣興矣疇無本源之思而祖宗因之薦拔孰爲功德之據而營益仗作津梁僧歡喜也佛歡喜也三世宗親累生父母無不歡喜矣前有

賜福之曹茲則以善而襲福後有解厄之帝茲則以善而厄解當斯時何罪不赦而尚有不濟拔之先靈也哉予故曰作善可謂因其時矣而其地之善人之善又不待予爲之引也若僧但將是說以去

心一禪人募建庵引

一塊瓜田半間茅屋學道人處之泰然似亦可以無求於世山野曰不然無求者僧之志必求者僧之時當求者僧之理方今烽煙初罷滿目荒岡謀所以處之則必圖所以備之備之云何有茶甌有香鼎有粥桶菜鉢石碣柴林正其方面前後百尺審其位次周

支那

三山禪師語錄卷十五

八

圍十丈短牆磚砌不可減也竹壁茅簷不可缺也客來或置一座草櫬几椅不可少也矧夫堂堂慈尊森森貝葉雖蓮花小國也須備極莊嚴況玕珀琅函尤當淨敷几案諸如此者以一雲水瓢納而能自爲辦乎山野曰勢必不可無求也若夫鋤畬芟草不煩其力掃地焚香不勞其功而湊腋成裘合木裹履係阿誰事山野曰無往而不求者化主也無求而不應者施主也兩相需而互相成者此事此道也謂之時也理也亦無不可

募安衆引



芒輟破衲溪山雲月平分踞象蟠龍草木叢林生色銅頭鐵額盡在山中糊餅饅頭從教啞碎普告十方檀度大家稱水和泥不拘粟帛金錢共發慈悲喜捨有緣同度無福不增

### 重脩福田寺疏

山水爲域中之兩大吾蜀山水尤甲宇宙之奇觀探奇者惟縉流爲最非好奇也蓋泉石之緣於彼似有巧遘耳巴渝而下巫夔而上官溪間有福田寺其來舊矣洪荒旣闢之後此地猶然草昧迨宋而雲雷甫動矣閱元而鼎震繼起矣迄明而煥然改觀前之兩

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十五

九

朝遠不可考明之文帝時墾斯土而創垂者厥僧繼純也佐若功而不承者厥徒淨琳也一傳再傳及今十有二傳後先濟美而邇爲住持者代不乏人也上下二百餘年靡不號爲西國祇園稱盛浯江一帶奈何陽九之運梵土皆灰茲剝也臺砌宛然而樓閣煨燼矣階除儼若而磚影苔沒矣石梯竹徑彷彿依稀而藤蔓茅茨虬結龍盤於委蛇古道矣雖溪聲山色尚爾可親然鳥跡獸蹄不堪一視嗚乎興廢之際有猶然乎方今大清定鼎兵戈寢息野無風鶴之驚年歲豐盈室免懸磬之苦國運隆矣蘭舍不宜更新乎

其僧性堅者慨然以重脩之事謀之諸檀諸檀曰善以導引之疏求之山野山野曰許或者曰天地遽廬也古今傳舍也區區一剎胡以再建爲山野曰不然其不可久荒而不治者福田也其不可終頽而不理者福田寺也其不可辜負而不應者福田僧之一片苦心也十方檀信顧名思義當必有鼓掌而勸成者朱提白粲各捐其貲碧瓦雕梁共增其麗異日功德告圓莊嚴悉備予將溯曹溪泛一葉登垌曲策瘦筇芒輟到處一覽其勝而後知山野今日之言果非贅也輒援筆而弁於冊首

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十五

十

### 脩萬松山天臺寺引

松石禪人初叅山野於崇聖繼而執侍與龍後先數載於一指頭禪少有見處別後五年山野出江寓雲巖洞松石來禮詢之則有住持事而且以土木之務相告乞山野爲之一言因思帝釋隨世尊山行次世尊以手指地云此處宜建一梵剎帝釋拈一莖草挿於地云建梵剎已竟世尊微笑此可謂一時建豎千載奇功世尊也自辜負帝釋不得今日山野無指地之事而禪人有挿草之謀欲得不贈一言未免辜負禪人去也但拈一偈萬松山裡天臺寺墾土開基糾

殿新拈草一莖誰作主今時猶是昔時人雖然如是畢竟施財助力十方檀那得無留念禪人其以是引告之

補脩觀音殿引

觀音大士以無邊願力濟度衆生爲衆生者則應以無量莊嚴供養大士乃願力有餘而供養不足非知恩報恩之道也長安寺之觀音殿歷年深久梁桷傾頽幾乎有莫支之勢大士之金容則如故也像不可毀而殿不能存殿不能存而像亦不免於毀嗚乎創之難而毀之易豈衆生之所以云供養乎問之住持

三山禪師語錄卷十五

三山禪師語錄卷十五

十二

住持無力問之檀越檀越能無念耶有一方之香火則必有一方之護持有一方之護持則必有一時之垂創今則補脩也永而守之是所以云垂創也整殿宇以安大士供養之道亦幾得矣大士之願力不更弘乎將以此爲一方勸

重脩古刹引

叢林興廢自古有之乃若劫火之後廢之獨苦興之最難倘非頭陀有廣大之悲心檀信有護持之願力未易言也僧某以募脩古刹求說於山野山野曰刹旣古矣荒臺敗砌不問可知豐草茂林不亦難乎僧

曰無難也緣有方便之門則募之云便疇無好善之念則助者良多得是說而募之其以裏厥美也一舉手耳山野曰似此則無難也予爲是說也亦甚易

高峰禪院垂誠文

古來叢林之設所以供慈尊安僧衆養病老接四來之處也然有叢林則必有叢林之規矩有叢林之規矩則必有建立規矩之人有建立規矩之人則必有遵守規矩之法衆有遵守規矩之法衆而後規矩克行規矩克行而後叢林光大叢林光大而後檀信皈依檀信皈依而後香火永久香火永久而後法門興

三山禪師語錄卷十五

三山禪師語錄卷十五

十三

盛法門興盛而後建立規矩之人之心始安建立規矩之人之心安而後遵守規矩之衆之功始大然則規矩之關係叢林豈小哉山僧不德募諸檀信開創此山閱歲餘而功粗脩其在造創之日也山僧亦行衆耳山僧之內外兩堂亦行衆之衆耳叢林未就規矩安行今則叢林就矣山僧方欲整理規矩安衆林泉而復受向化爵臺之請辭之不得而去豈遂忘情此山哉此山不可忘則叢林不可忘也叢林不可忘則叢林之規矩並不可忘也然有規矩而在叢林者叢林之法衆守之亦有規矩在叢林而爲十方檀信

所護念者十方檀信當因護念而共遵之遵之之功  
所以成守之之德也遵與守既有功德叢林之法衆  
十方之檀信何憚而不樂行乎是以人無論衆寡事  
無拘小大具列數款以貽將來今日信而行之異日  
守而不變光揚法苑垂範人天福利寧可量與咨爾  
法衆其恪遵勿忽

袁寶善居士頌古序

古來咬不盡底葛藤翻去覆來渾如嚼蠟那堪箇箇  
帶齒粘唇耐耐宗匠作家忍禁不過張擡李捺正打  
旁敲歷有頌古諸篇遞爲流播輪到袁寶善大家技

支那  
一編述

三山禪師語錄卷十五

十三

癢用棘枝向糞屎堆中一番挑剔忙冗之暇按古宿  
機緣着頌成帙呈似山僧亦淺亦深亦直亦婉亦不  
在婉直深淺之列雖未盡婉美前休亦儘堪標榜後  
進近代居士中得毋有笑此饒舌者父聞子徒恨不  
殺身因令自敘入道行由並傳之梓從茲遺臭諸方  
外揚家醜是誰之過與是誰之過與

偶拈

舉目看前岡前岡曙色曉老樹三五枝在在聞啼鳥

雪後

雲薄山猶見雪消路更新庵前樵子徑不見有人行

晚眺

夕陽何處是斜照九峰山無事看歸鳥霞天帶影還

山居

山低天也濶風細花微香不是居山者遊人那得嘗

雪中

玉甲憑空落銀花匝地飛青山一夜老茅屋數間扉

邱寓懷戒欺兄

聞君策轡來側耳道傍聽但遇往來人問君尚遠近

靜觀洞

空谷音傳石壁茅簷響落珠簾閒聽溪聲鳥語靜觀

支那  
一編述

三山禪師語錄卷十五

十四

山色 鱸烟

唐崑志

怪石原郊亂點荒烟老樹平浮遠水遶經野舛斜陽

橫照山樓

觀音渡

宿鳥深藏高樹遊魚夜弄清波幾點鐘鳴烟寺一鉤

月掛薜蘿

城頭別舍

方寸乾坤宇宙茅廬城市山林誰是閒中箇事焚香

掃地煮茶

送彭蓋卿之渝州

何自來書檄弓旌向蜀東  
掄才徵石虎應運起飛熊  
甘雨隨車後卿雲入道中  
莫言溪笑冷千里尚風同  
春日閱宗明誅病語感賦十首

其二

五雲閑沒事兀坐樂林丘  
懶芟堂前草慵收露地牛  
幽蘭欣自賞鳴鶴喜相投  
爲唱扶宗曲同聲莫放休  
何名誅病語何病語能誅  
針灸惟盧扁膏肓盡野狐  
昏憒良可惜顛沛實難扶  
縱有回生手枉教樹掛壺  
其三

支那

三山禪師語錄卷十五

十五

其四

慈衷因濟世同患不勝哀  
一杏隨心長三香信手裁  
藥良宜易服口苦應難開  
君獨何爲者想乘悲願來  
永法云何救隨流實可嗟  
偃偻胡自爾俯仰爲誰耶  
暮夜黃金貴清宵白酒賒  
承歡類若此那更問僧伽  
其五

其六

叢林多痼疾觸目俱沉疴  
麤糲滋顛鬼肥甘養病魔  
矜渠能合俗笑我不同他  
古哲疇如此今人奈若何  
近日宗門事君傷我更傷  
師多脉益亂法賤人皆狂

其七

杖拂爲奇貨源流屬濫觴  
旁觀痛未已猶自賣馨香  
舉世人皆醉惟君爲獨醒  
青眸窺肺腑毒手代參苓  
拔去眼中楔抽來腦後釘  
根株何日剪仁術實堪銘  
其八

其九

泉石無生氣君家氣獨豪  
剛腸直似箭辯舌利如刀  
劉藥宜於症求疵吹及毛  
何憂二豎子再得弄渠曹  
君有赤心腸危言匡祖道  
寧爲白鳳鳴不學烏鴉噪  
振翻任譏彈神霄忘惱懊  
悠悠一片心爲復向誰告

支那

三山禪師語錄卷十五

十六

其十

祖道何其薄老胡望益孤  
鮮爲高尚侶類作俗流夫  
朱紫疇分也莠苗曷辨乎  
不知青白眼世亦有還無  
月夜觀漲

遊雙峰

忽聽曹溪水洶聲雜耳過  
怒濤吞石吼驚浪逐流梭  
岸澗岡腰短江平月面多  
夜來開寓目不是舊山河  
幾度尋幽處雙峰次第開  
探奇隨上下遣興任徘徊  
薄霧籠蒼壁微陰映綠苔  
紅塵應隔遠獨坐把心灰  
佔野雲師弟如雲安



雲安旅揖處抵塌共綢繆雖有賓朋思豈無城市羞  
炎風方怯暑細雨乍驚秋短棹不須買同舟喜上遊

次韻復方仲魯

豈謂相逢坐落暉曾經洙泗共聯輝籃輿數數堪乘  
興蓮社頻頻喜鬪機有帶不妨還借座無亭可是更  
留衣當年往事今猶在莫道溪頭一笑歸

季秋別耳庵和尚

西風落盡客歸忙野菊籬邊散晚香間綠秋楓紅似  
陣御書北雁字成行買山計拙非圖隱誓井情淡豈  
學狂何日蠻煙清遠道共攜干木再逢場

支那  
集述

三山禪師語錄卷十五

七

贈髻庵居士住猫山

入世猶同出世間乾坤僻處學癡頑廬依小澗村烟  
冷榻倚長松鶴夢閒煮菜烹茶支白石耕雲種月啖  
青山風塵脫盡無餘事不放清霜點髻鬟

黃登雲過梁感賦用贈

踢破浮生一傀儡不辭九上與三登功名謝去領頭  
雪富貴看來水上氷夢入林臯身正穩時逢沙汰氣  
如蒸黃君過我五雲路向道曾僧仍姓曾

贈楊連城

別去渝安二十秋期君不見憶同遊風塵徧閱懷山

水泉石隨呼應馬牛踏破鄉關都是夢掀翻井里更  
無憂相逢莫道巴江晚漫點輕波泛白鷗

冬日懷金碧玉

故人一去已南征幾度相思夢不成劍珮聲隨鐵騎  
遠煙霞色傍玉溪橫輕風亂舞淋霜竹細雨頻滋關  
雪英無數詩腸誰共語能教鳴鶴可忘情

遊石寶歸寄林覲伯

玉印江頭往復還歸來新月漸盈彎頻瞻北斗通宵  
坐獨倚南山盡日閒滿案殘經烟水色橫身破衲野  
雲班知君遙念情如許莫訝林丘樂隱頑

支那  
集述

三山禪師語錄卷十五

六

竹庵值周望公索新詩題贈

萬竹圍樓俗徑分偶來寓目自成文編籬植桂兼培  
菊砌塢栽花更種芸草色不妨閒裡玩禽聲何礙靜  
中聞菴頭大意應如此吟作新詩寫贈君

三山來禪師語錄卷十五

三山來禪師語錄卷十六

書記普定編

康熙八年冬月朔六日師受請住浙江嘉興府天寧禪院

三門這個門頭舉足便是欲得腳根點地老僧到處都向這裡來

佛殿有佛處不得住無佛處急走過古人恁麼道只成得個灑脫底漢子看這一堂師師弟第終朝都盧着嘴也須代出口氣始得喝一喝

護法殿你無我不得我無你不成檢點將來除非鐵

支那

三山禪師語錄卷十六

一

打心肝庶幾略較些子

祖師殿左也是你右也是你一個破沙盆從新又扶起咦

方丈這所在任是佛來祖來無你割腳處無你抽身處若是個中人不妨同出入橫按拄杖據座

上堂拈請啓云嘉禾諸紳士一段護法之誠溢於楮墨諸人如未聞見且聽維那宣揚復拈云兩幅雲箋

一張公案此又是本山耆德請啓也要大家知那讀畢師指法座云這寶華王座盡大地承他不起今日

天寧院裡於一毫端憑空湧出且道有甚奇特事遂

陞拈香云當今之世

主聖臣賢民安物阜不須饒舌粉飾太平惟拈一瓣端祝吾

皇萬壽次拈云這辦香奉爲當路宰官縉紳檀越用酬護法之恩次拈云這辦香奉爲本山耆碩遠近宗師用報助揚之德次拈云這辦香拈也不得不拈也不得何以故只爲來上座與勤巴子雖是生不同時要且鄉情猶在憶昔昭覺門庭得我徑山慧祖顯大光揚而今展轉相酬未爲分外次拈云灣灣巴水落落岷山自西自東自南自北都是我慶忠先師法化

支那

三山禪師語錄卷十六

二

盛行之所燈來今向構李駕湖略將些子氣息熏開諸人正眼道有報恩分也無靜聞禪師白槌云法筵龍象衆當觀第一義問人天景聚四衆雲臻大好一期賓主師便打進云清風白月卽不問主中之主事如何師又打進云也直得主看主竊恐不是主中主師云老僧今日失利進云喝散大衆推倒禪牀與老漢互換去也師云你得恁麼那僧禮拜問昔日東坡借座畱帶鎮山今朝護法傾誠和尚有何法要師云當年此日此日當年進云恁麼則法席弘開山門有賴師云也不消道得問祖印高提卽不問天寧片席

法眼開山洞宗振統如何是法眼一句師云開黎恁麼問老僧恁麼答進云洞上宗風更請別開手眼師云夜半正明天曉不露汝作麼生會進云三玄戈甲震乾坤師連打三棒進云大衆辨取始得便禮拜師云這拜恰好徐敬可居士問艷潏大如象瞿塘不可上如何得旁通一線去師云居士將欲禮我眉進云艷潏大如馬瞿塘不可下如何得平高就下去師云老僧六月到此間進云恁麼則兩岬猿聲啼不住輕舟已過萬重山師云快便難逢進云且道武侯峽內兵書畢竟有何奇特師以往杖撥云看進云看取令

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

三

行時師打云靈利漢士禮拜師舉臨濟大師云大凡演唱宗乘須一句語具三玄門一玄門具三要有權有實有照有用老僧撐他戶口門頭却又如何舉唱良久喝一喝云若向這裡薦得則知臨濟大師面目現在則知昭覺勤翁面目現在則知徑山慧祖面目現在則知慶忠先師面目現在既知從上諸老面目現在不用金針玉線便可穿却諸佛諸祖鼻孔便可穿却天下衲僧鼻孔便可穿却現前四衆人等鼻孔便可將天上天下此土他方塵塵刹刹不可說不可說山河大地草木叢林飛潛蠕動情與無情諸般鼻

孔一齊穿却畢竟如何以往杖指露柱云這是甚麼人便下座

附嘉興諸縉紳請啓

伏以妙喜宗風五百載雲深雙徑當陽竹篴十六傳氣壓諸方淬鼓山七星之寶劍迨迨普覺分燈挂趙州東壁之葫蘆滴滴西禪法乳赫爾朝陽啓耀遐哉秋月凝輝流法化於錦江巫峽之間樹崇標於劍閣銅梁之上咸聞萬籟交吹泥牛作舞共仰孤峰壁立鐵漢低眉西乾東魯眞詮並契於如蘭北秀南能密識早懸於二桂恭惟三山大和尚

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

四

西川華胃渝郡英靈趨法社以明心棄儒冠而入道小釋迦騰空降誕念法華乘願再來刹竿倒處遂披金縷之衣踏碓翻時獨佩羅文之印並駕五侯不羨二龍爭供全提四句何殊九會談玄兼之料揀森嚴莫測針錐妙密道絕楷梯揭蠶叢而竝峙法無常住乘鷁首以東來茲者天寧禪寺法席久虛名藍森蔚堪爲飛錫之區駕水汪洋雅稱泊船之地箕法雨之遙霑三根普潤聿慈雲之責降四衆歸心等蓮侶無緣葵傾有素敬三薰而布悃詢百爾以僉同伏祈老和尚乘寶閣之弘開稍

紆象駕憶靈山之授記大振獅音將令蠡湖勺水  
遙映青衣赤甲之奇從教構李香林齊明翠竹黃  
花之旨允屬千秋之勝事母虛萬里之良緣臨啓  
曷勝翹切之至法末曹溶張天植王庭吳鑄楊雍  
建俞之琰莊日思陳祚昌何其仁朱茂時錢江莊  
鏐徐世清朱一是張三省李丹衷朱介許宗渾朱  
昇沈大詹曾王孫盛民譽卜陳彛陳之遵姚原瀉  
項玉筍懷應聘沈廷勣顧鵬濮芬全頓首拜

答諸縉紳啓

伏以檀樹森森玉露濃霑於禱李祇園濟濟金磚

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

五

密布於嘉禾道場厥自名區十五國尤稱獨步法  
筵裏從大老二千年更較前籌波泓洙泗之淵源  
記受靈峰之付囑俗真竝仰儒釋兼崇恭惟各位  
護法駕湖龍鳳鹿苑金湯身現宰官蔡忱共效酬  
天子願乘居士藿悃同傾對覺王人人懸肘後靈  
符個個具頂門正眼本來面孔不教障入浮雲直  
下腳跟頓令踏翻幻夢透無隱之旨黃太史此日  
重逢探捷近之原白侍郎今朝再遵諸方衲子競  
過李楊之門當代宗師仗啓馬黃之席山僧燈來  
裔承驚嶺派續曹溪伐竹巴山一向提刀弄斧拋

綸字水幾曾舞棹呈橈慚爲普覺之遠孫萬里而  
來鐵石肝腸正熱愧作天涯之遊子十旬而去冰  
霜氣骨非寒況邀青盼於悉檀三世奇緣真不偶  
矣矧奉丹塗於上剎千秋盛業詎徒然哉顧鬱鬱  
林溪雖曰鷦巢可借而麟麟車重敢云螳臂能撐  
伏冀鑒此微私姑聽拽回鷁尾納茲愚款且隨撥  
轉蘆頭池邊別自栽蓮莫因某苾草難扶遂忘却  
護持弘誓泥裡從新布髮惟願公檀施不靳越發  
起廣大慈衷播善因而爲正因將佛事而作家事  
爭看蘇公解帶借座鎮乎天寧咸誇韓子留衣創

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

六

亭高於佛閣俾宗風永扇歌功頌德自是人有口  
碑而雅望遙瞻佩志銘懷疇謂予無心版敬陳謝  
狀肅達辭悰臨啓無任感切之至

附嘉興天寧諸耆德請啓

恭惟三山老和尚傳佛心宗知儒法要一條竹篋  
子直由妙喜親承從上破砂盆端的西川扶起當  
大道衰微之日作吾人皈仰之師瞻驢邊滅却猶  
存灰裏蛇痕棒頭上打翻飛出火中鷄子因緣會  
而杖履南來時節至而鼓鐘東應荒荒莊忌拜祖  
師於百草頭邊嶽嶽裴休敘賓主於官人手內蒲



團禪板會看衲子雲奔露柱燈籠共與金剛作舞  
詩題黃鶴百千諸佛同奉指揮人在水晶東西兩  
頭竝舍光照孫承祖業勤巴子確有鄉情子就父  
歸楊翰林不爲分外二千年之叢席此日維新三  
十世之宗猷一時不振矣嚴等無任歡喜踴躍之  
至天寧衣末清嚴成易智湘達經如康清修慧  
穎智開真白通涵圓慶真護道臻明義勝渡淨御  
淨瑤智沂海昱昌裔真演道凝明紀如珪仝頓首  
答諸耆德啓

恭惟衆位禪師名山碩德勝地耆英秀水河干將

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

七

幻泡一齊擊破嘉禾畔上把空花幾度敲翻根同  
驚嶺之靈苗竝蒂聯枝旣芴芴而蔚蔚種共陀林  
之寶樹分香列秀復楚楚而彬彬父子祖孫一時  
稱盛伯仲昆弟千載流芳舉動悉範乎準繩應求  
咸通於聲氣盟心撐大厦豈云一木難支協力綴  
輕裘自是千狐易奏門庭煥采遠邇觀光某居在  
岷山來由錦水而楚而吳而越八千里衝白浪於  
江心歷夏歷秋歷冬百四期分餘涼於殿角棲遲  
蓮社晨鐘暮鼓早夜懽聞寄寓精藍勝友高朋往  
來笑聚得竊芝蘭之臭曾經盼以青睛匪同邂逅

之交何敢酬將白眼只爲手頭干木擬向西川搜  
回故爾腳底芒屨欲從南湖別去伏冀許以言旋  
母爲挽駕我餘客館異日公能卓錫定當倒屣以  
迎君有旅亭今朝某且擔瓢但願長揖相送經年  
促膝恐未能焉計日分襟籌之預矣辭衷莫罄別  
惻聊將臨楮可勝感謝

茶話

老僧性多懶僻自從輓入這水牯牛隊中十七年來  
拖泥帶水只想向秀水江頭一番洗濯誰知水中着  
水泥上添泥何時洗濯得淨祇如今夜且教如何說

支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

八

話以應其請乃以手指燭云只這個輝煌滿室見耀  
一堂照見諸人各各頂顛朝天腳跟踏地眉橫鼻直  
形正影端更無些子覆藏得着若把這點靈光薦得  
分曉豈不佛法現成這些且置今日陞座事繁且待  
老僧向藤牀布帳裡一覺齁鼾明朝起來另與諸公  
通個消息久坐謝茶

爲錢府誥封高太宜人對靈小參

幻化場頭着些幻人踴跳幾能踢醒幻夢入如幻三  
昧耶錢府高太宜人幻而有生卽今覓有生底了不  
可得幻而住世卽今覓住世底了不可得幻而入滅

卽今覓入滅底了不可得既是皆不可得則知生亦幻住亦幻滅亦幻所以道知幻卽離不作方便離幻卽覺亦無漸次還委悉麼師復高聲喚云高宜人惺惺着能知如幻幻亦幻不勞彈指證菩提以拂子擊禪床一下

爲嚴轆轤居士對靈

恁麼來恁麼去恁麼恁麼如是如是喝一喝云是之謂轆轤居士

文水禪人請讚彌勒

肩負布袋脚穿草屨鼓腹袒胸張牙露齒逢人但乞

支那

三山禪師語錄卷十六

九

一文錢鐵石肝腸臭如屎已而已而可止則止不知爾笑何人其實有人笑爾

讚慶忠老和尚

吾師慶忠沒箇神通橫身是口喚雨呼風拈白棒開人天之正眼用舌頭關末世之邪宗有照有用天青月皎爲縱爲奪電掣雷轟隨觀體而相見實對面以難逢吾師大限良如此兒孫供養則不同何不同喝一喝

芮居士請題壽松

西母之桃兮九千年而一熟東海之竹兮變滄桑而

一籌彼尚有曆數之可紀此則非歲月之能求清音韻發翠色光浮是以仰栽培於造化而植榦於林丘

又

友梅友竹如虬如龍珠垂帶露操響吟風歷春秋而不老計年歲於何窮松松人稱爾爲十八公吾以比夫耆耆之山翁

讚布袋和尚

爾見人笑人見爾笑人笑爾如癡如醉如狂爾笑人有權有實有要且道要底甚麼乃伸手喚云乞我一文錢

支那

三山禪師語錄卷十六

十

登千佛閣二絕

千佛樓頭萬象空憑高一望與何窮眼中不覺低城市但看蒼煙化作龍

其二

翠閣亭亭秀水隈千尊座列寶花臺簷高放得斜陽入不待莊嚴笑欲開

題畫菊

叢菊誰將墨染成筆花綻處細烟輕莫嫌紙上無顏色不逐風狂帶露傾

示明齊宇鋤雲

題韻石比丘壽松圖

示齊東白

聞鐘一絕

三山禪師語錄卷十六

十一

其一

爲朱葵石先生題夢葵化石圖

有序

機緣

一支那  
撰述

三山禪師語錄卷十六

十一

葵兮何爲石

機緣

三山來禪師語錄 卷一六

冷如昨日僧云不是這箇道理師云畢竟如何僧無語師便打

組綬沈居士同師茶次問如何是未生前面目師舉起圓果如何是已生後面目師舉起圓果如何是生與未生時面目師舉起圓果士發笑師云且莫詐明頭

曹秋嶽沈赤肩同師坐次話及布袋和尚機緣師向嶽索云乞我一文錢嶽云這一文急忙拈不出在赤肩云請向弟子乞看師云你做窮官底人向你乞箇甚麼

師問徐敬可居士祇如道不動干戈又作麼生士云上糧事繁師云甚處得這消息來士云將謂和尚錯過師顧秋嶽云今日徐居士爲我證盟嶽呵呵大笑師云傍觀者哂

題陳如愚行樂圖 手執梅花

謂非如愚意致清孤謂是如愚手胡爲乎磐石一箇梅花一株翹足而坐倚樹而扶偉哉面貌美矣髭鬚一見而知爲陳君行樂之圖

題可權禪人小像

蒼蒼樹古綠綠苔鮮花間石上綽爾少年手握如意

案列簡篇可與學可與立可與權

佛乘禪人請讚觀音 渾身衣文細書觀音經一卷

瞻禮妙相妙相難形編經作服滿服皆經非紅非白非紫非青莊嚴極其精緻畫工通乎神靈虛空爲座軸爲屏令人懽喜讚嘆而宛涉乎滄溟

偶咏二首

古木森森枝亂斜夕陽落盡噪栖鴉風霜夜宿知何處想是叢林別有家

其二

雲澹天低晚樹清寒鴉幾箇對人鳴愁衷無奈連宵

支那 三山禪師語錄卷十六 七

坐又聽蛋聲度五更

夜坐二首

好把青燈向晚挑更深無火豎寒毛呼童添得爐中炭儘着冬霜盡夜鏐

其二

傳燈讀罷又吟詩正是更敲四鼓時一覺和衣鼾睡穩床頭明月爲誰移

慶忠先師遺命分舍利於高峰囑予建塔已百

歲暮予寓天寧懷感四偈

高峰別去已經年及到南湖又一天剛整絲綸纔下



釣慈恩依舊暗中牽

事死曾聞如事生當初悔不奉師行雲山未斷腸先斷隔斷雲山夢亦驚

豈爲難師學賣垂千觔檐子屬吾儕吾師面目今猶在肯把吾師受活埋

慈命而今不可辜何妨到處建浮屠風濤萬里巴江上一介能將有也無

與朱葵石居士

吾宗無別旨但從直捷根源處一眼覷破自是頭頭上顯物物上明如僧問趙州如何是祖師西來意州

支那撰述

三山禪師語錄卷十六

五

云庭前栢樹子便是這箇道理也老居士昨云別處妥當一件只是一件這裡會得一處妥處處妥豈不是從直捷根源處着眼又云看得本來面目分明原無貴無賤無貧無富無喜無怒無死無生只此數語可謂見到說到矣但要時時保任念念操存直做到大休大歇底田地得大自在得大受用施爲運轉出沒卷舒任性而流無可不可連這保任操存四字一並忘却更有甚麼參差錯謬關礙生死大事而不一了百當者哉竹篋子也是這個栢樹子也是這個世尊拈花拈底也是這個天龍豎指豎底也是這個老

僧連日所說說底也是這個居士近日所見見底也是這個畢竟如何是這個聲○

題讚

書鐵門限冊首

書字之法着不得半點意思須是筆與手忘手與心忘心與書忘如行雲如流水如神龍出洞如渴驥奔泉電卷星馳不知不覺純是一團精神運轉流動直到筆意俱不到處庶幾略較些子鐵門限古來名筆摹寫者多規矩儼然風味自別臨池者若於出格入格之外別作商量纔得不爲筆墨所苦雖然如是智

支那撰述

三山禪師語錄卷十六

十六

永禪師面目現在珍重諸人大好着眼

讚達磨

咄哉這漢着甚來由熊耳山下長坐不休指人心見性成佛賺神光斷臂而求肝腸太熱面貌可羞仔細看來也是西天東土一大魔頭

題連城耆宿小影

曠野之間蒲團之上磐石可趺老梅可傍手握春筵有收無放澹澹儀容疎疎意況可謂純任乎天真而悠然自暢

題俞右吉居士行樂圖

不衫不履獨坐匡牀有書不展有扇不展寬胸大肚自在清涼似閒似逸似疎狂面貌堂堂令人望鬚眉而想見其肝腸

題金天木居士金剛忍字跋

金剛以無相爲宗旨讀金剛者則應以破相爲了義以言相不獨四相相也宗旨亦相也了義亦相也全卷金剛皆相也但着一字亦皆相也破云乎哉無云乎哉破與無又安得而非相也哉山野到此直得無起口處天木金居士受持此經於經文中單拈一忍字則卽於自心中獨證一忍字就經文中暢演一忍

〔支那撰述〕

三山禪師語錄卷十六

七

字則卽欲人心中共證一忍字是忍也良亦自度度人之寶筏也山野曰天木居士可謂受持而有得矣儻從忍字而進求之不又有得焉者乎儻從忍字進求而竝忘之不更有得焉者乎迄乎得無所得而宗旨了義其庶幾矣然亦不可謂非自度度人之婆心也卽謂之無相也亦可也山野是以懽喜讚嘆而樂爲之跋

楊艾田居士題刻藏經疏曰客問刻大藏經與然青龍鈔是同是別余曰焚不過刻不盡請質之佞亭禪師

佞亭禪師曰艾田問余余曰刻卽儘刻燒卽儘燒請更質之明眼

靜聞師復請師題師曰恁麼也得不恁麼也得恁麼得不恁麼總得明眼底辨取

三山來禪師語錄卷十六

〔支那撰述〕

三山禪師語錄卷十六

六

# 兜率不磷堅禪師語錄

清  
•  
妙 不  
聖 磷  
宗 堅  
等 撰  
編

路南兜率不磷堅禪師語錄序

今天下有偽禪如澄公藥求入鍛則流有真禪如雲門九轉點鐵成金之類是也有歟禪如修行因果止爭落昧有活禪如同時卷簾迴分得失之類是也有知解禪如千問千答祇欠因地一聲有向上禪如白汗通身始明下載清風之類是也至於隔江招手高亭橫趨而公攜鉏入園良遂當下便悟智人一言快馬一鞭那堪長期短期結冬結夏作諸鈍漢舉止乎雖然盧能不逢五祖終作嶺南獨獠丹霞不見石頭詎肯棄官選佛法門中無限差殊正見師未易遭遇

錢序

二

管人所以亡軀為法首重師資勿憚三登九到耳不磷大師者奮迹蘄陽化行南詔為濟宗甄鏡壁公真孫野竹慧公嫡子父楊岐而祖石霜才明教而學覺範道里雖遙耳熟道風久矣茲者繼席嵩山全提正令其門人以近錄一編乞弁於余一再讀之見其頭頭上明物物上顯甘蔗苦李總揚般若玄機曉葉笑花默契真如妙諦如燁陽之桐百尺無枝亭亭直上如太華之山雲斂秋空林寒澗肅又如漢昆陽之戰虎豹股栗屋瓦震動俾海內英靈衲子見者聞者莫不耳聾喝下舌結棒頭可謂師子窟中果無異獸素

絲之染不媿青藍豈特學道貴在知歸益信擇汰先

須具眼耳將見六詔兩蜀之間人空五蘊戶習三空

用益光大我先悟祖蓋世勳猷化行佛汰不到之境

且一療從來偽禪灰禪知解禪諸病我知脚下馬駒

重符舊識竹大師可操左券矣

康熙癸丑除夕并三日湖鄞盤菴野叟錢光緒聖月氏盥手拜撰



錢序

二



兜率不磷堅禪師語錄目錄

上卷

上堂

住歙江府路南州兜率禪寺

住雲南府嵩山禪寺

中卷

小參

晚參

示眾

法語

目錄

機緣

真贊

下卷

頌古

拈古

雜偈

佛事

兜率不磷堅禪師語錄卷上

參學小師鈔聖鈔德等記錄

上堂

康熙六年受歙江府路南州陳刺史吳別駕及僧俗等請住彌勒兜率禪院開堂上堂指法座云只者華王寶座是我祖佛躋攀的所在盡十方界若仰若覆若倒若立若蓮華若半月等總在者裏且道新兜率畢竟如何遂高聲喝云散盡白雲山岳淨堂堂不借須彌鐙便陞拈香祝

聖畢次拈香云此瓣香奉為

支那

不磷堅禪師語錄卷上

一

閩國藩鎮公孤並諸勳貴伏願位安磐石祿齊海山永為濟世之雄藩常作清時之柱礎此瓣香奉為本州刺史陳公別駕吳公在筵紳士三宗四叔等伏願道心堅固種智昌隆祿位高增壽基永固此瓣香佛眼覷不見聖智豈能知撞著箇辣手的卻被他一椎粉碎不免供養我現住雲南府嵩山寺野竹慧禪師大和尚斂衣敷座云愚拙之夫只堪高隱巖石與漁樵為伍無奈天人聿來推出既是業緣無避處何妨拍板出人弄如今莫有拍拍相隨者麼僧問靈山意旨即不問航海西來事若何師云叮嚀打叮嚀進云

如何是兜率人師云垢面髻頭一箇僧進云恁麼則戴角披毛太也師便打問如何是佛師云泥猪進云恁麼則不可思議太也師云日月星辰山川草木問世尊拈華迦葉微笑是何意旨師云你也不妨伶俐問不行心處路還有戒也無師云有如何是戒師云鐘聲披起鬱多羅乃云若論者一路子可以融萬象於目弄大樹大皮裹也好可以會千差於物表小樹小皮纏也好總之不離一句才宣十方皆應提無文印闢向上宗堪報不報之恩舍助無爲之化所以我本空陳公與室人施僧伽衣助揚新長老舉揚此道

支那

不磷禪師語錄卷上

二

且如此道作麼生舉豈拂子云是甚麼復舉三聖道我逢人則出出則不爲人與化道我逢人則不出出則便爲人師云二老宿一人劒刃上橫身一人鍼鋒頭側足扶宗樹教截鐵斬釘則不無若是的人爲人處未狂何也堅上座如今事不獲已你道爲人的是不爲人的是千峰勢到岳邊萬派聲歸海上放下三畧六韜管甚築壇拜將

嵩山專使送法衣至上堂拈起衣云古人事不獲已著敝垢衣堅上座無端也混在者箇隊裏更不如何若何總是從弄做就的只得甘心領受你若猶涉機

開未免初學怪笑女等既坐立儼然見聞不昧莫有其相正盟底麼雖是嵩山父子物不妨也要大家知上堂僧問達磨爲甚卻面壁師云爲女不薦進云薦得時如何師云還我本道公驗來問黃梅衣盞誰是得者師云豈不見能者得之問如何是臨濟下事師云朝打三千莫打八百進云可謂嵩山師子后也師云萬里不留片雲問如何是兜率大人相師以杖橫肩云我見鐙明佛本光瑞如此問如何是殺人刀師云教女立地恁麼進云如何是活人劒師云放女命通女氣乃云活人劒離相離名殺人刀絕塵絕迹拈

支那

不磷禪師語錄卷上

三

起則乾坤陡變放下則大地增輝到者裏只須知有照用同時人境俱奪向上一竅格外提持的始得若論向上一竅格外提持的佛魔俱遣凡聖兩忘方有入路今日兜率老漢不惜眉毛旁通一綫太也以杖擊禪牀云棒頭有眼明如日要識真金火裏看普請上堂霜風淅淅骨毛寒三陣柳聲要出山護道爲僧偷箇嬾爲僧那得日清閒大眾般柴運水卽不無腳跟下事作麼生顧侍僧云把將草屨來

嵩山老和尚誕用監院請上堂明歷歷祖師心似鐵黑如水明露堂堂無覆藏擊石火閃電光是甚奇特

使人難量豈不聞未離兜率已降皇宮既然我嵩山  
老師岳降之辰監院脩齋長老陞堂又如何指示以  
杖卓一卓喝一喝云西方老胡厥名文康

上堂僧問覲面相呈意如何師云兩眼對兩眼乃云  
正令當行十方坐斷覲面無私當易顯現兩眼對兩  
眼都盧無繫絆豎拂子喚大眾云是什麼眾舉首師  
云討什麼盃便下座

師誕湯瑞之陳玉川請上堂杜宇聲聲催上林報云  
此日已春淺行腳高人如薦取不教辜負夜來心逢  
盛世樂昇平五湖烟景有誰爭所以道穴鼻牛山田

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

四

耕了直上高峰長脰鶴喬松不棲橫飛天外到得者  
裏可稱無依道人雖然者事且置今日是堅上座母  
難諸檀在座四眾儼臨若何酬答此意震威喝云將  
此淡心奉塵刹是則名為報重恩下座

上堂好好好鐙籠懷胎是是是露柱生兒此語有兩  
負門若人檢點得出一生參學事畢

佛誕日上堂僧問第一義即不問向上宗乘事若何  
師云裂破進云即今陞座又作麼生師便打進云棒  
頭有眼不得草草打人師復打云眼在甚麼處問門  
庭施設即不問門內一句事如何師云六室不通風

僧佇思師云晴乾不月太直待雨淋頭便打乃云乍  
寒乍熱之日若濃若澹之霞瑞彩既然密布依舊亂  
碌天華雖然縉也素也總要應箇時節大眾且道是  
甚時節年年四月八叢林浴悉達將謂是報恩惡水  
活澆殺報中莫有知此恩者麼便下座

普請上堂莫道山僧日日忙春催也要趁時光幽堂  
洗盥方纔畢普請田中太插秧翻憶當年地藏老種  
田博飯本家常田中事意何良卓杖一下云拄杖卓  
頻鶴却短匹鞵蹋久蝦須長

上堂猛暑蒸人骨逼得白汗出縱有熏風來難解些

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

五

子酷所以三界無安猶如火宅薪火熾然無暫停晷  
女諸人畢竟向甚麼處回避若回避得鑊湯裏橫身  
寒氷中側足縱橫三界獨步大方不是分外事其或  
未然有寒暑兮促君壽有鬼神兮妒君福

上堂僧問十五日以後事如何師云有佛處不得住  
進云十五日以後事如何師云無佛處急急走過進云  
正當十五日如何師打云白棒驀頭楔乃云十五日  
以杵有佛處不得住十五日以後無佛處急急走過正  
當十五日龍得水時添意氣虎逢山勢長威靈雲在  
嶺頭閒不徹水流澗下太忙生

上堂有句無句四稜著地如藤倚樹翻來覆去樹倒藤枯是處逢渠句歸何處了無回互三千里外賣布單笑殺旁觀二十五有閒家具無本可據拈拄杖召眾云相隨來也急著眼觀

陳學二居士六麥請上堂雲騰致雨露結爲霜田中稻熟籬畔華萸明明露真機明明絕覆藏放行則黠兒落節把住則瓦礫增光只饒到者裏通身是眼見不及通身是口詮不及所以道若謂壽山福海盡是止曉黃葉鶴算龜年都緣敲空作響又說甚的空芥城而不磨消劫石而永固驀呈拄杖云會麼此公賴

支那

不磷禪師語錄卷上

六

有不遷在直與威音坐一龕

開爐別駕吳裕生請上堂今年兜率聚羣英鐵額銅頭任縱橫詭箇玲瓏詭箇拙大家把手玉階行有恁麼人麼僧問選佛場開卽不問鍛聖鍊凡事若何師云一不做二不休俗士問世尊說汝百萬人天和尚說汝百萬人天意旨如何師云金色老人鴻業盛如今狼藉在兒孫進云相救相救師云終不究竟生人我進云如何得明見得此蔽師打云者裏甚麼所在說與麼話乃云現成鍾韞惡辣鉗鎚不假添煤佛祖焦爛宗社旣如此利害又易用說心說性談妙談玄

大眾惜取眉毛好何也從今打箇驢年結直到頭來解卽休

趙墩居士請上堂當易有路可通內外直下無私了無隔礙坐斷報化頭打開愁布袋放出無毛鐵鷄兒搏風九萬真自在是甚麼有如是丰彩得與麼慶快豈不見廣額屠兒日殺千羊放下屠刀云世尊我是千佛中一數世尊云如是如是如是如是女是千佛中一數所以道殺人不眨眼的立便成佛立便成佛的殺人不眨眼到者裏方知自貴

東明老宿請上堂當易開正眼升沈何拘渠儂得自

支那

不磷禪師語錄卷上

七

由出沒自在有時目視雲霄也好有時壁立萬仞也好有時把斷要津也好若識得者三箇好字直教諸佛有口也須挂壁祖師有機難施德山棒也棒他不著臨濟喝也喝他不得淨癡癡絕承當赤灑灑無回互若非同道者何能提綱挈宗既是恁麼人須明恁麼事還委恁麼復舉傅大士須彌芥子父芥子須彌爺山水坦然平敲冰來煮茶師云曾聞大士彌勒化身等閒露箇消息不妨慶快然而美則美矣要且祇見錐頭利未見鑿頭方兜率向矢上加尖成箇小須芥子須彌主須彌芥子奴手握三尺劍誰敢捋虎須



至上堂一易來復大地鋪霜金生麗水玉出昆岡  
好箇俊俏機關說甚麼長一綫一綫長

湯遊府有功居士請上堂僧問父母未生時如何師  
云棉包特石進云父母已生後又作麼生師云鐵裏  
泥團僧云謝和尚答話師云卽今事又作麼生僧無  
語師云技奴漢不打更待何時便打問如何是佛  
大意師云門外大好山進云如來禪祖師意是同是  
別師云築碎鼻孔笑破人口乃云如來禪三箇兩箇  
口喃喃祖師意信手拈來還不是少林隻履曹谿打  
碓卓杖一下云一一皆從者裏流將去所以一語全

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

八

規矩一句貫古今淨觥觥脫情塵赤灑灑無益覆萬  
機不能逃影千聖齊立下風雖然如是猶是半提未  
是全提時節大眾正恁麼時如何是全提的句喝一  
喝云不許夜行剛把火直須當道與人看

通皎陳居士請上堂僧問如何是先照後用師云王  
令既行如何是先後照師云諸侯避道如何是照  
用同時師云安南報捷塞北凱旋如何是照用不同  
時師云白雲西飛綠水東注副寺問如何是佛  
意師云量米較鹽乃云父母未生時冷冷乾爆爆  
癩馬繫枯椿大蟲戴紙帽若作佛法觀到卽不點不

作佛法觀點卽不到畢竟如何信是渠儂得自由纔  
然磁著便踣跳

上堂釋迦慳兒率富兩手打開無盡庫襟向諸人仔  
細看不是尋常破麻布需慈雲灑甘露達者何須更  
回顧

元旦古城眾弟子請上堂舉僧問鏡清新年頭還有  
佛法也無清云有僧云如何是新年頭佛法清云元  
正啟祚萬物咸新僧云謝和尚答話清云鏡清今日  
失利又僧問明教新年頭還有佛法也無教云無僧  
云日日是好日年年是好年云何卻道無教云張公

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

九

喫酒李公醉僧云老大大龍頭蛇尾教云明教今  
日失利師云蒼有也不失爲宗師答無也不失爲宗  
師爭奈二俱失利畢竟論譌在甚麼處莫有識縉素  
辨端倪者麼不然兒率與蛇添足太也者裏無人證

立春日嵩山諸師請上堂僧問第一義諦卽不問腳  
跟下事是如何師云頭上安頭進云學人得屢踐太  
也師云履踐卽不無腳跟下事畢竟作麼生僧無語  
師便打問維摩設香積之羞世尊納受嵩山諸師辨  
兒率之供作何利益師云祇爲同風乃云邊日晴黃

鶯鳴萬卉回春地底發萌傲雪寒梅方笑日經霜古柏已搖溫同氣相求同聲相應既是同條生同條歟卽今一句作麼生道豁開戶牖相逆大家共賞太平普請上堂種田博飯飽柴飽水若也恁麼猶較些子若是龍天恭敬不以爲喜別有好商量休道祇如此酌自是你自辜不干我事人般柴般人卽且止畢竟事作麼生連擱口云咭嚟舌頭三千里

東山寂居士請上堂僧問如何是奪人不奪境師云嫩綠在枝條如何是奪境不奪人師云正坐中軍帳如何是人境兩俱奪師云斷碑橫古路如何是人境

夾耶  
不磷師語錄卷上

不磷師語錄卷上

十

俱不奪師云奪得錦標歸僧纔出便喝云是金剛寶劍是踞地師子師打云我無暇勸你叫庫下奴子勸你乃云坐斷千差融會萬有主必行之令展不犯之手鞭起楊歧驢放出子湖狗鐵船水上浮磨盤空裏走趙州唯喫茶曹山好顛酒普化趺飯林雲巖豎茗帚臨濟七事隨身雲門一字北斗者些老古錐各自揚家醜爭似老兒率與飯打溼口倦來寺門弄閒吟河隄柳

上堂舉玄沙和尚到莆田縣寂以百戲迎之次日玄沙遂問小塘長老昨日許多喧鬧向甚麼處去塘提

起袈裟角示之沙云料掉沒交涉真如拈云大瀉卽不然或有問昨日許多喧鬧向甚麼處去遂喝指一下或有箇衲僧出云料掉沒交涉大瀉何伊何故大丈夫漢捋虎須也是本分且道利害在甚麼處師云小塘提起袈裟也好箇本頭爲甚麼道沒交涉真如欲與小塘出氣爭奈古佛過太久了矣一往看來扶宗立教卽不無若是向上事猶涉機關在卽今或有箇問兜率昨日許多喧鬧向甚麼處去只對他道八月十七他若道料掉沒交涉不但你我也道料掉沒交涉

夾耶  
不磷師語錄卷上

不磷師語錄卷上

十

三教寺院主普濟請上堂兜率宮一塵不到妙高頂迴絕無依卽心卽佛也是非心非佛也是不是心不是佛不是物也是所以水潦被馬祖一踢起來呵呵大笑云百千法門無量妙義只向一豪頭上識得根源去暮拈拄杖云還委悉麼聽取一偈道人全無活計渴飲饑餐倦睡祇有七尺烏藤馮他陳年靠壁宜良城趙胡楊宋寂居士請上堂僧問滅卻化城時如何師云猶少二百進云到了是何珍寶師云兜率不識問宗乘一唱三藏絕詮祖令當行十方坐斷罷卻干戈如何通信師云女問我答進云單刀直入時

又作麼生師云還卻八步九步問學人打和尚得麼  
師云一任一任僧擬議師劈脊便打問靈山指月曹  
谿話月意旨如何師云遞相鈍置乃云靈山指月可  
傷曹谿話月未當兜率一斧斫下一任諸人度量以  
佛祖爲標準者與佛祖爲師以人天爲梯杭者與人  
天作眼如斯則千聖出來無摸索處萬靈來聚無棲  
泊處既是上絕攀仰下絕已躬正當恁麼時如何良  
久喝云周吳鄭王  
上堂仰面尋地低頭覓天遠之遠矣笑殺旁觀且道  
誰是旁觀黑李四胡張三

支那

不礙禪師語錄卷上

三

元宵上堂僧問杲日常空時如何師云百二尺潭溪  
見底進云澄清絕點時又作麼生師便打問如何是  
元宵佳景師云火樹結銀華問涅槃心差別智意旨  
如何師云南斗七北斗八乃云兀兀不動須彌王金  
剛賴重話短長火樹銀華看不足六街歌舞弄笙簫  
歌有道樂無疆一回舉出一回光  
上堂道遠乎哉觸事而真聖遠乎哉體之則神水中  
鹹味色裏膠清洌定是有不見其形拈拄杖云穿過  
祖佛鼻孔卓拄杖云點開諸聖眼睛以拄杖畫○此  
云還會麼智者見之謂之智仁者見之謂之仁拋下

拄杖云依舊可憐生

上堂一不成二不是老聃不會玄仲尼不識字口似  
縣河依然鈍置放出無位真人顯揚衲僧巴鼻且如  
何是衲僧巴鼻布鼓縣雷門草鼃當鼓吹  
謝莊主監收副寺上堂百丈教諸人開石田驅耕夫  
之牛臨濟致普化踢飯牀奪饑人之食楊岐逼慈明  
小參猛虎口內橫身趙州教嚴陽放下餓鷹爪下取  
肉兜率總不恁麼且喜粥足飯足內外相應上下和  
睦來英俊以輔名藍聚賢良而正風俗欲益無所益  
欲爲無所爲直得峭巍巍孤迥迥大家同唱南鄉子

支那

不礙禪師語錄卷上

三

共舞三臺勝諸方

金剛安秀才請上堂僧問馬祖陞堂百丈卷席意旨  
如何師云奴見婢殷勤進云恁麼則有意氣時意氣  
不風流處風流也師云你是念詩篇的行家問如何  
是北斗藏身句師云誰不骨毛寒進云古人道藏身  
處沒蹤迹沒蹤迹處莫藏身意旨如何師云腳跟下  
三十一下也較不得進云直得上無片瓦下無卓錫  
杌也師便打問萬卉迎春百華競秀卽不問如何是  
諸佛出身處師云風暖鳥聲碎日高華影重乃云春  
風吹竹戶春色醉華神春山含野趣春水漾白蘋所

以教中道是法住法位世間相常住以往杖向空畫  
○此云是世間法邪是常住相邪若喚作世間法入  
地獄如箭射若喚作常住相入地獄如箭射且道喚  
作甚麼良久云冷竈著把火的有幾人

上堂喫飯止饑穿衣禦寒口渴思飲見醯醢酸者裏  
如能薦得端然不隔毫端乃拋下拄杖云看

韓兆元文學請上堂舉老子湛令似或存吾不知其  
誰之子象帝之先高峰妙拈云者老漢錯下註腳湛  
今似或存吾不知其誰之子毗邪城裏老維摩師云  
高峰雖則步步蹋實未免得人一瓶還人一釜簡點

支那

不磷禪師語錄卷上

四

將來好與三十棒若是老子且閣起著

解制上堂僧問和尚未出方丈學人未到座前還有  
爲人句也無師云有進云若何是爲人句師云鐘聲  
披七條豈不是雲門語僧擬議師便打問金烏速玉  
兔急意旨如何師云噫乃云金烏速玉兔急才過正  
月十五又是二月初一睡不足饑有餘如今解下斷  
貫索頭放出者羣瞎驢已東湖南江浙衡廬一往看  
來步步不移喝一喝云切忌忘卻盞盃

浴佛日衆請上堂一聲圓地稱尊九龍吐浴甘露叢  
林以爲規則年年惡水相傾惡水傾太無情過頭一

杓無疎親師以手作擎杓勢云會麼若作尋常見依  
舊可憐生便下座

上堂秋風浩浩秋色沈沈秋蟬在樹秋雁來賓露遮  
那本體演圓通妙音諸人不薦真可憐生不見道道  
本無體因體立名道本無名因名得號者裏喚作卽  
心卽佛得麼喚作非心非佛得麼喚作不是心不是  
佛不是物得麼是拄杖云靚面相呈更無餘事珍  
重

支那

不磷禪師語錄卷上

五

裏自然推門落日雖然只如者兩人剡草如何指示  
二株丹桂香秋月一點水墨雨成龍

元旦上堂拈拄杖召衆云會麼歌有道樂無憂逢盛  
世壯猷猷一不立六不收印羣機截衆流呵呵大笑  
下座

趙倫祝髮上堂拈刀子示衆云若是金剛寶劍佛魔  
乞命若是三尺鉛刀截水無用且道畢竟如何藥山  
答曰剡草天然直下歸根要知就中端的且看與伊  
剡卻

鑄佛成上堂鎔金鑄像在良冶施巧手陶凡成聖必



展本分鉗鎚掌握中可以開物成務頂額上可以鑒地暉天倘能如此方可權衡佛祖揭示人天赤肉團壁立萬仞白玉齒常光現弄截斷理事打破玄關直得上無攀仰下絕已躬頭頭無礙法汰圓融大衆攝末就本一句合作麼生從弄汗馬無人識祇要重論蓋代功復舉陸互大夫問南泉云弟子家中有一片石或時坐或時臥如今擬鑄作佛得不泉云得陸云莫不得不泉云不得師云雖則弄流度刀拍板相隨簡點將來猶未平貼在今日路南諸公鑄佛也不問得與不得一火鑄成可謂出他頭地然得不得一箇

支那

不磷禪師語錄卷上

七

是正賊一箇是草賊試簡點看

師誕日衆請上堂僧問世尊降誕天雨四華地搖六震九龍吐水七步稱尊今日和尚母難之期有何祥瑞師云千山齊點首進云意旨如何師云海水不揚波進云恁麼則知恩有地荅報無涯太也師云不可只瞞山僧乃云流光四十三載住滇南一肩破衲老兩袖春風寒有時驅祖令有時示癡頑要知家庭事門弄倒刹竿正恁麼時不昧當機如何舉唱一塵如不動赤火長優曇

趙潔李婆子六袞供汰衣請上堂挂上行衣登曲象

木號令人天權衡佛祖從上風規萬世楷模大衆正令當行十方坐斷把住則三界無迹放行則九界同歸且止今日是我趙潔六袞供此汰衣請山僧舉揚箇事以杖擊香几云會麼一擊忘所知更不假脩持華嚴會請上堂九九八十一原從者裏出南詢五十三烟水在海南德雲不在妙高峰善財空自福城東驀撥相逢意如何彈指門開笑呵呵咄病起上堂山僧臥病二十日何曾與人絕消息特地搥鼓又陞堂拄杖光生黑似漆說甚日面月面坐一歪七要知此症問取摩詰

支那

不磷禪師語錄卷上

七

結制上堂九旬禁足三月安居豁開戶牖當軒者誰三世諸佛由茲圓成一切人天因此發現到者裏千聖萬聖出來移易一絲毫不得釋迦彌勒德山臨濟移易一絲毫不得驀豎杖云三尺龍泉光照膽四方八面起清風

寶洪寺省夢上座請上堂僧問天龍恭敬不以爲喜省夢供衆作何利益師驀豎拄杖乃云蘇州有常州有信手拈來濟貧苦雲從龍風從虎閃電之機無不靚普化趯飯牀南泉打破釜雲門老古錐臘月二十五

上堂兜率一喝佛祖罔措伶俐衲僧正好擔荷良久云莫錯莫錯復喝一喝

上堂兜率一機仍高仍低橫穿碧落豎透須彌若也不會玄沙道的

端午上堂五五二十五重易九九八十一端午露柱與鐙籠笑吾顛倒舉顛倒舉貓兒也解捕老鼠撞著桃符神倒跨艾葉虎

上堂師拈拂子云拈起則三乘膽顛放下則十地魂驚不拈不放時合作麼生良久云曹谿波浪如相似無限平人被陸沈

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

六

吳別駕爲孩提雙喜請上堂高提祖印截羣機於未兆之先橫按吹毛展家風於不虞之日所以佛祖恆將此事祇令一切人洞明正知正見顯其機發其用歸其根獲其本然後恁麼也得恁麼也得恁麼不恁麼總得到者裏不懺罪而罪消不集福而福集改禾莖爲粟柄易夭壽作彭年不是分外事還會麼奕葉流芳垂萬古雙喜清明繼祖傳復舉相國裴公一日入太安寺見壁上畫問寺主是甚麼畫寺主云高僧真儀公云真儀可觀高僧何在寺主無對公云此間有禪者不寺主云近有一僧投寺執役頗似禪者

公遂請相見云休適有一問諸禪德各辭今請上人代一語樂云請相公問公舉弄話樂助聲云裴休公應諾樂云在甚麼處公當下知旨師曰裴公似驥親鞭追風而奔黃檗如蟲禦木偶爾成文正眼看來各責二十拄杖且道是甚麼意你也須疑三十年上堂日日含靈起翕然鼓黑風雲光常不斷沽酒醉邨翁

解制通皎陳居士請上堂今朝七月十五日一百禪期今已畢收卻絲綸罷釣竿摩訶般若波羅蜜上堂鐵赤河巴盤江祖意不昧遮日山劄龍峰佛旨

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷上

五

儼然於斯薦得猶較些子不見道明明百草頭明明祖師意薦拈拄杖云拄杖橫肩不顧人直入千峰萬峰去

元旦上堂元正啟祚化母露絲絲不盡之工晷運推移易和轉密密無窮之用萬彙回春羣葩吐秀雖熙來泰景物如新皇圖鞏固山河壯帝道遐昌日月明師誕用監院率眾請上堂道人履踐絕行藏那有閒情論壽量四眾殷勤請說法薦以杖卓一下云莫教錯認露鋒鉞

四月八日報居士請上堂久默斯要鏤冰無琢玉之

談不務速說結草乖道人之意若論此事迴無依倚  
杳絕端倪即使九龍吐水七步稱奇總成敗闕若是  
具超方眼明格外宗的向文采未彰已弄勘破始稱  
好手所以雲門道我當時若見一棒打殺與狗子與  
卻貴圖天下太平女等諸人要見雲門麼以杖橫肩  
云龍袖拂開全體現象王行處絕孤蹤  
上堂鶯嶺風規少林模範堂堂祖佛往來歷歷主賓  
互換其用也納須彌於芥中其照也擲大千於方外  
所以有時鬧市橫身和光混俗有時把斷要津不通  
凡聖何也要識他家全意氣了無一法可相關

支那

不辯禪師語錄卷上

三

元旦陞座掌中安六合袖裏著金鎚其餘三玄要是  
甚殺活機大寂融大千於一塵會古今於一念的作  
麼生委付獨有新年頭不是冤家不聚頭  
浴佛眾居士請上堂僧問未離兜率時意旨師云家  
國晏然進云降皇宮後又作麼生師云大地擾攘問  
未登法座時如何師云天高羣象正進云登座後又  
作麼生師云海闊百川朝問如何是第一玄師云八  
棒對十三如何是第二玄師云薦得也徒然如何是  
第三玄師云舉在瞎驢弄如何是第一要師云道著  
猶不妙如何是第二要師云有口不解道如何是第

三要師云本來絕朕兆乃云過公諸如來斯門已成  
就現在諸菩薩今各入圓明未來脩學人當依如是  
法名眾云三世諸佛總被僧按過了也即今雲門  
大士來也急著眼覷便下座  
至上堂羣會剝盡一易來復段管飛灰易回暖谷  
瓊宮添一綫之工寶閣書五雲之色君子道長小人  
道伏四海咸寧萬邦拱服林下道人作麼生報答起  
身合掌云祝帝道以遐昌願皇圖而鞏固  
春日上帝春日晴絕纖塵好鳥枝頭嘯聲聲報知音  
若將耳聽終難會眼裏聞聲始得親

支那

不辯禪師語錄卷上

三

康熙十二年竹老和尚命師住嵩山禪寺眾護法請  
上堂指法座云孤迴迴峭巍巍不假借坐鐙王自是  
嵩山本有以杖指云畢竟如何欲窮千里目更上一  
層樓遂登座拈香云此一瓣香根盤鸞嶺葉覆支那  
巍巍乎垂拱萬邦蕩蕩乎光吞羣象熱向寶爐端爲  
祝延

今上皇帝聖躬萬歲伏願化日與佛日齊明金輪共法  
輪永固此一瓣香秉震中日月握闔外威權爲金爲  
湯乃柱乃礎熱向爐中奉爲  
闔國藩鎮公孤再及文武尊官各衙勳貴指紳文學

現將四眾等伏願增崇祿位堅固杆城以禮以文爲國股肱作藩作牧爲民保障此一辦香描亦不成畫亦不就三世諸佛覓之無蹤歷代祖師看則有分始自慈雲得來卻向嵩山拈出此是第二回供養卽此堂上野竹大和尚用酬泐乳紅滿枝綠滿枝英英紅綠潔真機天得一地得一寥寥天地望何極陷虎機拔山力頻頻向君道不必箇事從來本現成亦須一重分析不見道太易溢目不挂片雲清清之水遊魚自迷不肖宗堅承方丈慈旨護泐勸獎然而自揣幼未入塾目不識丁德行淺薄機語遲鈍惟恐蚊負

支那

不磷禪師語錄卷上

三

有玷宗社今日既到者裏只得望空啟告節目生枝將佛祖說不盡的方丈用不盡的與衆兄弟聊通一綫遂以杖卓一卓云眼將有境道不得崔顥題詩在上頭

彌勒寺監院請上堂二月春暖華香千紅萬紫芬芳少林面壁消息何曾不是此光沒遮關絕覆藏諸禪若也知端的眼聲耳色自悠揚還會麼數聲幽鳥嘯青嶂一曲宮商韻更長

上堂卽心卽佛虎豹大蟲非心非佛蛇吞鼈鼻不是心不是佛不是物者裏卻不會何也家無白澤之圖

必無如是妖怪

上堂今朝三月初四陞堂又呈本據自是家富兒嬌從來國清才貴要知木本水原麼驀豎拄杖云恩大難酬

省佚老人誕衛府祖護請上堂鉏雲縵霧無甚閒情壘土耕烟渾忘華甲又說甚以不可說不可說無邊香水海爲壽海不可說不可說無量須彌山作壽山不可說不可說無盡阿僧祇如一念頃不是神通妙用亦非泐爾如然是我本師老人岳降之期藩下諸勳貴臨筵奉祝堅上座也只得借華獻佛道箇泐眼

支那

不磷禪師語錄卷上

三

圓明常照燭乾坤函蓋覆雙丸

上堂日往月還事事艱難廬陵米價高趙州茶碗殘諸禪流別起眉毛仔細看且道看箇甚麼華峰疊疊昆水潺潺



兜率不磷堅禪師語錄卷中

參學小師妙聖妙德等記錄

小參

佛成道日小參一卽一切瞿曇老子雙眼瞥一切卽一獨坐雪山三歎息隨行蹋斷流水聲縱觀寫出飛禽迹十方世界坦然平脚跟下事浮逼逼大眾既是坦然平爲甚脚下猶帶浮逼逼衆中莫有具透開眼者麼良久喝云新發意菩薩亦復不能知

小參萬法是心光諸緣惟性曉本無迷悟人只要今時了卽今坐立儼然見聞不昧且道如何是今時了

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

一

的汰不見道今時無一汰縣密有誰知者裏若是踢著本地風光明見本來面目的自然不隨聲色所惑不被聖凡所縛不爲情塵所牽不逐語默所轉是以瞿曇老子道一切眾生皆有如來智慧德相皆因妄想執著不能證得豎拂子云正恁麼時如何委悉大道無向背舉出大家看

小參青州梨鄭州棗萬物無過出處好一時把來說向人拄杖拂子都笑倒喝一喝云春色今年來更早小參耳聞不如眼見眼辨不如手親驚號紫陌燕語梁城風來水面月到天心說甚眞實相亦非最上乘

所以道一機透千機萬機透一處明千處萬處明既

彰已用不假他人快薦取莫沉吟十分秋色在西林小參僧問如何是西來大意師豎起拄杖云會麼僧擬議師便打乃云今朝三月初絕無一些事忽聽堂并鼓猛然驚瞌睡及乎曳杖來問我西來意白棒打頭皮脫體通不會如今你諸人簇簇上來簇簇下去更求何事殊不知自己脚跟下一段光明輝天鑒地無始劫來本自圓成何曾欠少以拂子擊香几云委悉麼不起纖毫修學心無相光中常顯現

小參師驚豎拄杖云惟此一事實餘二則非眞若能

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

二

明見得必無錯謬各宜還公更莫回顧時衆不散師云祇者是奈何諸人不識復云晴乾不肖公直待雨淋頭一時趁散

小參今朝六月廿五家家門弄簫鼓盡唱梁益山歌笑倒燕趙秦楚好箇火把時節只作尋常歌舞有者點照田園有者共賞酒脯引得林下道人隨例也公辛苦驚呈拄杖云還會麼只者箇火把子自從曠劫以至今夜光明赫奕鑒地輝天諸佛聖人蜎飛蠕動無不承此恩力仗此威光本自圓明曾無欠少復呈拄杖云人人本有光明在看時不見暗昏昏

小參僧問露柱與銕籠相交卽不問腳跟下事是如  
何師云鍼劄不入僧佇思師便打乃云薄福住兜率  
無甚的格則七尺拄杖子接待雲水客一棒一條痕  
一掌一握血若作佛恣商量依舊天地縣隔不作佛  
恣商量亦是天地縣隔如是衲僧分上且道作麼生  
委悉以拄杖擊禪牀云賊賊二十年來宋一伯  
小參知幻卽離合水和泥不作方便徒勞打算離幻  
卽覺錢串井索本無漸次泥裏有刺兜率恁麼忽地  
忿怒那吒輕輕道箇百雜碎殿裏伽藍門外金剛呵  
呵大笑云吾又奚貴

一  
不磷禪師語錄卷中

三

小參大地無恣萬象森羅一理含融古今日月所以  
道動若行雲止猶谷神不拘格式不墮常情以拂子  
擊香几云噫

小參露柱銕籠偶相爭金剛土地競頭奔兩兩三三  
恁不住倒騎佛殿出三門此四句內有一句有權實  
有照用有殺活有縱奪你若還不信歸到寮裏揀點  
本

陳華齡劉漢傑請小參僧問如何是日而月而師云  
吾常於此切進云葑三三後三三意旨如何師云吾  
常於此切問如何是佛師云爛草薦進云如何是正

恣眼藏師云破木杓乃云日而月而吾常於此切葑  
三後三吾常於此切目葑無異路說甚麼東海鯉振  
鬚南山鼉鼻方出穴驀召大眾云要知怎麼人反覆  
無一舌

小參恣無二相理涉多途行棒行喝爲楷爲模北門  
鎖鑰東壁葫蘆擎又祕魔龜碑子湖禾山打鼓石鞮  
張弧你道兜率灘呵呵大笑云蘇盧蘇盧

小參僧問一龍截住千江時如何師云點滴不施僧  
禮拜師云直饒出頭來也要三年問靜時如何師云  
波騰浪涌進云動時如何師云絕塵絕迹進云不靜

一  
不磷禪師語錄卷中

四

不動時如何師云情知你業識茫茫乃云控佛祖  
大機豁人天正眼覷面無私當陽展演只貴知音堪  
能履踐理逐事融事從理遣若能如是自然物物上  
彰頭頭上顯大教正當恁麼時照用同時人境相稱  
一句合作麼生自從舞罷三臺後更無一事過鄰家  
除夜小參一枚爆竹催出臘梅數聲清韻喚轉陽回  
歲盡年窮否否泰來冬行春令鐵樹華開有者椒華  
成頌有者醉舞三臺有者烹牛賞玩有者夜撥灰  
你道打破玄關截斷妙理東西不辨南北不分的到  
來如何分付以杖連畫云之乎也者矣焉哉勸君且

盡掌中栴

小參山與麼青水與麼綠松與麼直棘與麼曲僧是僧俗是俗如此見得依然中毒何也只須居塵不染塵在欲渾無欲

小參麥之欲其生惡之欲其死愛惡兩重關以拂子擊香几一下云當甚麼屈屈

小參月下木人跌折腰雲中石女摸著鼻因沙掩室學靈龜毘邪杜口徒得利泥神罵金剛多嘴伽藍笑土地曬背烏龜嚼生菜點鼠翻香積使鷹俊鷄任縱橫拳頭戴角恣遊戲馬駒踢殺天下人南泉隨羣行

支那

不礙禪師語錄卷中

五

異類納被蒙頭得自由此時山僧都不會

解制小參僧問達磨未傳心地印釋迦未解髻中珠有人若問西來意還有西來意也無師云徧地書大字進云未審如何體取師云石女簪華背面坐問大地平沉虛空粉碎和尚在甚麼處安身立命師云父母所生口終不為汝說乃云兜率今朝解制別無什麼指示都盧一口快榔管甚南田北地莫云苦辣酸甜潔盡諸人屈屁若是別有商量果然被他帶累不如大家消消搖搖折得梨華一佩兩佩

小參德山小參不答話賣弄小孩兒趙州小參要答

話不是行家作兜率者裏一概不然以往杖一時趁散

結夏小參結夏安居叢林常規吞雲吐霧不來何時古道坦然真風不碌所以道以大圓覺為我伽藍身心安居平等性智汝等諸人還識平等性智麼祖佛淵源祇者是白雲盡處見青山

小參古德道結夏三日了也寒山子作麼生又有道結夏三日了也水殺牛作麼生又有道結夏三日了也露柱鐙籠作麼生師云結夏三日了也廚庫三門作麼生若會得者四轉語便知得腳跟下事青寥寥

支那

不礙禪師語錄卷中

六

白的的騰騰任運任運騰騰一毛端上現寶王剎坐微塵裏轉大法輪若也未會且向長連牀上橫三豎四究取根源本

小參上古學道入一叢林出一保社只為生炊不明己事不辨求明眼宗匠凌破情關劈開識鎖豈圖口體自費精神如今參學之士三三成羣兩兩結伴或遊講席或處禪堂圖資談柄使活終日致使叢林講論公案滅裂聖道汙穢先宗互相違背可甚言哉然亦難救矣兄弟家既來同兜率住著必痛念生炊事大以道德為先所有資身一任外緣不可碌碌營為

空罌天日將此大事急急修持早早辦就莫待臨危悔之無及豈不聞緇田無一簣之功地獄陷百刑之苦誠哉是言良不虛也各宜慎之

解制小參僧問兜率今朝解制心空及第者有幾人師云六六三十六進云恁麼則弘贊太也師云賴有闍黎其舉揚僧佇思師打云只道通商原來短販問終日參禪只圖見性未審性在何處師云此問何來僧云人人有箇影子爲甚麼踢不着師云腳跟下好與三十棒僧便喝師打云枉勞人事乃云觸事而知鍼眼魚吞卻嘉州大象不緣而照夜明簾隔卻陝府

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

七

鐵牛三千里外逢人不得錯舉何也千峰頂上挂鐙毬十字階痔休認影

小參窮玄究妙未是極則之談說性談心亦非衲僧本領祇於人息不居陰界出息不涉報緣太此二途如何道得透脫句良久云如王寶劍隨王意揮斥縱橫得自由

小參昨日三今朝四問太答來非本據祇須直下便承當才有商量落二義堪嗟窮子不識珍衣裏明珠自拋棄莫拋棄急薦取箇事從來無向背所以道盡大地是般若光光未發時無佛無眾生消息本自圓

成非假外得若要眼目定動已是傷鋒犯手汝等諸人還知落處也無趁然只透威音外更無一法可商量

晚參

晚參法不孤起伏境方生道不虛行遇緣則應大眾且道如何是應的道理良久云掬水月在手弄華香滿衣

晚參疎竹吟風高松鳴鶴通身大用全體作畧肘後符縣頂門眼豁伶俐上士各宜醒覺揮拂子云會麼

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

八

當更不周由者也正當恁麼時如何委悉不須別處覓本光露堂堂乃拋下拂子

晚參三九四九凍數豬狗林下道人搢桡儘有相逢不拈出舉意便知有大報且道知有箇甚麼

晚參僧問如何是第一立師云霜月滿潭寒如何是第二立師云來朝是新年如何是第三立師云惡賴

太無端如何是第一要師云一棒絕朕兆如何是第二要師云看來未是妙如何是第三要師云唧唧草蟲叫進云玄要已蒙師指示卽今大事作麼生師云玉轉珠回不識姓問今朝七明朝八和尚箇巴鼻請



支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

九

拈出師云我不識字僧云某甲更不會師云一二三四五六七乃云一二三四五六七雪峰輒出人不識光苾永夜挂長空石女房中閒吹笛不清不濁絕宮商大地河山皆悚慄自此家風徧利塵千枝萬底轉縣密兒孫隊隊印弄蹤一辦兜羅便拈出若是克家兒只消道不必因以上供通竝是詣實

晚參拈起則水渌不通放下則鍼劄不入不拈不放時如何赤手贏他千聖外更無一物落人弄

晚參舉臨濟大師道逢佛殺佛逢祖殺祖逢羅漢殺羅漢逢父母殺父母逢親眷殺親眷始得解脫師云

者老漢生平慣弄白拈手段如今性命落在兜率手裏既是一切殺盡還我金剛寶劍來

晚參上元正月半無甚別賞玩打的禾山鼓唱的菩薩曼龍潭矢口吹滅的德嶠性命猶未斷以往杖卓一卓云火樹放銀華明河光燦爛

晚參僧問擬伸一問時如何師云截卻舌頭也進云不問又作麼生師云穿過觸體問水中撈月時如何師云也知你無下手處問如何是迴脫根塵句師云千聖不攜進云恁麼則心空空也師云料掉沒交涉僧擬議師便打問如何是過太事師云今日八昨日

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

十

七進云如何是未來事師云昨日七今日八僧禮拜師劈脊打云卽今響乃云今日八昨日七快鷹俊鷄趁不及昨日七今日八跛鼈盲龜俱打殺所以道具足凡夫添凡夫不知具足聖人添聖人不曾聖人若會卽同凡夫凡夫若知卽同聖人到此只得釋迦拱手彌勒愁眉文殊普賢不敢正眼覷著德山臨濟直得目瞪口呆你道正當恁麼時畢竟如何親近互古互今無向背何須更重師字碑

晚參僧問如何是柱天柱地的事師云長長看不見問兜率宮中師子听四天聞著事如何師云汝試踣

跳看僧擬進語師便打問如何是萬象之中獨露身師云海神知貴不知價乃云十方同聚會柴米二事空惟有者布袋八面貯清風千山雲擁岳萬壑水朝宗東西全意氣何似路南中撾塗毒撞金鐘聞上高峰歌一曲山河大地響丁東喝一喝

晚參道本無言佛馮何立不可以智知不可以識識衆中莫有具擇添眼者麼出來試道道看衆無對師云萬象光中長獨步千峰頂上露全機

晚參臘月二十有四無甚長言短句爲僧一味清閒正日愁愁打睡珍重兩堂雲水識取衲僧已鼻文殊

堂裏萬菩薩維摩室中云不二大眾祇如目弄無開  
黎此間無老僧又作麼生通信良久云一鐵破三關  
何處知向背

除夜晚參倒拈麈尾橫按吹毛纖塵不立論甚絲豪  
不見道富實卽易貧窮大難兜率者裏也不宰東院  
狗烹北禪牛煮金牛飯盪曹山酒唯是一味清貧與  
衆兄弟以消歲月共度殘喘若論說理事談玄妙只  
須閑卻著何也相逢別有一般趣不用龍泉當面撻  
晚參看看二月終桃華滿澗紅放出金剛圈收回栗  
棘蓬祖翁田已熟兜率家道隆問汝雲水客誰是主

支那  
不磷禪師語錄卷中

支那  
不磷禪師語錄卷中

支那  
不磷禪師語錄卷中

人公拈拄杖卓一下云從來不是閒把出只要高流  
識家風

晚參江月照松風吹永夜清宵何所爲白日傳心淨  
青蓮驗法微日用事無別珍重兩行眉

晚參上是天下是地東西南北歸本位中心樹子屬  
阿誰此時山僧都不會

晚參搥鼓陞堂無甚舉揚副寺設茶典座上湯頭首  
諸人伏惟上饗大眾且道是何滋味一種鹽與酢滋

味勝諸方

晚參山僧幾載住烟蘿佛法人事盡消磨曳杖堂前

行一轉依然鷄子過新羅有智若聞則能敬信無智  
疑惑則爲永失久立珍重

中秋晚參天上月圓輪影珊珊人間月半清光湛湛  
萬象同輝森羅等煥正好直下承當不然墮坑落塹  
還委悉麼無人知此意令我憶南泉便歸方丈  
示衆

除夜示衆林下一味清貧不與諸方鬪勝更笑北禪  
宰牛惡聲洗之不淨阿呵呵更有一般的道咎年窮  
未是窮今年窮始是窮咎年窮猶有卓錫之地今年  
窮錫也無若是兜率者裏總不似他如此何也眞實

支那  
不磷禪師語錄卷中

支那  
不磷禪師語錄卷中

支那  
不磷禪師語錄卷中

衲僧弄不得寐語

元日示衆元正起祚萬物咸新椒柏之觴爆竹之聲  
一一與諸人發上上機演第一義拈拄杖云惟有兜  
率拄杖不隨物轉硬尅地地道箇兜率和尚莫隨人  
起倒好師云諾來日與你商量

示衆言弄一句諸佛不知當陽一機列祖罔措若是  
兜率門下又且不然拈拂子云撞頭磕額乾坤窄任  
通騰騰作者知

夏末示衆舉洞山秋初夏末兄弟東去西去只須向  
萬里無寸草處去石霜云出門便是草師云此二老

宿同行不同步各展家聲若論向上事未在大眾今朝正是夏末秋初兜率者裏不同諸方何也也不東去西去行住坐臥饑餐渴飲總在者裏然雖如此蔡手到家人不識更無一物獻尊堂

鑄鐘成示眾拈鐘椎云見麼復擊云聞麼若見得親聞得透大地山河六類四生蜎蠕動情與無情都被山僧一椎粉碎了也更其甚麼良久云急急如律令敕

示眾酷暑實難禁渾身白汗淋惟有易藤別不被寒暑侵者箇上座因甚有與麼丰采得恁麼自在眾中

支那

不憐禪師語錄卷中

三

莫有縑素得出的麼若縑素得出向方丈裏通箇消息

示眾放太乾坤大收來日月長會得異中異大地絕豪芒眾中莫有道得的麼時有僧問如何是異中異師和聲便打復云棒如雨點喝似雷奔道無方所明之在人法離見聞斷之在智遇境逢緣不遷不變語默動靜無得無失但自施爲皆成妙用所以道處處真處處真塵塵盡是本來人真實說時聲不見正體堂堂沒卻身既是正體堂堂因甚沒卻身揮拂子云伏惟珍重

浴佛示眾咎日毘嵐園內今朝兜率堂弄撥轉雲門關根別是臨濟德山大眾者事且置應時及節一句又作麼生遂作澆水勢云明明一杓惡水澆殺黃面瞿曇

五日示眾處處競龍舟方方人擊鼓問是何時節報云是端午角黍襯人牙華茶勝蒲酒兜率無別陳拄杖劈脊樓若作佛法商量矢上加尖不作佛法商量泥上添土更有一語爲君通天中原是五月五

重九示眾我儂住兜率無法爲人說今朝九月九正是好時節徧地菊華黃香風襲衣褶大道坦然平虛

支那

不憐禪師語錄卷中

丙

空何通塞分身千百億彌勒真彌勒切忌覓幽玄頭頭渾漏渫設有問如何是轉身一路水流澗下太忙生雲在嶺頭閒不徹

示眾學道之士如兩陣相敵一般一則要智力堅固一則要器械精銳所以道與五金魔煩惱魔外魔共戰若不如此勇銳則被他劫盡法財盜去智寶一往觀來總是曲爲中下若是慣戰作家便乃單刀直入更不如何若尋常向兄弟道活潑潑脫情塵孤迥迥無益覆百千法門無量妙義一時了去自然天下人不奈伊何有如是威風豈不悞哉還委悉麼雖然

舊閣閒田地一度癡來方始休

示眾秋風清秋月明千林葉落萬戶砧聲沙洲雁鳴  
樹底蟬鳴五湖浪盡四海晏清林下道人饑餐渴飲  
逢原俱得妙萬法本閒情  
法語

示不用監院

用監院自五福同參嵩山老人以來道業不廢精進  
此道有日矣及山僧住此法席用來作粥故山僧常  
美學道真實且有大安老子之風山僧以院事兩手  
相付用忻然不拒凡料理錢穀之暇每來索法言山

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷中

五

僧遂揮豪大書曰善學柳下惠終不師其迹用閣黎  
以爲何如

示環璞

參究箇事要透生死根原必得親切先須弃卻偷心  
不墮情塵不涉意想二六時中急急自照動靜閒忙  
不可疎怠所以趙州四十年不雜用心香林二十年  
打成一片方有少分相應然後築著磕著無非本地  
風光遇境逢緣自是現成受用璞禪人還知落處也  
無待你喫過二十痛棒纔與你說破

示純空

天凡學道之士雖要腳踢實地一切時中無有虛弃  
的工夫縣密不肅純一無雜所以永嘉道行亦禪坐  
亦禪語默動靜體安然縱有風刀常坦坦假饒毒藥  
也閒閒純空大德還識永嘉大士麼切忌忘卻

示佛髻羅居士

祖師門下無禪可說無道可傳只拈箇金剛圓栗棘  
蓬一任吞跳喚作向上一路千聖不傳亦喚作末後  
一句始到牢關若能直下承當有甚難哉佛髻居士  
其勉之

示勤書記

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷中

六

若論此事無啟口處無運力處欲究其旨向者文不  
加點處語默不到處朝三暮四識取本來面目念念  
不怠心心相續何憂大事不辦何憂生處不明若涉  
唇吻便落生處窠窟如此豈可將元字脚障人悟門  
也邪克勤書記者便是屏卻咽喉唇吻的一路子你  
如何通氣道道看

示聖侍者

道人家如盤走珠如珠走盤纔涉思惟卽名鈍置進  
退閒忙稍有間斷亦卽名八風所轉情塵所侵矣安  
謂不與萬法爲侶諸塵作對到淨癡癡赤泐泐無可



把一段受用總是一片好惡是非之心亦何名道人者也聖侍者若向者裏一眼覷破方知吾不汝欺

### 示本空陳居士

爲道高士勿論在家出家只要放得下把得定識得透覷得破一切處不爲萬物所拘萬緣所縛所以龐公問馬大師不與萬法爲侶者是甚麼人祖云待汝一口吸盡西江水卽向汝道龐公於此豁然末後道但願空諸所有慎勿實諸所無者就是在家學道的樣子本空居士若向者裏會得方知古今不二吾笑言哉

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

王

### 示趙潔本淨李善人

大道至虛無欠無餘本無形像豈有男女只緣情生智隔想變體殊錯過本來面目不能向一念未生弄營家置業上呼奴使婢處拈鍼刺繡時莊香撥火裏情忘意絕處看是甚麼倘能依而行之向者一切處看來看太猛然打鐵油熬始知原來未曾間斷而清淨無爲妙玄真性本不與諸塵作對本不與萬法爲侶到得者裏豈不是脫洒生平得大解脫一著子邪

### 示雄副寺

從上佛祖玄言妙句以爲接引入理之門殊不知一

兜率不磷堅禪師語錄 卷中

一被他障卻了也直須向一念未生時量鹽較茶處以本分事一印印定自然頭頭上顯物物上彰出沒

縱橫卷舒自在佛法世法總成一片做到者裏方有少分相應倘稍涉取舍思惟便落舍界所以道豪釐繫念三途業因瞥爾情生萬劫羈鎖有何益哉

### 示佛美殷居士

在家長者修出家行如火內生蓮此出塵烈士實非虛言也然猶直須一念萬年萬年一念佛法世法一推打就逆境順境絕無兩般更於一切時靜鬧閒忙蕩然如太虛空原無豪髮隔礙方稱靜者所以古人

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷中

大

有言應物現形如水中月到此可謂本地風光無盡受用也倘若有一纖豪取舍仍弄落他見聞所以古人又有言才有是非紛然失心若是依弄坐得斷把得定作得主覷得破有甚生歟縛有甚祖佛拘無過一閒道人耳雖然還識火中生蓮也未

### 示豁山

衲僧家守心城奉戒律勤參學慕道德羨仁義乃上古之雄風今時之龜鑑此是皮下有血不消一剗自知落處的不然且於二六時中時時返照切切提撕縣縣密密自然頭頭合道那怕八風五欲搖撼我也

雖然只如山是山水是水汝又向甚麼處躲根速道

示非一

從門入者不是家珍一一從胸襟中流出方可益天  
益地你看古人吐露些子風規盡是本地風光現成  
受用豈是因循懈怠的所能爲也如是不進道之難  
見徒自掠虛耳若能猛利信重但辨月心必不相賺

示會淡

會萬物爲自己將自己歸萬物也好箇消息也好箇  
入路但此事十分成現十分顯露若是一舉便知落

支那

不磷禪師語錄卷中

尤

處自然識得居聖不增狂凡不減輝騰今古壁立萬  
仞亦可謂一眼覷破立地成佛的有甚不是

示惠幢

兜率門下無禪可參無道可學無生歟可了無涅槃  
可樂總無一法與人何有一事繫縛但日用尋常穿  
衣喫飯嘯月吟風以過眼弄日子豈暇與人上  
尖惠幢禪人汝還知兜率落處麼一枕布袋頭十分  
得自由

示擇木

良禽相木而棲賢臣擇主而事此雖諺俗之語然亦

有淡意也衲僧家生平行腳亦須要具擇法眼若無  
此眼豈能識縑素辨端倪只如道我宗無語句亦無  
一法與人如此又豈有玄言妙句以障人悟門也邪  
者裏只須揀擇始得不然且向一念未生弄日用尋  
常處開單展盜處處折旋俛仰處擔來負去處著些子  
精彩倘能一切處果能識得現成受用方信妙明真  
性曠劫已來元自具足曾無欠少雖然如是待汝桶  
底子脫始知得石頭點頭也

示禪人

學道無別意勇猛志爲先志確道易成心堅石也穿

支那

不磷禪師語錄卷中

三

若能如是亦可破生歟關此誠實言也豈小補哉比  
來參學之流多有舍本逐末尋言擷句以資談柄殊  
不知總被者些子障卻妙明真性不得自由自在也  
此皆學道之人不識其真認著箇識神所以無量劫  
來以生歟本喚作本來人良有以也雲門道舉不顯  
卽差互擬思量何劫悟大端此事十分親切十分現  
成若向者裏一眼覷破從弄所說俱成賸語到者裏  
屏卻咽喉唇吻如何通信

示禪人

參究箇事別無公幹只在日用間拈匙展盜揭幔開

軍迎來送去折旋俛仰坐臥經行穿衣喫飯物頭頭諸般成現於斯一一薦得自然十方坐斷亦可謂一念萬年萬年一念但辦月心必不相賺

機緣

僧問大坎的人卻活時如何師云轉得頭來是幾時進云如何管待師打云莫背後捋髭須

僧問如何是父母未生時師云匙挑不上僧云如何是父母已生後師云倚牆傍壁

僧問如何是和尚家風師云千眼大悲槃盞杖八臂那吒聽指揮僧云客來將甚麼管待師云盃頭自有

支那

不禪禪師語錄卷中

三

家常飯亦任時流盡飽餐

僧問天不能益地不能載時如何師云曾問幾人來僧佇思師打云一棒棒不醒猶自累山僧

僧問如何是衲僧已鼻師云瓦礫相然諾石頭解笑人

僧問大通智勝佛十劫坐道場因甚不成佛師云鈍

置老翁

僧問如何是青州布衫重七斤意旨師打云重多少僧問如何是卽心卽佛師云金勒馬嘶芳草地如何是非心非佛師云玉樓人醉杏華天僧禮拜師便打

僧問如何是第一玄師云玉井長開十丈蓮如何是

第二玄師云脫殼易龜火裏眠如何是第三玄師云泥牛吞卻海中天如何是第一要師云松風吹江月照如何是第二要師云金馬嘶碧雞叫如何是第三要師云明歷歷光皎皎

僧問如何是日用事師云盃盂兩度涇

僧問如何是建大汾幢的事師云芥子裏走馬

僧問如何是不揀擇的師云精金如赤火誰敢論疎親如何是諸佛出身處師云池塘生春草悠然見南

支那

不禪禪師語錄卷中

三

山

僧問如何是萬象之中獨露身師云明如日黑似茶見麼

僧問如何是和尚家風師云七尺烏藤常在手逢人

祇要被頭顱僧云客來將甚麼管待師便打僧云莫打

某甲師復打云技奴漢不打更待何時

僧問如何是兜率境師云一水繞門千月映片雲鋪

座百華新如何是境中人師云牙如劍樹口似血盆

只道得一半

僧問和尚未見嵩山時如何師云縣縣密密僧云見

後時如何師云密密縣縣僧云恁麼則嵩少聯芳壑  
世外家風千古壯徽猷師打云不勞贊歎

師在五福領維那一日老人在方丈看書師向弄問  
訊云不審老人便掩著書云見麼師云見老人云向  
甚麼處見師拍手云那老人大笑復問設使有人問  
子如何是佛作麼生抵對師云待有問卽召云闍黎  
倘擬議卽打一頓老人休去

師在嵩山入室山問臨濟在黃檗處得力在大愚處  
得力師云落得一場笑具山云未更道師舞坐具  
便出

支那

不磷禪師語錄卷中

圭

韓若愚貢元問生公說汰頑石點頭是不師云汝在  
甚麼處得者消息來韓無對師云者掠虛漢

楊貢元問三藐三菩提心上文煩知如何是心師云  
不可忘卻問頭

俗士問如何是道場師云龍象蹴蹋

僧問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云千尺長松雲作

盃一方明月印嵩山

僧問如何是平展之機師云橫三豎四

僧問會易交謝寒暑迭遷意旨如何師云王郎衫袖  
闊鄭老帽檐高進云臘月三十日將甚麼抵對師云

此問最親切僧擬議師便打

僧問如何是格外說話師云手把豬頭口誦淨戒僧  
云如何是當陽一句師云門弄斧色寒

僧問如何是賓中賓師云千里行脚如何是賓中主  
師云不得無過如何是主中賓師云倚傍佛祖如何  
是主中主師云出鑪金彈子

僧問如何是百丈清規師云衲僧取則如何是嵩山  
師子師云不斷頻呻如何是兜率家風師云一粥一  
飯

僧問如何是藏身處沒蹤迹沒蹤迹處莫藏身師打

支那

不磷禪師語錄卷中

圭

云爲甚麼分身兩處看

僧問如何是向上關捩子師云一一當面撻

僧問露柱與鐙籠交參是第幾機師云風弄看端的  
進云意旨如何師云啗後欠一椎

僧問當日黃梅囑南能意旨師云銅頭鐵額漢聞著  
盡消魂

僧問人天共集凡聖交參和尚如何分付師和聲便  
打

僧問五馬不斷一牛飲水時如何師云塞斷咽喉坐  
卻舌頭



僧問如何是無相道場師云汝合自知居士問鐵下紅鑪時如何師云和骨頭俱換

僧問生不知來處死不知去處請師直指師云向不知處薦取進云薦取後又如何師云渠無生歟

僧問如何是衲僧止息處師云山高水長又問如何是賓師云白日愁桺巷如何是主師云威風清四海如何是照師云山河長在月明中如何是用師云手把赤輪安天下

僧參師問你甚處來進云江西來師云還將得馬師鹽醬來麼僧茫然師打云汝不從江西來

支那撰述

不禪禪師語錄卷中

三

僧參師問甚處來進云南都來師云風景如何僧云與和尚者裏不別師云者是甚麼所在道箇不別僧擬進語師便打

僧問如何是惟道獨尊師云我爲法王於法自在

僧問龍吟霧起虎嘯風生時如何師云黃鶴樓前吹玉笛

僧問如何是布薩羯磨意旨師云山僧終不向二乘人說法

僧問如何是第一義師云落二落三了也僧佇思師便打

僧問萬丈溪潭如何得出師呼闍黎僧應諾師云出也出也

僧問一物不將來時如何師云三箇孩兒抱華鼓進云如何體取師打云莫來攔我毬門路真讚

釋迦牟尼佛像

稽首婆伽婆滿月兩足尊或說有爲法或剖無爲真人天三百會拈華一笑春半條紅綫索殃禍繫兒孫故我燒黃速瞻禮釋迦文

彌勒佛像

支那撰述

不禪禪師語錄卷中

三

稽首阿逸多耆頤倚白蓮或坐閻浮樹或居兜率天逢人便大笑先索一文錢解開破布袋此錢無半邊天人同遊戲酒肆益風顛所以人不識著在兜率山阿彌陀佛

稽首安養尊能住無量壽此土與西方何曾有窠臼曠大劫中來常作師子吼提攜此羣生常常舒寶手水鳥眾樹林親承得攝受我故歸命禮放光射我肘文殊大士

稽首大智士如來法王子堂堂七佛師端的無彼此涅槃會上徧釋尊再轉法輪毘邪室裏授維摩無處

啟齒如今渾身無處藏卻要道子半副紙

普賢大士

稽首大願王不可思議士萬行自莊嚴一乘微妙旨  
德重擔勞兮心聞十方道出常情今如月映水偶見  
虛空中還乘白象子

觀音大士

稽首大士慈心廣大家普陀山字觀自在普門現多  
身楞嚴一根最所以遊諸刹吾師真無畏拯接迷流  
心無向背是以焚兜樓供我眾三昧  
達磨大士

支那

不磷禪師語錄卷中

三

稽首嵩少祖圓明照四隅一葦橫江度九年露規模  
神光既得髓一華常自敷平生隻屐在馮敖入畫圖  
兒孫無別供香茗煮一壺

山暉壁老人

稽首師翁川巴老子吳越荆梁惡聲偏矣揮金剛王  
獨掃宗旨作天人師滅裂規矩讚也全不喜毀也又  
何恥荷濟北綱宗實報恩的嗣好箇生鐵鑄就脊梁  
被不肖孫一捏捏出髓阿翁阿翁我識得你

嵩山慧老人

稽首阿師嵩山慈父九住名藍氣吞海宇毒手爲人

滴滴汰乳揮金剛王切斷今古小子當年悄地親觀  
煥拈他拂子踞他牀卻被時人喚作耶

手裏乾坤要開寶劍剔雞足三千年不夜之鐙續淳  
沱三十世水稜之燄坐昆明斥狂禪而掃文翰矧少  
室肅紀綱以定鐵案弄福海之神珠賣天童之破綻  
王侯際會闊論高談僧俗歸依傾心歷膽是何人斯  
原來是嵩山和尚省伏老漢

自讚

咄者邨夫也無奇特眼裏空四海胸中沒點墨拈條  
白棒子直以爲汰則呵佛罵祖今莫知敲風打雨兮

支那

不磷禪師語錄卷中

三

阿測有時蕭灑市塵有時笑傲林側撞著敏手丹青  
塗抹許多顏色要知真實爲人卒難構他語默若問  
此是阿誰兜率不磷老賊

免率不磷堅禪師語錄卷下

參學小師妙聖妙德等記錄

頌古

永嘉大師見六祖

腰包頂笠到曹谿  
持下帽檐白日低  
振鋤三聲窮伎倆  
俛畱一宿不須提

百丈野狐

當年一句太師當  
五百生并受此殃  
石女偷身天外去  
歎即猶自守空房

三頓棒

支那

不磷禪師語錄卷下

一

密室全施殺活機  
蒿枝三頓陷重圍  
猛然徹骨無多子  
舉起拳頭肋上揮

無位真人

無位真人看面門  
纔然指著便消魂  
長笑一聲山水綠  
更無一物可酬恩

賓主句

兩堂同喝震如雷  
此是宗門格外才  
賓主歷然不錯錯  
冬風吹起律筒灰

照用

有時把手不同行  
各自人并說姓名  
若問就中端的

旨淖沱河上聽鐘聲

香嚴上樹話

香嚴好箇截流機  
只是時人會者稀  
若月當頭便一擊  
不到如今論是非

南泉斬貓

堪笑南泉老不休  
貓兒未舉早輸籌  
兩堂箇箇真龍象  
末後無端累趙州

僧問趙州如何是趙州  
州云東門南門西門北門

全體問來全體酬  
多少行人在路頭  
大道闊白雲悠

支那

不磷禪師語錄卷下

二

南北東西輸一籌

俱抵和尚

一夜東風解客愁  
十分春色到峰頭  
忽逢知己菴并過  
笑裏無端豎指頭

趙州勸婆

年老心孤太煞自  
攜杖去臺山一條  
大道坦直如今返  
作嚴關

南泉歸宗麻谷同太參禮南陽國師

三人瓢笠各挈無  
端自呈醜拙南泉  
麻谷歸宗鼻孔教  
誰扭折

四料揀

奪人不奪境夜半歸來寒照影百尺樓臺動曉星子  
規啼處香風滿

奪境不奪人沒鐙驢子騎三更如今百卉辭春色唯  
有黃鸝樹上鳴

人境兩俱奪拈起烏藤劈面搏伶俐衲僧擬進言未  
免重澆第二杓

人境兩奪海晏河清光灼灼風流才子躍龍門萬  
里謳歌常自若

靈雲見桃華

支那

不磷禪師語錄卷下

三

天桃一夜笑江濱艷色燒天有十分莫道無人堪戀  
賞曉來豁眼是靈雲

巖頭一日到德山跨門便問是凡是聖山便喝  
頭禮拜

是凡是聖兩無欺一喝驚天動地時回首珊瑚撐夜  
月清光一片在瓊枝

北斗藏身

驀撥相逢善哮憐兒不覺揚家醜螭螟昨夜舞三  
臺驚起雲門藏北斗

雲門扇櫬

人平不語水平不流雲門扇櫬塞斷咽喉若遇搜林  
巨犬子萬般腥臭一時收

十智同真

一同一質晴空杲日耀古輝今莫怪不識

二同大事饑餐倦睡把斷乾坤本無漸次

三總同參大憨小憨匹羖毳袋挂向東菴

四同真智開張劉備我則不然光吞萬類

五同徧普雙瞳目瞽祕魔檠叉禾山打鼓

六同具足山青水綠常在其中無拘無束

七同得失何必不必曠大劫來圓明如日

支那

不磷禪師語錄卷下

四

八同生殺石頭路滑袖裏金椎一時俱捺  
九同音哂下坡慢走蹋翻覆盆通身是口  
十同得入承誰恩力野老負薪邛婦供織

德山托鉢

陷虎機也甚奇得便宜處處落便宜將謂人弄陳巧妙  
低頭依舊失雙眉巖頭老何所施暗寫愁腸付與誰  
付與誰三年依舊鐵輪隨

麻三斤

如何是佛麻三斤此語可能蕩最氣衲僧若也知端  
的人弄切忌且論文



破山明和尚因僧問終日喫飯未曾齧著一粒  
時如何山云一箇斑鳩九隻鳥

一番雨過一番好山色青青野色新鵲鳩枝上噉不  
已由來一粒未粘唇

報恩浮石賢和尚常以馬祖一喝百丈三日耳  
聲勸衆三十年未有契機者一日舉問福海壁  
老人老人曰不是苦心人不知

三十年來著一機箭鋒相拄破重圍剛然奪得還歸  
趙春色如今分外肥

長松壁和尚因僧問如何是萬法歸一一歸何

支那

不禪禪師語錄卷下

五

處松云疊翠峰

萬法從來不自功沿流不息是蟄叢臨岐無甚聊相  
贈笑指嗟峨插翠中

長松因僧問如何是西來意松云門弄五箇石  
英風烈烈弄全機俊骨三更跨鐵圍卻向錦江江上  
望夜溪汀岸火光肥

嵩山慧和尚因僧問水盡山窮時如何山云者  
是拄杖子僧禮拜山便打

水盡山窮立問端當頭一棒骨毛寒者僧若也親會  
得月上高峰玉一團

嵩山因僧問如何是正法眼藏山云六月裏炭  
團

放下似綿團提起如特石嵩山正法眼當機靚面疾  
鐵額銅頭也消魂英靈上士難委悉使委悉老胡血  
脈從此出

嵩山因僧問如何是單傳之旨山云一箇髻鬆  
兩箇丫

嵩山關戾有來由全體將來爲汝酬衲子如無青白  
眼依然春色隔南州

嵩山常呼僧名僧應諾山云汝名甚麼或呼僧

支那

不禪禪師語錄卷下

六

僧至山云我不曾叫汝或呼僧僧擬議山云可  
憐生復云嵩山有的旨但呼汝名字汝不恁麼  
來我恁麼麼太

爲爾全提第一機相呼相喚莫相違等閒識得真消  
息好向峰頭痛罵伊

無根樹

本植威音空劫外清清從不染泥塵高枝垂密來初  
月細葉扶疎映比鄰曉日乍開山迴迴晚風纔動響  
頻頻誰知蔭覆連河岳不假栽培曠古春

無孔笛

陽春一曲別宮商格調從來意自長石女把將天外  
太木人攜得谷中藏聲聲徹夜彌江海字字連雲接  
宋唐更有知音弄月下全非漁父歎滄浪

無孔錘

日炙風吹是幾年凝然不壞本來堅五金未假紅爐  
鑄一色何消赤火煎擊破乾坤明的旨敲開混沌顯  
單傳有時隨向支那國霧朗雲輝豈變遷

無縫罍

雲中級級自參差眼裏團團上祖規星日繞檐元未  
動烟霞生背可能移幾番識盡乾坤眼百世吟來雪

支那  
不磷師語錄卷下

七

曲詩直是逢源誰借借年年相共不相知

無底籃

攜來平野撚芳春不覺遭逢露本真幾度林中盛皓  
月數回宇內漉金鱗頻頻看太原無巧著著將來自  
有神終日人弄少賣弄孤標非與世同倫

無須鎖

黃金鑄就絕神工從此玄關不露風幾度大悲摸不  
著九天慧眼看無功威音難與分先後樓至何才辨  
始終自是佛魔俱鎖斷回頭月映錦官東

無底船

芳草青來古岸平長江碧峽峰清孤帆不挂春風  
順兩櫓誰搖夾浪行不犯清波魚藻靜馮流愛海雪  
華明烟淡莫謂無棲處更向他方界裏尋

無弦琴

不用神工巧合成陽關三疊自堪任山弄秀色高寒  
盡磧底流泉藻韻清繞指梅華香自落回風鶴操聲  
初沈等閒不是平沙颺乾達婆王無路尋

無底盆

當揚用處沒疎親庚嶺全提驗主賓擎公降龍非假  
手持來應供未粘唇殘羹餽飯空生擲野鶴閒雲斷

支那  
不磷師語錄卷下

八

際倫多子塏弄空著柄滿中盛得劫弄春

無星秤

要識鎚銖就裏奇一條黑漆挂須彌定盤星看蝸牛  
眼秤柄身栽鐵樹枝衡石全提分理事銅鈎三寸絕  
施爲而今且著閻浮界魔佛看來也蹙眉

山中四威儀

行行行不計程築著指啀一驚  
住住住拾野趣剛掉臂虛空露  
坐坐坐晒馬簾古到今成滯貨  
臥臥臥斂躬箇問若何驀面唾

拈古

舉世尊一日陞座文殊白椎云諦觀法王法王法王如是世尊便下座

拈曰大小世尊被文殊一椎只得虛空粉碎即且止你道他百萬人天爲甚懺懺而還大眾還知麼復云割

舉阿難尊者問迦葉世尊傳金襴之外別傳箇甚麼迦葉名阿難阿難應諾迦葉云倒卻門弄利竿著

拈曰阿難因行不免掉臂誰知被箇利竿子絆著你道如今還有脫身處也無脫身猶可易出

支那

不礙禪師語錄卷下

九

格道應難

舉世尊因文殊至諸佛集處值諸佛各還本處唯有一女子近佛坐入於三昧文殊白佛云何此女得近佛坐而我不得佛告文殊汝但覺此女令從三昧起自問之文殊繞女三匝喙指一下乃托至梵天盡其神力而不能出世尊云假使百千文殊亦出此女定不得下方過四十二恆河沙國土有罔明菩薩能出此女定須臾罔明從地湧出作禮世尊敕罔明出罔明卻過女弄喙指一下女子於是從定而出

拈曰二大士恁麼爲甚有出得有出不得畢竟

請訛在甚麼處風靜始知蟬在樹鏗殘方見月臨窗

舉僧問趙州萬法歸一一歸何處州云我在青州作領布衫重七斤

拈曰大小趙州被者僧問著只得和囊底掀出看來不是好手若是堅上座即不然待伊開口即便棒出一不失爲宗師二免者僧泣岐

舉南泉云王老師賣身本也還有買者麼時有僧出某甲買泉云不作貴不作賤你作麼生買僧無語

拈曰不作貴不作賤且致只如者僧無語是好

支那

不礙禪師語錄卷下

十一

心不是好心你若分析得宋老師被你看破

舉睦州示衆云大事未明如器考妣大事已明如器考妣

拈曰大事未明且置不問大事已明因甚麼還要如器考妣弄頭猶易可末後更愁人

舉鹽官會下有一主事僧忽見鬼使來追僧告云某甲身充主事未假修行乞容七日得否使云待爲白王若許七日後來不然須臾便至言訖不見至七日後復來覓其僧了不可得

拈曰鬼使不但七日後來尋不見即七日弄來

亦尋不見雖然乞客的又是誰邪還知落處麼  
請看石上藤蘿月已映洲葦蘆荻華

舉僧問趙州至道無難唯嫌揀擇如何是不揀擇州  
云天上天下惟我獨尊僧云此猶是揀擇州云田庫  
奴甚麼處是揀擇

拈曰趙州只有步步登高且無從空放下當時  
見問何不劈脊便打且免者僧向揀擇處梁根  
舉石曰參馬大師祖云甚處來曰云鳥曰來祖云近  
日有何言句曰云幾人於此茫然祖云茫然且致悄  
然一句作麼生曰乃上葦三步祖云我有七棒寄打

支那  
不磷禪師語錄卷下

不磷禪師語錄卷下

十一

鳥曰你還甘否曰云和尚先喫某甲後甘

拈曰馬祖信脚而行石曰善爲道路簡點將來  
猶涉機關在正好各與三十拄杖何也者裏不  
得放過

舉鹽官一日喚侍者將犀牛扇子來者云破也官云  
扇子既破還我犀牛兒來者無對

拈曰說甚麼鹽官著成急殊不知國清才子貴  
家富小兒嬌

舉晉有婆子供養一菴主經二十年常令二八女子  
送供給侍一日令女子抱定曰正恁麼時如何主曰

枯木倚寒巖三冬無暖氣女子舉似婆婆曰我二十  
年祇供養箇俗漢遂遣出燒卻菴

拈曰不但二十年到不得者裏直饒再二十年  
亦枉然雖然明鋒容易躲暗箭最難防

舉曹山因僧問世間甚麼最貴山云豕貓兒最貴曰  
爲甚麼豕貓兒卻貴山云無人著價

拈曰試玉雖經火求珠不離泥雖是曹山用處  
亦是曹山拙處雖然且道畢竟如何著價向葦  
來共你說一上

舉琅瑯因長水汾師問楞嚴經云清淨本然云何忽

支那  
不磷禪師語錄卷下

不磷禪師語錄卷下

三

生山河大地那厲聲云清淨本然云何忽生山河大  
地

拈曰騎賊馬追賊不是回機轉位的克家子若  
是克家子猶未得在且作麼生是克家事華光  
浮古殿竹影掃空庭

雜偈

贈友人

一夜嵩山話舊時幾年梁益結禪期蒲團每坐三更  
月毛穎長敲卒歲詩列聖叢中開正眼不萌枝上露  
雙眉無心應物平生事高志擎雲只在斯



敘舊

買得青山萬事寬  
白雲會裏共君歡  
參差竹樹含春色  
向背松杉映雪寒  
倦到庭前常步月  
燈明室內可焚檀  
年來未暇精書研  
懶寫閒情對碧巒

寄雲巖三草溥弟

一從分手出嵩山  
君臥雲巖我獨閒  
竹杖穿雲烟岫外  
麻衣放浪石谿間  
南方悵望晴天異  
北部低吟倦鳥還  
同握昆明莫邪劍  
有時六詔蕩癡頑

復嵩松昇弟用原韻

曹源一滴潤梁州  
杖撥荒雲得自由  
霞散長空天作

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷下

三

鏡水沈細浪月爲鉤  
拈華席上生機活  
卷席筵中姓字優  
自是玄風吹四野  
水輪無額照嵩丘

聞龍茨上兄自江淞請藏畫列祖像百二十軸

還嵩山喜而誌之

楚雨吳風過四秋  
手持勝事到嵩丘  
詩瓢萬里關山遠  
鐵杖百城烟水脩  
玉軸才開暉寶相  
雲緇半展得徽猷  
松門法乳從今始  
自是功高第一籌

次若震楊秀才原韻

秀拔羣儒世上英  
文章自是出天真  
詞華已吐珠璣潤  
筆氣光騰錦繡春  
江上烹豬逢內翰  
山中奪笏遇

宗臣傳銓細看弄朝事  
此事何人得意新

偶成

飄囊高挂碧峰頭  
放浪林泉訪舊遊  
不遇知音談歲月  
少逢漁父泛輕舟  
半夜茶烟浮屋外  
中時鶴影落谿頭  
道者家風空若是  
佛冤祖債一時休

遣興

芒鞋獨自到山顛  
正是冬來雪盡天  
白鶴引雛青澗上  
玄猿領子碧崖邊  
林華競發才人料  
地籟時鳴野老絃  
此日登臨清晝永  
嬾披垢服入西廛

遊碁盤山

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷下

四

谿映青莎響杜鵑  
樵漁也自摘芳妍  
重遊不爲江山古  
散步長妨歲自捐  
奕局未終柯已爛  
滄冥又淺鶴方還  
由來此地烟霞勝  
贏得今朝一覺眠

贈格目上座

衲子家風無別陳  
縱橫理事契全真  
三餐粥飯年來慣  
一架蒲團劫外春  
任運飄騰閒歲月  
隨緣瀟灑舊時人  
機關此日消磨盡  
信手拈來待遠賓

贈監院不用上座

破甕酸醢每日開  
平常一味待方來  
維持不媿楊岐老  
能事還堪自寶才  
功在叢林名已重  
惠孚保社智

猶恢道人本色應如是共轉機輪在此回

輓慈雲空一上座

脫盡鶻衣八斗塵分明此日識葑因化緣已畢身須  
退汰語常留道益真月到天心光朗朗雲消勝地潤  
津津老禪措手歸何處紅蓼依然對白蘋

避暑

山中無客至赤日隔高臺徑曲苔痕溼林風香氣來  
烹茶青草谷倚杖白雲隈飯罷乘幽興尋芳日幾回  
初近山鼎弟贈有字張使君原韻

邂逅留佳句清音動所思真乘言外得風度意中窺

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷下

五

揆墨含珠潤尋幽采藥奇消搖塵世外勝事幾人知

秋夜同鼎弟翫月

素練凝虛碧盈盈冷太清無雲生絳漢有水潤朱楹  
共坐三生石同看一澗明古人拂袖去別是故園情

壽路南別駕裕生吳公

如何同記別來現宰官身蝗公封疆靜民歌路甸新  
西南常戴德草木亦沾仁紫氣浮公署稱觴喜椒賓

荅馬秀才

山舍逢高士相攜過小巷逃禪華共賞樂道苦同甘  
峯影倒僧座谿聲上佛龕明朝何處去倚杖看晴嵐

贈天來吳秀才北上

信手攀丹桂已逢第一枝玉堂通鳳闕金馬躍龍墀  
身處青雲遠心存白髮垂上方如有賜付雁不須遲  
荅若愚韓貢元

聚首芳塵外清談莫厭多讀書開聖智種竹翦煩柯  
既與道原近應知欲可呵逢緣如得妙日用不蹉跎

壽通皎陳居士

雖然今日誕須記未生時岳降中峰翠歌催四座危  
南辰功注算高士韻稱奇若問無爲意賢哉道自怡  
復汪秀才用原韻

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷下

十六

真性豈無定本光不汙塵九還尋妙設三疊樂天真  
不覺從葑誤難知此後辛黃龍亦有術只在本來人  
擬寒山詩五首

日用事何如施爲先克己克己坦然平可以識行止  
不到忌機處孤蹤何所以山青雲自閒水綠多清泚  
大事何誰說道人當自裁此身既如幻安能常在哉  
祇有者些子不被八風摧劫初只至今曾不染塵埃  
道人行處是天地不能留明月在寒山清風亦可儔  
巖臺容我懶朝野任我遊從葑諸三昧收歸拄杖頭  
歎彼世間人忙忙無日休心後急似箭意馬豈停畱

不顧宅中寶癡狂向外求臨危將不空手赴荒丘  
溪悲學道流幾箇識廉恥專要使偷心相將論彼此  
緇田無實功業海有餘矣臨末梢頭時將何敵生歎

贈美瞿輝弟住武定府福田寺

來日霜曉太武陽龍泉一劔動星光太平岡兩屏蹤  
迹遙聽雄風蕩八荒

送不同溥弟還蜀

櫺笮飄然萬里程此行踟躕錦江春峨眉山上一方  
月莫道不從昆海濱

大韻題罍粟

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷下

七

一片雲霞映日開天然秀氣避風埃評題自是仙原  
種故向青山結玉胎

送化一知客

衲子家風無別陳十分機括看當人塵中主化外賓  
識得來時絕偽真

苦雨

邨邨何事雨凄清十日秋風斷客行借問明朝晴也  
未杖藜且踏亂峰青

蟬鳴樹底

清音不斷柳枝頭滿院高風催早秋自是客人辭不

樂一聲雨淚向東流

茶大口占奉和嵩山老人原韻

嵩山春色幽仍遠詩畫一篇向此展座中盡是江南  
人撫臆銜格開笑臉

賦得疎竹陰風

青青澗上映南軒十畝微霜小竹園借問王猷何處  
太月明靜夜冷呢猿

賦得把盞問月

滿座秋風引客思湘簾影動菊華枝不知仙子來何  
處靜對茶爐寫舊詩

支那  
撰述

不礙禪師語錄卷下

八

喬松樓鶴

蚪姿十丈倚巖邊傲盡烟霞不計年每對南樓煮茗  
後遙瞻薄莫鶴翩跹

聽上方梵唄得寫字

半卷殘經才放下一聲歸鶴動林野池邊倚杖望雲  
谿無限閒情惟自寫

池成月自來

鑿來不是勝昆明但要清光月夜生未到上方煮雪  
賞如何識得野人情

雁行

一聲清韻落秋霜帶得風雲過遠岡不是回峰休錯認明河無暈任鄴翔

梅

江城昨夜笛聲催一片清香傍柳開多謝故人憐瘦骨年年五月寄書來

壁上梅

滿壁何人塗素胎水姿猶自在巖臺莫教深盡枝頭意還向江城笛裏來

邀友看菊

相逢不必話漁樵且向東籬看小嬌秋片烹來清晝

〔支那〕  
撰述

不磷禪師語錄卷下

五

永許多情緒坐中消

步月

清暉如水映霜空萬里河山皓魄中此夜不堪頻悵望邊城最是賦秋風

夜泊昆池

春波百里映遙天此夜輕風送小船過盡蘆華纖月冷回頭兩岸淨蒼烟

和張使君有孚西來隻履之作

何曾隻履又西還請看洛中少室山自是老胡將不忝至今千載鎖松關

奉和本師韻題滇南八景

昆池夜月

秋光一片映漁磯桂子香飄午夜肥疊翠雙峰時倒影欲掌小艇載將歸

商山樵唱

數聲亭午隔厓阿雲樹參差接女蘿幾欲相尋王子迹烟淡無處覓殘柯

金馬朝輝

遙遙東望望朝暉金馬坊青春最宜可笑王褒千古後遊人猶說數行碑

〔支那〕  
撰述

不磷禪師語錄卷下

三

碧雞秋色

層巒高聳翠雲西著地凌空詭與齊唱徹一聲驚宇宙猶來音韻別天倪

雲津夜市

津連市口樹連橋水漾波光艇漾潮來往輪疏駢集地於中蕭瀟屬漁樵

螺峰疊翠

怪石層層看最奇盤空累地合如天然突兀誰今古卻似尋常小搶兒

官渡漁燈



鄮南簇簇謝家邨烟鎖垂楊練鎖墩蚱蜢橫波歌款  
乃釣來金鯉出青蘋

龍池躍金

隱隱金波碎碧灘潛鱗骨蛻幾千番爲霖豈是無功  
用會看風雷破浪還

示惺監收

萬語千言教惺一惺來一句絕商量目并卻把空生  
旨囑月陰風任舉揚

示克己香鑪

汝道工夫總不真拈香撥火也相親有時觸著娘生

支那

不礙禪師語錄卷下

三

手一簇青烟笑殺人

示見一副寺

見猶不及見還難一片月華落九天見一闍黎如鈍  
置依然光彩鎖風烟

示天一

春色融和草木青了無一汰可關情波濤月淨分明  
事無那時人時自會

示樹本

學道先須務樹本一生取足復何求蹋翻天地無家  
國始是男兒得自由

示妙德小師

青春志道正當時此事分明在不欺打徹上頭關  
子頂門一竅是靈機

示持一

學道直須力荷持莫將語默涉端倪直須學到無學  
處得到無學任所爲

示金振

籬菊粼粼正散金清香透鼻莫沈陰此時徹得心頭  
事傲雪凌霜任古今

示省夢知殿

支那

不礙禪師語錄卷下

三

省得夢來眼豁開眼開方不被塵埃如今庭外藤蘿  
月夜夜青光映碧苔

示智覺

柳陌華阡選佛宮禪心道韻自和融闍黎若解其中  
趣智覺分明在己躬

示懷無知客

樂道忘懷一物無閒雲野鶴任江湖客來有問如何  
待請聽菴角叫鷓鴣

示容波

教汝先須刻妄心妄心刻盡道方親胸中若有些兒

事依舊狂波卷白蘋

示等齊

爲道須知勿自欺朝昏一念緊提撕忽然扭折癭生鼻始笑當年百丈師

送夢周

夜郎東去是吳山莫直移舟到楚關要契兩回得力處休辭萬里路途艱

示宗樹

大道分明絕覆藏中心樹子露堂堂有時疎影橫天外放出枝頭自在香

支那

不磷禪師語錄卷下

三

示非一

非公不看脩茶經信手擎來可醉人若是方來親識得回頭始信劫卉春

示應無

應無所住意何如試問老禪識也無若是憤然親看破晴光當午日輪孤

示會溪

溪溪溪處是根原但要無明一踢翻回首孤輪天際淨更無別語論風旛

示方璞

慕道高流如琢璞工夫不急終頑石間忙若也勤磋磨價重當年荆嶺壁

示若拙

大智似愚巧若拙莊生咎日曾饒舌爾曹日用在己躬箇事從來元不別

示飯頭

脫粟飯賴汝炊熟飽食兩堂雲水僧磬著覆盆與箸子來籬木杓也翻騰

勉聖侍者

無人我方趨聖此語分明是捷徑我問道流知不知

支那

不磷禪師語錄卷下

三

若知此意方相稱

示海山圓頭

要識金藏在海山朝朝從事銀頭邊等閒鑊出如何道東瓜僮侗瓠子潯

聞鐘有感

忽爾堂前打飯鐘飄然築著住山翁百千三昧非他意盡在鱸鯢一擊中

自勉

瞬息光陰駒過隙因緣時節莫強求看他世事如朝露只可閒忙得自由

道興

一條竹杖一瓜瓢直入千峰不待招但使此身無繫  
絆清風明月任消搖

偶占示諸禪人

道者生涯在蕨肥輕裘與世早相違竹牀石枕通宵  
臥那管人間是與非  
道者心空可住山了無一事可相關從來一種平懷  
意坐對青松看鶴還  
山齋晏坐罷琴書四面軒窗樂有餘不是山僧偏愛  
懶都緣無事可煩渠

支那

不礙禪師語錄卷下

五

白雲深處好安居笑月陰風頗自如昨夜東君開竹  
戶滿天瑞氣起清虛

示破矣

要越吾家上上宗弄活死蛇是毒龍他時奪得無文  
印祖佛應須失卻蹤

示豁山

此事如登太峯山峰頭不到也如閒若能拌死行將  
去始信秦雄百二關

示叔

箇裏工夫莫教遲此生辦就是便宜若還日夜恆精

進便是超凡入聖時

山居

溪山別是一家風卉種山茶後種松飯罷攜鉏來嶺  
上晴霞散太露諸峰  
茆屋三間架碧峰秋高水月心降龍禪餘趺坐巖松  
下閒看青猿每過從

示純空

萬緣蕩盡自空者事何人知委識得臨濟痛棒方知  
也無多子  
壽用監寺

支那

不礙禪師語錄卷下

五

問余紫氣何多黃鶴也來淨筵一粒蟠桃已熟贈與  
監寺老禪

示擇木

楚水滇山不別腳根下事何爲草鞋踢著鄉關一任  
擇木栖遲

示舒光

鼻孔遼天也未腳根點地須知光舒是何三昧觸目  
無非妙機

示圓成號豁然

若問生涯無別尋常喫飯穿衣豁然摸著鼻孔始信

百丈玄機

示聖壁號皎然

凡情聖解不二煩惱菩提何殊本は無瑕聖壁皎然  
廊落太虛

示隆印號怡然

印泥印水印空八面四方玲瓏要識生機一路怡然  
體露金風

示隆明號洞然

雲間木馬嘶風海底泥牛啗月若問的的大意薦取  
洞然明白

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷下

三

示寂玄號融然

一句單提成現無玄無妙無爲至簡至易至畧互古  
互今無虧

示尼寂念號端然

末山言不露頂翠竹黃華滿坡要識祖師的意端然  
看取青蘿

示茶頭

海眼松濤滾沸雀舌烹來時新往來多少禪客須要  
殷勤自陳

示灼英

若問西來大意何玄何妙何論生涯如是會得千聖  
都來一門

示灼華

燕語鶯啼紫陌灼華燦爛珠英分明好箇消息何必  
羨他靈雲

示灼響

喝下如不會得依舊敲空追響可憐三日耳聾喚作  
尋常伎倆

示灼聞

塵說利說熾說自聞返聞不聞要知此事端的八兩

支那  
撰述

不磷禪師語錄卷下

三

原來半斤

示灼美

頑石深藏美玉琢磨須假良工些兒若有瑕類白璧  
依然不中

示靈水

湛湛一靈水清波何處無不假大禹力汪洋下五湖  
示克禮

克己與復禮事因丁寧起仲尼方伸問曾子荅云唯  
壽沅江府萬壽寺鼎弟

塵尾揮萬壽利竿樹沅城權衡佛魔畏棒喝聖凡驚



用大乾坤闢機淡宇宙宏利生垂普濟導物化羣蒙  
小佛事

挂板師拈椎云祖佛標榜衲僧命脈若能直下委悉  
又何必截鐵斬釘的以爲好手雖爾正令當行一句  
又作麼生遂擊云一聲辟歷山岳震江湖龍象盡消  
魂

徧雲起龕師至龕卉以指敲龕云若向者裏識得來  
處則知無所來亦無所去其或未然更聽下箇註腳  
徧雲徧雲出沒縱橫滅亦不滅生亦不生靈光獨耀  
迴脫塵根全無罣礙自性天真正恁麼時歸根一句

支那

不磷禪師語錄卷下

五

又作麼生不重蓮華國端坐得無心

下火云此是平常真三昧盈卉富後無回避煉就金  
剛不壞身超然直入不思議攝下火菑云急著眼觀

超印下火太卽印住住卽印破不太不住全馮者箇

舉起火菑云會麼助汝棚頭一丙丁玲瓏印子消千  
顆

朗梅下火朗梅田頭脫塵卽得七衣寬厥縱無絕後  
再甦也見性天開朗旣爾擦手歸去莫使根苗又長  
雖然如是更有末後一句不免當頭爲汝註破以火

首舉起火裏蝦蟇吞卻月神光直透青霄上遂撒  
下火菑

念恆山于下火咨爾念恆消消停停其來也任運其  
去也騰騰所以道體竭形消而不滅金流扑散而常  
存正恁麼時還知落處麼坐斷青山無去路烈焰光  
中擦手行

支那

不磷禪師語錄卷下

三

板存嘉興楞嚴寺經坊

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry, no matter how small, should be recorded to ensure the integrity of the financial data. This includes not only sales and purchases but also expenses and income.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data. It mentions the use of surveys, interviews, and focus groups to gather information from different sources. The data is then analyzed using statistical software to identify trends and patterns.

3. The third part of the document describes the process of reporting the findings. It states that the results should be presented in a clear and concise manner, using tables and graphs to illustrate the data. The final report should provide a comprehensive overview of the research and its implications.

4. The fourth part of the document discusses the importance of transparency and accountability in the research process. It states that all data and findings should be made available to the public, and that the researchers should be held accountable for any errors or biases.

5. The fifth part of the document discusses the future of research and the challenges that lie ahead. It mentions the need for more advanced technologies and methods to improve the accuracy and efficiency of the research process.

6. The sixth part of the document discusses the importance of collaboration and teamwork in the research process. It states that researchers should work together to share ideas and resources, and that the results of the research should be shared with the community.

7. The seventh part of the document discusses the importance of ethics in the research process. It states that researchers should follow ethical guidelines and ensure that the research is conducted in a responsible and ethical manner.

8. The eighth part of the document discusses the importance of communication in the research process. It states that researchers should communicate their findings effectively to the public and to other researchers.

9. The ninth part of the document discusses the importance of funding and resources in the research process. It states that researchers need adequate funding and resources to conduct their research effectively.

10. The tenth part of the document discusses the importance of the research process in the overall field of study. It states that the research process is a continuous and evolving one, and that it is essential for the advancement of knowledge.

# 古林如禪師語錄

清  
•  
全 古  
威 林  
等 機  
錄 如  
說  
錄

古林禪師像



古林禪師語錄序

吾佛說法四十九年未曾道隻字  
諸祖出廣長舌徧覆閭浮國土語  
句如雲蓋過量人建牙豎纛各闢  
乾坤不可以軌則求也古林和尚  
秉吹毛劒獨步大方一言半句珠

古林禪師語錄序

二

圓玉潤霑著毒氣足以斷人命根  
其縱橫自在悉從自己胷襟流出  
不惟不效諸方簇錦攢花并不向  
佛祖啖下取氣誠闇室之寶炬迷  
津之慈航也師爲竹菴和尚真子  
機契最深開法吳門之蓮華寺道





眼圓明鉗錘妙密洵足振興車溪  
金明之法道而有光於斷橋矣門  
人集其語錄問序於余余合掌曰  
何必矢上加尖以塗糊吾師乎雖  
然師之有語師之已形者也語之  
有錄語之已見者也已形已見者

古林禪師語錄目錄

二

可以言知未形未見者不可以名  
求則所謂語錄者果安在乎學者  
不為語言文字所瞞則酬恩有地  
矣

康熙癸丑仲春秀水羅真性敬書



古林如禪師語錄

古林如禪師語錄序  
達磨西來以覺上正法  
眼在玉曹溪六祖其道  
大振厥後支分派  
演為五心心相承襲

古林禪師語錄序

二

源派此人之大樹矣  
清梁震悟濟正宗為  
流十六傳為覺準以祖  
乾傳對橋偏祖偏十四  
傳為普明因祖承金明

今者和為善的嫡子  
母庵和尚乃金明隱地  
物免の衆推重諸君為  
菴松門和尚維持宗乘  
福迪後學而有自來如

吉林如禪師語錄序

三

禪師溫結ふ元通泰  
而末後慕病庵之是僕  
撫覺親依靈爽紺繩遂  
更記為其河得沙為執  
事者耳至候源遠流長

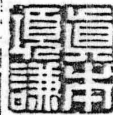
顯物多為之體余常述  
泰嚴以說法指示簡要  
而法不煩但讀經宗本  
無實法若以實法與人  
亦難消會嘗謂手棘

吉林如禪師語錄序

三

句險設作語務為玄妙  
或今讀此語誠言一見  
禪句、超宗為證不繁  
而旨為備矣然深見家  
同心之好因敬以管見

通其第一俾覽者多  
於外則思之半矣  
康熙庚戌仲冬月  
教題



二二二

三

古林如禪師語錄目次

像讚序

啟傳

卷一

上堂

卷二

小參

示眾

卷三

拈古

支那  
振述

古林禪師語錄目次

二

頌古

卷四

機緣

六問

像讚

行實

雜著

佛事

自題

者箇村僧神頭鬼臉手執白拂遭他檢點生平吐膽  
傾心換却時人雙眼縱有丹青畫得來舌上風雷如  
電卷

附刻金明師翁讚

縱目皆詩譜條條似古風秋林看不厭獨坐小軒中  
辛亥秋蠡湖進老人手書

永正老和尚讚

永心洛洛鐵骨蒼蒼振婁東之新令挽濟北之頽綱  
揮玉塵天魔膽喪握金篋佛祖輝煌大座道場九會

支那  
撰述

古林禪師像讚

一一

趨躡龍象諸方嗚呼莫道余舌頭太短實讚之玉出  
崑崙

繼老和尚讚

壬子春濮溪元老僧書

雲彩正秋舒琅籤響石渠名山富仙跡太史待藏書  
天馬嘶偏壯霜鍾韻有餘平生霄漢志應祇古人如

爲古任禪師

靈巖儲藻

素巖和尚讚

古寺碧天舒湖山映水渠蓮開唐代瑞石勒竺墳書  
近覩芳叢振重興惠業餘顏宗今有賴法社自如如

楚山真智草

東崖和尚讚

范蠡湖頭奕世雄兒孫濟濟展家風藕菴授受無多  
子倒卓烏藤吼象龍

龍崖真璨草

山容和尚讚

至境難言物不遷帝青珠網豈常縣幻花滅處檀風  
動垢面清時佛眼旋塵竭令行親嫡骨靈山話在舊  
因緣刹竿今日重扶起慶喜當年有法傳

大石法弟元昇具

自培尊宿讚

開疆闢土五葉聯鐸太湖波闊納百川潮目視雲漢

支那  
撰述

古林禪師像讚

一一

相國裔表坐震頽綱誰犯秋毫咄活潑潑如盤珠走  
明歷歷亘赫光瞰孤迥迥如峯卓朔峭巍巍志若凌  
霄

香梵閣心德題



古林如禪師傳

師名機如號古林松江上海縣 欽賜樂壽堂潘相國之裔孫也父號濟寰篤行誠實似上古人母沈賢德徽音著於親族閭里奉長齋信心佛果崇禎壬申年午月之三日誕生師臨產母夜夢手摘蓮華一朵頃之卽結實清香馥郁自異覺遂生師師自爲兒嬉戲時性好念佛惡食腥血之食及延傳訓讀穎悟超羣年將冠父母繼喪師奉柩合葬祖塋遂矢志出家親族阻畱者雲集堂中師志決不能強乃將父遺貴悉散之貧族臨行而誓曰吾不得蹤跡源頭爲善知

古林禪師傳

二

識不復寓形宇宙間矣遂飄然而去畧無回顧若潛蛟之離幽壑而鯨鰲之縱大海洋洋自得也族黨咸歎曰異哉若子母氏之夢意在斯乎時順治庚寅歲大士誕日卽拜投唯一禪師取字道雄晨夕苦行參究焚脩越一載自玉峰至流慶菴叅二隱和尚遂披薙名機靈親炙久之繼往浙中徧叩諸方尊宿追尋話頭所至莫不敬契壬寅歲返鹿城選佛場禮叅性空和尚乙巳至法輪受具後叅婁東藕菴和尚問荅間水乳相合遂付衣拂更名機如號古林益丁未年事也師得法後益兢兢守道韞匱多年戊申春玉峰

古林如禪師語錄

紳士請住華藏寺師不受退隱嘉禾之金明纂刻佛祖世譜等錄於是嘉禾紳士以濮溪永正禪院請師復辭旋飛錫吳門遇古燈和尚謂師曰公得法藕菴多年連不受請甘跡歷諸方拄杖子無太勞耶師曰藕下兒孫有蓮自發應節順時許多活潑迨庚戌小春吳郡許開西金墅鎮蓮華禪院席虛山主趙居士子漸仰師高風偕閩郡紳衿本鎮善士具書公請師乃撫杖而笑曰栽藕多時始見蓮耶能無媿乎因就請院本唐朝敕建古剎歲久蔓荒頽廢殆盡樹榦穿檐薜苔生壁見者莫不蹙額寒心而師則情致悠然

古林禪師傳

二

了不介意晨經暮課琅琅鐘磬聲無少間也且復躬耕龍畝戴笠披簑刈草爲炊磨麤爲食又未嘗以清澹爲懷勤作爲勞也如是者十年大殷鼎新佛像整容前後金彩霞光燦然奪目大非曩日境界此可以徵師之高道隆德有以格龍天而信檀那也雖然師生平所重正不徒是夫固有獨得至詣足以紹佛祖而覺愚蒙者又豈余小子寡聞庸見所能掄揚其萬一哉庚申春師編刻本師藕菴老和尚語錄以酬嗣法志願余小子輩因亦懇師平日語編爲四卷同梓以傳師春秋方富精思銳志將來益廣慈悲心奮勇

猛力所以雨露寰區甄陶學者正無可量敬述其已  
然者爲余小子輩之模範云  
時

康熙十九年庚申歲仲春朔弟子全素

全威

全學

全榮等稽首拜撰

吉林禪師傳

三

金墅鎮文學檀越山主公啓

伏以鷲峰直指一燈普照於九垓少室親承五葉流  
輝於亙古肯堂肯構代有詰人盡善盡美必推宗匠  
恭惟吉林大和尚座下斷橋正傳藕菴嫡子鍾瑞氣  
於婁東蜚嘉聲於浙右揭開普明爲老之生面播揚  
金明介祖之徽猷三千龍象隨高躅正合乘時萬里  
香雲擁法幢詎空久晦茲有蓮華禪刹實惟古宿道  
場建立宗旨壓倒諸方今茲大和尚不展家風扶起  
舊案璧合珠連紹紹箕裘於同室超凡越格震獅吼於  
遐方某等夙縉鴻儀渴瞻猊旆雷轟電掣得嘗九轉

吉林禪師語錄 本集請教 一

之丹草偃風行頓脫三生之骨用勒俚箋竚延玉趾  
伏願高提祖印威風凜凜而孤行全消不展洪爐手段  
辣而皮膚盡脫將見大匠之門鮮曲木三草二樹而  
法雨均霑震雷之下無蟄蟲此界彼疆而光風一片  
某等臨啓曷勝景切之至

法末張 雋 趙士毅 趙士達 凌安國

秦 美 趙士偉 黃日起 何一龍

趙士弘 徐 章 趙士俠 蘇安生

秦嘉猷 程學周 趙 羽 趙士選

惠德敷 汪道忠 惠 和 趙瑾全頓首拜

蘇州闔郡大護法公啓

伏以一華拈起揭開古佛家風隻屢攜歸直示西來  
秘旨五葉聯鑣於震旦一宗杰峙於滄茫時節既至  
法道攸彰恭惟古林大和尚座下鍾英泖水毓秀婁  
江乘願力以再來歷諸方而咸仰親承藕菴衍老之  
記前執侍蠡湖介祖之維虔斷橋調古風高赤身擔  
荷車溪流長源遠獨力仔肩鹿城諸刹每虛席以殷  
勤攜李名監咸捧幡而望切師方力行古道爲法忘  
身意將振起頽綱潛蹤苦志顧祖印既已高提而龍  
天自難蓋覆入塵垂方便原係從上風規寶筏渡迷

古林禪師語錄 請啟

一

津未有長行不住惟茲蓮華禪院吾吳首刹尊宿古  
鄉領一郡關鎮之瑞氣作諸方雲水之津梁烹佛煉  
祖於前欽承古德開法闡宗於後端賴吾師蓋旣烜  
赫於當時尤望顯揚於今日某等久儀道範佩切皈  
誠懷辦香而趨會下勒謏語以表微忱伏願俯鑒凡  
情慨馳法施運超方之手眼驅犴勦狐用本分之鉗  
錘利生接物天龍窺伺無門聖凡乞命有分將見駕  
湖嫡派道風徧播寰區蠡水眞傳法乳長流永古某  
等臨啓可勝翹切之至謹啟

法弟李模 范周 繆彤

彭 瓏 尤 侗 沈世奕

徐乾學 徐秉義 徐元文

申 穰 李 楷 朱 雲

周茂蘭 蔣 植 陸在新等仝頓首拜

古林禪師語錄 請啟

二

吉林如禪師語錄卷一

住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺

侍者全威等記錄

康熙庚戌仲冬朔旦入院

山門重整人天路打開方便門欲明安樂處須向這裏入拽拄杖竟進

佛殿古來不著求心光淨無礙兩眼對兩眼常禮如自在展大具拜

伽藍靈聰顯赫輔國護僧一呼百諾速報分明插香祖堂四七二三口帶雌黃何故插香云昔從五鳳樓

支那

吉林禪師語錄卷一

二

前過不解思惟坐太平

據室拈拄杖云豎窮三際橫徧十方聖凡相見契棒有分何故卓一卓云律令森嚴

諸大檀護山主耆宿眾等尋懇上堂師至座前拈疏云人天眼目佛祖綱維檀護金湯衲僧法標汝等普

聞也須剖露宣畢指法座云這曲木象牀巍巍堂堂龍天推出貴在承當喝一喝便陞座遂拈香云此一

辦香乾坤至大萬德以仁炳向寶爐端為祝延

今上皇帝聖壽無疆萬萬歲欽願垂裳治國海晏河清八方共沐堯風四表同遵舜化次拈香云此一辦香

調和鼎鼐位列三台炳向寶爐奉為

滿朝文武合國勳戚當道尊官紳衿文學遠近檀那護法山主合寺耆宿伏願生生受靈山記劫世世端

乘帝心復拈香云此一辦香忒煞分明天然貴胤把住關津不通凡聖炳向寶爐專為供養傳臨濟正宗

三十二世住婁江藕菴堂上法華老人本師和尚用翻法乳斂衣就座孔寧白椎云法筵龍象眾當觀第

一義師云若論第一義諦非言句所及還有向山僧未出方丈時薦得者出眾相見僧問水壺影鑑舊日

風規掃掃煙霞還成窠臼即今條令斬新一句如何

支那

吉林禪師語錄卷一

二

舉唱師云太湖三萬六千頃進云怎麼風前不露彩句後絕蹤由師云登登青山插遠村進云心心相對

眼眼相覷雲門道菴內人不知菴外事因甚乾峰呵大笑師云快便難逢進云蓮華堂上果與不同師

云合取口好乃云古殿洞開明輝果日坐振顏綱承誰妙力薦登拂子云者便是佛佛授手佛祖相傳底

一段大事山僧自丁未年間劈頭撞著這老漢一撥直得脫體無私一肩擔荷今因業風吹至蓮華承諸

檀護延請住持奈何時不可緩義弗敢辭對眾分明舉揚去也把住也靈光獨耀放行也頭正尾正且問



大衆卽今還是放行耶把住耶遂揮拂云寒焰發輝  
充宇宙從教匝地湧蓮華

謝辭不錄

復舉淨慈斷橋倫祖上堂云德山低頭夾山點頭俱  
抵豎起手指頭玄妙聖破脚指頭拈拄杖云都來不  
出山僧拄杖頭何以見得卓一卓云一葉落天下秋  
師云當堂不正坐那赴兩頭機若非具透關眼焉能  
辨其緇素呈拂子云者一隊老古錘今日被蓮華一  
串穿却了也爲甚如是一朝權在手便把令來行卓  
拄杖一下復結椎云諦觀法王法法王法如是便下  
座

支那  
撰述

古林禪師語錄卷一

三

當晚小叅娑婆世界以音聲爲佛事香積世界以香  
飯爲佛事金明師翁以破院爲佛事蓮華則不然以  
行門爲佛事何故拈香擇火堂前解打禾山鼓緊峭  
草鞋大家同入雲門普檝石運土發機須用千鈞弩  
阿呵呵大地原來無寸土便歸方丈

新春上堂揮拂云春山青疊疊春水綠滔滔靈禽解  
語萬物同條才子佳人休作景會松岡苔徑且漫崢  
嶸蓮花一向內不放出外不放入坐斷乾坤又作麼  
生解嘲良久云浮雲散盡紅輪曜古木叅天月挂梢  
拽拄杖下座

元旦上堂祝

聖畢拈拂子作吹笙勢云一曲翻來格調新梅花枝上  
報先春蓮華有句起羣象曆日無私降紫宸拂一拂  
云揮斷七十二峰傾秋倒喝一喝云喝退三萬六千  
水逆流何故丈夫各有冲霄志豈向他人行處行便  
下座

四月八日上堂舉世尊降生時一手指天一手指地  
周行七步目顧四方乃曰天上天下唯我獨尊古今  
批判者竟不顧世尊性命祇要各出手眼殊不知救  
得蝦蟇死了蛇大衆且喜舊案新翻還識釋迦老祖

支那  
撰述

古林禪師語錄卷一

四

娘生面目麼豎拂子云鈎頭有餌慣釣鯢鯨把住封  
疆渾身賣情復揮下座

中秋脩建大殿落成華嚴經期圓滿衆信勝集請上  
堂師云法無定相遇緣卽宗古跡重光亦須時節此  
寺自唐朝劉公夫婦捨宅以來千有餘年復得趙居  
士合家善眷捐資脩葺茲當圓成之日衆善信恭命  
山僧舉揚大法以爲慶賀直得森羅起舞萬象點頭  
虛空合掌大地和南三世諸佛神通自在以智慧光  
明威德充滿而令青蓮華藏菩薩住佛無畏入佛法  
界一一莊嚴一一具足汝等諸人還信得及麼若信

得及此處於青蓮華藏世界無二無別現前諸善男子善女人與彼土諸大菩薩無二無別昔日劉公今時趙老亦無二無別其或未然更聽一偈蓮華復現度人舟盡入如來性海遊天香到處秋光好直踏毘盧最上頭卓拄杖喝一喝下座

上堂舉雪峰因僧來叅峰問甚處來僧云浙中峰云船來陸來僧云二途俱不涉峰云怎得到這裏僧云有甚麼隔礙峰即打起出僧後十年再來峰云從甚處來僧云湖南峰云湖南與此間相去多少僧云不隔峰舉拂云還隔這箇麼僧云若隔怎得到這裏峰

支那  
撰述

古林禪師語錄卷一

五

亦打出僧住菴後每見人必罵雪峰同行聞特去相訪遂問你因甚罵雪峰這僧舉前兩段因緣同行痛罵與伊點破這僧遂悲泣每於中夜焚香望雪峰禮拜師云雪峰與麼爲人但有殺人劍無活人刀那同行點破矢上加尖漏逗不少這僧當時罵而今哭兩頭三面自起自倒蓮花今日據款結案各與三十拄杖何故聳劍爲不平離實匣藥因救病出金餅便下座

佛誕日開光趙山主室人吳氏法名全元請上堂撲面熏風四月天黃鶯啼出柳枝煙座下若有英靈客

何必山僧費口涎豎拂子云今朝初八聖誕節我佛出頭便饒舌耐耐旁觀惡水澆這點光明無間歇趙氏全元請舉揚拔盡諸人眼中楔時雨紛紛正令提箇事明明難辨別休辨別香煙堆裏金鳳飛紅炬光中玉龍扶高聲召衆云諸人還見麼遂擲下拂子復舉南泉和尚云王老師自小養一頭水牯牛擬向溪東牧未免犯他國王水草擬向溪西牧未免犯他國王水草不如隨分納些些師云王老師恁般提唱固是可嘉未免犯他國王水草爭如蓮華日用拖犁耙拽將松岡下八角井邊一片田地翻來覆去夏種秋

支那  
撰述

古林禪師語錄卷一

六

收脫果香康快樂自在豈不勝他王老師一頭地衆中倘有箇漢出來道和尚是甚麼心行卓拄杖云你也出者圈續不得呵呵大笑下座

上堂舉凌行婆問浮杯盡力道不得底句分付阿誰杯云浮杯無刺語婆云未到浮杯不妨疑著杯云更有長處不妨拈出婆斂手哭云蒼天中更添怨苦杯無語婆云語不知偏正理不識倒邪爲人則禍生後僧舉南泉泉云苦哉浮杯被這老婆摧折一上婆聞得笑云王老師猶少機關在時有幽州澄一禪客詣婆乃問南泉爲甚少機關婆哭云可悲可痛澄罔措

婆云會麼澄合掌而立婆云伎奴禪和如麻似粟後澄一舉似趙州州云我若見這臭老婆問教伊口啞一云未審和尚作麼生問伊州便打一云爲甚却打某甲州云似這般伎奴禪和不打更待何時婆聞云趙州合喫婆手中棒州聞哭云可悲可痛婆聞歎云趙州眼光燦破四天下州聞令人去問如何是趙州眼婆豎起拳僧回舉似趙州州乃有頌與婆云當機覷面提覷面當機疾報爾凌行婆哭聲何得失婆有頌答云哭聲師已曉已曉復誰知當時摩竭令幾喪目前機師云這婆子將此一問直得放火燒山總成

支那撰述

古林禪師語錄卷一

七

妖怪浮杯雖則謙恭益遜不無閉門種火南泉一語也似火上添油趙州救火看樓打樓若無澄一焦頭爛額如何圓得此案還有息火者麼良久云輪得自己贏得他人擲拄杖下座

因吳氏全元送法衣上堂師舉衣云華頂家聲遠車溪法脈長駕湖流此地蓮花徧界香昔者龍女獻珠世尊納受卽證菩提今日全元供衣山僧承受且道是同是別良久搭衣云體段分爻象羅紋挂福田便下座

上堂拈拄杖云有物先天地無形本寂寥能爲萬象

主不逐四時凋復卓一卓云喚則拄杖子則觸不喚作拄杖子則背諸人試檢點看若是隨陰陽消長寒暑變遷總屬枝上牽枝蔓上引蔓莫爲汝等打葛藤去也驀卓杖云鴛鴦繡出從君看不把金鍼度與人下座

端陽上堂今朝五月五便是端陽節咒水與書符赤口盡消滅別別艾虎龍舟最親切蓮華更有一句子不向諸人說且道那一句良久云肉黍大如錐榴花紅映月下座

觀音聖誕衆設供請上堂雀噪鴉鳴盡入觀音妙裏

支那撰述

古林禪師語錄卷一

八

水流風動無非佛祖真機若將耳聽瞎却諸人眼若將眼覷塞却諸人耳不見雲門道聞聲悟道見色明心觀音菩薩將錢買胡餅放下手來却是饅頭又作麼生慶讚擊拂子云普門示現神通力海晏河清一并收下座

上金明寺介菴先老和尚供師云范蠡湖頭建法幢立宗旨四海之內無不共聞到今撒手敢獻香檠仰企師翁先老和尚本無生滅豈有去來祇如末後垂恩一句又作麼生遂插香云大法痛心難話會兒孫到此亦觀瞻展具禮拜



古林如禪師語錄卷二

侍者全勝等記錄

住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺

晚叅舉一初老和尚永正開法時昔斷大師爲侍者問靈雲自從一見桃花後直到如今更不疑爲甚玄沙道敢保老兄未徹在尚曰直不藏曲斷云未審徹底人分上如何受用尚曰饑來喫飯倦時打眠師云問得也當答得也奇諸兄弟且道他父子有何長處衆下語俱不契師自代云敲唱風流閒賣弄調龍馭象鎮東溪

支那撰述

古林禪師語錄卷二

一一

小叅豎拄杖云互古互今恆不昧一回舉起一回新諸兄弟欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰如何是自彰底道理灔九九八十一犁耙一齊出於此會得便能高超物外獨步大方其或未然急將本叅話頭在三條椽下七尺單前猛力叅究刻刻提撕直須究到無可奈何處忽然打失鼻孔因元來在這裏信知方丈爲衆助喜何故鴛鴦繡出丁香結珍重諸君著眼看便起

小叅舉金明師翁徑山雪嶠大師上堂翁白推竟雪喝一喝下座有僧請益翁翁乃拈偈示之師云這兩

箇老漢直教人疑著檢點將來也是焦磚打著連底凍設有問蓮花只向他道呂望六韜黃公三畧諸仁者於此會得同一鼻孔出氣若未委更聽一偈椎喝雄雄勢已彰諸方知有絕商量彼此和盤親擲出至今馥馥有餘香

因事小叅揮拂子云大凡僧家赤心片片見義勇爲須要法上明頭頭上顯剛柔相濟權實相應出語不虛發發則中的不中的是語滲漏更若話過頭大難收拾抱道高流貴在默然卽此一默可證無諍三昧一行三昧自受用三昧不妨於此土他方不論是

支那撰述

古林禪師語錄卷二

二二

幻非幻智慧無明隨機方便拔濟羣迷不見永嘉大師道無明實性卽佛性幻化空身卽法身金明師翁云諸佛出世入世皆得無諍三昧引導衆生諸祖以心印心盡契無生之旨接續慧命若總與麼彼此人我商量佛祖正脈豈到今日耶諸兄弟以此觀之大須仔細貴要眞操實履到這田地方得自由有分以警將來各各珍重

祈晴小叅師以拂子打圓相召衆云會麼萬里不挂片雲日月面皎潔林間光明頓現大地山河氣自蘇蓮華不必多饒舌揮拂子下座



小叅舉保寧勇上堂風鳴條雨破塊晚來枕上鶯聲碎蝦蟇蚯蚓一時鳴妙德空生都不會都不會三箇成羣四箇作隊窈窕窈窕飄飄飄向前村後村折得梨花李花一佩兩佩師云保寧老漢提唱宗旨大有風流儒雅意句尖新未免落在聲色情見衲僧向上巴鼻未可得在衆中若有透聲色情見衲僧出來山僧拄杖相見一僧纔出禮拜師云三十棒且待別時來便下座

本寺護法徐文儒居士生忌孝子志寧請師對靈小叅師云夫子行道齊家治國理貫古今吾佛說法廣

支那

支那

支那

度衆生轉凡成聖惟文儒檀護生耶榴火炎炎猿啼由頂胸藏錦繡目極羣書正在山僧丈室和泥合水有話未終誰知撩起便行熏風拂拂鶴唳吳山惜乎你五十六年一場好夢即今到此還醒麼若也醒得鬧市紅塵無非極樂天涯海角盡是蓮邦且道他後嗣一句如何話會以拂子打○相云日照長流千澗水風調果熟萬山紅

元旦千佛懺期小叅問慢提向上且道三千諸佛居何國土師云展兩手琉璃殿內進云恁麼則箇箇露恩去人人脚下穩師云布心膽瑪瑙街前進云祝

聖裕民一句又作麼生師云千戈永息邦家樂豆麥

禾苗勝舊年僧禮拜云謝師答話師云逢人切莫錯舉乃云問答須知玄要臨機顯發縱擒料揀照用齊施方能光揚佛祖超脫灰生即今四衆臨筵各各歸家活計如何施設以拄杖作④云若在山僧拄杖頭邊得者消息去不惟衲僧了悟心宗邦家亦且鎮治儒生及第農植全收工藝精良經商倍利絲毫功不浪施卓一卓云八十翁翁入場屋真誠不是小兒嬉示衆箇事分明要說便說觸著磕著要歇便歇黃鸝上樹一枝花白鷺下田千點雪別別大地山河太饒

支那

支那

支那

舌顧左右云且道說箇甚麼喝一喝遂起身歸丈室因事示衆繼跡名藍八載餘龍天神護賴相棲殿堂佛像檀那力山主虔心衆盡依莫謂山僧重舉示調達苗裔應瞋癡平地風波還自悉百般技量總成虛八萬四千他自造病眼空花見魑魅即今據證萬別坐斷千差一句又作麼生遂作此④相云明得箇中玄要處神通妙法不思議

示衆舉孚上座因鼓山赴大王請雪峰門送回至法堂曰一隻聖箭直射九重城裏去也孚云是伊未在峰曰渠是徹底人孚云若不信待某甲去勘過遂至

中路便問師兄向甚麼處去山云九重城裏去乎云  
遇三軍圍繞時如何山云他家自有通霄路乎云恁  
麼則離宮失殿去也山云何處不稱尊乎拂袖便回  
峰問如何乎云好隻聖箭中路折却了也遂舉前話  
峰乃曰奴渠語在乎云老凍儂猶有鄉情在師云雪  
峰畫蛇添足乎上座平地興波鼓山雖是小勇大敵  
正眼觀來路較一籌若問蓮華三軍圍繞時如何聲  
未絕劈脊便打何故聖箭話行便下座  
示眾舉普明和尚時將元明偈問雲峰釣和尚云化  
入問幻士谷響答泉聲欲達吾宗旨泥牛水上行意

支那  
振述

古林禪師語錄卷二

五

旨如何釣云夢眼見空花明云空花事作麼生釣云  
莫將耳聽明又問臨濟祖翁有一句子你作麼生道  
釣便喝明便打釣又喝明又打釣禮拜明云元來是  
瞎驢子釣拂袖便出師云普明有拔山舉鼎手段雲  
峰具定乾坤底眼目只是話作兩端各與三十拄杖  
何故棒頭敲出虛空髓徧界英風吹腦疼珍重下座  
示眾舉金明進和尚問藕菴衍和尚殃蛆產難因緣  
你作麼生菴作呱呱聲明云是男是女菴珍重作禮  
明便打師云金明意興未闌拋綸擲釣藕菴腦門著  
地河漢星輝顧左右拍几云會麼從空放出擒犀手

驀地掀翻海岳來竟下座

示眾舉藕菴和尚因雷雨夜坐僧問如何是真法菴  
云檐聲未斷連宵雨電影還催後夜雷僧有省師云  
若道者僧悟去入地獄如箭射若道者僧不悟去亦  
入地獄如箭射何故聲滴破觸醜浸爛鼻孔便起  
上三增主峰老和尚供師云一泓蠶水派接龍淵波  
揚四海白浪滔天挽頽風於舊日雷奔電閃整條令  
於金明櫻霧擎煙即今端坐牽堵波一句如何為人  
直截良久云憶昔當年畱別意痛腸寸裂為誰宣展  
具禮拜

支那  
振述

古林禪師語錄卷二

六

上藕菴先老和尚供師拈香云朔風括耳度寒江一  
片冰心叩影堂法幢傾落霜天月難把衷腸家醜揚  
堪羨生平書藏典見多寶塔自安藏今日爐中方見  
膽焦螟眼裏繡鴛鴦展具拜

除夕示眾云諸方熱鬧摘葉尋枝高搭松棚圍爐抽  
榻爭如得者裏冷澹直截薄披明月細切清風任汝  
橫敲豎嚼忽然敲著始信蓮華大為人一時肝膽盡  
皆傾

示眾春色紛紛花滿枝黃鸝啼切柳垂絲見義勇為  
豪氣爽方名出格丈夫兒

示衆汾陽紙陌散閒神葉縣潑水驗新到二老如斯  
振祖綱拍盲向汝癡禪道蓮華炊飯待高流活潑清  
泉款新到你我不我今主卽賓博飯栽田聲浩浩  
示衆云出家切須真心學道莫先躲懶偷閒事事實  
行到底件件方便周旋弄巧定然成拙虛頭詐詭覷  
破何顏硬強不能遷善噬臍那值半錢諸人若還不  
信請看果報昭然

重陽示衆九月九日重陽節金風颯颯飛紅葉籬菊  
凌霜吐晚馨林下禪和甘抱拙笑他世俗插茱萸何  
似蓮華更饒舌別別太湖波底撈明月

支那  
撰述

古林禪師語錄卷二

七

小叅舉僧問雲峰如何是心地法門峰云不從人得  
僧云不從人得時如何峰云此去衡陽不遠大慧云  
雲門卽不然如何是心地法門不從人得不從人得  
時如何看脚下師云二老漢恁麼提持大似之乎者  
也未爲直截在若問蓮華如何是心地法門不從人  
得不從人得時如何劈脊便棒免教伊隨處著倒  
瑞午小叅僧問如何是蓮華境師云湖光山色秀開  
市接溪橋進云如何是境中人師云丫角健兒騎艾  
虎破簑漁子網鮮鱗進云人境已蒙師指示向上宗  
乘事若何師豎拄杖云會麼僧禮拜師便打乃云年

年五月五處處貼靈符健兒騎艾虎醺醺泛葛蒲當  
門書大吉隨例斬妖魔妖魔愈熾狂見總懣懣羅召  
衆云且道具甚麼作畧得妖魔平復去喝一喝云若  
有箇漢出來道不書大吉不貼靈符百怪殄滅白舌  
消磨百草頭信手拈來是藥便能與波作浪不向灰  
水浸殺似三閭大夫是卽是爭奈蓮華門下正好喫  
棒在何故聲復喝云座中自有江南客休向尊前唱  
鷓鴣便下座

小叅舉馬祖因僧問離四句絕百非請師直指西來  
意祖云吾今日勞倦不能爲汝說問取智藏去僧問

支那  
撰述

古林禪師語錄卷二

八

藏藏曰何不問和尚僧曰和尚教來問藏曰我今日  
頭痛不能爲汝說問取海兄去僧問海海曰我到者  
裏却不會僧乃舉似祖祖曰藏頭白海頭黑師云馬  
祖父父子雖然逼到水盡山窮各各原有轉身吐  
氣爭奈者僧將登九仞止欠一步却被他哄得東走  
西奔又添說白道黑換却眼睛要且西來意總未會  
在若有人問蓮華離四句絕百非請師直指西來意  
但云今日不答話免使勞倦頭痛  
至節示衆小春纔過又隆冬時序頻催豈定蹤諸仁  
欲覓根源處霜飛葉落在其中



古林如禪師語錄卷三

侍者全圖等記錄

拈古

般若多羅尊者路行次或有人問汝行何急尊者曰  
汝行何慢又問汝姓甚麼尊者曰與汝同姓或凡或  
聖人莫可知師云可怪尊者大路不行却向草窠裏  
覓

玄沙因鏡清問學人乍入叢林乞師指箇入路沙曰  
還聞偃溪水聲麼曰聞沙曰從這裏入清有省徑山  
杲云若要得箇入路直須離却者裏師云得箇入路

支那  
撰述

古林禪師語錄卷三

一

許他鏡清更進一程還須妙喜然望堂奧總未得在  
杭州徑山無幻性冲禪師因編無趣錄歸趣云子一  
向做得箇甚麼山云性冲買得一段田收得原本契  
書請和尚僉押乃將錄呈上趣接得云者箇是我底  
你底響山云和尚莫挽奪行市趣擲下錄本山便出  
師云我若作徑山待他道者箇是我底你底響便  
與作禮云今日念和尚老大

慈明和尚每室中以水一盆上一口劔下著一綳草  
繫膝上按拄杖凡有僧入門便指纔擬議便棒 師  
云作家勘辨互逞機權其間一著另有可觀蓮華若

見這老漢仗劔揮盆便出還有不甘者麼試甄別看

雪峯敲老觀和尚門觀云誰峰云鳳皇兒觀云作什

麼峰云來咱老觀觀開門扭住云道道峰擬議觀托

開閉門峰後住卷示眾云我當時若入得老觀門你

者一隊噇酒糟漢向甚麼處摸索師云大小老觀據

令而行雪峯乃東邊失利西邊拔本也是貧兒思舊

債遂喝云當時雪峯下得這一喝免教通相鈍置

藥山因龐居士辭山命十禪客相送至門首士指空

中雪云好雪片片不落在別處時有全禪客云落在

什麼處士打一掌全云居士也不得草草士云汝恁

支那  
撰述

古林禪師語錄卷三

二

麼稱禪客問老子不放汝在全云居士作麼生士又  
一掌云眼見如盲口說如啞雪竇云初問處但握雪  
團便打 師云雪竇雖然勦絕爭奈猶涉泥水蓮華  
見處則不然待問和聲推倒雪中祇教他龐公通身  
手眼也分疎不下

殃崛摩羅尊者持鉢至一長者家值產難未分長者

云佛之弟子殊為至聖師有何法能免產難殃曰我

乍入道未知此法待問佛來相報遽返白佛佛告曰

汝速去說我從賢聖劫來未曾殺生殃持此語告長

者婦聞之卽時分娩母子平安 師云殃崛摩羅被



長者一問送語傳言憐兒不覺醜佛云我從賢聖劫來不曾殺生其婦聞當時分現又作麼生春色滿園關不住一枝紅杏出牆來

興化問克賓維那曰汝不久爲唱道之師賓云不入者係社化云會了不入不會不入賓云總不與麼化便打云克賓維那法戰不勝罰錢五貫設讚飯一堂至來日齋時化自白椎云克賓維那法戰不勝不得喫飯即便趕出院 師云克賓維那當言不避截舌興化大似倚勢欺人召衆云爾諸人作麼生與他分雪卓拄杖云鶴有九臯難翥翼馬無千里慢追風

支那

古林禪師語錄卷三

三

寶華侍者看雪寶寶問寶華多少衆者云不勞和尚如此寶云我好好問爾踣跳作麼者云也不得放過寶云真獅子兒喫茶了寶把住云適來得甚麼無禮者擬議被寶一掌云歸去分明舉似寶華 師云雪寶當軒畫鼓氣急殺人侍者龍頭蛇尾暗得便交蓮華侍者擬議托開云敗將不斬何故反思仁義勝剛強

一僧於馬祖前作四畫上一畫長下三畫短云不得道長不得道短離四句答某甲始得祖乃畫一畫云不得道長不得道短答汝了也後僧舉似忠國師國

師云何不問我 師云這僧只解據虎頭不解收虎尾馬祖雖然坐斷舌頭檢點將來不無漏逗忠國師略較些子爭奈陣後與兵若問蓮華不得道長不得道短離四句答某甲始得遂劈口便打且道與古人相較幾許

雲門因僧問如何是異類中行門曰輕打我輕打我僧曰我會也門曰作麼生會僧遂作驢鳴 師云雲門披毛戴角太煞慈悲要且坐斷這僧舌頭未得在待問蓮華如何是異類中行但云一回入草去驀鼻拽將來

支那

古林禪師語錄卷三

四

杭州淨慈斷橋妙倫禪師參無準準以狗子因緣何有業識令下語凡三十轉不契倫云可無方便乎準乃舉真淨頌示之倫悚然良久忽聞板聲大悟 師云大小徑山父子碎啄同時一等播揚家醜

天台華頂無見先覩禪師白雪度問西來密意未密如何覩云待娑羅峰點頭卽向汝度度以手搖拽擬答覩便喝度云娑羅峰頂白浪滔天花開芭種後葉落立秋前覩云我家無殘羹剩飯也度云此非殘羹剩飯而何覩頷之 師云華頂驗人端的白雲葉落花開就路還家則且置殘羹剩飯畢竟教誰拈出乃

顧衆云登山須到頂方知宇宙寬

月溪澄和尚凡見僧請益皆云佛法不是鮮魚那怕爛却卽趁出 師云不怕爛却早已臭氣熏天

無際悟禪師叅古拙俊和尚問還我照用來際云若有照用卽成障礙拙云者廝着空佛也救你不得際云有無俱寂滅空佛悉皆非 師云具眼者照用齊施顛頂底是非得失顧左右云惺惺着擔板黑似漆僧問無幻和尚如何是提婆宗幻云一字不著畫僧云某甲不問者箇幻云圓相不着圖 師云者般酬答吐膽傾心爭奈知恩者少設有問蓮華提婆宗向

支那撰述

古林禪師語錄卷三

五

他道點畫分明具眼者辨取

嘉興東塢野翁曉禪師無趣叅每呈見解師盡與掃關昔日所負直使索然一日師謂趣云我有一言要與你說趣便問師但笑而不語趣又問師又笑趣不諳旨遂禮拜懇求師不已乃云達磨西來直指人心見性成佛唯在直下體取子若信得及可放下萬緣叅箇萬法歸一趣領旨後聞雞鳴有省 師云東塢老漢垂手不同只是不肯一刀兩段若非敬畏委曲玉成至今言猶在耳

興善廣禪師掩關皋亭諸處普明用不離左右一十

三載值廣病篤一日舉香嚴獨脚頌問用用纔開口廣便喝用復擬開口廣又喝用乃點首廣遂付囑師云興善老漢把住放行具超方之作普明鈍置闢裏稱尊何以見得當陽拋出金剛劍八臂那吒正令威

普明用和尚同雪嶠和尚上弦甌月次雪指云者半箇那裏去了明良久云會麼雪云也只得半箇明云者半箇那裏去了雪亦良久明云也只得半箇雪相與大笑 師云二大老互換呈機也是法圖索馬話他甚麼

支那撰述

古林禪師語錄卷三

六

金明和尚問僧如何是挨竿影草僧云情知和尚出某甲手脚不得明云是你答得底那僧云是明便打云却是你出手手脚不得 師云金明按款結案者僧行跡難逃一狀領過還有別出手眼底試定當看三塢主峰法禪師有僧叅問甚麼處來僧云杭州塢云船來陸來僧云二途俱不涉塢云作麼生到得者裏僧云有甚隔礙峰便打僧擬議峰云還道無隔礙又打 師云三塢獨踞重圍顯發大用者僧奪角衝關傷鋒犯手蓮華待道爭到得者裏拂袖便出管取老漢點首歸方丈

金明進和尚拈香墜問餅山曰無情如何說法餅山云和尚拄杖子踣跳去也明復勘問餅山拈香墜擲地叉手而立明拾墜置於几餅山云無情說法竟明休去師云金明鉗錘在手縱奪全施餅山覲面相呈曲高和峻無情說法卽且置如何拍拍是令喝一喝云人逢喜事精神爽火裏真金色更鮮

祇園脩和尚因僧問如何是祖意脩云雙鳳西瓜僧云如何是教意脩云茜徑芋頭僧禮拜師云祇園要振轉者僧鼻孔殊不知被者僧塞却眼睛有問蓮華如何是祖意太湖水闊如何是教意玉井蓮華且

支那撰述

吉林禪師語錄卷三

七

道是同是別

剖石和尚圓墓上堂具德和尚出禮拜起石便喝德云法筵初起四衆雲從祖令當行請兄拈出石云鄧峰頭上雲舒卷德云一句頓開摩醯目萬峰法道又重光石云漁洋出沒碧波中德云縱料棟於當陽施主賓於格外則且置只如新聖恩爲人一句作麼生道石云禮拜著德云分明垂手處仔細好生觀石便打師云你看二大老箭鋒相注鍼芥相投然雖意分兩路却也珠璧爭輝拍膝云若無舉鼎拔山力千里烏騅不易騎

頌古

世尊初生時一手指天一手指地周行七步目顧四方天上天下惟我獨尊雲門云我當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平頌云

纔出娘胎甚奇怪對人偏要風流賣惹得雲門正令行分明兩彩竝一賽

世尊於臘月八日明星出時忽云奇哉衆生具有如來智慧德相但以妄想執著而不能證得頌云

臘盡陽回作麼生一天星斗繞檐楹瞿曇驀地擡頭看打失娘生雙眼睛

支那撰述

吉林禪師語錄卷三

八

世尊一日陞座大衆集定文殊白椎云諦觀法王法法王法如是世尊便下座頌云

靚露當陽正令施電光石火較猶遲一椎敲落中天月萬里清光若箇知

世尊昔在靈山會上拈花示衆衆皆默然唯迦葉破顏微笑世尊乃云吾有正法眼藏涅槃妙心付囑摩訶迦葉頌云

四十餘年話未行末梢拈出覓知音青蛾一笑藏春色續焰聯芳互古今

玉泉皓禪師一日衆集師云作甚麼衆云入室師云



待我抽解來及上廁來見僧亦不去以拄杖趁散云作家手眼定乾坤不動干戈妙有神直得雄風徧寰宇一回舉似一回新

南泉坐次一僧叉手而立泉云太俗生僧合掌泉云太僧生僧無對頌云

劈面金錘驗正邪茫然進退實堪嗟令人深憶南泉老嚴法無民喪盡家

僧問古德云如何是不動尊德云朝到西天暮歸東土僧云既是不動尊因甚朝東暮西頌云

一簇穿楊不露鋒吹毛拈起絕雷同知音休向東西

支那

古林禪師語錄卷三

九

覓不動尊兮在句中

瀉山問仰山日子今夏菴中曾作甚麼來仰曰開得

一片畚種得三籬粟瀉曰今夏可爲不空過也仰亦

問瀉曰和尚今夏曾作甚麼瀉曰饑來喫飯困來打

眠仰曰和尚今夏亦不空過頌云

開畚種粟盡立關喫飯安眠豈等閒父子相將渾不

奈抑揚今古絕躋攀

趙州到一菴主問有麼有麼主豎起拳頭州曰水淺

不是泊船處便行又到一菴主問有麼有麼主亦豎

起拳頭州曰能縱能奪能殺能活便禮拜頌云

兩豎拳頭正令提何分勝負動狐疑作家言外通岐路果信超方老古錘

僧新到叅趙州州問曾到此間麼曰曾到師曰喫茶

去又問僧僧曰不曾到州曰喫茶去後院主問曰爲

甚麼曾到也云喫茶去不曾到也云喫茶去州召院

主主應諾州云喫茶去頌云

祭鬼神茶不易消寧教渴死亦名高呼來喫去因食

粥未免當頭惡水澆

僧問趙州學人乍入叢林乞師指示州云喫粥也未

僧云喫粥了也州云洗鉢盂去其僧因此大悟頌云

支那

古林禪師語錄卷三

十

尋常日用與君酬一法纔通萬法周腦後不堪重著

楔縱橫妙舞逞風流

鎮州金牛和尚每日做飯供衆僧至齋時昇飯桶到

堂前作舞呵呵大笑曰菩薩子喫飯來頌云

金牛特地顯全軀杓柄掀翻笑裏刀相喚幾多菩薩

子不知若箇是英豪

僧問雲門如何是超佛越祖之談師曰胡餅頌云

超越之談話最深雲門胡餅播叢林拈來塞斷衲僧

口莫負平生一片心

僧問雲門如何是佛曰乾屎橛頌云



是佛乾屎橛彈指爲君訣堪笑老雲門掉棒要打月  
靈雲志勤禪師因見桃花悟道有偈曰三十年來尋  
劍客幾回落葉又抽枝自從一見桃花後直至如今  
更不疑有僧舉似立沙沙云諦當甚諦當敢保老兄  
未徹在頌云

枝頭春色伴勻紅換却靈雲眼底空人面不知何處  
去桃花依舊笑東風

僧問趙州承聞和尚親見南泉是否州云鎮州出大  
蘿蔔頭頌云

南泉親見問來由向道鎮州蘿蔔頭千手大悲提不

支那

百林禪師語錄卷三

十二

起風吹日炙許誰收

佛果舉僧問雲門如何是諸佛出身處門云東山水

上行天寧卽不然熏風自南來殿角生微涼頌云

出身何處展毫頭滾滾乾坤水上流殿角涼風生八

凱六韜三畧一時收

芭蕉禪師因僧問如何是透法身句師云一不得問

二不得休曰學人不會師曰第三度來與汝相見云頌

從來底事不相瞞急水打毬君自看坐斷論訛千里

外團圓珠繞玉闌干

趙州因僧問萬法歸一一歸何處州曰我在青州做

領布衫重七斤頌云

衫出青州漫剪裁庭前古柏壯胃懷通身骨軀雲難  
護贏得虛空笑滿顙

雲門因僧問如何是雲門一曲師云臘月二十五云頌

凍梅枝上嘴廬都玉板輕敲格調和短笛無腔忘六

律春回萬物悉皆蘇

風穴因僧問如何是佛師云杖林山下竹筋鞭頌云

杖林山下竹筋鞭打著南邊動北邊擊碎波心千丈

月斷橋流出渡頭船

昔有婆子臨齋入趙州法堂云者一堂師僧總是婆

支那

百林禪師語錄卷三

十二

婆生底惟有大底孩兒忤逆不孝州纔顧視婆便出

去頌云

著甚來由入法堂出言吐氣不慙惶當時若作今時

會忤逆兒孫滿大唐

香嚴垂語云如人上樹口銜樹枝脚不踏枝手不攀

枝樹下忽有人問如何是祖師西來意不對他又違

所問若答他喪身失命正當恁麼時作麼生卽有虎

頭招上座出云上樹卽不問未上樹請和尚道師乃

呵呵大笑頌云

要津把斷驗英才棧道明脩兵暗埋誰道白拈剛撞

著干戈從此徧天涯

魏府大覺和尚因僧問如何是本來身覺云頭枕衡山脚踏北岳頌云

潦倒年來任性情仙都踏徧又蓬瀛有名不載籍天府剩得聲傳四海清

玄沙見僧來禮拜乃曰禮拜著因我得禮你頌云

因我得禮你平地波濤起就手捉鯢鯨須彌翻海底同安常察禪師因僧問如何是天人師安云頭上角未全身上毛不出僧曰如何是頭上角未全安云不擎戴僧曰如何身上毛不出安云寸絲不挂頌云

支那

吉林禪師語錄卷三

三

土面灰頭不計秋懶將人事得優游三皇自此稱尊貴百辟從教抱杞憂

玄沙因僧問如何是清淨法身師云膿滴滴地頌云秋江吹起白蘋風欸乃漁歌曲調中好肉剗瘡膿滴滴五湖流出蓼花紅

斷橋和尚悟道因緣頌

一不做二不休醒醐毒藥一時投敲出紅輪輝宇宙山青水綠自悠悠

白雲度叅無見和尚問西來密意未審如何見云待娑羅峰點頭卽向汝道頌云

此處無銀兩俗人酤數鐘漫云滄海變終不與君通

普明和尚與雪嶠大師祝月頌

不同生歟亦同條拍拍輸他善唱敲雖不當陽誇勝負孤明一鑑露全韜

興善廣和尚在徑山看雪次侍僧云滿山都是雪廣云隨聲逐色漢僧云乞師離聲道一句廣云滿山都是雪頌云

雪滿峰頭仔細看和賊捉敗太無端直饒離却聲前句樹上油麻攤大難

無趣和尚與無幻和尚僉押因緣頌

支那

吉林禪師語錄卷三

古

雙徑峰前置得來契書呈上絕疑猜那知縱奪超羣手父子宗風徧九垓

無趣和尚問一講主經前一句遍塞虛空經後一句充滿大地抱括一句函蓋乾坤作麼生主無對趣云善來法師頌云

明暗齊拋靛露鋒咽喉塞斷氣難通若不當機全殺活紛紛義學盡迷蹤

無幻和尚因僧問如何是西來密傳心印幻呵呵大笑僧云密傳箇甚麼幻打云開門漁笛近明月在滄浪頌云

密傳心印意如何縱使仙陀莫測他駿馬見鞭飛迅  
去韓盧逐塊落前坡

普明用和尚訪湛然和尚云目前無法意在目前是  
如何湛云聞得令師出關那明云不是目前法非耳  
目之所到又作麼生湛云請出我要止靜明拂袖便  
出頌云

快便難逢爲舉揚目前無法意全彰兩彩剛然成一  
賽脚尖踢碎月華香

普明因介菴叅纔跨門便云是甚麼菴擬對明震威  
一喝菴豁然契悟便掩耳而出頌云

古文邪  
去迷

古林禪師語錄卷三

五

拂拂春風上苑香遊人不禁醉壺觴等閒覷破東君  
面勒馬歸來月轉廊

普明上堂僧問如何是古佛心明便打僧云如何學  
人心明云欲攬游龍螭涎競上僧云畢竟如何明連  
棒打出頌云

今古絕言詮游龍浪潑天郎當遭白棒忍痛欲成顛

德山托鉢頌

無端撞遇从怨家堪笑堪悲毒鼓搥正好一場春夢  
破令人轉憶轉咨嗟

女子出定頌

聞者聞兮見者見春風吹落桃花片寂寥溪徑布紅  
霞誰薦堂前飛乳燕

丹霞燒木佛頌

寒逼方將木佛燒鬚眉脫落得豐饒一片白雲橫谷  
口幾多歸鳥盡迷巢

月溪鮮魚頌

膠盆掇出自施張罕遇知音不熱忙過量英靈言外  
薦謾開臭口道平常

金明揆竿影草頌

據令先行驗作家當機誰敢納些些不施煮鳳烹麟

古文邪  
去迷

古林禪師語錄卷三

六

手難踞寰中辨正邪

追和宋大川禪師蜘蛛頌

風前蠟險立乾坤布網張羅爲養生打盡游蜂蟲蝶  
類一絲收放去來行

古林如禪師語錄卷三

信上徐志寧室戴氏上侍  
母親汪氏男吉生女旺姐  
發心敬梓保符先父文儒  
朝奉早登蓮界陽春安寧  
俱家有慶道心永固吉祥  
如意者

古林如禪師語錄卷四

機緣

侍者普觀等記錄

僧問無夢無想主人公在甚麼處安身立命師云拋綸橫臥柳溪邊僧云不會師云夜靜水寒休著餌扁舟載月洞庭西遂掩圓光

數僧撞入方丈師云請坐喫茶一僧云大用現前何得說禮師拈棒便打又一僧喝云休要弄巧落節師云且道過在那裏衆擬議師云一隊掠虛漢盡打出僧問如何是清淨法身師云鮎魚上竹竿僧云意旨

支那  
振述

古林禪師語錄卷四

二

如何師云一日一千里僧禮拜師便打

僧問吸盡西江水師今難下鉤師打云洞庭太湖心巨浪湧峰頭僧云好手不張名師又打云重賞之下師至彌陀寺有居士求開示師云俗士何不禮拜甞士云還作儒禮佛禮師云俱用不著士擬議師便喝士云請師別通箇消息師便打

師牧牛僧問和尚是善知識爲甚隨水牯牛脚跟轉師云住持不易僧回首師云咩咩

一僧外入喚師師應諾僧云着賊了也師云甚麼時節僧擬開口師掌云原來不是

師閱經題八字問淹菴汝作麼生淳云昔有僧請益

地藏以字不成八字不是未審是什麼字藏云看取

下文註脚未審和尚如何指示師舉絕岸頌云汝因

緣却在者裏淳潛思少頃復問云還有別通底消息

麼師乃喚淳菴淳欲應師振威一喝淳汗流頰背拜

云原來者箇師攔臂把住云你見甚麼速道速道淳

喝師托開云是卽是是卽不是淳忽有省便出

僧問不思善不思惡如何是父母未生前本來面目

師云眼觀月色僧云如何是已生面目師云耳聽風

聲僧有省

支那  
振述

古林禪師語錄卷四

二

圓墓僧恭正值春雪風雨師與衆茶筵問僧汝名甚麼僧云法弘師云法作麼生弘道僧擬禮拜云求和尚慈悲師云風吹柳絮毛毬走雨打梨花蛺蝶飛淳菴在旁云人人自有箇箇不無因甚要代師云好與三十棒淳云慈悲太煞師云何不近前領話淳云某甲禮拜去也師云放汝一頓

二僧新到師問一向在甚麼處僧云興化師云到者裏作麼僧擬議師便打顯旁僧云第二位道看僧云師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云藕花香徧界翠色滿林梢僧進語師便喝僧云既闡濟上宗四境作麼說



師云一一問將來僧云如何奪人不奪境師云憶昔王孫久不歸如何是奪境不奪人師云春風芳草曷勝悲如何是人境兩俱奪師云吹殘玉笛人千里僧云如何是人境俱不奪師云今日衷腸傾向伊僧云向上宗乘蒙指示觀面相呈句若何師云花雨繽紛飄滿座天風時送御爐香僧禮拜師云放汝三十棒蓮華六問

太湖三萬六千頃且道源頭在那裏  
七十二高峰畢竟那峰爲主  
五音拍板匝地普聞琵琶橋按調誰箇知音

支那  
振述  
三  
古今禪師語錄卷四

蓮華地湧香徹古今何故無人嗅著  
柏樹子庭前聳翠還有人覩著者麼  
游墅關把斷要津因甚得到者裏  
僧問準提菩薩通身是手因甚被人偷去毘盧帽師云且放一線僧禮拜師便打僧云何故打某甲師復打云來說是非者便是是非人  
師呼行者擡梯來者云和尚有法爲甚要某甲取師云無小人不戒君子者喝師云我宗有四喝汝是第幾喝者擬議師連棒

像讚

初祖像讚

登山涉水尋知己一到梁邦便失利指望魏土去拔本寥寥冷坐難出氣翻思恐賺後兒孫存何面目歸西去嘆若無雪中入斷臂爭得血脈流此地

觀音大士讚

妙辨圓融應化無量手眼通身現真實相或示男女作人榜樣洛陽橋下賣風流金沙灘上身命放紫竹林間別一枝水月光中悉相向稽首大士持蠶捉蚌普賢大士讚

支那  
振述  
四  
古今禪師語錄卷四

行願洪深毛端示現華藏重重髑髏前見跨象雲霄任去來峨眉峰頂驅雷電

金明老人讚

兀坐蠡湖慈威竝攝未跨船舷雷轟電掣不與唐土二三却笑西天四七正法眼藏膳驢邊滅逆順縱橫金明師翁曲中有直

藕菴法華老人讚

慣作白拈得自由眼光爍破碧天秋踏翻婁上江心月凜凜神威播四洲  
水香院唯一尊宿讚

骨瘦峻嶒一幅鐵面及第心空阿誰敢羨水香院裏  
布旗鎗一喝分流如餅瀉高坐巍然聞名見面嘆  
自題

者箇村僧神頭鬼臉手執白拂遭他檢點生平吐膽  
傾心換却時人雙眼縱有丹青畫得來舌上風雷如  
電卷

又讚

一向藏身穩密何期夙債難酬幾番放下土面灰頭  
逢人話到關心處不覺哆啞較一籌任從衲子趨向  
也須搜透根由栽田博飯尋常事令人轉見亦風流

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

五

流慶隱如老宿讚

他道自居安樂我觀夙債現酬望脩文殊智慧山高  
誰知普賢行海洪演仔細沉吟假作癡呆鉢盂懶去  
安柄直示英靈情性好翻貝葉廣度羣迷咄

一花五葉圖讚

法脉傳流以貫通道行寰宇悉昌隆一天星斗咸瞻  
仰萬古須教徹聲聾

玉峰自培叔讚

齟齬入空門行波離規道浮屠黠翠祖業家聲浩  
相見還他賓主句玉峰巔上立高標

行實

庚戌師住蓮華方丈衆請所述行由師云自慙鮮德  
不堪挂齒豈可今日播揚家醜乎奈事不獲已強以  
應命余乃上海欽賜樂壽堂潘相國裔孫父號濟寰  
母沈氏因父目疾移居崑山縣祖塋爲業時生余於  
崇禎壬申年五月初三日卯時也自幼敬佛遊山禮  
塔擬欲脫塵奈何父母年長兄先喪志期奉養親  
闈終日憂懷未決所向至十六歲父亡悲哀傷戚之  
情未敢忘也俄經歲月悠悠漾漾忽有友人過舍促  
余觀劇因而感發遂出家禮本縣唯一禪師取字道

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

六

雄落髮流慶庵年方二十四歲頃又遭母喪余卽號  
天大哭恨不能報答劬勞如之奈何及久往浙徧參  
乃受戒法輪朝夕參究不思善不思惡阿那箇是父  
母未生前本來面目忽一日搬椅子觸發有省遂入  
方丈請益輪云不是心不是佛不是物是箇甚麼余  
曰杭州雷峰塔輪云又是物了也余曰莫錯會好輪  
云惟恐上座認奴作郎余曰明眼人前安敢造次輪  
云知卽得余珍重而出偈曰透出娘生鐵面中縱橫  
無處不藏鋒拳破虚空揮佛祖山河大地一輪紅忽  
值沙汰時乃參藕菴老人一日飯罷余問搖唇鼓舌

時如何老人將口水寫面一潑余始得脫然復至法輪執事追念法門未可報親恩於萬一居復何益因事絕退再參藕菴老人即充維那一日命入室纔禮拜老人云釋迦老子因甚打失半邊鼻孔余云和尚與麼道那老人云真獅子兒余便喝老人云善能哮吼余又喝老人亦喝余禮拜老人說偈云當陽覲面提覲面當陽吼付於獅子兒不前亦不後遂付衣拂源流拄杖更名機如號古林時丁未年事也次命秉拂機緣不及盡述至戊申有師叔自培同諸紳衿請住玉峰萃藏寺余念佛薄退隱林下操道待龍天推

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

七

出可耳即往禾之金明省覲師翁相見人事畢畱住客寮匝月師翁特命監院事往返兩載不敢離於左右也庚戌秋承一老和尚及諸紳衿請住永正禪院余媿無能再拜懇辭復歸吳門謁蓮華古燈和尚一見命爲西堂未及半載和尚因事意欲往浙率諸大檀將院事交託不慧余想法門道義斷不可辭勉力承任蓋庚戌冬也是時余住百物一空只得拖犁拽耙守拙待時已經八載殿堂佛像衆檀山主同心贊成不敢效古人土面灰頭潛泊自甘余之常分耳汝輩出家道流安可坐視叢林偷閑怠惰蓋不得已正

是黃葉止啼之說諸人更須矢志向前真操實履毋效余之非才未能出類拔萃也久立衆煩各自珍重衆禮謝而退

脩淨業十偈

有箇扶桑金彈子光流懸鼓射西林幾多出格英靈士誰肯忙中惜寸陰  
終日阿彌意若何八功德水泛波羅六度之中齊合轍脫體風流轉更多  
倒腹傾腸爲指迷悟迷切勿此中疑迷悟兩忘開正眼鑊湯爐焰是蓮池

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

八

二句彌陀撇萬緣威儀寂靜體安然太虛寥廓第三際九品蓮臺早現前  
樂邦元不在西東百億分身掌握中聲色踢翻真絕唱天花搖散滿虛空  
晝夜彌陀十萬餘須知覲體見真如就中底事全收放卽字標胷定不移  
蓮花國土無關鎖歡樂場中有鐵圍透得目前情見過遙垂金臂願同歸  
託化蓮臺最勝緣觸體拋去豈畱連金波度過難遭想登岸休回般若船

迴脫娑婆莫妄求菩提果證總無憂絕言詮處雷音  
震接引舒光上玉樓  
念佛如獅吼一聲羣魔膽喪鬼神驚六時能把乾坤  
轉直踐西方路坦平

和宋天封佛慈禪師蜜蜂頌

匝地風和日暖時千紅萬紫采芳歸從今識得根源  
後更不隨行逐隊飛  
滿身香染別生涯奪得花魁旋入衙妙用縱橫渾足  
快見孫濟濟自成家  
覺苑花敷正此時橫身直入絕支離看他赤手成家

支那  
根述

古林禪師語錄卷四

九

業不負重恩始暢脾

關裏翻身逗曉光驚羣出衆幾曾忙百花叢裏全提  
令毒尾鋒前孰敢當

一枝春信透枯桐左右逢源處處通占盡風流無限  
意歸來衣錦帶花紅

和宋金明一擊軒韻

檐前指出莫驚持積翠叢中絕所知澄蕩高標清節  
操涼風劈面凜然吹  
疎疎密密數千竿抹雨衝煙徹骨寒自從擊著心空  
後直透威音那畔觀

歸風拂月孰知音撲落清奇物外閒獨許香嚴明此  
意倩伊高節自懷君

解籙清陰正此時披雲弄石動風微一聲劃破渾空  
令也助從前格外機

已酉歲余在金明師翁處監院翁命到庄夜坐見  
月華而成偈

碧空涵淨一輪明寶色光華奪兩睛匝地普天成片  
錦時人那見月中精

火爆頌

頂門一竅不通風惡性無明滿肚中快便相逢輕按

支那  
根述

古林禪師語錄卷四

十

著怒雷聲震耳雙聾

風箏頌

養成羽翮舞翩跹就下高飛奏碧天不律工商歌一  
曲夜來煙火灼雲顛

窈窕風流徹體空虛凝一片白雲中生來俊骨冲霄  
漢豈逐旁觀別調功

和餅山蘭花頌

空庭樹底久藏身忽爾花開劫外春秀挺一枝香徧  
界悠然不負古今真

一自淺埋已有年枝枝葉葉賽青蓮驚羣別有清香



質奪得熏風一著先

幽香不是浪傳名  
曳杖來看種現成  
馥馥風流無限意  
何妨從此樂生平

答問梅舜日法兄

高標獨占上元時  
鐵骨稜稜只自知  
歷盡嚴寒丰韻別  
冰心猶笑萬花遲

示尤淳菴居士偈

桂馥蘭馨每共兼  
當人底事氣森然  
維摩今古門無別  
俊哉授透火中蓮

偈贈徐文儒居士

支那撰述

古林禪師語錄卷四

十一

多方相識意偏淡  
一晤蓮華契妙音  
聞聽松風與鳥語  
大家來撫沒絃琴

贈程從先居士

訪道也曾偕野叟  
閒時亦話多難君  
今不負靈山矚  
扶起門前舊刹竿

贈凌君禎居士

百非關透氣如王  
鐵骨豪雄孝義雙  
彭老已經超歲月  
期君壽量共天長

贈方順宇居士

知君仗義更疎財  
八福良田任意栽  
始信靈根原有

得真風一段自天來

贈汪行可居士

無絃琴細響孤清喜  
有流泉夜和鳴  
橋下琵琶彈不徹  
幾人能著眼中聽

贈心目姪

日誦千言萬句真  
就中一著最爲親  
若還此處明機變  
報答師恩好立身

示靈峰徒

來學隨師繼古人  
莫生我慢起貪嗔  
庭前翠柏枝枝秀  
異日高撐絕比鄰

支那撰述

古林禪師語錄卷四

十二

示貫實徒

學道始終無異心  
鑊頭日用要親臨  
蓮華佛法無多子  
自是高流意獨森

示靜軌徒

汝今年少入空門  
著意朝參與暮昏  
要見本來真面目  
依然明月照前村

示梨園僞

風流年少如花筍  
歌向人前聲更巧  
百怪千奇演出場  
喚回幾箇知分曉

徑山卽事

樓閣三千聳翠微五峰高卓顯全機橫擔竹杖凌霄  
頂喝石巖前驟步歸

住天平山林覺寺

常掩柴扉人罕知時聞幽鳥話多奇門緣增卓靈巖  
近戶聳天平險峻支苔徑落花牽客與野橋曲澗動  
神思疎狂入世情難盡好關青山更不違

金明千佛閣上梯

寶閣巍然日影低流鶯相顧去來啼一泓蠡水連天  
碧幾樹幽林帶鳥棲南望鴛湖源浩渺北窺構李路  
蹺蹊門前車馬紛紛過喬木森森繞座齊

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

三

玉峰塔

直上凌霄勢巍峨插漢標清風來匝地遠送鐸聲高  
訪白雲寺

澹宕山雲高復低萬峰端肅拱天齊清泉一派流香  
咽滿目松篁送鳥啼

訪吳菴

九龍環翠繞檐楹悵望蘇臺舊盛名迢遞路窮人不  
到門蘿緣徑話難頻

初住蓮華

疎籬破屋實堪愁喜有溪林鳥語幽湖上有山雖未

隔夜來漁艇近滄洲

燈油偈

續焰聯輝不夜天光吞萬象勝莊嚴渠能莫若親垂  
手百福彌增壽愈堅  
一點孤懸琉璃殿亙古不磨示方便萬象森羅影現  
中重重樂破瞿曇面

村居六偈

平生心性出余癡任意隨緣總是宜臨風一曲陽春  
調試問男兒知未知  
古德居山我隱村饅頭終日有高論及時莫使荒多

支那  
撰述

古林禪師語錄卷四

七

技布種嘉苗到眼跟

垢面生嫌百結衣糠團麥粥療余饑片片雪花飛滿  
室繩牀冷坐憶楊岐

鄉居誰不漸擔憂世事生平懶應酬冷熱門庭誇自  
得從他喚馬亦呼牛

高堂庭敞似雲深萬朶晴巒匝座陰風送好帆歸遠  
岫一輪皎皎印湖心

荒郊何處子規啼門徑殘紅砌落暉舉步迴廊香脈  
脈幾多佳景點苦飛

佛事

藕菴先老和尚靈骨至寺入塋

師拈香云此辦香難以提不可放今日虔焚爐中供養昔年曾過此山本師藕菴大和尚送入多子淨寶幢內萬彙吉祥長安長樂四隅熙寧十方慶泰新緣青溪繞殿閣晴光瑞氣布寰區且道我先師復來一句又作麼生遂焚香云者段風流蓮今古巍然端坐視蓮花

爲道生禪師起龕

卓拄杖云出門一句爲君通剔起眉毛不見蹤珍重

支那撰述

古林禪師語錄卷四

五

此時須快便從教步步駕清風

舉火

師拈火炬云恭惟道生本公世壽三十餘年僧臘已經八載林下水邊不受羅龍玉峰頂上嘯月吟風蓮華雖與同條生不與同條死即今諸尊宿輩命吾爲公茶毘一句又作麼生擲火炬云紅爐焰上翻身去發隼雲中笑點頭

入塋

二月東風嶮峭寒凍梅乍吐玉珊瑚多子塋前分瑞色春光占斷白龍潭遂送入云珍重

爲月池老宿火

榴花紅映娘生面競渡流中弔屈原今日踏翻重舉出更餘高步爲君宣且道那一步擲炬喝一喝

入塋

舉靈骨云火滅灰飛月落池光吞萬象正相宜從空放下君須委穩步前行更不移且道路頭在甚麼處隨送入云流水下山非有意片雲歸洞本無期

爲本寺文源行者火

拈火炬云桂花香裏傳消息梧葉飄飄送晚秋且道此行何處著白蘋紅蓼兩悠悠便擲下

支那撰述

古林禪師語錄卷四

十六

爲方順宇居士童男

千波萬狀出頭來十載餘春又入胎劬勞未報時當寒乳哺空酬命運乖莫謂蓮華多饒舌爲伊顯示絕疑猜亦感繫珠還可否化城切勿意徘徊

埋義犬語

異類其形掉尾猙獰風霜不避二八餘春若見不良舍命忘身此時正好得力何其債足竟行我若不藏土你凌辱難禁咄即今脫盡皮毛去換來面目證無生

古林如禪師語錄卷四

山主趙士達室人吳氏法名全元敬梓願成證覺板存楊嚴藏流通





# 佛語御禪師語錄

清・佛語澈御  
秀等撰編



佛語御禪師語錄敘

佛語徹御吾姪嘉陽范氏子也得法於  
慧覺法兄和尚御侍師終身雖寒暑順逆  
百折摧而無墮容憾其福不逮慧未展雙  
桂之道而早夭其存日亦不喜人記錄其  
語嗣法門人與若棄慙之秀等於暇日竊  
記機緣法語略數則葺成編帙余忽見而  
深目之觀其說法爲人處言溫氣和咸從

敘

涵養醞藉中流出洵有大過於人者識者  
其鑑諸

肯

甲寅仲春花朝之日華嚴聖可德玉敘



佛語御禪師語錄

嗣法門人法秀等編

機緣

師一日室中臥一僧向前作禮問西來大意卽不問  
吾師意旨作麼生師云四面無回互一道盡坦平僧  
云恁麼凡聖坐斷佛祖難留師起身拈拄杖云還識  
者箇麼僧云雪嶺寒梅驚蝶夢陽和那待曉風吹師  
云未信你在僧云點額屠兒師拍禪牀一下  
僧問善財不見彌勒時如何師笑之僧云悟師云悟

支那  
佛語

正統禪師錄

之一字也不消得僧禮拜師驚頭一踢

僧問經次師云閱何經僧云楞嚴經師云至何所僧  
云四十四心師云就中汝任那一心僧撒兩手師擲  
住云在甚麼處得來僧云天晴大日頭下雨水長流  
師掌云又作麼生僧云人從橋下過水流橋不流  
師覽錄次僧問大開爐韞時如何師隨聲便掌僧禮  
云者等惡辣師復掌云猶嫌少在  
僧與師鉏圃次師云忠國師趁侍者與大顛擯首座  
是同是別僧云一箇鼻頭兩孔出氣師便打云杜撰  
阿師如麻似粟

法語

示白拈禪人

丁一卓二乃衲僧家本分鉗鎚暗五明三是白拈賊偷天手段敲骨打髓捉虎擒龍蓋色騎聲旋乾倒嶽可以俯天仰地可以載水流山可以點鏡成金可以指石爲玉攪長河爲酥酪化酥酪作長河驅玉兔於日宮逼金烏於月殿就一毛頭而見無量寶王刹於一寶王刹見無邊身菩薩卽一身菩薩而坐無量菩提場卽一菩提場而轉無量義法輪卽一義法輪而度無量恆沙衆各各皆得無生法忍入不退地到此

文那  
撰述

王臺龍師錄

二

處谷盈谷在坑滿坑脹破虛空彌亘中外天地不能蓋載日月安可照臨山川草木各見自在神通鳥獸昆蟲盡得天然妙用更說甚麼佛祖家私聖賢心髓都盧一箇乾矢橛麻三觔消受盡盡不必東討西覓豎四橫三縱是庭前柏樹子青州大布衫一篋縛來拋向三千里外盡是二十年前魔昧人之話頭也試問白拈賢徒還知得麼若知得真所謂有行有名名行俱著如或未然莫將閒學解埋沒祖師心

示可心戒子

受戒叅禪給索八少穿衣喫飯本色何多是以佛未

出世祖未來東渾圖一箇清平潔白世界無端被者夥有智凡夫向裏許撒土拋沙令人踢腳絆手躲避不得若是箇有血性丈夫總不入他圈續何故男兒別有通霄路怎向如來行處行

示萬床禪人

穿泉汲水斟酌性海源頭達窺引流汪洋有本家風闊豁壑以通衢盈河海而蕩滌千流合道萬派朝宗有時震海潮音魚龍仰之變化有時開江展漢鯤鵬賴以飛騰鱗甲藏身潛龍或躍深廣莫測灝漢無涯雖是真空性水實乃大丈夫源潔流清之作用也且

文那  
撰述

王臺龍師錄

三

道丈夫漢安身處又當何如藕絲孔裏乾坤大兔角尖頭世界奢定動交加雙坐斷自然頂上撒天華

示徒

一踢直到底一步便到家鎮日行人千千萬萬萬萬千千未見有一箇半箇歸家穩坐且道過在甚麼處撥几云移舟諸水脉舉棹別波瀾

佛事

妙善火幽靈寂靜妙智難通生灰吉凶神明可卜蒿豎火炬云妙善妙善甚處去也復打圓相擲下云一把火燒塵俗債無明業累盡情灰大張兩隻玲瓏眼



撫掌呵呵笑去來

良憲火成在壞空天之時也生老病死人之數也又何異焉然而我良憲居士不斷煩惱而明佛性不捨生歿而證涅槃去亦不滅來亦不生試問大衆生歿卽且置不去不來一句作麼生道以火炬作此◎震威一喝云撲破醯雞裏天隨方遊戲莊嚴海恒一火拈火炬打圓相云大火聚裏好藏身頻頻直步正相應分明幾節黃金骨一度紅爐一度新喝一喝攏下火炬

寂壽火死生兩字人各有之去就二途阿誰苟免既

支那

支那

四

不苟免且如寂壽死邪去邪卽今在甚麼處喝一喝攏下火炬云昨夜蓮池花放處堂堂端坐妙嚴身衆偈

與非篆禪人

苦侍吾師十六秋巾餅冤對恨難磨排兵布將行旌令願子功歸第一籌

示立卓禪人

索我珍珠瑪瑙話此間無句值錢的焉拈鹽糞頻相贈謾莫逢人說價低

示劒衡李居士

此去滇南步步高登山涉水謾逍遙一朝踢破波前月撫掌呵呵做寂寥

與大从靈禪人

自從剖出虛空核到處逢人聲價高大从閤黎須鄭重開疆展土牧金毛

示不夢行者

分明句子不諗譌鼻直眉橫幾蹉過只爲見成難辨白千山萬水走禪和

圓通示明也何居士

正直與端方宛然玉界尺樹吾宗棟梁知佛法大意

支那

支那

五

日涉圓通今三登九上時論祖道今捨行奪市噫嘻嘻謾嚙昔家常德業總包融不亞龐公一頭地

與與若榮禪人

一喝老僧未許一踢兩面三頭與君一齊打脫奸作渡人之舟

復松宇李居士偈三

道本無形狀云何有取求取求屬影像來去總浮漚不墮名言數豈同知見伴若能於此薦安用早回頭又水中捉月月雙月空裏掣風風自風掣捉月風非動靜天然動靜豈從容若言得不得有二更道管他

又一重者裏誰知復誰見復將誰面與誰融大都心  
性假名字只爲悟迷分異同徑入無生無舍宅無生  
有入卽羅籠一一分明親道破莫將五色畫虛空入  
二六時中既穩默行住坐臥已婆娑眞空不空非口  
語空不空也更請講若是隨心而應用隨心應用早  
蹉跎隨心隨處多身相應用依前萬萬波須到無心  
無用處自然無處不禪那

與愁之秀禪人

一喝明明事已周無容下口處難瞞報恩有待憑君  
力抖擻精神接聖流

支那  
撰述

王雲龍錄

六

送別湖巖道兄

數思世末幾滄桑獨喜同門箇箇長茲去頻開二尺  
劍惡名從此播諸方

弔蒼峨道兄

四十餘年夢眼開眼開何速別塵埃三秋語會會相  
唯一日逃禪擬再猜生炊門頭丟鼻榜涅槃道上掃  
蒼苔聊將數句頻津送謾請高流歸去來

訪秀峨道兄

登高無直徑策杖步幽林薄霧籠山閣晴松快野禽  
坐聞猿鳴曲靜聽月敲琴更入尋詩處雲淡客亦淡

壽湖巖道兄

自入乾坤合許多事不全好人無百歲禍害有千年  
欲祝千年壽喜餘百歲堅虛空三爛壞箕翼共綿綿

訪雪波座主

梯危涉險足頻攀步入高林谿更灣閣抱層巖巖抱  
閣山連野水水連山日移竹影敲詩案風送蘆煙鎖  
石關莫謂南窗開不掩早知明月夜來還

向日葵

滿懷造化運方隅不類池渠荷與蘆形接陽和隨動  
蕩色垂秋艷有規模旋樞共爾終時度斗幹同伊傲

支那  
撰述

王雲龍錄

七

照鏡石

月圖夕旦循環程幾度何如些子應天都  
不藏寶匣倚江干一道清光掩蔽難眞僞相昭容易  
見影形覲面等閒看幽私燦破乾坤靜妖艷收來毛  
骨寒萬象俱該全體露虛空也自把眉攢

盤石生蓮二

瘦石玲瓏載月娟和泥捧出不泥蓮胎懷白氣開時  
節蘊得清香待有年傘蓋照人荷霧靄蜂房吐藥藕  
雲旋多情特爲光山寺殿閣重重泛紫煙  
種伏雲根徹窻中兩三掬水露全工鮮鮮芳艷留青

眼馥馥香霞逐遠風葉裏裁詩詩意綠華間摘句句  
聯紅自來忘卻開蓮社運自開來覓遠公

道傍梅次韻

薄霧迷津勢莫尋忽朝天霽弄香侵瞻風撥草奇高  
節抱雪懷芳吐素心朵朵書春傳意遠枝枝送臘遞  
情淡從他來去人標指一日垂涎孰不驚

新月

如梳如耳如邊鏡說似鈎環更莫欽想是天人騎馬  
過一蹄印破五湖心

紅梅

冰姿雪骨久懷丹吐出令人子細看本色不從桃杏  
借一簾星燦玉闌干

破氈帽次韻

有絃無頂太即當亂髮鬢鬆滿面揚不得眉毛分界  
畔一頭都是眼睛眶

應時歌

半夜子駒軒穿夢耳恍如雷不在枕頭裏雞鳴丑鼠  
逐貓兒走撞出門駭殺趙州狗平旦寅眉毛舊轉新  
掀衾起日計正相應日出卯芒屨腳下計路高低竹  
杖知分曉食時辰脫粟與芹羹一頓飽處處引風生

支那

王荅齋詩錄

八

禹中已晝閒無活計牧羣牛箇箇掀天地日南午打  
動無皮鼓令如是拍拍騰今古日耽未攜酒莫遲醉  
淵明來混入吾儕隊晡時申野老佚山亭閒遠眺鉞  
笛一村聲日入百白光如晝看金鳥也解翻觴斗  
黃昏戌明暗奚分布簾不捲人在深深處人定亥就  
榻和衣蓋任高眠一覺無疆界

四威儀

山中行一步一箇墩看子細蹋破嶺頭雲山中住人  
蛇當古路擬挑開無覓挑開處山中坐不消強捏合  
太分明鼻直眼橫箇山中臥熟睡長伸腳剛醒來流

支那

王荅齋詩錄

九

鶯啼夢過

未示宋前書自感偶云

早出孌胎三十年千生萬受盡鑽研幾將劫運消磨  
後心倦神疲嬾向前

師一日示微疾忽喚門人指禪牀云翻過去也是我  
翻過來也是我咳唾也是我掉背也是我我只須到我  
無我所復云咄咄言罷端然長往

斗葦禪師錄終

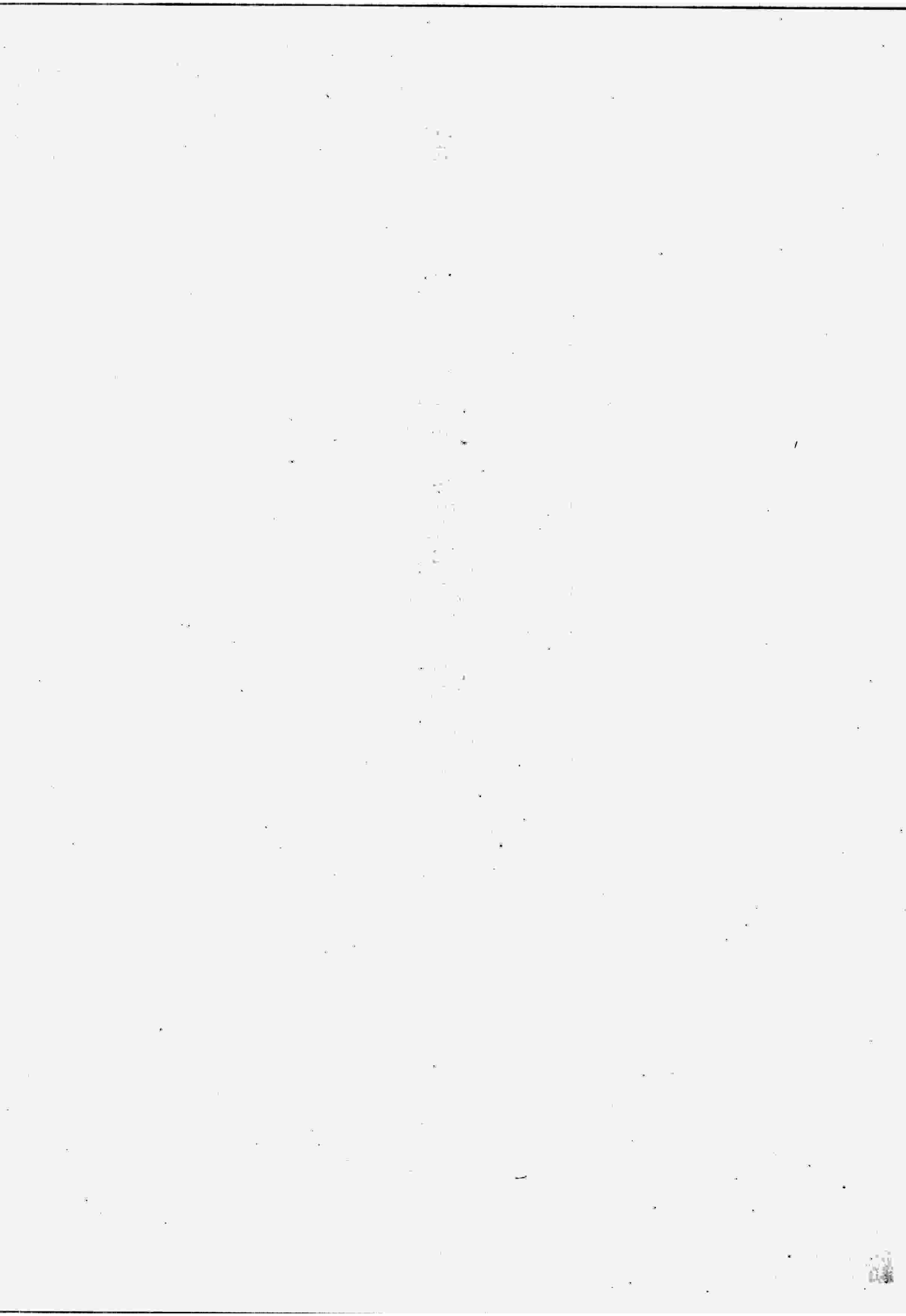
嘉興吳知先書 倪天章刊  
康熙壬戌年春季春月嘉禾楊嚴嚴若芳附藏流通





# 東山破峯重禪師語錄

清  
•  
傳 破峯普重  
慧  
等 撰  
編



東山破峯重禪師語錄敘

破峯重禪師慧覺先兄嗣也于蜀鼎沸之際就鑊湯  
爐炭裏轉大法輪向塵勞中作大佛事而無榮無辱  
為宰官護法之所推重匪得無畏智無礙辨詎克如  
是師子吼耶可謂有本矣有嗣慈雲自南浙還拈  
師槩授余余目之見其頌三頓棒云三頓棒頭為小  
孩破家鉤賊甚奇哉家財耗盡猶還可過後誰知要  
活埋又頌婆子燒庵云萬仞峯高久結冰寒嚴花卉  
杳無音就中幸有陽和力九曲黃河徹底清目至此  
驚喜并集不憶酒肉之門而猶有斯人第憾其福不

文那

東山破峯重禪師語錄

一

達慧未久行雙桂之道而早天咄是何言歟茲錄半  
偈以災梨面目長年而現在

康熙二十二年孟春月補天日獨渝華嚴季而關聖  
可德玉敘



破峯重禪師語錄目錄

序文

上卷

上堂

小叅

下卷

舉古

拈古

頌古

牧牛頌

文那

東山破峯重禪師語錄目錄

印偈

像讚

示衆

機緣

入室

塋銘

東山破峯重禪師語錄卷上

嗣法門人傳慧等編

住嘉定州龍巖禪院語錄

乙未年闔郡文武官紳等請就本寺開堂

師陞座祝聖畢末後拈香云此辦香刀斫不破斧劈不開黑漆漆明歷歷絕纖毫沒縫隙至幽微甚秘密焚向爐中鼎中供養傳臨濟正宗第三十二世本師上慧下覺和尚用酌法乳之恩斂衣就座上首白椎云法筵龍象衆當觀第一義問如何是主中賓師云盲人夜穿鍼進云如何是賓中主師云隨處得安樂

撰述部

東山破峯重禪師語錄卷上

一

進云賓主不立時如何師云秋江一色問身猶未動意如電光和尙作麼生師云亂走作麼進云未走時如何師云失却脚跟乃云一條拄杖子三世諸佛也沒奈何歷代祖師也沒奈何山僧今日拈提在手好肉剝瘡若向未陞座已前覩透猶是鈍漢及至葛藤有甚交涉遂以拄杖連卓兩下上首白槌竟下座結制上堂問如何是體中玄師云秋江月正圓進云如何是妙中玄師云果日耀當天進云如何是玄中玄師云不犯舌頭尖乃云火爐頭句甚分明盲龜跛鼈瞎眼睛原是他年陳種子一回拈出一回新卽今

紅爐大設煉聖煅凡王居士來山辨供請山僧打無皮鼓吹沒孔笛唱無生曲調且道還有知音者麼若將耳聽終難會眼底聞聲方始知下座

上堂問如何是踞地獅子師云狐狸絕跡進云如何是獅子吼處師良久云聞麼進云如何藏身師打云欲隱彌露問如何是第一義師云未開口前早領三千棒乃云若道第一義諦三世諸佛全道不著歷代祖師不能覩透若向空劫已前契會猶是落二落三卽今衆居士至山辨供請山僧說些無味之談正是落七落八且道第一義意旨在其處振席下座

撰述部

東山破峯重禪師語錄卷上

二

上堂禪道佛法聽者耳聾覩者眼瞎山僧偶應衆居士請自衲唇訥言遲聊舉一則古人葛藤以塞求命先哲有云佛法若無靈驗難救三種病人患聾者與他語言三昧他又聞盲者與拈槌豎拂他又見不見者使他開言吐露他又難說古人雖然有此話端亦是妄生節目山僧遇明眼者只令教瞎耳聰者只令教聾能言者只令教啞且道與古人是同是別上堂衆檀越向般若會中深探智種大興善心手擎忠義劍戟胸藏佛祖靈符鏗鏘法門敗肱王室且道畢竟意旨如何將軍有八面威風知識具通身手眼



喝一喝下座

師誕日上堂三十年來個匹夫如今冒上祖師圖無量劫來冤債業飲氣吞聲受塗糊諸方追宗薦祖山僧惟打口鼓歷劫冤親多生父母向拄杖頭上現大人相放大光明大眾且道報恩一句如何道問和尚正當降誕之期有何祥瑞師云一鼻透青天進云十方世界正是放光現瑞之時恰當在甚麼處師云七通八達問日用現前事如何師云荆棘叢中忙躑足明月村裏休畱連進云萬象總歸一師徵云如何是一進云水底明月現杲日正當陽師云月落後如何

文那

聖賢錄 師語錄卷上

三

僧擬議師便打乃云三世諸佛捐頭尾歷代祖師盡攢眉一莖拄杖頻拈弄普報羣恩慶無餘卓拄杖一下下座

佛成道日上堂祖令當行十方坐斷吹毛微舉凡聖潛踪今日釋迦老漢成道之期若言有道可成埋沒釋迦若言無道可成辜負自己且道就中還有別幽微定邪正者麼出來與老僧相見問答罷乃云禍胎出自老胡惡因起於壁觀殃及人人空盤打算若是上流未舉先判怎奈韓檀東走西竄且道還有得定者麼男兒自有狀天志不向他人行處行

上堂山僧未涉唇吻眾兄弟癡癡默默及至登座諸人立問立答向舌根下覓討端倪會不聞古人有言問在答處答在問處猶是向葛藤窩裏打轉終無了期各各向未涉唇吻已前一自己胸襟流出蓋天蓋地自然風行草偃水到渠成喝一喝上堂問如何是最初句師云杲日出時光滿地進云如何是親切句師便打進云如何是轉身句師又打乃云前三三與後三三珍重禪人仔細參參到忘功絕跡處踏碎銀山夜過關且道還有過得關者麼喝一喝下座

文那

聖賢錄 師語錄卷上

四

上堂祖師心印狀似鐵牛之機去即印住住即印破只如不去不住印即是不印即是良久云這個無紋印子若天若人若凡若聖未曾移易一絲毫許因甚麼諸人不會只爲分明極翻令所得遲

解制上堂結制時一場懺懺解制時一場懺懺未結未解時一場懺懺且道平穩一句作麼生道本來無一事何處有干戈

住資陽縣佛興禪寺語錄

師在嘉定受資陽縣眾居士請任佛興師至三門以拄杖點三下云前三三後三三兩兩三三一串穿拄

杖點開精徹眼徐行踏破趙州關遂進佛殿云冤有頭債有主無量劫來會觸忤今朝特地起狼煙甜者甜今苦者苦遂拜云屈屈至座前以拄杖擊座云須彌燈王曾屈山僧今日當坐雖然如是也是將錯就錯便陞座拈香云此一瓣香羹向爐中鼎中供養本師釋迦牟尼佛及歷代祖師又拈香云此一瓣香羹向爐中端為祝延 今上

皇帝萬歲萬歲萬歲末後拈香云此一瓣香乃第二回拈出熱向爐中鼎中供養傳臨濟正宗第三十二世上慧下覺本師大和尚用酬法乳之恩上首白

支那

支那

五

槌竟問答罷師乃云釋迦老漢設三期以調心架紅爐而煉士且道心作麼生調士作麼生煉良久頌云鼉鼻蛇頭直捷通鋒銚點處絕羅籠胸中佛祖機關盡凡聖一齊列下風喝一喝下座

上堂師以拂子左邊敲禪牀云於此會得松直棘曲鶴長鳬短大地坦平頭頭顯現右邊敲禪牀云於此會得三世諸佛盡在汝等諸人腳跟下放光動地歷代祖師盡在汝等諸人胸襟裏縱去奪來以拂子於空中畫圓相云於此會得堪與諸佛把手共行堪與祖師同一鼻孔出氣復以拂子擲下云於此會得盡

大地人亡鋒結舌天下善知識藏身無所且道利害在甚麼處

上堂師默然據座良久高聲云大眾不得妄生穿鑿劈口掌云口是禍門下座

上堂圓圖一句語開口不周全縱撥拄杖子也是矢加尖且道就中還有道得全者麼不妨出來與老僧相見一僧出喝一喝問云臨濟一喝分賓主學人這一喝還分得賓主也無師便打問路逢達道人將語默對畢竟將甚麼對師云速退速退進云如何是直捷為人處師云杖長七尺乃舉風穴垂語云若立

支那

支那

六

一塵家國興盛不立一塵家國喪亡恁麼說話大似劃作兩橛普重則不然若立一塵也未興盛不立一塵亦未頽喪更有一頌分明舉似連卓拄杖云看取看取

上堂山僧重重絡索錯下幾許註脚檢點將來全無煞合且道如何是有煞合一句天上有星皆拱北人間無水不朝東

上堂一句全提無聖無凡無向背磨礪赫奕絕空絕色絕羅籠透網金鱗休憶禹門栖舊岸玲瓏達士直須透過上頭關且道就中還有透關者麼良久師復

舉馬祖見百丈來豎起拂子丈云卽此用離此用祖掛拂子於繩牀角祖云汝向後開兩片皮如何爲人丈亦豎起拂子祖云卽此用離此用丈掛拂子於舊處馬祖震威一喝百丈從空放下然先哲若無頂門正眼肘後神符怎得輝騰今古然雖如是山僧檢點將來也是憐兒不覺醜

臘八日上堂山僧本來無說應個因緣時節提起者段根由不得不容饒舌釋迦初生打失腳跟周行七步分明錯路覩星成道望空啓告末後拈花通身泥沙更示雙趺轉見塗糊山僧看來正是時清大盜復

支那  
撰述

聖學叢師語錄卷上

七

有臨濟德山種種阿師起模畫樣倚草附木弄鬼眼睛正是賊中細作今日撞著山僧以拄杖一時穿却鼻孔拋向諸人面前出氣不得且道衆中還有爲釋迦老子臨濟德山出得氣者麼擲拄杖云一齊捉敗了也阿呵呵便下座

住順慶府香積禪院語錄

師自丙申歲歸南邑受守道王廷郡侯洪其清請住香積禪院師入院陞座拈香祝聖畢末後拈香云此辦香二十五年費盡辛勤今朝乃第三回拈出熬向爐中端申供養傳臨濟正宗三十二世本師慧覺大

和尚用酬法乳之恩上首白槌竟一僧出默然而立師云裝死賣活作麼僧喝云第一義諦當下粉碎了也且道如何相見師云用第二杓惡水作麼進云恁麼則庭前翠栢千年古點綴青松與白雲師云猶是第二頭進云狼藉枯枝花更香師云放過一著乃云未到香積口早生塵偶遇護法請開爐韞只得開兩片皮爲諸禪人舉揚法化且道還說心說性得麼說玄說妙得麼論機論境得麼論實論虛得麼總不與麼也是貪兒思舊債畢竟意旨如何萬邦有道歸王化四海歌謠賀太平

支那  
撰述

聖學叢師語錄卷上

八

上堂自任東山四載餘未曾提著祖師機今朝幸遇知音客不覺通身入水泥山野年來將祖道佛法一齊放下格外風騷頓絕幾先斯時逢本然禪客臨山辦供露格外風開人天眼使聖道之通衢作衲僧之巴鼻然雖如是山野仍將數十年來一段風光盡忘於鄧市家國祖佛機宜悉潛於果城舊地卽今雖則拈弄鋒鋦貴在未舉已前討個下落還委悉麼良久云納被幪頭萬事休此時山僧都不會

原任鄰水邑侯劉燦設齋請上堂僧問道玄叅馬祖豁開心地裴休訪希運洞徹本根劉護法今日飯僧

未審以何相爲師云昨夜文星從天降祥雲原自口  
邊來進云人人共唱無生曲個個俱彈沒絃琴師云  
兩輪日月垂交互草木昆蟲盡揚眉進云四海狼煙  
俱掃盡萬邦直教樂昇平師云鴈弓已掛狼煙息鼓  
腹謳歌運化神進云幸逢證據師云不必道破乃云  
釋迦不說說毗嵐猛風吹海烈迦葉不聞聞青山只  
得輟微塵畱下一轉語舌頭在口裏千古鎮乾坤山  
河大地日月星辰今朝金湯劉護法至香積寺中恰  
似紅爐添炭正所謂不昧靈山親囑扶揚末運顏綱  
手携仲尼日月智藏佛祖靈符鏗鐸法門股肱王室

大那

破峯重禪師語錄卷上

九

爲瑞爲祥爲龜爲鑑且道還有知端的意旨者麼昔  
日龍蟠爲甘雨今朝果熟故園香  
上堂舉昔日有一婆子供養趙州請州轉藏州下禪  
牀繞一匝云藏已轉畢婆云我請轉全藏如何只轉  
得半藏且道如何是全藏據實而論三世諸佛歷代  
祖師繞百千萬億匝於婆子分上也只得半藏在何  
故看這婆子洞房穩密善絕干戈趙州轉藏不全却  
被婆子看破且道就中還有轉得全藏者麼困來曲  
臂支頭睡不怕人來偷枕頭喝一喝下座  
佛成道日上堂一字搜窮徹透虛空骨髓萬機頓赴

獨露衲子端倪成佛不成佛難逃翳眼空花迷悟非  
迷悟豈免腳底泥水今朝乃是釋迦成道之期護法  
趙檀越至山供衆天人讚仰神鬼欽崇四衆沐恩泉  
石有賴然雖如是更有一個漢不受人天供養不受  
二諦瞻禮從生至生未曾喫著一粒米從劫至劫不  
曾掛著一縷絲若識此人可與佛祖爲師且道衆中  
還有識得此人者麼一僧出從東邊西從西過東於  
中畫一圓相卓然而立師云不堪了也進云一枝永  
茂千年秀五葉聯芳萬古奇師云塗毒鼓邊休側耳  
僧以袖抹圓相云恁麼則前不尊釋迦後不禮彌勒

支那

破峯重禪師語錄卷上

十

去也師云一恁踣跳乃舉昔日靈山會有五百比  
丘得四禪定具五神通未得法忍各各以宿命通見  
過去殺害父母種種冤親於甚深法不能悟入於是  
文殊師利菩薩手執利劍持逼如來佛云住住不應  
作逆不得害吾吾必被害爲善被害文殊師利汝從  
本來無有我人但以內心見有我人內心起時吾必  
被害是名爲害於是五百比丘自悟本心得證無生  
法忍得旋陀羅尼師云爲人爲微殺人見血文殊微  
露鋒鋦釋迦通身是口也分疎不下不但釋迦分疎  
不下直饒千佛祖師一難分疎覓此劍來處不得且



道還有知此劍來處者麼良久云劍為不平離寶匣藥因救病出金瓶下座

上堂煦日麗空塵塵刹刹瑞相千眼圓頓山河大地露全身千丈盧舍那原來糞箕若帶丈六紫摩身亦是磚頭土塊於此無取無捨無是非無長無短無得無失塵塵爾刹爾念念爾法爾上無攀仰下絕已躬常光現前壁立萬仞正所謂趙州使得十二時辰也且道就中有使得十二時辰也麼一僧出近前一喝師云被十二時辰使也進云到這裏未免大家不著便師云下坡不走快便難逢乃舉風穴郢

支那

破茅重禪師語錄上

十一

州衙內上堂云祖師心印狀似鐵牛之機去印印住住印印破只如不去不住印印是不印印是還有人道得麼時有盧陂長老山問學人有鐵牛之機請師不搭印師曰慣釣鯨鯢澄巨浸却憐蛙步驟泥沙陂注思穴喝曰長老何不進語陂擬議穴便打一拂子曰還記得話頭麼陂擬開口穴又打一拂子時有牧至曰信知佛法與王法一般穴曰見甚麼道理至曰當斷不斷反招其亂穴便下座師云此則葛藤有些諸語處所這僧打頭太過末後不及風穴據令而行却被傍觀者哂且道就中還有知風穴落處麼鈴羊

掛角千峯外要有鈴羊在上方下座

任順慶府觀音禪院語錄

師受闔郡紳士請任觀音開爐入院禮佛云似拜不拜也甚奇怪各自稱尊一彩兩賽至座前云後覩聳翠非眾寶以攢成曲录高軒豈龍象而覩破山僧即今居此天人亦須迴互便陞上首白槌竟問答罷師乃云幾迴生壁上畫麒麟幾迴死大象裹燒紙生死悠悠無定止日上月下自從頓悟了無生錯認定盤星於諸榮辱何憂喜不消漏逗擲却拄杖下座上堂問適間未出方丈已打葛藤今登曲录木牀漏

支那

破茅重禪師語錄上

十三

逗不少須是法爾如然未免一場扯淡二途不立如何垂示師云丁一卓二進云四海浪平龍睡穩九天雲淨鶴飛高師云高有餘低不足進云堂前生瑞草好事不如無師云帶累閣黎進云恁麼則五臺山上雲蒸飯佛殿塔前狗尿天師云直須截斷乃舉死心和尚云一人所在也須到半人所在也須到無人在也須到看這老漢出言吐氣有定衲子之權衡分龍蛇之變化若向此三語下明徹得透脫得可以攪長河為酥酪變大地作黃金其或未然不免遍界坑坎堆阜荆棘阻途且道就中還有能向此處明得透

得者麼金鐵憤調會百戰鐵鞭多力恨無譬

上堂道無二路義絕諸諠事具千差理歸一致雖則鼓唇搖舌要知格外提持今朝幸遇二維摩來山飯衆只得舉則古人機宜以爲話柄昔有個王常侍訪臨濟侍曰這一堂僧衆還看經麼濟曰不看經侍曰還參禪麼濟曰不參禪侍曰經又不看禪又不參畢竟作甚麼濟曰總教伊成佛作祖去侍曰金屑雖貴落眼成翳濟曰我將謂你是個俗漢師云臨濟若無後語却被常侍看破忽有人問山僧這一堂僧衆還看經麼云看經還參禪麼云參禪或云又看經又參

支那

東山破峯堂禪師語錄卷上

十三

禪畢竟作麼生云只教無佛可成無道可得去或云郎當不少云我將謂你是個大人山僧若無後語却被維摩看破大衆且道與古人是同是別填溝塞壑無人會雨過夜塘秋水淡下座

元旦上堂問如何是賓師云將軍令進云如何是主師云天子勅進云賓主不立時如何師云截斷前後句料掉沒交涉乃云山僧自住果城偶遇本府衆居士共相扶助道脉整頓微猷同聲相應同氣相求猶記得昔龐公訪藥山辭次藥山令十禪客相送至門首時值下雪龐公指雪云好雪片片不落別處全禪

客云且道落在甚麼處公便掌全云且莫草草云恁麼稱禪客問老子未放你在全云居士作麼生公又掌云耳聽如聾口說如啞師云看這龐公見境生情有個下落全禪客憤鐵得金一場好彩即不無今我衆居士第未知有龐公見處否昔日龐老今朝居士如是不隔一絲毫只恐同途不同轍拍几云也畢竟不落別處

解制上堂大道坦平無起無倒真機演唱何解何結若然觀體渾融處處總爲華藏界頭頭盡是釋迦文結制之梯航何安聖賢之階級孰立且道就中還有

支那

東山破峯堂禪師語錄卷上

十四

向此處巖然具眼者麼不妨出來大家定當僧問寒盡春風花滿地當軒布鼓震龍門未審如何得相應去師云霹靂一聲轟宇宙撥天落魄甚驚羣進云倒嶽傾湫無回互吐霧吞煙占五湖師云沒交涉進云長天日月輝今古觸處笙歌萬象新師云隔嶺望煙知是火策黎惟見白雲堆舉翠崑崙示衆云一夏已來爲衆兄弟東說西說看翠巖眉毛還在麼長慶云生也保福云作賊人心虛雲門云關看這翠巖眉毛墮落處自救不了復有三元龍象互相蹴踏仔細檢點將來個個膽小今日山僧則不然一冬已來爲衆兄

第東說西說看山僧眉毛長麼復云出門泥水無回互瞬目青山千萬重

復住香積禪寺語錄

元日上堂新正一萬象森羅從此立作夜磨盤生八角驚起泥牛吹颺栗報道東山老禿奴明明向道真不識真不識上下四維無縫隙火就燥水流濕龍驤虎驟風雲際山僧滿口成話欄具眼當陽共分析且道就中還有分析者麼不妨出眾酬唱問昔日鏡清云諸方只具啐啄同時眼不具啐啄同時用如何是啐啄同時眼師云放汝三十棒進云如何是啐啄同

支那

東山破峯重禪師語錄卷上

五

時用師云放汝三十棒進云南院道作家不啐啄啐啄同時失又作麼生師云失進云恁麼則學人推倒禪牀喝散大衆去也師哂云咦進云仁義道中放過一著師便打乃云卽今香積寺功德王張公於新正元日造衲衣一頂供養山僧自慮德寡福微難堪披搭只得作一頭水牯牛早承當了也喝一喝下座不然無極二上座率衆建會追宗請至白塔寺上堂師至法堂作此④相云人天交感萬象崇新是聖是凡總歸中徑以腳抹却云雖然踪跡親描出形滅跡掃少人知至法座前以拄杖擊座云俊猊縱廣非

語默可及釋迦老漢向這裏夢語未惺歷代祖師於此納敗衾甚山僧口似乞兒破草鞋卽今且道如何施設不入驚人浪怎得穩意鱗便陞拈香白槌畢師云大道無向無背真機有捲有舒三世諸佛說不說之法歷代祖師傳無傳之心把住時乾坤失色日月無光放行時海晏河清風行草偃若是不放不收萬象森羅各得其所且道就中還有共相證據者麼問答罷乃云真機演唱幸遇知音入水救人聊通一線今朝是我本無二上座率衆姓等建淨業道場資諸考妣仍請山僧登曲象木牀說不思議話以拄杖卓

支那

東山破峯重禪師語錄卷上

六

一卓云乾坤於此建立日月於此流光萬象森羅從斯養育九有十類從斯安排且道如何是現前大衆安身立命處披裝側立千峯外引水澆蔬五老前朔一日再請上堂果城故郡三巴明府劫難兵燹惟存瓦棘幸有現前四衆人等廣修福業多布善芽於此殺害寬親冰消瓦解皆爲多生淳熟戒行精專猶然大建白塔叢林爲勝世福田作人天上刹仍建淨業道場資諸考妣復請山僧重登寶座爲衆決疑猶記昔日有一婆子參瑯琊和尚偶聽貧子唱蓮花樂云不因柳殺傳書信何緣得到洞庭湖了然大悟拋

油糴於街上其夫云汝顛耶婆復掌云非公境界後於瑯琊和尚處印可凡見僧至便云兒待僧擬議婆便閉却門後有佛燈珣往看之婆見便云兒見珣云娘在這裏且道爺在甚麼處婆便轉身拜露珣珣便踏倒云將謂有多少奇特便出婆云兒兒來我惜你則箇珣便不顧而去後有安首座往看之婆云甚處來座云德山來婆云德山泰是婆的兒座云且道婆又是何人兒婆云被上座一問只得立地放尿師云這婆子鍼線傳家洞房深穩祖師機關徹底領荷佛燈珣捉賊歸功殊不知弓折箭盡安首座排兵調國

支那

破峯重禪師語錄卷上

七

未定輸贏而今諸方扶強不扶弱山僧今日扶弱不扶強這婆子恁麼賣弄坐籌帷幄決勝千里卽不無爭如我白塔四衆風恬浪靜無作無爲殊勝多也更爲諸人頌出一句彌陀爲拄杖何愁平地不生蓮若得胸中疑情斷水綠山青一樣鮮

上堂三十年前有個偈三十年後沒巴鼻先哲權衡置之物外自己性命七零八零今朝偶過本府明維摩不遠千里而至荒山欲破生死關頭觸碎本來面孔大入紅爐重重煅煉此維摩亦曾經過大老鈍鈍露出青鋒利刃雖然如是猶在半途山野只得將無

作有露個消息誘他歸家去也且道就中還有自解力行不受牽引者麼師良久云道泰不傳天子令時清休唱太平歌

臘八上堂問百丈問滙山併却咽喉唇吻作麼生道山云却請和尚道意旨如何師云就身打劫進云百丈道不辭向汝道恐後喪我兒孫是何宗旨師云老婆心切進云百丈復問五峯峯云和尚也須併却又作麼生師云截舌了也進云百丈道待無人時斫額望汝且道是肯他不肯他師云兩彩一賽進云百丈復問雲巖巖云和尚有也未此理如何師打云與汝

支那

破峯重禪師語錄卷上

六

見解相同進云學人今日請問和尚併却咽喉唇吻作麼生道師云只得忘前失後進云恁麼則學人不疑天下老和尚舌頭去也師喝云更叅三十年進云這老漢頂門有眼瞞他一點不得師云退身有分乃云釋迦臘八夜觀明星悟道卽今夜有星人人皆見因甚麼不悟縱然悟得去也是刺腦入膠盆東山恁麼舉揚亦是狐狸戀舊窟畢竟作麼生速道速道小叅三朝一七討個巴鼻今已一七大衆且道有巴鼻也未山僧觀衆兄弟三個一撥四個一簇只圖熱鬧打讚過期未會有一個眞實用工者尙且在禪牀



上也還無禪經行處也還無禪何况朝夕隨情逐意處如野馬無轡曠牛不拴如此安得透生死關頭且道諸佛少你禪耶祖師少你禪耶天下善知識少你禪耶汝等何不向自己胸襟下貼體自究一番將各人本叅話頭猛著精彩忽然觸著磕著一透百透一明百明不著問人而自了了也不勞久立

小叅諸佛說不著處借口傳言祖師提不起時全身擔荷果能如是猶是建法幢立宗旨施設邊事且道向上更有事否若知有去釋迦彌勒只可吞聲文殊普賢不敢吐氣德山一棒猶未是恰臨濟一喝命根

大野  
無邊

破參重禪師語錄上

五

不絕雲門顧鑒墮坑落堦仰山圓相自弄泥團曹洞五位失錢遭罪法眼六義翳眼添翳若具向上事老僧結舌亡鋒不堪共語因為情不獲已為汝諸人通個消息驀拈拄杖云見麼向這裏見得徹去有佛處敲枷打鎖無佛處見兔放鷹如龍得水任西任東似鳥騰空隨高隨下若然者衲僧門下更有事在且道如何是衲僧門下事以拄杖一時趕散

小叅云山僧年方十二離塵十四撞著本師領個話頭朝夕追尋向老和尚邊覓求決擇至三年忽有消息非從外得又年餘實實體會更無別有元來元來

更不多疑以為主宰後為時世遷變行至黔中入山住靜三年胷中無事可疑偶遇余山老漢將些甜言蜜語哄我同住山僧不受處分被他點著痛處同住三年更叅觸背話頭期會須結二三只是分疎不下每每受那老漢許多屈折發起勇猛將從前所作所為一齊劈碎四十日未曾眨眼忽聞霹靂大震渾然一刀兩斷身心一如方悔從前作為盡是客塵邊事虛勞心力耳自此打成一片方覺無一物之語雖然未敢放逸連年以來住幾叢林不過隨緣度日而已未曾將心肝肺腑拋向諸人面前即今眾兄弟多生

支那  
無邊

破參重禪師語錄上

三

有幸於此大轡池中紅爐底裏每受鍵鎚不得妄生退屈定要勇猛精進努力一番徹底推倒掉轉面皮看此利害在甚麼處若能直下承當得擔荷得行履得堪與先哲同一鼻孔故臨濟有語云沿流不止問如何真照無邊說似他離相離名人不稟吹毛用了急須磨大衆且道如何是吹毛用了急須磨處師驀拈拄杖云三世諸佛以此接物利生歷代祖師以此播揚奧旨衲僧以此敲骨取髓痛下鍼錐佛祖窠窟撲碎凡聖徑路不通然雖入水救人只可提持一半當知衲僧分上更有向上全提在良久云噯

小叅云叅學人只須空拳赤手直出直入毫釐揮盡一貧徹骨窮得潔淨方稱行脚若是擔囊負鉢粘皮帶骨滿肚骯髒胸藏一物纏山繞水迤邐行脚有甚了期曾不聞香嚴在百丈時一問十答十問百答後百丈遷化方謁焉山山問云久聞師弟在百丈先師處一問十答十問百答是否嚴云不敢山云吾有一問嚴云便請山云父母未生已前一句作麼生道嚴不能對慚惶歸寮去古人錄中揀取一句來酬更無一句相應遂別焉山後任山數載溪疑此事拋石擊竹了然然大悟遂有偈云一擊忘所知更不假修持處

支那

東山破峯重禪師語錄卷上

三

處無踪跡聲色外威儀動容揚古路不墮悄然機諸方達道者咸言上上機後焉山聞云此子徹也仰云此心意識作成待慧寂勘過始得後仰山至香嚴處便問師弟有悟道偈是否嚴云是仰云試舉看嚴復舉前話山云此是心意識作成若是真悟必不重舉嚴復道一偈去年貧未是貧今年貧始是貧去年還有卓錫地今年錫也無山云如來禪許師弟會祖師禪未夢見在嚴復道一偈吾有一機瞬目視伊若人不會別喚沙彌仰云且喜師弟會祖師禪也諸仁者你看古人入道機緣徹骨徹髓非是將錯就錯妄定

是非古云不得一番寒徹骨怎得梅花噴鼻香然上古聖人如是作歷代祖師如是行今日山僧亦如是用未曾殊異要在諸人徹底窮來窮去所謂窮則變變則通倘窮到變通處老僧更要與諸人覓通變在且道如何是通變處良久云看取下文

小叅師舉雲門云向你諸人道直下無事早是相埋沒了也老僧自領烏藤欲談幾句之乎也者何更土上加泥空裏掘洞到這裏千聖有無量辨才也啓口不得祖師具全體大用也施設不得老僧不覺臉厚壽蛇更要添足若是具真實超方眼有真實過量見

支那

東山破峯重禪師語錄卷上

三

將三藏靈文猶如故紙千七葛藤恰似爛索失口道著佛字嘔吐三朝錯聽說個祖字耳聾七日遂呵呵大笑云老僧卽今青天白日開眼說夢  
破峯重禪師語錄卷上

東山破峯重禪師語錄卷下

嗣法門人傳慧等編

舉古

洞山於扇上書一佛字雲巖見書不字洞山又改作非字雪峯見乃一時除却

師云看這三個老漢有甚偏僂靈龜拽尾拂跡成痕若是吾在將扇子丟向火中使他三老慚惶無地智者大師誦法華經至藥王品曰是真精進是名眞法供養如來於是悟法華三昧獲旋陀羅尼見靈山一會儼然未散

大邪  
異述

破峯重禪師語錄卷下

一一

師云智者大師好似白日見鬼

明州善道和尚常將布帟并破席一領於通衢往來布帟內盛鉢盂木屐魚飯菜肉瓦石土木諸般總有或於稠人處打開內物撒下云看看師云不直半文錢又一一提起問人這個作甚麼師云自醜不覺或在通衢立有僧問云和尚在此作甚麼師云莫妄想帟縮手云你不是這個人師云狼藉不少

師云布帟入泥入水自救不了仔細檢點將來弄巧成拙

世尊因普眼菩薩欲見普賢不能得見至三度入定徧觀三千大千世界覓普賢不能得見而來白佛佛云汝但於靜三昧中起一念便見普賢普眼於是纔起一念見普賢向空中乘六牙白象

師云普眼眼空三際塞斷四維普賢徧滿塵刹難描難畫三昧定中無人無我恒沙界內絕影絕形看那老瞿曇顛拈倒弄使二大士七顛八倒一念纔萌普賢覲面毛端頭上放大光明然雖如是也是眼花不少

昔日有僧去叅米胡在路上逢一婆子住菴僧問

大邪  
異述

破峯重禪師語錄卷下

二

云婆有眷屬麼婆云有僧云在甚麼處婆云山河大地若草若木皆我眷屬僧云婆莫便作師姑來麼婆云汝見我是個甚麼僧云是俗人婆云汝不可是僧僧云婆莫混濫佛法好婆云我不混濫佛法僧云與麼豈不是混濫佛法婆云汝是男子我是女人豈是混濫

師云風煖鳥聲碎日高華影重兩個泥牛折角立三脚驢子弄蹄行牧童撞遇吹鐵笛百草聞知笑點頭若無巢父怎識詩由

百靈和尚一日路次見龐居士乃問昔日南嶽得

力句曾舉向人麼士云曾舉來百靈云舉向甚麼人士以手自指云龐翁百靈云直是妙德空生也讚之不及士却問百靈得力句是誰得知靈便戴笠子而去士云善爲道路百去更不回首

師云龐翁有入虎穴出虎穴的手脚若不具這手眼幾乎錯舉似人百靈輸了一著若無箇破笠遮頭面孔無著處

德山云今夜不答話問話者三十棒時有僧出禮拜山便打僧云某甲話也未問爲甚麼打某甲山云你是甚麼人僧云新羅人山云未跨船舷好與

文那  
展述

破峯重禪師語錄卷下

三

三十棒

師云衲僧家權衡在手秉殺活之風威實劍揮時破龍象之窠曰若也鞭策未舉良驥先奔未跨門閭溪宮遠透若也臨牀解帶遇水脫鞋就路還家未免是個鈍漢看他德山出言吐氣袂裏藏鋒且道利害在甚麼處試道看

洞山和尚曰貪嗔癡太無知賴我今朝識得伊行便打坐便捶吩咐心王仔細推無量劫來不解脫問汝三人知不知神鼎和尚曰貪嗔癡實無知十二時中任從伊行便往坐便隨吩咐心王擬何爲

無量劫來元解脫何須更問知不知

師云貪嗔癡我全知從朝至暮任所之行卽往坐同居吩咐心王莫亂推無量劫來非解脫何須更問知不知

仰山坐次一僧外來問訊了向東邊叉手立以目視師師垂下右足僧却過西邊叉手立師垂下左足僧向中叉手立師收雙足僧禮拜師云老僧自任此山未曾打著一個拈拄杖便打僧騰空而去師拈云七縱八橫左之右之各逞風流神通妙用卽不無只是仰山錯了一著至今悔之不及且道如何

文那  
展述

破峯重禪師語錄卷下

四

是仰山錯處試檢點看

臺山路上有一婆子凡有僧到便問臺山路向甚麼處去婆云驀直去僧纔行婆云好個阿師又恁麼去也僧舉似趙州州云待與勘過州亦如前問婆亦如前答州至來日上堂云我與汝勘破婆子了也

師拈云只知騎馬起人不顧自己性命趙州奪賊槍騎賊馬攻破賊窠且道意歸何處金鱗已躍溪潭去癡人猶自立沙灘

阿難尊者問迦葉云世尊傳金襴袈裟外別傳何



物迦葉召阿難阿難應諾葉曰倒却門前刹竿著  
師拈云一呼一啗一起一倒是則是了則未了教  
外別傳從此而窮斯煎餓斯炒

三祖商那和修問龜多尊者汝年幾耶者曰我年  
十七祖曰汝身十七耶汝心十七耶者曰師髮已  
白爲髮白耶亦心白耶祖曰我但髮白非心白爾  
者曰我身十七非心十七

師拈云祖師尊者道也道得好只是話作兩橛  
龍樹大師見迦那提婆來先令侍者將一鉢水至  
面前迦那提婆見乃取鉢投之樹繇是大喜

支那  
撰述

校聖藏經師語錄卷一

五

師拈云迦那提婆被大師一鉢水淹殺了也至今活  
不起來且道如何救得試救看

爲山石上坐仰山侍立次忽鴉啣一柿落在面前  
仰山取柿拭過呈似爲山山云子甚處得來仰云  
此是和尙道德所感爲云汝也不得無分將半個  
與仰山玄沙云大小爲山被仰山一坐至今起身  
不得

師拈云仰山被爲山半個柿子至今吞吐不得  
世尊因耆婆善別音響至一塚間見五髑髏乃敲  
一髑髏問耆婆云此生何處婆云生人道又敲一

髑髏云此生何處婆云生天道又別敲一髑髏云  
此生何處耆婆罔知生處

師拈云耆婆善別音響何故不知道一髑髏的生處  
奈予生不當時若是預數把那黃面老子劈面一敲  
何也來說是非者便是是非人

茱萸示衆云你諸人有向虛空裏釘得橛者麼時  
有僧出云虛空是橛萸便打僧云莫打某甲萸便  
歸方丈

師拈云茱萸打這僧是釘橛是抽橛試斷看  
爲山云老僧百年後向山下作一頭水牯牛右脇

支那  
撰述

校聖藏經師語錄卷一

六

下書五字爲山僧某甲此時若喚作水牯牛又是  
爲山僧喚作爲山僧又是水牯牛且道喚作甚麼  
師拈云爲山老漢自賣精神殊不知反成扭捏正所  
謂字經三寫烏焉成馬且道還有知下落處者麼  
靈雲見桃花悟道有頌云三十年來尋劍客幾迴  
落葉又抽枝自從一見桃花後直至而今更不疑  
有僧舉似爲山山云從緣悟達永無退失善自護  
持後有僧舉似玄沙沙云諦當諦當甚諦當敢保  
老兄未徹在

師拈云靈雲老漢逐塊不少自盲猶可只恐盲却別

人看他爲山順水推舟未免墮坑落堑喜得有個玄沙傷不肯的出來開疆展土直至而今名揚千古且道還有會得玄沙意旨者麼師呵呵大笑云絕後再甦欺君不得

僧問三角謙和尚云如何是佛謙云速禮三拜

師拈云若問老僧如何是佛答云汝卽是若信得及沿途逍遙就路還家若信不及待等驢年

法眼因聞井被沙塞却泉眼乃問僧云泉眼不通被沙礙道眼不通被甚麼礙僧無對自代云被眼礙

支那  
長連

破峯重禪師語錄卷下

七

師拈云有道礙眼有眼礙道這個說話顛倒不少

玄沙一日見三人新到遂自去打普請鼓三下却歸方丈新到具威儀了亦去打普請鼓三下却入僧堂久住來白沙云新到欺和尚沙云打鐘集衆勘過大衆集新到不赴沙令侍者去喚新到纔至法堂却向侍者背上拍一下云和尚喚你侍者至處新到便歸僧堂久住乃云和尚何不勘新到沙云我與你勘了也

師拈云玄沙有縱奪之機而無擒將之謀新到有殺活之鋒而無降帥之勇二家似有納僧氣象未具全

威若有個漢向未舉槌已前相會猶較些子及至葛藤有甚了期余則不然待新到纔至我却顧便歸方丈自然賓主相應何必重重辯驗

金峯明禪師上堂云老僧二十年前有老婆心二十年後無老婆心僧問如何是二十年前有老婆心峯云問凡答凡問聖答聖僧云如何是二十年後無老婆心峯云問凡不答凡問聖不答聖

師拈云余則不然待問如何是有老婆心便云問凡不答凡問聖不答聖如何是無老婆心便云問凡答凡問聖答聖且道是同耶是別耶試定當看

支那  
長連

破峯重禪師語錄卷下

八

頌古

世尊初生

譏然突出便張乖一段真風已自埋四十九年重栽棘兒孫千古惹塵埃

世尊拈花

老倒瞿曇不作家人天百萬示拈花若將佛法爲解會眼底如何自著沙

世尊陞座

丈室弗移落二三更陞寶座轉難堪母胎未出度人畢何假重重下釣竿

德山托鉢

電捲星馳老秃奴偶狀一梭紫盧都平沉祖佛冤家  
恨果得三年活也無  
利刃揮空會百戰天人魔佛總難見無端陸地起波  
濤直至而今不著便

女子入定

團圞一座鐵崑崙逼塞虛空佛祖沉收放縱橫黃面  
老神頭鬼面眼無筋

趙州洗鉢盂

老婆心切爲兒童九個相逢十個聾無底鉢盂輕動

支那  
撰述一

寒山轉苍翠

九

著趙州不覺草茸茸

三頓棒

三頓棒頭爲小孩破家鉤賊甚奇哉家財耗散猶還  
可過後誰知要活埋

婆子燒庵

溪室幽幽暗鈍機寒巖枯樹野猿啼老婆舉起無明  
火燒破闍黎鐵面皮

萬仞峯高久結冰巖寒花卉杳無音就中幸有陽和  
力九曲黃河徹底清

三聖瞎驢

白拈老賊逞精神好似偷天換日輪一喝分明正法

眼猶言滅却瞎驢身

千古英雄千古俊一番拈弄一番奇羅紋結角交加  
處滅却由來有瞎驢

大顛擯首座

無端特地覓踪由晝夜分明百人酬更向溪邊尋野

老一時覆却釣魚舟

觸境臨機機未頓逢緣達旨旨猶乖桃花灼灼翳雙  
眼堪有東家人助哀

黃龍三關

支那  
撰述一

寒山轉苍翠

十

我手何似佛手指指個個開口吐出獅子之兒徧界  
盡爲哮吼

我腳何似驢腳踏徧乾坤海嶽忽爾撥破虛空處處  
清風明月

人人有個生緣經行坐臥睡眠靚面相逢不識西天

十萬八千

尋牛

十頌

雲煙冉冉犯疑猜涉澗登峯蹈莓苔幾度愁腸難吐  
却此迴必要驗將來

見跡

荆棘叢中路轉斜杖頭微舉破煙霞蹄痕踏碎離邊石見得分明意氣賒

得牛

捕踪訪跡費慙懃一旦相逢遂此心依舊皮毛無變異從今更不問前程

貫鼻

扭著繩頭與轉奢貫鼻調馴事事嘉自此不遊別路徑任渠收放更無差

調馴

家山坦蕩甚相宜百井流泉日整齊養就一頭肥壯

支那

東山破峯重禪師語錄卷下

十二

力掀翻大地足耕犁

騎牛歸家

童子風流笑臉開橫吹短笛謾徘徊揚鞭自咏歸田樂一曲無私徧九垓

忘牛存人

家常散淡樂昇平鼓腹謳謠運化神雲盡長空孤迥迥秋江浩月水澄澄

人牛雙忘

家邦穩密絕他岐無限手姿渾不知朕兆未分忘物我太瀉有口向誰癡

反本還原

業就功成事事悠隨高隨下度春秋如今異類中行得馬是馬今牛是牛

入鄺垂手

花街柳巷頻拈弄肉案酒樓賣狗頭果是金鱗丹鳳客逢渠一醉解千愁

印偈

欽山傳祖禪人

幾過禹門重點額一番徹骨振五湖烏藤七尺親吩咐轟雷轟雨滿皇都

支那

東山破峯重禪師語錄卷下

十三

恒知傳歷禪人

最初一句絕羅籠怎奈山重雲又重若得通身爪牙備龍蛇陣上繼宗風

恒燦傳明禪人

幾番忠義繼宗風鋤柄頭邊八面瓏有與溪山爲住足轉歸真靜自忽忽

佛生傳蓮禪人

三十年來始得伊滿腔佛肉滿盤撕今朝兩手親吩咐任接曹源第一枝

天眼傳印禪人



巾瓶數載異同倫續焰燈燈迥不羣佛祖口門俱坐  
斷垂鉤四海釣金鱗

可默傳敏禪人

行者三更五祖囑東山當午付禪人曹源一派流傳  
遠繼此宗風獨可能

念如傳佛禪人

東山放出一鯨鱗利爪鋒牙絕異倫佛祖機關隨展  
縮淵流代代續傳燈

慈雲傳慧禪人

法付付法無法付法無付時法法付今付無法法無

法

東山破峯重禪師語錄卷下

三

無無法法無無差互

讚釋迦

看這黃面老慣好逞風流兒時先出醜老還不知羞  
引壞人男女坑殺俊英流葛藤徧地起處處是冤讐  
雲門拄杖放過也巢父溪頭不飲牛

彌勒

者個布衫裹瓦礫并土塊打開十字街逢人作買賣  
鬧市等個人也是驢喫菜

天童密雲祖翁和尚

示相非相真亦是妄太白峯頭南海岸上咄問是阿

誰天童和尚

湖山慧覺本師和尚

這尊宿誰識你生平孤硬直到底禪不依人叅學不  
依他語白手顯家風青天霹靂起大開十二紅爐煉  
盡人天骨髓我儂親遭塗毒至今怨恨不已殃及後  
代兒孫驢年猶未止止喫這等沒量村夫堪作破翁  
嫡子

示衆

有工亦墮無工墮理事雙忘忘更忘鸞鳳冲霄踪跡  
浪鈴羊掛角絕形藏

法

東山破峯重禪師語錄卷下

四

有舌人其音如啞無舌人其音如雷因甚麼一個用  
得一個用不得畢竟是何宗旨

說得的難行行得的難說行說俱不到的入泥入水  
行說俱到的目視雲霄且道那個恰好供養

沒面目的漢千眼頓開有面目的漢一竅不通且道  
因甚如此

自截其首者毫不傷膚全體不動者通身朽爛畢竟  
罪歸何所

釋迦老漢未出母胎度生以畢四十九年又爲何事  
請試道看

釋迦彌勒自招拔舌地獄白牯狸奴大笑不已且道何人救得

出家本爲了脫生死且道生死到來如何了脫得既了脫得又向甚麼處去

一句語全規短且道是那一句語有眼見不得有耳聞不得有舌說不得有鼻嗅不得有手捉不得有腳行不得有身觸不得有意思不得有佛成不得有覺惺不得有禪叅不得有道會不得且道畢竟如何不許盲龜跛鼈會惟許通方作者知

數日以來有一件尋常事老僧只是分疎不下不知

支那

東山破峯重禪師語錄

五

世界中何重何輕何得何失何先後何上何下何高何低何法何則一旦茫然莫知其事昨夜睡眠其神正靜渾然熟寐忽有一僧從門外至拜起問曰法輪在先食輪在先老僧失口向他道我今每日忍餓不暇何有時節說禪演法耶其僧無語默然潛去其僧忽爾又拜於前問曰世間何重何輕何得何失何先後何上何下何高何低何法何則老僧復答曰鴻毛丘山輕重定矣凝神散淡得失明矣前聖後聖其理彰矣君臣父子上下分矣富貴貧賤高低見矣育良驅暴法律備矣子胡爲而不見乎其僧再拜問

機緣

曰和尚之語某方惺矣某以爲乾元之內無輕無重無得無失無先無後無上無下無高無低無法無則理事全矣聞師之言方知其則老僧曰不然大約而言天地一道也聖賢一心也智愚一體也萬物一氣也以至理觀之則可也以世理觀之則不可也何也重不能轉之爲輕疑不能變之爲散父不能轉之爲子君不能次之爲臣子若誠然知之可以爲人矣豈顧左右云寐語不少

僧問諸方善知識還有未說的法麼師云有口無言

支那

東山破峯重禪師語錄

六

僧云今日說法已是有也師云舌頭無半邊

僧問如何是體師云人貧志短僧云如何是用師云

馬瘦毛長僧云秋夜一輪月滿天星斗明師云月落

後來與兩相會僧無語

僧問和尚將何利生師云不利生僧云如遇上上人

來時如何師云不得動著僧云四海浪平龍穩睡九

天雲盡鶴飛高師云不爲分外

僧問如何是第一玄師云孤燈耀大千僧云如何是

第二玄師云擊碎水中天僧云如何是第三玄師云

兩眼黑漫漫僧云如何是第一要師云開口不向道

僧云如何是第二要師云正好喫草料僧云如何是  
第三要師云石頭瓦礫跳

僧問如何是賓中賓師云花街柳巷問知音僧云如  
何是賓中主師云十字街頭常戲舞僧云如何是主  
中賓師云室中生喜嘆僧云如何是主中主師云巖  
前石虎解跳舞

僧問摘葉尋枝卽不問如何是直捷根源句師舉杖  
云拄杖點開千聖眼僧云極則處如何師云斬釘截  
鐵僧云百尺竿頭如何進步師打云待汝脚跟點地  
時向佗道

文那  
無邊

雲臺禪師語錄卷下

七

僧問如何是選佛場師云三門佛殿

僧問如何是有爲國師云天高羣象正僧云如何是  
無爲國師云海濶百川潮

僧問雲收霧捲杲日當空時如何師云坐看案山腳  
下泥

僧問如何是金剛王寶劍師云截斷疑根僧云如何  
是踞地獅子師云狐狸絕跡僧云如何是探竿影草  
師云且去別時來僧云如何是一喝不作一喝用師  
云天上有星皆拱北人間無水不朝東

入室

師問首座云如何是臨濟下事座云殺人不眨眼師  
云如何是曹洞下事座云父子沒商量師云如何是  
雲門下事座云一字該千古師云如何是滄仰下事  
座打圓相師云拈却五家更道一句看座便喝師云  
依然如舊

師問院主云如何是臨濟下事院便喝師云且道這  
一喝是臨濟底是佗底院云照顧眉毛師云未得更  
道院云穿却和尚鼻孔師云再向拄杖上道一句來  
院云殺佛殺祖師云如何是雲門下事院云字字卽  
當師云如何是曹洞下事院云兩面三頭師云如何

文那  
無邊

雲臺禪師語錄卷下

大

是法眼下事院云草木瓦礫師云如何是滄仰下事  
院云一舉四十九師云拈却五家宗更道一句看院

拂袖便出師便打

師問西堂云如何是直捷根源佛所印摘葉尋枝我  
不能堂云踏破海底月沙界黑漫漫師復問更向拄  
杖子上道一句來堂便喝師便打

師問維那云如何是佗見地那云一箭射雙鵬師云  
如何是佗變化那云平地起骨堆師云見地穩密變  
化地未在那便出

師問僧如何是第一玄僧云城中無背面師云如何

是第二玄僧云闔外有威權師云如何是第三玄僧云直捷此根源師云且去不暇勤得三要在

師問僧云向上一著千聖不傳如何是不傳的一著僧云百尺竿頭走馬加鞭師云汝試加鞭看僧喝師云汝更道一句看僧云不向和尚道師云因甚麼不道僧云不道不道師打云替汝道

師問僧云如何是直捷根源句僧云折却和尚拄杖師云汝試折看僧云折却了也師打云何曾被你折却

師問僧如何是藏身處沒踪跡僧云四海無邊畔師

支那

支那

五

云如何是沒踪跡處莫藏身僧云瓜瓢世界寬師云踪跡生也僧擬議師便打

破峯重禪師語錄卷下終

南克縣泉信張國梁	蕭鳳祥	趙昌裔
朱應辰	李光祖	龐啓元
岳虞愷	王佳勝	嚴啓元
胡德心	母志滿	任仕寅
趙元龍	陳應聰	李加明
張登榮	何世開	李應應
李雲達	何可至	張門楊氏
張蓬峯	慶湛	帝玉
諸山老宿	慶慶	普席
光常	聯席	慶慶
慶知	大智	澄法
慶密	正定	通慧
慶長	心明	傳佛
梓州諸山	性容	道傳
		昔法
		心曇
		發見

破峯重禪師塔銘

師法諱普重號破峯果之北路永豐鄉人也姓岳氏其祖孟龍登甲第事明神宗皇帝持已清約在廷敢諫以名臣稱後嗣遂以儒傳家師之父有長者風母亦以閨範著天啓丙寅歲生師前後多異徵然法不當書慮傳之既久議者以實爲妄則實者亦靡不妄也師兒時不好嬉遊嚴重威恪如成人不見有所嗜好里中父老咸器之謂其父曰是兒矩矱方嚴而神情靜遠異日非治世名公卿不則其羽儀雲遠矣讀書一披覽卽棄似無研精功扣之能約取書義錯落

支那

支那

一

而出不過數語而義蘊悉涵卽夙儒皆爲之斂衽然不肯操觚爲舉子業若不知世間有婚宦事者年十七出遊登峯遂薙髮參慧覺和尚相語間和尚嘆曰此大乘器何處得來古一宿覺者非耶未走滇黔時知止爲一方大尊宿在黔地南江河大寺閣緇衣聯集知止少所許可師至卓錫整衣與語移頃知止第首肯唯唯連云如是如是幾歲月來十方雲集願何彼之如石投水而此之如水投石一衆愕然師覺之遂晦跡隨衆入室居有時乘閒與語如兩鏡對照彼此相涵而光明互耀亦無庸再相依矣去而歸蜀



復遇慧覺慧覺亦復唯唯如曩之遇知止者乃舉衣拂授之曰珍重一祖汝好爲之師首住仁懷之萬壽寺次受嘉定龍驤之請亦住資陽縣之佛興寺後乃重關南充之香積遂不復他往師所過之地凡學士大人及緇素等圍繞法座傾心信受其所演說深與爲深淺與爲淺既不苦於艱而難入不厭其膚而不與大約以其所應受而爲說法其爲之弟子者如鴻毛遇風巨魚縱海恣其所之而無扞格擬議之患是以得人最盛嗟乎師人耶佛耶人也而佛矣夫十方三世何佛非人此界他方又何以人不能佛大約此

支那

雲臺龍師塔銘

二

道自宋元後其傳愈盛而其道愈湮其人益繁而其事益僞破碎支離不可究詰其橫拄杖而坐曲衆木牀者彼何人斯亦何爲者耶夫可以自信而後可取信於人能不自欺而後乃不欺於衆予見禪道佛法至今日而極盛亦至今日而極衰也求如師之居之有源施之不竭晰人之疑啓人之悟豈非羣然付衲法中之僅見者哉真可謂佛之功臣法之護法僧海狂瀾間屹然一砥柱也哉師於丁未正月二十三日微恙書偈畢擲筆而逝得壽四十有二得臘二十有四前後得法弟子欽山祖恒知歷恒燦明佛生蓮天

眼印可默敏念如佛見安儒慈雲慧計九人焉師生予里知之最真而其門弟子天眼慈雲乃爲之龔墮夫不當書而書諛也諛不可爲當書而不書隱也隱亦安可爲哉緣爲之誌而係以銘曰千佛萬佛吾不見其一成佛者出彼千萬佛今吾一焉不失師爲佛而與人爲佛也將窮劫而息

郡人李兆襄誤



渝城湖山法宗法乘大師香國寺法宣止常  
嗣法門人傳明傳運徒孫心誠心德覺弘印喜印  
定印法同校刊  
巴邑白君山法印法藏法密

支那

雲臺龍師塔銘

三



# 文穆念禪師語錄

清・  
真文  
慧穆  
等念  
編撰





文穆念禪師語錄序

三教之理一也三教之理一而釋氏之旨更無不一一者何曰直指人心立地成佛而已自五燈分餞人各一師其最著者則有曹洞有臨濟若似乎舉至一之旨而以不一者異之也夫佛法則烏

文穆

文穆念禪師語錄序

二

容異也殊途而同歸也譬之千支萬派而朝宗則惟向若也亦因乎學者資力所近而與爲提撕與爲鍼砭焉豈有他哉今滹沱一脈幾半天下曹源一滴不絕如綫說者疑有盛衰之別余以爲祖燈相續論真贋不論多寡也苟得一人

而使佛祖法門如日月之經天如江河

之行地則此一人功業當盛滿無算雙林文師豈其人耶師夙秉慧根爲曹洞嫡傳爲岐山血嗣自薙染之初鋒穎已露於我法難思之句而喟然生疑於法王全露之言而豁然頓悟其一疑一悟

文穆

文穆念禪師語錄序

二

間誰得窺其底蘊哉師顧不自滿假參學益力時以前人付囑不克負荷爲兢兢渡衡湘適吳越凡諸選佛名場不憚風瓢雨笠乃杖錫所經人多皈依在丹霞則祖庭克復在雙林則祇樹重暉蓋根之茂者其實遂膏之沃者其光灼道

固有不可遏抑者耶然窺師之道以實踐爲本而語言文字其末也故每有論說直欲付諸丙丁而門人不可謂守先待後非言曷明質疑問難非言曷剖因竝出丹霞雙林所錄而登之棗梨且強余爲玄晏焉顧余儒者何知而以序師

跋

支薩師語錄序

三

哉然我自用法以今觀其法語鉗錘棒喝悉具婆心指月拈花無非妙諦非卽吾儒之所謂無隱乎其諸頌拈麤括命中語皆破的批卻導窺目無全牛非卽吾儒之所謂知言乎其息影三十韻則辨才無礙晉塵可奪游行理窟宋腐

不留非中峰石屋之流亞乎循是以序師其足以盡師乎其不足以盡師乎或以余爲阿所好或不以余爲阿所好姑置勿較要之四海之大百世之久自有具正法眼者在

康熙乙卯陽月穀旦

跋

支薩師語錄序

四

賜進士第吏部觀政古申法弟劉檄頓

首拜撰



文穆念禪師語錄目次

序

第一卷

住信陽州法幢山雙林禪寺語

第二卷

住鄧州丹霞山僊霞禪寺語

第三卷

再住信陽法幢山雙林禪寺語

第四卷

住汝州伏牛山雲巖禪寺語

文那  
長連

文穆念禪師語錄目次

二

機緣

第五卷

頌古

行實

文穆念禪師語錄卷第一

嗣法門人真慧等編次

住信陽州法幢山雙林禪寺語錄

康熙壬寅九月廿有三日入院闍郡檀越各利耆宿

及請主清之鄧公等恭請本寺開堂

拈疏從上諸聖祕固深藏曾未輕洩今以當筵華肇

殆盡還會麼設或未會再煩上首宣過宣疏畢

法座以拄杖指云高而無上廣莫可量人人有志上

頭行更不作禮須彌王遂陞座拈香祝

聖畢次懷中取香拈出云此一瓣香千聖莫測魔外罔

文那  
長連

文穆念禪師語錄卷一

二

知始從撥草瞻風直至親蒙記別既爾穎露弗敢被

蓋囊藏今日事不復已對衆拈出熱向爐中供養

本師現住湖廣衡州府岐山仁瑞堂上傳達磨正宗

曹洞第三十世上賴下放太老和尚用翻法乳之恩

遂斂衣就座維那白椎云法筵龍象衆當觀第一義

師隨聲便喝復召衆云大衆第一義諦適纔被山僧

一喝百雜碎了也倘有傷不甘的出衆相見問答畢

乃云建立獅幢故是時節有待整理竿絲全憑手眼

精明弘開正法眼藏揭示不二心宗著著超今邁古

頭頭絕類離羣恆沙妙義以數揚百千三昧而顯現

可謂如理如事無作無爲卷舒不落功勳去來了無變異然雖如是祝

聖開堂一句又作麼生昨向鬧市頭邊過到處文明賀聖朝祝謝竟復舉投子大同禪師因僧問如何是

一大事因緣子曰尹司空請山僧開堂師云往往謂投子得撲實之道殊不知海龍王宮裏無凡物是故是雙林不恁麼今日有問如何是一大事因緣祇向道金輪不隱的徧界絕紅塵喝一喝結維曰諦觀法王法法王法如是下座

交兩序上堂舉天童長翁淨禪師謝新舊兩序上堂

文耶

雙林文穆念禪師語錄卷一

二

開無間地獄現閻羅大王聚夜又一部列牛頭兩行與其進者劒樹上猛火進用與其退者刀山裏寒冰退藏且道理會甚事耐耐飯飽弄箸判斷屎急尿淋其或未然花柳春風入戲場師云具逸羣三昧提向上宗風天童不無以及檢點將來未免大驚小怪不若雙林種田博飯一味尋常法席雖以初開更無如是奇特承諸禪德不辭聚首寒溫共展化儀爲人天標幟作將來龜鑒法門之幸豈小補哉遂擊拂子云

賴畧兩全多意氣安南塞北一齊收下座  
上堂劫初的旨未舉以前先露布就中宏範立鍼枯

骨作龍吟歷歷宣揚而有據明明揭示以無私若也會得不獨奉塵奉刹指經天地亦可與竺乾旦國分憂增色雖然如是卓拄杖云數盡落霞對明月撥開松影露青天

上堂卽心卽佛釘椿搖撼非心非佛畫蛇添足不是心不是佛不是物喝一喝云要識真祥麟祇有一隻角參

上堂法無定相遇緣卽宗所以拄杖拈起也豎窮三際含褒十虛放下也萬機休罷退藏於密三世諸佛歷代祖師到這裏不敢正視你輩黃瓜茄子那裏得

文耶

雙林文穆念禪師語錄卷一

三

知

上堂舉普化禪師居常入市振鐸曰明頭來明頭打暗頭來暗頭打四方八面來旋風打虚空來連架打一日臨濟令僧捉住曰總不恁麼來時如何化拓開曰來日大悲院裏有齋僧回舉似臨濟濟曰我從來疑著這漢師云普化三昧臨濟不知臨濟若知不致暗箭相待臨濟三昧普化不知普化若知肯鞭跟於大悲院裏雙林恁麼批判二老三昧要且不知雙林若知何處見有普化臨濟又曰普化箇漢掣風掣顛將謂有多少奇特被人輕輕一撥馬脚便恁露出



上堂德山入門便棒崖州萬里臨濟入門便喝萬里崖州雙林總不恁麼你等如何納款良久云水中擇乳須是鷺王

元旦上堂僧問爆竹騰聲震惶已萌春色新桃布彩豁開未朕幽玄漏洩真機卽不問如何是新年頭佛法師云家家門前火把子進云鏡清道有意旨如何師云庭前石作舞進云明教道無又作麼生師云虛空笑點頭進云雙林卽今是有佛法耶是無佛法耶師云你試卜度看僧擬進語師打云龍頭蛇尾漢乃云臘盡春回片片晴霞凝上界懸桃爆竹重重錦綵

支那

雙林文移念禪師語錄卷一

四

豁當陽堤柳舒眸窺破東王正令巖梅發笑漏洩劫外真機塵塵三昧以全彰處處祥光而奪目然雖如是且正恁麼時君臣道合海晏河清一句又作麼生遂揮拂子云金輪盤轉山河固寶印當空社稷寧上堂舉六僧參黃檗五僧作禮一僧提起坐具作一圓相檗曰吾間有一獵犬甚惡云師云用烏豎子換人眼睛黃檗手段有之然這僧棒則喫要且不甘何謂是伊陣後與師當斷不斷雙林若在待他擬開口時一喝便行非但截斷黃檗舌頭亦不致今時人向聲色邊逐塊

上堂舉漸源仲興禪師因寶蓋約姪來訪源乃卷簾在方丈內坐蓋一見乃下却簾便歸客位源令侍者傳語曰長老遠涉不易猶隔津在蓋遂擒住侍者與一掌者曰有堂頭和尚在莫打某甲蓋曰爲有堂頭老漢所以打你者同舉似源源曰猶隔津在師云一人慣展縱橫不犯之機一人善行偏正回互之理主賓抑揚各得其宜祇是不無檢點何則不見道猶隔津在

上堂若論此事向未舉念以前會去早已落二落三揚眉瞬目處參詳白雲萬里那更堪磨唇持齋弄業

支那

雙林文移念禪師語錄卷一

五

識癡團有甚屎臭氣山僧一向把定繩頭豈容走作要且今日是箇解制之期未免放開一線現前大眾還有具超方眼撩起便行的麼出來拄杖子爲你證據晚參舉昭覺仲慶禪師上堂良久曰喫鹽添得漱便下座僧便問喫鹽添得漱時如何仲曰吠影狗子無屎喫師云全提正令眼目人天昭覺故善其機祇不合鏤冰作玉指鹿爲馬致令這僧有吠影之惜雖然若是箇漢待他道喫鹽添得漱便乃掀倒禪牀昭覺縱有八背三頭管教措手無及

晚參舉天寧壽禪師上堂驢事未了馬事到來忙忙大地誰是放懷呵呵歸去來無根樹子清風起不待春回花自開師云導之以德齊之以禮津津指頰流芳千古天寧於斯可謂得之矣祇是檢點不無所惜何故伯牙縱有高山調不得知音也是閒

上堂摩尼珠人不識如來藏裏親收得乃拈拄杖顧眾云這箇是雙林拄杖子那箇是摩尼珠復卓一下云這箇是摩尼珠那箇是雙林拄杖子若向這裏檢點得出北俱盧洲喫粥喫飯若檢點不出長連牀上喫粥喫飯

支那

雙林文穆念禪師語錄卷一

六

上堂舉寶峰闢提惟照禪師上堂太陽門下妙唱彌高明月堂前知音蓋寡不免舟橫江渚棹舉清波唱慶堯年和清平樂如斯告報普請承當擬議之間白雲萬里師云琢烹金石淘鑄聖凡故是作家眼目若論宗乘向上真箇白雲萬里何也持籌畫策臣寮事至化無爲貴轉功下座

天中節上堂僧問法鼓大震四眾駢闐天中佳節即不問如何是轉功就位師云芳草渡頭尋不見月華影裏見還明進云如何是轉位就功師云寶閣凌空金鐸響怪松崎嶮鶴聲高進云如何是功位齊施師

支那

雙林文穆念禪師語錄卷一

七

各自歸堂試檢點看

上堂人將語試金將火試礬拈拄杖云且道這箇又將甚麼試良久云不是苦心人不知

示眾舉龍牙居遁禪師一日在帳中坐僧問不是無人不欲全露請師全露牙撥開帳曰還見麼曰不見牙曰不將眼來師云一等直捷根源就中龍牙猶較些子雖然還委伊道不將眼來的意旨麼髑髏無喜識枯木有花開

上堂更以異方便助顯第一義喝一喝云釋迦老子面皮猶少黃黑在何謂近日王令森嚴那許得錢私

佃

上堂舉雪峰一日普請自負一束藤路逢一僧峰便拋下僧擬取峰便踡倒歸舉似長生日我今日踡這僧快生日和尚替這僧入涅槃堂始得峰便休去雪竇曰長生大似東家人歿西家人助哀也好與一踢白雲白雪峰外面贏得五百家中失却一貫師云雪峰打草意在驚蛇長生雖見義勇爲未免一釣便上雪竇檢點故是分明吐舌要且祇得一半還知白雲端的處麼青山祇解摩今古流水何曾洗是非上堂道遠乎哉觸事而真聖遠乎哉體之卽神乃豎

文耶  
真迹

雙林文和念禪師語錄卷一

八

拂子云不是心不是佛不是物懷州牛喫禾益州馬腹脹大盡三十日小盡二十九又作麼生喝一喝云莫瞋睡好

結制上堂問爐鞴弘開烹凡育聖設遇無面目漢如何烹育師云立地教歿進云恁麼則龍袖拂開全體現象王行處絕狐蹤師云切忌詐明頭乃舉法昌遇禪師上堂法昌今日開爐行脚僧無一箇惟有十八高人緘口圍爐打坐不是規矩嚴難免見諸人話墮直饒口似秤鎚未免燈籠勘破不知道絕功勳妄自脩因證果喝曰但能一念同光頓脫三乘羈鎖師云

文耶  
真迹

雙林文和念禪師語錄卷一

九

這老孟八得恁麼咍咍咍你怕佛法爛却那惜哉惜哉大眾彼住世時宗風彌布祖教熾然尚乃狼藉若是何況今時也雙林衆雖不多且喜悉皆機實堂規家法定來有年今值啓法之元不惜屑吻再爲道破散香便行靜香便坐板鳴契飯拂響出坡折旋俯仰亦任施爲只是不許緘口圍爐見神見鬼妄爲蛇足何故山僧這裏祇貴要人參冷冰冰底禪至節上堂羣陰剝盡書雲象生於魯國一陽復生弱線紋添於漢宮雖然節令無私祇要時人薦取所以洞山展辣手掇果棹於此日移花兼蝶至石霜施婆

心揭榜文於堂前買石得雲饒這一隊漢雖則君臣道合緯地經天若是雙林各與三十拄杖何故拈拄杖云雙林門下令不虛行上堂舉嶽麓海禪師因僧問進前三步時如何麓曰撞頭磕額曰退後三步時如何麓曰墮阮落甕曰不進不退時如何麓曰立地歿漢師云投之以木桃報之以瓊瑤理固然矣祇是不合嚴冷太殺雙林卽不然進前三步時如何混不得退後三步時如何類不齊不進不退時如何見孫得力室內不知解制上堂十五日己前水向石邊流出冷十五日己



後風從花裏過來香正當十五日土曠人稀相逢者少箇事超越無量無邊香水海不可思議境界佛祖到這裏也須目瞪口呆然雖如是豎拂子云石筍抽條枝葉茂冰河發燄互天紅下座

上堂舉大愚守芝禪師問侍者曰問訊了一邊立地是甚麼道理曰不會愚曰過這邊立侍便過愚曰無端無端師云撥著便轉侍者不妨伶俐檢點大愚真箇無端何故不合老老大大教壞人家男女

上堂青山疊疊綠水潺潺和風析不萌之枝幽鳥獻無生之果夜明簾外帶雪烏雞堪報曉古鑒光中無

文  
穆  
念  
禪  
師  
語  
錄  
卷  
一

雙林寺金剛師語錄卷一

十一

毛鶴子已衝霄當斯之時言詮不到意路難知直饒現目連鷲子之神通祇得渺然一望然則檢點將來我王庫裏無如是刀

晚參舉大慈寰中禪師上堂山僧不解答話祇能識病時有僧出慈便歸方丈師云大慈可謂識病只是藥頭承驗致令這僧一場業地

上堂太陽溢目萬里不挂片雲從教四序推遷箇裏殊無盈晦然雖如是且古佛與露柱交參新羅共占波翻額又作麼生乃喝一喝云切忌鑽龜打瓦示眾語是詢默是証語默向上有事在不得動著動

著三十棒

晚參舉殃囉摩羅尊者持鉢至一長者家其家婦人正值產難云師云批判古今不無囹圄而直捷者罕以及狗尾續貂又何妨檢點長者家觀外揚殃囉被人驅使據令而行各與三十拄杖瞿曇乃三界至尊不合隨人起倒亦好與三十拄杖幸喜婦人當下分娩救得一半還會麼花明閨閣知春秀月落無勞報曉雞

上堂若人識得心大地無寸土無門常湛然卷舒日南午不輟雪峰毬不打禾山鼓相聚與莖壺唱箇下

文  
穆  
念  
禪  
師  
語  
錄  
卷  
一

雙林寺金剛師語錄卷一

十二

山虎擲拄杖云黃閣簾垂功照忘鄰鄰鐵鋸三台舞上堂適纔爲山水牯惡發觸殺臨濟瞎驢驚起雲門扇子踴跳上兜率陀天打破彌勒世尊寶華王座汝等諸人還信得及麼揮拂子云相逢欲說渾家事又被風吹別調中

上堂舉寶峰示聰藏主法語五則其第五曰有情故情滲漏有見故見滲漏有語故語滲漏設得見無情無語無搜住便問他你何人師云善言言者言所不能言其爲言也善迹迹者迹所不能迹其爲迹也祇寶峰怎麼可謂言迹殆盡要且不盡其爲言迹也祇



不合拽住已彰言迹又烏得其爲不滲漏乎

上堂大用現前不存規則指東作西呼南爲北洞山  
羅三斤雲門乾屎橛露柱與燈籠落地笑不徹大衆  
且道笑箇甚麼遂拈拄杖云若是陶淵明攢眉便歸  
去

上堂佛爲一大事因緣出現於世欲令一切衆生開  
示悟入佛之知見大小世尊祇解瞻前不解顧後若  
論大事因緣人人本有豈獨佛乎崑石禪德於壬寅  
秋敦請山僧於斯迦迹豈非大事因緣今復領此一  
方緇素入山飯僧復迎山野陞於斯座豈非大事因

史別

雙林文穆念禪師語錄卷一

上

緣衆禪德不遠千里來扣雙林剋究精研於已躬下  
事豈非大事因緣乃至諸沙彌卽今登壇受具入比  
丘數豈非大事因緣作麼生是開示悟入佛之知見  
良久豎拂子云還委悉麼急須今生疾打徹莫教沉  
劫受災殃

上堂舉玉泉承皓禪師示衆晷運推移布衲赫赤莫  
怪不洗無來換替薦薦臻曰薦福當時若見卽向道  
少賣弄師云責人之心責已恕己之心恕人斯可不  
負其爲衲僧薦福恁麼道大似以已防人謂不負可  
乎雖然賣弄玉泉故是檢點怪伊不得何也未到赤

骨律不免話貧窮

上堂穆穆雍雍妙叶通萬年松下撞金鐘超然一色  
無遺隱不坐同風落大功然雖如是且朕兆不立心  
法雙忘一句又作麼生良久云泥牛吼破澄潭月木  
馬嘶乾四海雲

上堂大道只在目前要且目前難睹欲識大道真體  
不離聲色言語以拄杖擊香几云這豈不是聲復呈  
起云這豈不是色大衆祇如聲色未立時大道真體  
落在甚麼處若能見得徹處便見松青竹翠鳥語鶯  
啼歷歷分明渾無間隔其或未然擲拂子云打鼓普

史別

雙林文穆念禪師語錄卷一

上

請看

晚參舉德山宣鑒禪師因臨濟侍立次山曰今日困  
濟曰這老漢寐語作麼山便打濟便掀倒禪牀山休  
去師云二尊宿抑揚故是冒藏韜畧氣吞佛祖檢點  
將來要且各失一隻眼

立冬上堂朔風送韻黑帝起舞古幹悉昂頭霜花開  
池浦物物體全彰誰識箇中主卓拄杖云若是當年  
李將軍定解藍田射石虎

晚參舉曹山慧霞禪師因僧侍立山曰道者可殺熱  
曰是山曰祇如熱向甚麼處迴避曰向雙湯爐炭裏

迴避山曰鑊湯爐炭裏作麼生迴避曰衆苦不能到師云曹山擲釣意在鯨鼈這僧祇管貪餌不顧身危雖時候比各有方奈迴避之處未是何故那邊不住空王殿怎肯耘苗向日輪

上堂佛法要妙非智所測祖道幽玄豈同情解遂豎拂子云喚作拂子則觸不喚作拂子則背這裏薦得一任南天台北五臺盜子撲落地碟子成七塊其或未然有寒暑今促君壽有鬼神今妒君福

上堂驅耕夫牛奪饑人食未爲作畧踢翻大海捫倒須彌亦是小家若到雙林門下正好朝打三千暮打

文  
穆

雙林文穆念禪師語錄卷一

古

八百且道利害在甚麼處遂卓拄杖喝一喝下座

上堂少室單傳衲僧已鼻漢語胡言光風霽日到雙林門下猶未是直捷向上在大衆且作麼是直捷向上一句良久云填溝塞壑無人會雨過夜塘秋水淡下座

上堂舉一不得舉二鐵壁銀山皆粉碎放過一著落在第二赤手空拳祇這是陝府鐵牛喫大棒嘉州大象淚如雨淚如雨爲君舉歷歷分明須薦取喝一喝復舉女子出定因緣師云本是一片皇風無乃分疆列界以致今日又怎得不爲剖析文殊出不得掬水

月在手棄諸出得弄花香滿衣女子雲在嶺頭閒不徹瞿曇水流澗下忒怱生祇如雙林恁麼批判還有互相證據者麼遂擊拂子云打麪還他洲土麥唱歌須是帝鄉人

上堂舉巖頭全養禪師值沙汰於鄂洲渚邊撐渡兩岸各掛一板有過渡者擊板一下巖曰阿誰或曰要過那邊去巖乃舞棹迎之一日有婆抱兒乃問呈撓舞棹卽不問且道婆手中兒甚處得來巖便打婆曰婆生七子六箇不遇知音只這一箇也不消得便拋向水中師云大小巖頭被箇婆子輕輕撓搜一上又

文  
穆

雙林文穆念禪師語錄卷一

主

云古今尊宿盡謂巖頭只這箇也不消得處何不更與一棒是則是祇不可循途守轍豈巖頭弗具斯眼也須知別有箇道理在若是雙林見他道只這箇也不消得但呵呵大笑婆子果有通方眼目必當別作箇解會以及子母一如管教不恁狼藉

因事久未陞座衆職事請小參無端逼上華王座教我如何爲指南不是雙林無法說古風蕭索痛難言大衆且道因甚致得遂擲拄杖云亦任大家看晚參舉世尊因耆婆善別音響至一塚間見五髻髻乃敲一髻髻問耆婆此生何處曰此生人道又敲一

髑髏問此生何處曰此生天道又別敲一髑髏問此生何處者婆罔知生處師云世尊者婆一挨一撥一呼一諾可謂至善何及末後一敲而措無所知大似邯鄲學唐步雖然到這裏莫道者婆直饒瞿曇也須退身三舍且道利害在甚麼處以手加額云貓

上堂舉報恩行秀禪師示衆去則留住住則遣去不住不去渠無國土何處逢渠在在處處且道是甚麼物得恁麼奇特師舉畢良久乃云夜來枕得桐華月無限清光只自怡下座

晚參天上無彌勒地下無彌勒上下既無且道彌勒

支那

雙林文穆念禪師語錄卷一

六

在甚麼處顧左右擲拄杖云道得的拏取去

上堂不披毛不戴角異類回途事若何青州恁麼抑揚可謂頭角岌岌蹤迹諸方久獲只是未見回途之妙雙林不顧危亾今日爲伊端的遂起身云叱叱便下座

晚參舉欽山與道士論義士立義曰粗言及細語皆歸第一義欽曰道士是佛家奴士曰太粗生欽曰第一義何在士無語師云欽山恁麼論也則是亂世英雄若約衲僧門下喫棒亦未相許何故不見道寧可有智人前取首不可無智人前得勝

受丹霞請退院上堂舉水菴禪師辭淨慈曰六年灑掃皇都寺瓦礫翻成釋梵宮今日功成歸去也杖頭八面起清風師云水菴和尚恁麼道非但孤風凜然亦且頭正尾正誠爲千古龜鑒雖然雙林亦有一偈不是櫻鋒敵勝爲要應箇時節乃云選佛場開已七春匡衡曾未憚艱辛雖今別把風帆掛無媿蒼天無媿人下座

文穆念禪師語錄卷第一終

支那

雙林文穆念禪師語錄卷一

七

文穆念禪師語錄卷第二

嗣法門人真慧等編次

住鄧州丹霞山僊霞禪寺語錄

康熙戊申八月朔一日入院闔郡檀信各利耆宿恭請本寺開堂

法座以拄杖指云此曲盤水天然大師一千年前向這裏親行斯令開鑿人天且道新丹霞今日到此如何展演遂畫一畫云截斷千差繼祖風一超直入如來頂遂陞座拈香祝

聖畢次拈香云此一瓣香揮今抹古匝地普天熱向爐

支那

丹霞文穆念禪師語錄卷二

一

中供養本山第一代天然大師復懷中取香拈出云此一瓣香可憑可據互古互今歟之則鼻辣心翻逆之則皮穿骨挫熱向爐中第二回供養岐山仁瑞堂上本師上嬾下放老和尚用酬法乳之恩遂斂衣就座維那白椎竟師喝一喝云直饒向未舉椎以前薦得劍去久矣其或尚留觀聽出衆相見問答畢乃云當陽揭示電掣雷轟眼目定動別峰相見遂豎拂子云喚作拂子則觸不喚作拂子則背這裏構得畧成管見所以微笑拈花三拜得髓開往繼來欺胡顛漢菩提無樹互古徧界芬芳洞水逆流至今滔天白浪

猶是建立一切掃蕩一切把住一切放行一切倒跨

玄沙之虎生擒雪嶺之蛇如斯奇特就不丈夫諸禪德那箇臺無月誰家竈弗煙自貴荷擔誠難委絳山僧遠承諸祖慈蔭重開選佛道場循規蹈矩借路還家且道正令當行一句又作麼生良久云不用插莖煩帝釋大家扶起舊家風敘謝竟復與法燈泰欽禪師開堂山僧本欲居山藏拙養病過時奈緣先師有未了底公案出來與他了却時有僧出問如何是先師未了底公案燈便打曰祖禪不了殃及兒孫曰過在甚麼處燈曰過在我殃及你師云玉壺春色碧洞

支那

丹霞文穆念禪師語錄卷二

二

悠珍也則法燈揭示殆盡然則尺短寸長又詎免敲磕丹霞則不然老人現座道場鳳毛麟趾躋躋踰踰而公案無有不了者既爾人天衆前何須今日這場特地不見道放過即不可喝一喝結椎云諦觀法王法法王法如是下座

掃開山天然大師塋坐斷千差十方洞豁密移一步文彩縱橫是以選官選佛芳聲恢弘於震旦剗草拖耳風流賣弄於人前禦寒則木佛移燒過訪而神機莫測如斯辣狀真箇作家不肖遠孫某今來繼席聊呈薄供特具瓣香恭對塋前揭示祖師蘊底始現前



大衆瞻仰獲益遂上香願衆云還見祖師麼玲瓏八面渾無隔凡作閭浮照夜光

上堂僧問正令全提十方坐斷宗乘舉唱三際該通直捷一句請師垂範師便喝進云若不上來申此問誰能得識少林機師又喝僧禮拜乃云寶鏡高懸頓豁金剛正眼玄機舉唱恢彰不二宗猷頭頭揭示玉轉珠回法法弘通輝天鑒地理事既以洞明正偏了無回互然雖如是且朕兆未分一句又如何道良久云石女呼回霜夜夢木人坐斷六門機上堂僧問法幢肇啓祖窟重隆四衆臨筵請師直指

支那

支那

支那

師云獅子堂前輓繡毬進云如何是賓師云目前無山僧進云如何是主師云此間無閣黎進云寶主今已蒙師指即今一句乞重宣師打云既無山僧寧容閣黎乃云有句無句箇裏無回互如藤倚樹真機有卷舒樹倒藤枯多少人向這裏目瞪口呆且道請語在甚麼處良久云要知香餌味須是碧潭龍上堂祖師心印教外別傳理性本自週圓機用何常隱諱只因情存向背泣路多岐失衣內明珠受踰躡辛苦幸逢場開選佛法究淵源既到寶山慎勿空手喝一喝

上堂僧問禾山打鼓頓碎千差羈網象骨輓毬立灰萬有疑團吾師獨步丹青今日將何指示師云鳶飛戾天魚躍於淵進云最初句已見越格超宗末後句要且大衆願聞師云君子之道費而隱進云怎麼則一點水墨兩處成龍去也師云識取鉤頭意莫認定盤星僧擬議師便打乃云禾山打鼓聲和響順象骨輓毬越格超宗碎羈網以千差而魚躍爲飛灰疑團於萬有而脫骨換胎誠能如是則世出世間所有皆吾家故物可以道有句也得道無句也得道最初句也得道末後句也得豈謂水墨一點而成龍兩處如

支那

支那

支那

其未委不唯不識鉤頭之意亦且腎肩翻空則君子之道費而隱又怎能瞥地晚參僧問如何是仰之彌高師云烏龜下水溪藏六進云如何是鑽之彌堅師云鼯鼠貓兒口向天僧禮拜師云瞻之在前躡之在後時如何師便棒乃舉青州希辨禪師垂問祖師道見處不從眼見聞處不從耳聞靈雲香嚴正眼在甚麼處師云祖師祇具一隻眼丹霞道見處必是眼見聞處必是耳聞靈雲香嚴亦不出此見聞只是正眼且道如何是正眼識取青州和尚

上堂僧問本源未委必無水乳之分正眼若明始有玉石之辨舉揚宗旨須是作家汾陽十質同真一一請師指示師云海月初昇天地耀玄珠出蚌萬家明進云聲色不到語路不詮如何是一同一質師云西望瑤池降王母東來紫氣滿函關進云疑心卽錯動念卽乖如何是二同大事師云抖擻多年穿破衲襤衫一半逐雲飛進云獅子遊行不假伴侶如何是三總同參師云霜林影動惺龍起玉塵風生角虎飛進云金錘影動寶劍光寒如何是四同真質師云明明見色非干色歷歷聞聲不是聲進云截斷衆流不通

支那

五

五

凡聖如何是五同徧普師云階前瓦礫翻筋斗碧沼泥鰍上刹竿進云匝地波濤晴空霹靂如何是六同具足師云茗帚糞箕咸睥目石頭土塊盡揚眉進云人人本具箇箇不無如何是七同得失師云霸王已向烏江去豎起金雞賀太平進云不展戈矛大開武庫如何是八同生殺師云大地萌芽猶未出滿林枯葉已遭風進云清風颯颯綠水潺潺如何是九同音吼師云石女拋梭聲憂憂木人打鼓韻寥寥進云把斷要津佛祖罔極如何是十同得入師云一句曲含千古韻萬重雲靄月輪孤進云木童拊掌石女揚眉

支那

六

六

與甚麼人同得入師云鶯囀上林花滿地客遊三月草侵天進云松簣歷歷蛙鼓寥寥與誰同音吼師云殿角風鈴聲落山頭瀑布響潺潺進云干戈擬息良弓先藏作麼生同生殺師云印鑄印銷漢高將統屬無由祇自傷進云波隨月照影逐日移何物同得失師云路逢灰蛇莫打殺無底籃子盛將歸進云朝聞鼓響暮聽鐘聲那箇同具足師云虎嘯風生滄浪活龍吟霧起碧波騰進云翹天日落把土成金何物同徧普師云散關正望三泉路電影還逢後夜雷進云亦水求珠孫臋打瓦何人同真質師云看取棚頭

弄傀儡抽牽全藉裏頭人進云泥豬蹄跳癩狗橫身孰與總同參師云功德天兮黑暗女擎拳合掌共歸依進云橫身物外獨步今時那箇同大事師云豐干行怪常騎虎拾得無知只牧牛進云初三十一中九下七何物同一質師云斯夕蜉蝣營演若春秋蟪蛄夢莊周進云祇如汾陽末後一喝還復神通妙用還是法爾如然師云爛葛藤頭啼鴉鳥赤斑蛇口吐礙翻進云作家宗師天然猶在師云莫把是非來辨我浮生穿鑿不相關僧禮拜乃云暗裏抽橫骨明中坐舌頭汾陽端的旨急薦莫綢繆喝一喝下座

中秋晚參舉盤山示衆心月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光境俱忘復是何物師喝一喝云是何言歟洞山曰光境未忘復是何物師喝一喝云是何言歟遂顧衆云大衆丹霞恁麼舉揚應時及節則不無且道爲人在甚麼處復喝一喝云是何言歟

晚參舉報恩林泉從倫禪師因僧問法眼道我二十年只作境話會既不作境話會合作麼生會泉曰猿抱子歸青嶂裏鳥銜花落碧巖前師云大衆這般答話還是作境話會耶是不作境話會耶若作境話會法眼不合恁麼道不作境話會報恩不合恁麼答且

支那  
撰述

丹波文德念禪師語錄卷二

七

道請譌在甚麼處具服者試辨看

上堂僧問寶鑒弘開凡聖集不昧宗乘請舉揚師云水底金烏天上日眼中瞳子面前人進云如何是類墮師云金背黃牛眠綠草銀蹄黑犬吠青天進云如何是隨墮師云彌勒每逢花巷裏酒仙常臥妓樓前進云如何是尊貴墮師云草店淡宮無影迹出入憐聽靜鞭聲乃云天無私蓋地無私載抗古摩今卷舒自在牆壁瓦礫放光明萬象森羅增瑞彩田地穩密的似虎靠山機絲不掛的獨超物外遂卓拄杖云不與萬法爲侶卽是無諍三昧下座

晚參舉玄沙師備禪師示衆世尊道吾有正法眼藏付囑摩訶迦葉猶如話月曹溪豎拂子還如指月時鼓山出日月聲沙曰這箇阿師就我覓月山不肯却歸衆曰道我就他覓月師云玄沙鼓山恁麼道一人具隻眼

上堂舉乾峰和尚因雲門問請師答話峰曰到老僧也未曰恁麼則文偃在遲也峰曰恁麼那恁麼那曰將謂候白更有候黑師云當機覲面提覲面當機捷二老也則明辨端倪卷舒互換誠不媿其爲賓主之道何謂始終功不異志士盡心歡

支那  
撰述

丹波文德念禪師語錄卷二

八

上堂舉香嚴上樹因緣雪竇曰樹上道卽易樹下道卽難老僧上樹去也致將一問來鼓山曰香嚴大似蕭何制律師云香嚴上樹岸因翫月紋生角虎頭出問象被雷驚花入牙雪竇雖則依科判教且喜涇渭有分只是鼓山檢點未免何謂誣人之罪以罪加之喝一喝下座

上堂舉潯山祐禪師因僧問如何是百丈真潯下禪牀又手立問如何是和尚真潯却上禪牀坐師云通身無隱相歷歷塵中混迹徧界絕遮藏明明舌柱上脣會得如揭麗日於中天不會如潑黑墨於夜半



晚參舉證道歌江月照松風吹永夜清霄何所爲佛性戒珠心地印霧露雲霞體上衣大慧曰這箇阿師好與三十棒且道過在甚麼處不合偷常住物入衣鉢下師云永嘉罪不重科檢點將來大慧合喫三十棒何故不見道來說是非者便是是非人

上堂僧問如何是平常無生句師云石長無根草山藏不動雲進云如何是玄妙無私句師云黃閣苦封古沉潭夜月明進云如何是體明無盡句師云古洞雲常砌金刀翦不開乃云夜明簾外視聽難通古鑒光中纖塵不立借功施設轉位傍提不觸尊諱是名

支那

文穆念禪師語錄卷二

九

知有良久云金鳳不栖無影樹蜂蠻纔動海雲遮擲拂子下座

爲薙髮師復公訃音至設位小參古曲無聲獅絃別調靈光卓越萬象潛輝穿開碧落灼然不涉程途撲碎菱花箇裏渾忘朕迹所以不肯徒於三千里外見此誦諱忍俊不禁當陽剖露遂上香願衆云還見我老師的面目麼功忘位轉琴堂冷月隱香銷古殿寒

佛涅槃上堂鐘樓上念讚牀脚下種菜是真精進是名眞法供養如來喝一喝

解制上堂僧問動絃別曲則不問五位功勳乞舉揚如何是向師云長安風月千門曉進云如何是奉師云葵心傾去錦雲襄進云如何是功師云玉鞭金馬閒終日進云如何是共功師云兜率無根下戴鼇進云如何是功功師云無毛鐵鶴鑽天飛進云謝師指示師云錯認胡笳作楚琴乃云有佛處不得住優鉢花開無影樹無佛處急走過陽春白雪誰能和却憶瀉山水牯牛當陽推倒劉鐵磨卓拄杖云這段風流說向君切忌逢人成話墮

支那

文穆念禪師語錄卷二

十

狗上取人頭中取人心下取人足擬議卽喪身失命臨濟會下有二僧來參方揭簾湖便喝曰看狗僧回首湖便歸方丈師云子湖機故迅捷也則拙因巧成這僧回顧行脚眼何在當時伊道看狗一喝便行非但截斷子湖伎倆抑且自有出身之路

晚參舉羅山道閑禪師在禾山送同行矩長老出門次山把拄杖向面前一擲矩無對山曰石牛欄古路一馬勿雙鉤師云矩公無對其語如雷羅山雖善驗人端的怎奈浪激千尋面龍王不顧還知石牛欄古路一馬勿雙鉤麼識取鉤頭意莫認定盤星



上堂僧問歷盡覺場始得家邦穩貼不經明匠未免  
手眼生疎今幸覩座高登大眾佇聞法要師云金雞  
初唱佳林曉隱隱行人過雪山進云如何是惜功明  
位師云青宮未出前星耀萬國咸知少海風進云如  
何是借位明功師云山河大地全皇化始信將軍帶  
甲歸進云如何是不借借師云夜半寒潭清若鏡一  
聲高樹野猿啼進云如何是全超不借借師云石虎  
叫時山谷響木人吼處鐵牛驚僧禮拜乃云機絲不  
掛文彩輝騰於八表隨流得旨妙用響應於萬方頭  
頭以空合空歷歷蓋聲蓋色不是神通遊戲亦非法

文脈  
張建一

丹發參禪師語錄卷二

土

爾如然雖然如是拈拄杖云靈苗瑞草和根拔滿地  
從教荆棘生卓拄杖下座

浴佛上堂未離兜率降皇城纔出通身是禍根引得  
見孫鼓粥氣一年一度惡湯淋乃豎拂子云釋迦老  
子來也降生於山僧拂子頭上指天指地目顧周行  
說黃道白欺胡顛漢是以跛脚阿師忍俊不禁道我  
當時若見一棒打殺貴圖天下太平善哉這棒打得  
透頂透底縱始瞿曇八面威風只得飲氣吞聲遂揮  
拂子顧眾云還有知恩報恩的麼莫怪僕多意氣  
他家曾踏上頭關

上堂舉萬松因僧問向道莫去歸來背父如何得不  
背父去松曰切忌回頭師云轉身就父退位朝君猶  
是奴兒婢子邊事然則壺天日月空劫離微萬松提  
撕故是殆盡只不無其責何謂不見道但形文彩卽  
屬染污

上堂神鋒卓越寶鑒光寒予奪開遮正偏回互劫外  
真風活脫就中厥旨無私明明百草頭明與祖師意  
果能智照洞豁自合機前契悟遂拈拄杖顧眾云還  
委悉麼髑髏無喜識枯木有龍吟卓拄杖下座  
除夕小參迅速光陰彈指已過一載未明大事應須

文脈  
張建一

丹發參禪師語錄卷二

土

剋究勿怠若乃情窮理極更要進步竿頭打翻漆桶  
始其慶快亦不致今日惶惑昔僧問石門年窮歲盡  
時如何門曰東邨王老夜燒錢若據答處詞豐理備  
句活機圓神通妙用則不無難免這僧逐境飄流今  
日有問丹霞年窮歲盡時如何只對道依舊從頭起  
然雖如是擊拂子云惱亂春風卒未休來年更有新  
條在下座

舉介衡慧維那立僧上堂張羅布網意在丹山鷺鷥  
擲釣垂綸祇求海底鯢鯨幾年空立江山今日異苗  
始獲既爾果熟香飄不敢拘直作曲特對人天衆前

兩手分付遂顧左右云且道分付後又作麼生逆流一滴乾坤潤鉤斧鋒藏徧界開擊拂子下座

至節小參靈機靚露妙道虛玄造化無私榮枯各異所謂有物先天地秤錘捏出汁無形本寂寥石人仰面跳能爲萬象主拂子不離手不逐四時凋三冬枯木秀九夏雪花飄若向這裏洞明正好搖鈴振鐸嘯月吟風管甚君子道長小人道消其或未然須知雲外孤峰頂別有靈枝帶露寒

示衆舉誌公垂語曰終身拈香擇火不知身是道場玄沙曰終日拈香擇火不知真箇道場師云二人頭

支那

丹霞文穆念禪師語錄卷二

三

上是天一人脚下是地雖則天地同根要且覆載不一丹霞道終日拈香擇火珍重拈香擇火

上堂當爐不避火逆當言不避截舌南山虎敵大蟲虛空頭逆鮮血黃河水出崑崙崙確嶺花開五葉卓拄杖云要識真金火裏看棒頭有眼明如日

上堂師薦召大衆衆舉首師云是甚麼良久云不可雪上更加霜便下座

除夕上堂一句無私十方匪隔隨流演妙作戲逢場點眉點筋故是嘉聲克肖稱揚稱擲未可龜鑒來茲只貴一毛頭識得根源自然風行草偃那管杓大碗

粗雖然當恁麼時應時納祐一句又作麼生良久云髮從今夜白新向五更來下座

晚參舉普化禪師見馬步使出喝道化亦喝道作相撲勢馬步使令人打五棒化曰似卽卽是卽未是師云普化相撲似乎下和獻王步使五棒且喜賞罰分明祇知道似卽卽是卽未是又作麼生若是孔門真弟子自然知道化三千

上堂僧問大施門開海闊聖凡同聚會法輪大轉人天縑白盡販依則且置如何是君師云萬機無隱諱進云如何是臣師云眉底帶重輪進云如何是君視

支那

丹霞文穆念禪師語錄卷二

四

臣師云天共白雲曉進云如何是臣向君師云水和明月流進云如何是君臣道合師云金殿臥清風進云自從分派曹溪後洞水逆流徧大千師云知是般事便休乃舉萬松因僧問諸佛不出世爲甚麼却向皇宮生松曰青山常舉足師云渾金璞玉窮理盡微苟非那邊徹證斯鋒誠難而櫻還委青山常舉足的意思旨麼兒孫得力室內不知

示衆舉藥山惟儼禪師久未陞座院主白曰大衆久思法誨請和尚說法山令打鐘衆集山陞座良久便下座歸方丈院主隨後曰和尚適來許爲大衆說法

何得不垂一言山曰經有經師論有論師怎怪得老  
僧師云單旂突兀院主不無其畧惜乎予奪未善致  
令羊亡岐路藥山故是權衡在握擊縱任施祇不合  
繁辭太殺若是丹霞待他問何得不垂一言只對道  
將謂別有那他擬動唇吻攔腮便攔雖然當時下得  
這副手脚不惟令伊直下知歸向後必當別有生涯  
上堂自地登高易從空放下難若能玄會得北斗面  
南看喝一喝下座

說戒上堂承言須會宗勿自立規矩遂揮拂子云盧  
舍那吐廣長舌普利羣機無間歇四棄八棄徹底宣

支那  
撰述

丹霞文穆念禪師語錄卷二

五

五篇七聚從頭決無文心印永流傳聖道鎡基大建  
立斷妄證真爲敷揚摩訶般若波羅蜜山僧見他恁  
麼道亦是鉢盂安柄遂震威一喝尊者見此一喝祇  
得無言可對無理可申便向虛空中打箇筋斗走向  
諸人鼻孔裏去也還見麼若也見得一任天堂地獄  
虎穴魔宮劒樹刀山頭頭樂事其或未然莫道此間  
山勢險前途更有最高峰下座  
受雙林復請退院上堂古德道去去實不去途中好  
善爲來來實不來路上莫虧危大小古德元來小膽  
子我爲法王於法自在要去便去要來便來善爲虧

危總不見有雖然事無一向每憶老人法席省覲未  
遑者皆因祖庭心事未安恐失諸方緇素所望是以  
統衆入山撫慰時機江頭挂帆諒以春間無恙不意  
崑石禪德靈足千里持諸護法簡入山請山僧復住  
雙林引起葛藤如許一時把攔不佳可憐生依舊刺  
腦又入膠盆去也遂以拄杖架肩云頭頂笠腰肩包  
清風明月杖頭拋下座

文穆念禪師語錄卷第二 終

支那  
撰述

丹霞文穆念禪師語錄卷二

六

文穆念禪師語錄卷第三

嗣法門人真慧等編次

再住信陽法幢山雙林禪寺語錄

康熙庚戌二月十五日入院諸檀護及本山大衆恭請上堂拈香祝

聖畢乃云白雲出岫朱頂翔空去來本無間然動靜寧分彼此符命既苦相追業緣應難掣肘既然事到如斯只得颺下笠子脫却草屨重扇爐韁再理鉗錘爲汝斯人徹骨徹體是故是以拄杖畫一畫云舊店新開則不無且道主顧在甚麼處良久云可來白雲裏

文穆

蘇文穆念禪師語錄卷三

一

教汝紫芝歌

上堂僧問十二時中作何行業卽免生死師云近前來與你注解僧擬進語師打云無將鶴唳當作鶯啼乃舉興化因僧問四方八面來時如何化曰打中閒底僧便禮拜化曰我昨日起箇邨齋中途遇一陣卒風暴雨却向古廟裏躲避得過師云流水高山伯牙故善其操然風雅離微非子期又孰能發其聲價雙林固無過人之眼且有利人之心今日有問四方八面來時如何只對道山僧打退鼓他擬眼目定動臂脊便棒何則黃金自有黃金價終不和沙賣與人

請追嚴小參鶯飛戾天魚躍於淵恁麼論量美則美

矣未是極則若論箇事天不能蓋地不能載日月莫

竝其輝千聖難同其轍十方利海無所不迴喚動蜎

飛無所不具能爲萬象之主能作諸佛之師梯航津

濟行布圓融豈獨上下之察哉雖然祇如古德道實

際理地不受一塵今世門頭不捨一法不受一塵卽

且置敢問現前大衆不捨底是那一法這裏救麥得

出非但知此位尊靈安身立命處便知諸佛諸祖乃

聖乃賢安身立命處乃知自己本命元辰落處無不

了了還委悉麼彌陀非外得徧界是西方擊拂子下

文穆

蘇文穆念禪師語錄卷三

二

座

晚參舉盤山寶積禪師上堂向上一路千聖不傳學

者勞形如猿捉影慈明曰向上一路千聖不然師云

二老提唱如小兒啖李只向赤邊噉雙林道向上一

路停囚長智

上堂三登九上祇原這裏未穩八十行脚直以心未

悄然欲得超凡入聖急須緊把繩頭莫顧危亡得失

一念萬年箇事自然成辦雙林雖恁麼道也是抱橋

柱澡浴作死馬醫是汝諸人如何委悉良久云啼得



上堂舉偈天禪師因僧參擬禮拜偈曰野狐兒見甚麼了便禮拜曰老禿奴見甚麼了便恁麼問偈曰苦哉苦哉偈天今日忘前失後曰要且得時終不補失偈曰爭不如此曰誰甘偈呵呵大笑曰遠之遠矣僧四顧便出師云偈天恁麼施設雖無生擒活捉之機且喜收放自在這僧縱解掣電光中轉身未免傷鋒犯手雙林今日黨理不黨親檢點偈天老人合喫拄杖何故不見道多處添些子

上堂法不孤起仗境方生乃豎拄杖召衆云大眾且道這箇是法耶是境耶若檢點得出共你七十三八

文庫

文庫之禪念禪師語錄卷三

三

十四其或未然別峰相見卓拄杖下座

上堂舉雪峰問僧甚處來曰近離浙中峰曰船來陸來曰二途俱不涉云師云此案古今提唱故多覓

箇不錯會者不啻水中擇乳然這僧將謂雪峰屈辱殊不知却被同行換却鼻孔此事且置還委這僧中夜焚香禮拜的意旨麼看來盡是人面虎能有幾箇聖賢心

上堂舉韶山寰普禪師白頭因參山問莫是多口白頭因麼因曰不敢山曰有多少口因曰通身是山曰尋常向甚麼處厠因曰向韶山口裏厠山曰有韶山

口卽得無韶山口向甚麼處厠因無語山便打師云截得別人脚跟失却自己鼻孔又云因白頭氣宇如王爲甚麼授著便冰消瓦解雖然韶山耀武揚威故是當仁不讓檢點將來也只贏得一局

上堂舉雲居佛印了元禪師入室次蘇子瞻適至印曰此間無坐榻學士來此作麼瞻曰暫借和尚四大爲坐印曰山僧有一問學士道得卽請坐道不得當輸玉帶瞻欣然曰便請印曰四大本空五蘊非有學士向甚麼處坐瞻無對遂解下玉帶師云捨已從人雲居也則是婆心太殺祇不合按圖索驥非但蘇公

文庫

文庫之禪念禪師語錄卷三

四

落節風前兼且自己打失鼻孔

晚參舉保寧勇禪師上堂若說佛法供養大眾未免眉鬚墮落若說世法供養大眾入地獄如箭射去此二途且道係寧今日當說甚麼三寸舌頭無處用一雙空手不成拳師云玉本無瑕雕文喪德雙林卽不然說佛法也得說世法也得不見道世諦語言資生業等皆與實相不相違背雖然去此二途又作麼生

翻憶長髭見石頭解道紅爐一點雪下座

上堂知幻卽離離幻卽覺大乘小乘錢索并索無影林中鳥不驚空裏磨盤生八角若人於此識根源勝

似然燈親囑託復舉百丈入就禪師因僧問如何是佛丈曰葉落秋林曰學人不會丈曰徧地殘紅緡云百丈祖翁太殺直捷怎奈這僧當面錯過當時若雙林在會但云春去夏來常相似高山流水自如今喝一喝下座

示衆舉金剛經曰若見諸相非相卽見如來法眼別曰若見諸相非相卽不見如來天童覺曰世尊說如來禪法眼說祖師禪會得甚奇特不會也相許師云買帽相頭世尊言中有響因齋慶議法眼句底無私如來禪祖師禪天童可謂善別若論向上一著竝皆

文穆

文穆念禪師語錄卷三

五

契棒何謂不見道好手手中呈好手

說戒上堂無情劒插眉端裏奪命符懸肘後頭髮大機時顯大用虎頭虎尾一齊收雖然如是且不動鋒鋌坐致太平一句又作麼生域中日月縱橫挂一互睛空萬古輝復舉高峰海底泥牛語師云妙老祇解步步登高不解從空放下雙林卽不然饑喫飯渴飲泉寒向火倦打眠內有一句有權有實有照有用檢點得出不惟三聚週隆亦與高氏沙彌把手共行黃面瞿曇同一鼻其或未然少間登壇志心諦聽晚參見見之時見非是見見猶離見見不能及大小

瞿曇抓頭不知癢處

至節晚參灰飛律管陽初復天子南郊大有年雲物交章饒瑞氣聲光浩浩慶堯天

上堂舉金峰從志禪師因僧問訊次乃把住曰輒不得向人道我有一則因緣舉似你僧作聽勢峰與一掌僧曰爲甚麼打某甲峰曰我要話行師云得之於心伊蘭作栴檀之香失之於旨甘露成蕪藜之園切磋琢磨這僧也則其善何其鈞索別牽便乃龍頭蛇尾惜乎好則因緣以致翻成特地雖然金峰檢點不得無過這一掌須是自喫始得何故旣稱飽飫叢林

文穆

文穆念禪師語錄卷三

六

不合有年無德

晚參天童雲外岫禪師一日問衆曰天童今日大灰去也汝輩作麼生救無印證出曰請和尚喫飯岫曰天童今日大灰去也汝不要相救證曰寢語作麼岫曰天童今日大灰去也阿誰與我同行證曰和尚先行大證後隨岫呵呵大笑遂示寂師云天童慣向虛空裏剗窟窟若非證老見義勇爲怎得功歸至化然父爲子隱子爲父隱故是檢點將來也是屋裏泛楊州會麼聽取一頌和尚先去大證隨後呵呵大笑更復何究夜靜煙銷今玉柳含輝更闌雲霽今梅神巧

衰冰壺影裏晶簾開迸出金烏明夜後

上堂僧問青蘿竇緣直上寒松之頂白雲澹泞出沒太虛之中爲是神通爲復妙用師云兩重公案進云截流之機故是源遠有據只如至孝無違敢問如何奉重師云輕煙籠皎月薄霧鎖寒巖僧禮拜乃舉巖頭因僧問浩浩塵中如何辨主頭曰銅鈔鑼裏滿盛油師云雲巖卽不然今日有問浩浩塵中如何辨主只對道熏風自南來殿角生微涼下座

晚參舉天寧希辨禪師垂問色見聲求俱是妄問君那箇是如來師云一日打眠三五度也消不得許多

文那  
撰述

雙林參禪師語錄卷三

七

閒是則是大似平地阮人

上堂恁麼恁麼古墓毒蛇頭戴角不恁麼不恁麼銅鈔鑼裏滿盛油若是摩霄俊鶴自合來翔止滌困魚不勞激浪

浴佛上堂柳綠桃紅赤體彰儂歌歷歷爲誰恁悉達面目周沙界珍重諸人仔細看

晚參舉馬祖道一禪師因僧問離四句絕百非請師直指西來意祖曰我今日勞倦云師云馬師父子

雖善暗藏春色明露秋光要且總被這僧一狀領過爲座主我期小參窮諸玄辨若一毫置於太虛竭世

樞機卓拄杖云到底不離於這裏其或尚留觀聽何妨再爲指南依時演教十二類生咸證果律儀精專

三千里放淨光明矜大厦而廣結人緣脩聖像而倍增福慧翻身藏於無縫而鬼神莫測到這裏將謂珍之重之誰知今日被山僧徹底掀翻和賊捉敗大眾還見期公行履處麼陋巷不騎金色馬回途却著破襪衫

上堂善能分別諸法相於第一義而不動遂喝一喝云山青水綠鳥語花香歷歷分明更無回互這裏薦得維摩大士在你脚下脫或未然擲拂子云此去西

文那  
撰述

雙林參禪師語錄卷三

八

天路迢迢十萬餘

臘八上堂昔世尊正覺山前觀明星於此日便云奇哉一切衆生俱有如來智慧德相但以妄想執著而不證得大眾瞿曇與麼道大似開眼說夢汝等諸人還惺覺麼不見道有時拈一莖草作丈六金身有時將丈六金身作一莖草雖然雙林如是告報也是貧兒嚼冷飯喝一喝下座

上堂丹霞燒木佛院主墮眉鬚一字入公門九牛拽不出喝一喝

除夕上堂雙林別無所長又無除舊供養權借古人

鼻孔拈向樽前一任飽吞樂飲趙州茶雲門餅曹山酒禾山鼓雖是上古遺局未免應箇時節衆中莫有知音的麼拈拂子云囉囉招囉囉搖囉囉送莫怪荒疎伏惟珍重

晚參舉丹霞天然禪師因過慧林寺值凝寒乃取水佛燒火向院主呵曰何得燒我木佛霞以杖撥灰曰吾燒取舍利院曰木佛何有舍利霞曰旣無舍利更請兩尊來燒院主自後眉鬚墮落投子青曰不會作客勞煩主人師云趁風使帆丹霞慣得及便因事長智院主未免郎當投子故是評品端的畢竟具何三

支那  
撰述

雙林文穆念禪師語錄卷三

九

昧良久云爲伊同睡淡知被底穿

至節上堂拈拂子畫○相云不是大圓鏡亦非精靈窟任他劫火洞然到此了無滲漏訝錯了也今日是冬至佳節羣陰剝盡之時設管灰飛爲識陽回宇宙莫羨榮枯祇緣晦朔依時乾坤變態無私日月循環匪異是故是只如羣陰欲去未去一陽欲來未來正當恁麼時合作麼生道庭前凍竹翻新浪溪畔寒梅吐冷煙復舉徑山散木禪師因巡漕雲浦蘇公問鴛鴦繡出從君看不把金鍼度與人如何是金鍼山曰我在京師走一遭不曾遇著一人公擬進語山曰金

鍼失也師云徑山祖翁好沒道理蘇公問的金鍼何得拈箇無孔鐵錘示之雖然別寶須是碧眼胡不遇其人真箇苦天劔大師遠離楚國過訪雙林不惜衣珍爲衆請法苟非其人曷能爲哉大衆旣遇其人還識金鍼麼顧左右云山僧不惜屑皮爲汝諸人道破劔公是徑山祖翁第四世孫

晚參舉道吾因趙州過訪吾著豹皮褌把吉撩棒在三門前等候纔見州來便高聲唱喏而立州曰小心祇候著吾又唱喏一聲而去師云道吾因文攻義趙州就窩行劫雙林據令而行各與烏藤三十何故鵠

支那  
撰述

雙林文穆念禪師語錄卷三

十

蚌相持俱落漁人之手

上堂蹋破飯牀不是尋常供養打開布袋祇原別示佳珍明明聲色全彰歷歷見聞不昧大展光明幢乳鎮無爲地三世諸佛所額一切衆生倚憑乃豎拂子云還端的麼萬籟有心聞不得孤巖無耳却知音上堂舉曹山本寂禪師一日聞鐘聲乃曰啊哪啊哪僧問和尚作甚麼山曰打著我心僧無語徑山秀曰賊不打自招清化嚔曰沒量大人却向聲色裏鼓弄人家男女師云曹山捏鼻偷香這僧白日著賊徑山恁麼道也是普州人祇有清化猶較些子何謂大功



雖是前賢事肝膽何妨此日傾

晚參舉百丈野狐因緣師云不落因果開眼也著不昧因果合眼也著雖然教段無私檢點太殺漏逗你等還知漏逗處麼直饒縹緲素分明未出野狐圈續上堂舉白雲子祥禪師問僧不壞假名而談實相你作麼生會僧指椅子曰這箇是椅子祥以手撥椅曰與我將鞵袋來僧無對祥曰這虛頭漢雲門偃聞曰須是他始得師云蜀桐秦鏡氣質匪常鑒影發聲初無二致惜乎曲高和寡致使風吹別調要得條理始終雲門未免其責何故不合將下里巴歌指作陽春

支那

雙林文移念禪師語錄卷三

十二

白雪

臘八上堂僧問盧行者負春功高蓋代丹霞老燒佛千古流芳未審雙林如何施設師云看取令行時僧擬進語師便打僧問法筵大啓主伴交參正令當行卽不問洞宗落脈時如何師云中書堂內事不許外人知進云如何是正中偏師云滿頭白髮離巖谷半夜穿雲入市鄺進云如何是偏中正師云數片白雲籠古寺一條綠水繞青山進云如何是正中來師云手指空時天地轉回途石馬出紗籠進云如何是兼中至師云風吹柳絮毛毳走雨打梨花蛺蝶飛進云

文穆念禪師語錄 卷三

如何是兼中到師云半夜黑漆屏風上寫出盧仝月蝕詩進云恁麼則申伯宗風從此振神州佳氣又亨通師云仰陀不必從頭念知是般事卽便休乃云處處叢林臘月八焚香稽首虔悉達雙林不守舊循途免落世間成話把旣不守舊循途又何須這場特地不見道有條攀條無條攀例便下座

老和尚六旬初度命上堂師陞座拈香畢乃云今晨適吾方丈老人耳順之期不肖念於三千里外入山省覲復承嚴命令兩序諸兄請陞斯座大似偏石女生兒驅生蛇入竹旣不獲已祇得藉斯山景聊夫塞

支那

雙林文移念禪師語錄卷三

三

乎其白遂揮拂子云柱峰卓立秀獨拔乎五嶽銀燭輝煌光迴耀夫三湘曼殊窈窕於雲端僊趺全彰於巖畔滔滔花澗吐廣長之妙舌條條古木示清淨之法身欲窺堂奧幽玄須透向上關戾直須打疊淨潔始堪服肱宗猷誠能如是則不披萊衣而師顏已悅不獻函圖而壽算無疆不肖雖恁麼舉揚猶是中原俗氣還有共相慶祝底麼道價盡輸天下響虛裏惟許小師知擊拂子下座

臘八上堂雪山夜半觀明星冷地欺顛一切人我若當時見恁道一鋤掘斷葛藤根岐山老人可謂和身

放倒還有扶得起的麼將此身心奉塵刹是則名為真報恩

解制小參三月安居九旬禁足鍋眼大小杓柄短長大衆咸知今聖制告圓草鞋錢各自打點飯米錢須要算還常住諸昆仲出一叢林入一保社大須審細不可忽畧放過若不休去歇去徒摩客路之塵大限臨頭悔之晚矣山僧一冬雖未晚參其如觸境逢緣未嘗不爲激勵每見汝等開口諸緣放下朝著是非熾然蓋因生歿心不切能所念未忘所以病入膏肓不惟良醫拱手假使釋迦復起達磨再來亦未免限

支那

雙林文穆念禪師語錄卷三

圭

此牛迹故洞山問僧云世間何物最苦僧云地獄最苦山云不然衣線下大事不明是爲最苦洞山和尚可謂吐膽傾心奈何直下無人領畧幾成虛設若論衣線下事苟非親履實踐一回如蓮花開如大夢覺縱饒學通三藏才富五車有電光之舌波濤之辨祇成得箇知解口滑之流生歿岸頭依然黑漫漫地欲得生歿穎脫也須剔起眉毛著些精彩始得邇來荆叢林亦不稽古祇圖熱鬧爲勝嗟乎豈不聞首山道冠四海稽其座下衆不滿於三十遇祖初住法昌名震寰宇上堂曾聞命一力士搥鼓藥山未遇時曾統

支那

雙林文穆念禪師語錄卷三

圭

六人於牛圈其後道行英賢疊出故雲門法眼曹洞悉出其源惜乎二宗流通未幾而止獨吾宗鼎峙支那者符初祖嫩桂之識也後有譌誤謂此二宗出自馬祖吾雲門祖翁曾有普說爲誅心字理之徒指出二支五派立宗來源嗣後徑山嚴統僞書一出諸方咸皆髮豎故有摘欺說開謬說指述說救蛾說熄邪辨明宗正譌曹溪眼宗門弊洗五燈正論邇源問平心論五燈先南嶽說及公揭公微等書恥其非自乙未年正月十八日於杭州碧蓮館會諸當道宰官煥嚴統僞版後天下咸知此是魔事雖今山鬼銜技於無人之處吾又復何辨哉沼和尚記識仰山再來痛法脈恐絕故七載單丁於風穴濟北之道重新始其然也法門重任莫過擇人必致形正影端方堪雕琢始其祖道有賴豈可依橈葫蘆稱人天眼目耶諸昆仲非是問談彼短靡恃己長蓋謂古風墮地寧忍懼謫而不言哉昔仲尼道流諸國況遭陳蔡之厄取譬於桓魋招毀於叔孫尚爾不合於人山僧安可苟免於今日雖道義節儉未似愛惡皆一揆也此箇門頭戶底大非容易撐持若不具正法眼識邪正驗濁清怎敢提挈綱宗激厲後學消檀越信施受人天禮拜

這些境界惟證乃知非福報因緣之所論也若非決背汗流直饒福盈四海衆闢支那臨結梢頭只落得一場乾打哄依舊業識茫茫無本可據雖然這一絡索適纔不過偶爾成文若是箇伶俐漢望刹竿而走見鞭影而行山僧不妨瞻之仰之其或未然祇知事逐眼前過不覺老從頭上來珍重

示衆兼謝兩序茶愛無偏黨理長卽就光明燦爛令古恆然說心說性埋沒已靈論禪論道誑誑閭閻縱使鼻頭邊觸著布毛下翻身未爲伶俐那堪向實際理地用心佛事門中駐念既不如是何妨合取兩片

支那

雙林寺文穆師語錄卷三

五

皮省煩許多氣力雖然正恁麼時清光燭梵座瑞氣繞精藍卽不問只如古德道菴內人不知菴外事是何意旨這裏縑素得出不但受他諸公今宵供養直饒萬兩黃金也合消得脫或未然莫道喫果品白水也防噎

文穆念禪師語錄卷第三

終

文穆念禪師語錄卷第四

嗣法門人真慧等編次

住汝州 伏牛山雲巖禪寺語錄

康熙壬子十月望五日入院嵩魯兩邑縑素及闔山耆舊恭請當寺開堂

法座以拄杖指云此座高廣壁立萬仞說甚威音道斯箇裏總教乞命何謂一耀當先諸凶隱伏遂陞座拈香祝

聖畢次懷中取香拈出云此一瓣香烈如猛餓擬之則燎却面門疾若迅雷觸之則灰不旋踵昔年親櫻斯

支那

雙林寺文穆師語錄卷四

一

毒直得八面玲瓏熟向爐中第三回供養仁瑞堂上本師上巔下放老和尚用酬法乳之恩遂斂衣就座維那白椎云法筵龍象衆當觀第一義師喝一喝云一句截流萬機侵息點滴不滲作麼生觀還有解觀的麼出衆相見問答畢乃云法無異味道絕古今獅絃調於此日玄旨統於未朕冰壺簾外湛湛光輝日月無影杖頭璨璨香透塵寰萬法演靈源而不昧一真合法界以無窮是以宛轉虛玄互融互攝非情識之所到豈言論之可及然雖如是且功位雙彰理事如如一句又作麼生遂卓拄杖云覲露現前超格外

通身尊貴透威音敬謝竟復舉當山第一代曇晟禪

師因藥山謂曰與我喚沙彌來巖曰和尚喚他作甚麼山曰我有箇折脚鐺子要伊提上挈下巖曰與麼則與和尚出隻手去也山便休師云歇力資緣功至謝而位轉左右知序誠奉重以無違克紹箕裘故是源遠有據開拓家風又當別道何謂但將飯向無心盪自有人提折却錯結椎云諦觀法王法法王法如是下座

上堂法無異法聲色全該道無別道明暗互攝若也會得不獨徧塵徧刹而指顧稱尊亦可以法式幽關

支那

靈雲禪師語錄卷四

二

而彌論萬有然雖如是且不涉資緣一句又作麼生昨夜犀因穿海過通身一片水淋漓

上堂山僧住持兩月未曾拈動這箇今既承命陞堂不如布施大眾喝一喝下座

上堂舉夾山因僧問撥塵見佛時如何山曰直須揮劍若不揮劍漁父棲巢僧後問石霞撥塵見佛時如何石曰渠無國土甚處逢渠僧回舉似山山上堂舉了乃曰門庭施設不如老僧入理溪譚猶較石霜百步師云一人放風前箭砧杵敲殘淡夜月一人轉劫外機玉兔挨開碧海門雲巖卽不然夾路桃花風雨

後馬蹄何處踰殘紅

佛涅槃上堂箇黃面老子打了一生脫空臨末梢頭更示雙趺於金棺可謂巧盡拙出笑殺傍觀雖然不因紫陌花開早怎得黃鸝下翠微

上堂舉太陽誓玄禪師上堂夜半烏雞抱鵝卵天明起來生老鸛鶴毛鷹鷂鷺鷥身却共烏鴉爲侶伴高入煙霄低飛柳岸向晚歸來仔細看依稀却似雲中鴈師云鏗金戛玉位轉功回明暗互攝迴無依倚洞上玄風恁麼提挈可謂殆盡何則就中大旨渾忘忌內紹天權迴出倫

支那

靈雲禪師語錄卷四

三

祈雨上堂昨夜淡沙神惡發將東海赤梢鸞頭一棒直得北鬱單越雷電烜赫南瞻部洲雨傾滂沱舜若多鼻孔浸得七花八裂初利諸天忍俊不禁揚聲大叫道士曠人稀相逢者少

至節上堂僧問一陽來復日長一線未審佛法長多少師打云長多少僧作禮云恁麼則問所未聞也師復打云識甚好惡乃云陰極陽回一線添五雲書物正堪妍劫前玄範渾無礙盡在當人日用間喝一喝元旦上堂日可冷月可熱衆魔不能壞真說作麼生是真說恭惟兩序首領及合山大衆各箇落居萬福



便下座

上堂舉同安常察禪師問僧甚處來曰五臺安曰還見文殊麼僧展兩手安曰展手頗多文殊誰覩曰氣急殺人安曰不覩雲中鴈焉知沙塞寒曰遠趨丈室乞師一言安曰孫臏門下徒話鑽龜曰名不浪得安曰喫茶去僧便珍重安曰雖得一場榮則却一雙足師云這僧施展如趙子龍戰平長阪縱橫了無懼色幸同安有背水之計縱伊具神機妙算又怎能逃其手掩襲哉雖然倒行逆施各有所長優劣也須檢點何謂不見道版拍相催難縮手當風妙叶貴知音

文殊  
撰述

雲巖文殊念禪師語錄卷四

四

上堂大道無方真機匪隔明投暗合殺活縱橫卷舒了無變異行藏信其自由不是神通亦非法爾然雖如是猶涉途程須知向上更有一著在喝一喝

晚參舉趙州示眾金佛不度爐水佛不度火泥佛不度水真佛屋裏坐師云趙州和尚只有一箇齒不然怎肯恁麼道還委恁麼須知遠煙裏別有好商量喝一喝復爲頌云錦城春曉畫圖伸舞袖翩翩笑語頻曲罷涼州神繾綣脂香浮動月黃昏

上堂喝一喝云威音以前樓至以後於其中間所有無不揭示殆盡更向山僧索箇甚麼遂下座以拄杖

一時打散歸方丈

上堂纔過八月旦又是中秋節謹白參玄人光陰莫虛涉莫虛涉須甄別到頭雲定覓山歸世間有水皆涵月喝一喝

上堂僧問千年公案今日重新不問玄機請宣直指師云玉燭搖紅彩金爐噴紫煙如何是誕生王子師云彩霞籠玉像玳瑁出禁門如何是朝生王子師云乾符合至化聲價重連城如何是末生王子師云六街容奉重真智任靖藩如何是化生王子師云令布乾坤靜威揚四海欽如何是內生王子師云六宮漢

文殊  
撰述

雲巖文殊念禪師語錄卷四

五

隱處凝然詎敢窺僧禮拜乃云象王顧獅子乳底事分明直爲割玄關金鎖洞然開無位真人笑拍手笑拍手驚起街頭石敢當撞落南星貫北斗喝一喝下座

示眾舉魯祖雲禪師尋常見僧來便面壁南泉問曰我尋常與師僧道向佛未出世時會取尚不得一箇半箇他溷麼驢年去師云魯祖面壁墮陷平人南泉恁麼道不是好心雖然縱奪堪誇以及正眼看來總是白地上弄精魂有甚麼交涉

上堂僧問人天普集縑素歸心祖庭中興卽不問雲

門三句事如何師云銀山鐵壁重重美萬里無私著  
眼看進云如何是函蓋乾坤句師云颯颯西風開曉  
露輝輝杲日麗中天進云如何是截斷眾流句師云  
橫按鐵鄧全正令太平寰宇斬癡頑進云如何是隨  
波逐浪句師云青山雨過添新翠菡萏風生發異香  
僧禮拜乃云今佛放光明助發實相義狗舐熟油鎚  
牛皮靴露柱兜率無根下戴鼈蓬萊三島神僊寓清  
風月下守株人涼兔漸遙春草綠下座  
臘八上堂雪山午夜星燦斗懸黃面瞿曇被眼熟顛  
還有不被顛者麼遂仰臥作觀星勢云參

文那  
撰述

雲谷和尚語錄卷四

六

上堂僧問拈花契旨故是嘉聲克肖面壁投誠灼然  
悟非尋常育聖洵凡人共委洞水逆流請舉揚師云  
燭曉玉人初破夢夜寒青女未登機進云夜半正明  
天曉不露如何是正位一色師云青山常舉足白日  
不移輪進云銀碗盛雪明月藏鷺如何是大功一色  
師云碧海銀魚躍蘆花白鳥栖進云續見截鶴夷嶽  
盈壑如何是今時一色師云月落潭無影雲生山有  
衣進云恁麼則曹溪意旨唯師得洞上綱宗獨我聞  
師云假雞聲叫難顚我未肯模糊放過關便打僧問  
寶座巍峨人天普集則且置如何是見滲漏師云石

筍逢春長進云如何是情滲漏師云霜花向日開進  
云如何是語滲漏師云兩口無一舌僧禮拜乃云鐵  
牛之機當陽展示金剛圈子直下拋來不是奪市機  
行爲要諸人壁立遂拈拄杖卓一卓云不是心不是  
佛不是物畢竟如何理會良久云赤心片片知人少  
覷面堆堆覷者稀下座

晚參開口有時非開口有時粗言及細語驢馬犬吠  
獲圓通八面那吒利於此人從塞北來却得江南信  
報得來年蠶麥熟羅侯羅兒與一文下座

上堂僧問如何是賓中主師云白日不移輪進云如

文那  
撰述

雲谷和尚語錄卷四

七

何是主中賓師云青山常舉足進云如何是賓中賓  
師云掘地覓青天進云如何是主中主師云木人手  
解舞僧禮拜乃云久默斯要滿口冰霜迷途達磨墮  
阮落壘不是山僧平地骨堆橫生異見祇爲立地要  
人構去迺豎拂子云還有構得的麼試玉須經火求  
珠不離泥

上堂舉三聖上堂我逢人卽不出卽不爲人便下  
座與化曰我卽不然逢人卽不出卽便爲人師云  
高高處觀之不足低低處平之有餘分疆列界二老  
故善其機若論扶豎臨濟綱宗則未可何謂不見道

塵中雖有隱身術怎似全身入帝鄉下座

浴佛上堂周行指顧稱尊也則郎當忒殺將謂福及五天詎意禍延塵刹遂卓拄杖云眼熱傍觀忍未禁千古萬古啊喇喇

上堂舉長翁淨禪師奉敕陞天童捧敕黃示眾曰雲開九天呈起日看彩鳳銜出且道如何委悉急急如律令敕師云古今洞然纖塵不隔要識天童面目現在見麼急須著眼看偈人莫看偈人手中扇復頌云泥封出自九重城覲面無私直示君試看天童峰頂月一輪高放海天分

支那撰述

靈巖文移金龜師語錄卷四 附雙林機緣

八

### 機緣

師問僧不觸不背畢竟喚作甚麼僧便喝師云好喝僧又喝師云東家杓柄長西家杓柄短盞子撲落地碟子成七片又作麼生僧擬議師打出

僧參師云未向雙林發足時好與三十痛棒僧云過在甚麼處師便打僧擬議師直打退

師問僧內不放外不放入正恁麼時以何爲界僧便喝師云好好問你惡發作麼僧擬議師喝出

師問書記百丈圓相實中有虛玄沙白紙虛中有實祇如不落虛實的事你如何記記云金烏西墜玉兔

東昇師云恁麼則落虛實去也記禮拜師打云龍頭蛇尾漢

師問僧未打七時如何僧云平如鏡面師云正打七時如何僧云峻若嶮巖師云打七後時如何僧便喝師云與麼則你會也僧作禮云謝師證盟師便打僧問把住是如何師云佛祖同極進云放行是如何師云水秀山青進云如何是放行中把住師云芳叢無艷色進云如何是把住中放行師云草枯鷹眼疾進云恁麼則柳條橫肩不顧人直入千峰萬峰去師云看脚下

支那撰述

靈巖文移金龜師語錄卷四 附雙林機緣

九

僧問如何是如來禪師云離文字相進云如何是祖師禪師云覓文字相了不可得

師遊山值一枯樹顧眾問云春回大地秀因甚枯樹不生花眾下語不契師自代云無汝用工處

僧問如何是見滲漏師云木魚山上走鐵鷄水中浮如何是情滲漏師云石人衫子破大地無人補如何

是語滲漏師云電從眼角露雷向舌尖轟僧問古鏡未磨時如何師云乾坤無異色進云磨後

如何師云乾坤無異色僧問如何是奇特句師云龜毛拂子長數尺進云如

何是無私句師云鵲噪鵲鳴報吉凶進云如何是微妙句師云漏渴沉沉驚夢破曉來不覺日初昇

僧問不依此岸不著彼岸不住中流且道在甚麼處師云今日好天晴

僧問如何是一老一不老師云桃花朱顏澹楊柳翠色淡

僧問女子出定意旨如何師云偶爾成文進云文殊是七佛之師爲甚出女子定不得師云莫謗他好進云棄諸爲甚出得師云莫謗他好進云出與不出且置如何是定師云手之舞之足之蹈之

支那  
撰述

靈巖金鑑師語錄卷四 附雙林機緣

十一

僧問既是善知識爲甚麼呼佛罵祖師云鴛鴦枕上兩行淚半是思君半恨君又一僧亦如前問師云怎怪得

僧問黃卷赤軸卽不問衲僧分上時如何師云龍袖拂開全體現象王行處絕孤蹤進云荆棘林中卽不問出身一句時如何師云散髮夷猶忘管帶太平無事酒顛人進云出身一句蒙師指萬里無雲時如何師云鵬弓已挂狼煙息一片皇風四百州

僧問如何是入門句師云鞠躬如也如何是門裏句師云兩眼對兩眼如何是當門句師云血濺梵天如

何是出門句師云青山無異路如何是門外句師云眼橫鼻直

僧問如何是第一玄師云昨夜擊金鐘告報天下聞如何是第二玄師云大眾齊合掌香煙滿乾坤如何是第三玄師云鬻薪樵子貴衣錦道人輕如何是第一要師云鐵狗吠斜陽幻人拍手笑如何是第二要師云驚起巖前虎一步一踣跳如何是第三要師云楊修見幻婦一目便知妙

支那  
撰述

靈巖金鑑師語錄卷四 附雙林機緣

十二

婆子問無夢無想時未審主人公在甚麼處師云牡丹花下睡貓兒婆便喝師云這是有夢有想的如何是無夢無想的主人公婆禮拜師云不信道

僧問如何是雙林境師云千峰繞剎羣林秀一水當堦萬象懸進云如何是境中人師云擡梁扛柱少容易運瓦搬磚老者難

僧問魚以水爲命因甚麼又向水裏死師云業在其中進云一切衆生皆明孝道因甚麼梟鳥食母師云業在其中進云塗毒鼓一擊聞者皆喪因甚麼製者不灰師云業在其中



僧問不思善不思惡且道思箇甚麼師云不思善不思惡

僧問寶劍未出匣時如何師云險進云出匣後如何師云險

僧問家親作祟如何處置師云山河不礙清霄路妙用縱橫處處通又一僧如前問師云放下著

師落堂鄧居士出師欄臂搦住云正當恁麼時那箇是你主人公速道速道士向師脅下一拳師遂托開云不是不是士云是師便打士擬議師直打退

師問寮元大衆入室問者無言汝試代彼道一句看

支那

雲棲文移念禪師語錄卷四

三

元云昨朝雪鋪大地今晨日照當空師云這是大衆的你的聲元作禮云總在這裏師便打

師落堂纔坐僧問一念未生前時如何師云好箇消息僧擬議師云去勿羈山僧坐僧云請師指示師云

將謂別有那僧便拜師云會麼僧一喝師云未有主在僧無對良久僧請師代遂問如何是喝中主師云

寧可斷舌不犯國諱

僧問大悲千手眼那箇是正眼師云杲日當午照僧問斧子忌短鑊頭忌長畢竟住山用箇甚麼師云

不借東君力常開優鉢花

僧問如何是頭師云金輪不隱的徧界絕紅塵進云如何是尾師云玉女夜拋梭織錦於西舍進云有頭無尾時如何師云未得忘功用依稀屬正徧進云有尾無頭時如何師云全無一滴水浪激似銀山進云頭尾相稱時如何師云殷勤無米飯堂前莫問親

僧問虎生七子那一箇無尾巴師云無人識得渠僧問如何是丹霞境師云鳥道難逢進云如何是境中人師云無孔鐵錘當面擲進云如何是人中主師

便打進云如何是主中事師云還知棒頭落處麼僧禮拜師打云落處也不知

僧問權衡祖道卽不問如何是尊貴的事師云乞兒破布袋進云明月堂無影木白雲溪處露全枝師云

蓋力推爺向裏頭

文穆念禪師語錄卷第四

終

文穆念禪師語錄卷第五

嗣法門人真慧等編次

頌古

釋迦牟尼世尊初降生時一手指天一手指地周行七步目顧四方曰天上天下唯吾獨尊

天風吹律下閭浮落地光吞百億洲曠古風回春色穆靄然幽暗一輪收

世尊因外道問不問有言不問無言世尊良久外道歎曰世尊大慈大悲開我迷雲令我得入遂作禮而去阿難乃白世尊曰外道見何道理稱歎而去世尊

支那

文穆念禪師語錄卷五

一

曰如世良馬見鞭影而行

白雪蒼狗疑何憑夏雪金霜信有斂轉過石林寒艷燦輪輪菌菌愈精神

世尊於涅槃會上以手摩胷告衆曰汝等善觀吾紫磨金色之身瞻仰取足勿令後悔若謂吾滅度非吾弟子若謂吾不滅度亦非吾弟子時百萬億衆悉皆契悟

高山仰止聳無及界破青山白練飛日落光舍千古秀洞回春色滿皇畿

六祖慧能大師既受囑矣寓南海法性寺廊廡間暮

夜因風颺刹旛有二僧對論一日風動一日旛動祖曰不是風動不是旛動仁者心動

大嚼屠門雖快意那知捏破傍人鼻直饒鳬鶴續來清也是將筌指作筌

南陽慧忠國師因肅宗帝問如何是十身調御忠乃起立曰會麼帝曰不會忠曰與老僧過淨餅來

佳人春戲出庭闌澹掃蛾眉笑語歡雙手拓開簾翡翠歌輕月下任人看

城東有一老姥與佛同生不欲見佛每見佛來即便迴避一時四顧東西總皆是佛遂以手掩面而十指

支那

文穆念禪師語錄卷五

二

掌中亦皆是佛

夜臺鬼判議紛紛非是無因苦偏凌十八重中無限法算來都是汝心生

有婆子供養一菴主二十年常令二八女子給侍一日令女子抱定曰正恁麼時如何主曰枯木倚寒巖三冬無暖氣女子舉似婆婆曰二十年祇供養得箇俗漢遂遣出燒却菴

逢耕問津過薦設菴表裏一如鍼鋒不透

青原行思禪師令石頭馳書南嶽且囑曰回時吾有箇鉤斧子與汝住山頭到南嶽未呈書便問不暮諸

聖不重己靈時如何嶽曰子問太高生何不向下問  
頭曰寧可死劫受沉淪不從諸聖求解脫便歸原曰  
子返何速書信達否頭曰信亦不通書亦不達去日  
蒙和尚許箇鉏斧子即今便請原垂下一足頭便禮  
拜

金鉏暗繡鴛鴦合玉線斜挑錦縫重滿幅素縑描  
未易偉然舒卷不施功

藥山因道吾雲巖侍立次乃指案山上枯榮二樹問  
枯者是榮者是吾曰榮者是山曰灼然一切處光明  
燦爛去巖曰枯者是山曰灼然一切處放教枯澹去

支那  
撰述

雲谷老衲語錄卷五

三

時高沙彌外至山曰枯者是榮者是高曰枯者從他  
枯榮者從他榮山顧道吾雲巖曰是不是

文譙筵開試鳳麟樽前賦各質彬彬蟲文鳥篆班  
爲賞不道於中更有因

貓兒

老梅風割吐銀葩香洩幽窗凍日斜占得春光回  
百谷幾多桃李暗吁嗟

南嶽西園曇藏禪師一日自燒浴僧曰何不使沙彌  
童行園乃撫掌三下

畫樓消息何人曉鸞鏡臺前春色繁就裏花容雖

可適玉人相看尚慙顏

馬祖道一禪師不安院主問和尚近日尊候何如祖  
曰日面佛月面佛

久理溪閨嬾下帷春情無奈語聲低奴奴不是多  
愁態對鏡飾顏惡見伊

雲巖曇晟禪師因道吾問大悲千手眼那箇是正眼  
巖曰如人夜間背手摸枕子吾曰我會也巖曰作麼  
生會吾曰徧身是手眼巖曰道也太殺道祇道得八  
成吾曰師兄作麼生巖曰通身是手眼

案前銀燭搖紅影檻外喬松展化機姮女驚回霜

支那  
撰述

雲谷老衲語錄卷五

四

夜夢倒騎鐵馬趁雲飛

投子大同禪師因僧問和尚住此山有何境界子曰

丫角女子白頭絲

碧巖溪處響寒蛩丹桂凝霜濕翠容佩玉嫦娥歌  
舞後畫堂月落彩雲籠

德山宣鑒禪師晚參今夜不荅話問話者三十棒時  
有僧出禮拜山便打僧曰某甲話也未問和尚因甚  
便打山曰你是甚處人僧曰新羅人山曰未跨船舷  
好與三十棒

靈峰驀爲展神用詎能量非獨妖氛掃此中更有

長

洞山良价禪師解夏上堂初秋夏末兄弟東去西去直須向萬里無寸草處去良久曰祇如萬里無寸草處作麼生去顧左右曰欲知此事直須枯木上生花方與他合

鳳舞庭梧金鴨襲龍吟碧沼錦雲攢回途復妙尊嚴甚夜月流輝古殿寒

洞山因僧問寒暑到來如何回避山曰何不向無寒暑處去僧曰如何是無寒暑處山曰寒時寒殺閻黎熱時熱殺閻黎

支別撰述

纂要金鑑師語錄卷五

五

太古琴彈世絕聽五音不犯妙殊淡優陀祕術誠難迹別館時聞漏已沉

洞山曰末法時代人多乾慧若要辨驗真偽有三種滲漏一曰見滲漏機不離位墮在毒海二曰情滲漏滯在向背見處偏枯三曰語滲漏究妙失宗機昧始終濁智流轉

洞開劫運渺難符照盡功忘尚墮諸類既莫齊猶卓爾銀籠鶴出井梧舒

仰山慧寂禪師因僧問如何是祖師意山於空作卽相示之僧無語

上有千尺桐下有千尺井風吹井上桐零落井中影

九峰道虔禪師因僧問如何是頭峰曰開眼不覺曉曰如何是尾峰曰不坐萬年牀曰有頭無尾時如何峰曰終是不貴曰有尾無頭時如何峰曰雖飽無力曰直得頭尾相稱時如何峰曰兒孫得力室內不知迢迢劫外復何期枯木回春妙轉機五馬不嘶偏正合苔生玉殿月含輝

巖頭全叢禪師示衆吾教意猶如塗毒鼓擊一聲遠近聞者皆喪時有小巖上座出問如何是塗毒鼓巖

支別撰述

纂要金鑑師語錄卷五

六

以兩手按刺亞身云韓信臨朝底巖無語

庭松巖桂影婆娑月玄猿出薜蘿山色溪光雖未隔就中謾道不諧譌

曹山本寂禪師因僧問子歸就父爲甚麼父全不顧山曰理合如是曰父子之恩何在山曰始成父子之恩曰如何是父子之恩山曰刀斧斫不開

霜凝古木倚寒鴉疎影橫斜隔亮紗翡翠簾垂紅日隱玉樓香散碧雲遮

雲居道膺禪師常令侍者送袴與一住菴道者道者曰自有娘生袴竟不受居再令侍者問娘未生時穿



箇甚麼道者無語後遷化得舍利有持以示居居曰直饒燒得八斛四斗不如當時下得一轉語

幾憐洗耳溪頭客牛飲猶嫌水污之今幸史標青白頰輿情尚未獲全空

雲居因僧問如何是諸佛師居偈曰這田厰奴僧禮拜居曰你作麼生會僧曰這老和尚居曰元來不會僧作舞出去居曰沿臺繫乞兒

碧戶溪閨鎖翠微玲瓏珠樹曉煙垂春回臺榭游絲綴花下相逢笑展眉

雪峰義存禪師上堂南山有條鼃鼻蛇汝等諸人切

丈那

雲林齋金龜師錄卷五

七

須好看長慶出曰今日堂中大人喪身失命雲門以拄杖攬向峰前作怕勢有僧舉似玄沙沙曰須是稜兄始得然雖如是我即不然僧曰和尚作麼生沙曰用南山作麼

赤斑驀地炯雙眸彩翼紋虺悉擺頭毒氣紛紛平爲吐俾今往古禍無休

興化謂克賓維那曰汝不久爲倡導之師賓曰不入這係社化曰會了不入不會不入賓曰總不與麼化便打曰克賓維那法戰不勝罰錢五貫設饋飯一堂次日化自白槌曰克賓維那法戰不勝不得喫飯即

便出院

石火光中施妙術黑風景裏露全斑東牀坦腹殊無恙志士傍觀盡解顏

雲門文偃禪師曰光不透脫有兩般病一切處不明面前有物是一透得一切法空隱隱地似有箇物相似亦是光不透脫又法身亦有兩般病得到法身法執不忘已見猶存坐在法身邊是一直饒透得法身去放過即不可仔細檢點將來有甚麼氣息亦是病玉笛頻將靜夜吹劫初弘範治無遺相思夢斷珊瑚枕鳥道虛明苔滿堦

丈那

雲林齋金龜師錄卷五

八

太原孚上座掌雪峰浴室一日玄沙上問訊峰曰此間有箇老鼠子今在浴室裏沙曰待與和尚勘過遂到浴室值孚打水沙曰相看上座孚曰已相見了沙曰甚麼劫中曾相見孚曰瞋睡作麼沙却入方丈白峰曰已勘破了峰曰作麼生勘伊沙舉前話峰曰汝著賊也

坐斷空蒙無異色劈開兩儀見幽玄源分河洛飛龍馬爲得先天趣味妍

驚湖智孚禪師一日不赴堂侍者請赴堂湖曰老僧今日在莊上喫油糍飽侍者曰和尚不會出入湖曰

汝不信去問莊主侍者方出門忽見莊主且謂曰謝和尚到莊喫糍

照來自古人間罕暗裏相投鮮不驚擬覷猛然剛轉首梅花月過已三更

曹山慧霞禪師因僧問佛未出世時如何霞曰曹山不如僧曰出世後如何霞曰不如曹山

并梧靜夜宿丹禽古寺雲封未見形化外風光何所適碧天秋月映寒汀

梁山緣觀禪師因僧問如何是日用事山曰碧玉點破琉璃色滿目紅塵不見沙

文那

雙林文那禪師語錄卷五

九

幾入蓬壺室端居玳瑁牀青宮位不減外紹怎能量

谷隱聰禪師因達觀問如何是夜半正明天曉不露隱曰牡丹花下睡貓兒

沉沉午夜靄清暉鑾陛簾垂隱聖儀斗轉未央虞管靜寥寥方外詎能窺

天童宏智正覺禪師因僧問如何是向去的人童曰白雲投壑盡青嶂倚空高曰如何是却來的人童曰

滿頭白髮離巖谷夜半穿雲入市鄭曰如何是不來不去的人童曰石女喚回三界夢木人坐斷六門機

霜天清碧湛如藍古渡舟橫鳥道寒點水蘆花翻野岸素波影瀟月團圓

石霜慈明禪師室中常插劍一口旁置水一盆草鞋一柄凡見僧參遽曰看劍稍涉擬議便喝出

精金出鑛真堪美釵釧餅盤等一體春色暗藏謾較量秋光明露幾能委

投子義清禪師上堂洪波浩渺白浪滔天鎮海明珠在誰收掌良久卓拄杖云百雜碎

超然物化出雲衢明月清風洞十虛腦後見腮人莫問通身竅妙必無虞

文那

雙林文那禪師語錄卷五

十

楊岐方禪師問石霜幽鳥語喃喃辭雲入亂峰云清秋鴈陣布長空浪裏金鱗活路通幽穆竊然霄漢外琵琶聲調意無窮

法昌遇禪師因英勝二首座到山相訪英曰和尚尋常愛點檢諸方今日因甚麼却來古廟裏作活計昌

曰打草祇要驚蛇云機輪展握等虛空韜畧於中有不同石內左慈呼

逐甲席中龍膽駭曹公長蘆真歇清了禪師示衆處處覓不得祇有一處不

覓自得且道是那一處良久云賊身已露

素質丹脣宮樣妍常將羅袖拂人前半窺半避沉吟處易水悲歌祇自憐

天慶息菴義讓禪師因僧問無功之功還有偏正否慶曰偏正歷然曰如何是無功的偏正慶曰石牛慣吐三春霧靈鳥不棲無影林

露冷香沉春正寒雲眠石室薛痕斑烏雞靜夜啼殘雪月影蛾眉頤面看

報恩從倫禪師示衆若論此事如丹鳳衝霄不留朕迹直得星橫碧落月浸丹輝翡翠簾垂燭香人靜當此之際那容喘息寧許窺窬密室不通風玄關難措

文殊  
撰述

華林齋金剛經錄卷五

十二

足雖然要不一點靈犀明宇宙那分東土與西乾

橋中之樂果何窮黑白分明顯現中基局未終乘折角雲橫古岫月沉空

西山柏子院邃谷禪師因僧問頭頭無繫絆處處不染著是箇甚麼山曰我也不知曰爲甚麼不知山曰不知不知

白日光中橫碧樹彩雲影裏露優委賞心千載樓頭客幾度憑闌語似癡

金牛和尚每日作飯供衆云  
潦倒情懷別衆儔逢人慣好賣風流長波縱得東

流意到底還歸那一漚

岐山因僧參山瞑目坐僧拜起側立山不顧僧喝山謂行者曰適纔少管待這漢惡發僧擬開口山抽身入方丈

白拈可謂機難測決勝悠然帷幄中堪笑婁羅纔打令鋒鋌頓挫骨毛容

岐山見僧喚前曰他日不得辜負我僧停思山曰去僧去山復喚前曰他日不得辜負我僧禮拜曰怎敢辜負和尚山曰辜負辜負僧罔措山曰去僧纔行山復喚前曰他日不得辜負我

文殊  
撰述

華林齋金剛經錄卷五

十三

重重指注原無他只要渠儂直下荷耐耐頑皮真癩肉油鹽特費老師多

烏石靈觀禪師尋常雅局戶人罕得見雪峰一日伺便扣門石開門峰驚愕擲住曰是凡是聖石唾曰這野狐精便推出閉却門峰曰也祇要識老兄

珠走盤兮盤走珠宛旋凸岩見精粗額堂妙有摩醯跋四海佳聲樂自知

百丈入就禪師因僧問如何是暗中明文丈曰白雲籠月色曰如何是明中暗丈曰翠竹舞清風曰明暗雙雙卽不問卽今覲面特如何丈一喝僧禮拜

四面簾垂碧玉幾重重  
深苑鎖春肥  
偃姬月下徐回首  
丹頂雲巢忽覺飛

百丈因桃花開指謂眾曰  
靈雲見桃花悟道  
諸人見桃花爲甚麼不悟道  
眾荅不契一僧曰和尚見桃花未審如何  
丈曰山僧不解眼花  
僧曰怎奈卽今何丈作咳勢云  
山僧有病出去

碧天清迥湛無塵  
冶艷中芬秀絕倫  
漏洩馨香人弗委  
辜他青帝意沉吟

百丈因僧問如何是衲衣下事  
丈曰橫鍼豎線劈開金殿鎖  
放出玉壺春  
朕兆殊無似菱花竊絕

〔支那〕

〔撰述〕

〔三〕

倫

大珠慧海禪師因僧問如何是佛珠  
曰清談對面非佛而誰衆茫然

春浴錦圖開流鶯啼  
弗徹賞芳多少人  
幾箇知時節

丹霞子淳禪師上堂  
乾坤之內宇宙之間  
中有一寶祕在形山  
肇法師恁麼道祇解指蹤  
話迹且不能拈示於人  
丹霞今日肇開宇宙打破形山  
爲諸人拈出其眼者  
辨取以拄杖卓一下曰  
還見麼  
鶯鶯立雪非同色  
明月蘆花不似他

〔支那〕

〔撰述〕

〔西〕

砧杵夜敲清暑色  
胡笳邊起動秋聲  
含芳桂解凝雲結  
透出馨香一點清  
此寶從來人罕識  
光前耀後一時通  
八花毬上紅旂插  
尊貴還輸老凍儂  
眞州長蘆眞歇清了禪師一日登鉢盂峰  
豁然契悟徑歸侍立  
霞掌曰將謂知有師欣然拜之後住臯寧崇光上堂  
我於先師一掌下伎倆俱盡  
覓開口處不得如今還有恁麼快活不徹底漢麼  
若無銜鐵負鞍各自著便  
拈曰還知眞歇老人麼  
昔年那裏落節今日這裏拔本

鷲爾孤峰輕觸著  
石頭土塊盡揚眉  
分明莫謂成狼藉  
覷面拈來要汝知

明州天童宗珏禪師上堂  
劫前運步世外橫身  
妙契不可以意到眞證  
不可以言傳直得虛靜  
斂氛白雲向寒巖而斷靈光  
破暗明月隨夜船而來  
正恁麼時作麼生履踐偏正  
不曾離本位縱橫那涉語因緣  
澄潭月印天開眼  
萬象無私影現中一步密移立路寂不萌枝  
長玉芙蓉

明州雪竇足菴智鑒禪師上堂  
世尊有密語迎葉不覆藏  
一夜落花雨滿城流水香



赤水神珠絕點塵一回拈起一回新花開鐵樹清香噴午夜虛空笑展眉

衡陽岐山仁瑞寺嬾放智大禪師上堂橫按拄杖云過去諸佛一時按過未來諸佛齊列下風正當恁麼時放過卽不可以拄杖一時趁散

芍藥花開蝴蝶舞蒼梧葉放子規啼虹霓轉盼精神爽逸興無聊禁不羈

獨脫無私老凍儂全提殺活聖凡中光鋌赫赫衝牛斗疑犯鋒兮命不容

五位正偏

文那

雙松文移念禪師語錄卷五

五

正中偏脫甲石龜上釣船夜半篙人垂手處蘭橈撥破玉壺天

偏中正當臺捧出軒轅鏡乾坤密密廣無邊法法頭頭皆正令

正中來木童倚杖上瑤臺婆羅月裏連根拔九曲黃河絕點埃

兼中至狸奴白牯恣遊戲頭頭妙用具方圓一曲虞絃明理事

兼中到虛空撲落絕玄妙嘶風木馬火中旋折角泥牛水底叫

五家宗旨

金烏子夜徹天輝鳳閣絲綸曉靜垂劫外鴻蒙忘影象簪花石女不收眉

曹洞

風生鼉鼻變飛龍浪湧浮雲出岫雄點著不來成顧鑒亂流明滅夕陽中

雲門

箭鋒時拄體圓彰龍鬬雲橫草樹香碧落蟾花飯藻鑒松風一曲舊來長

法眼

父子機頭理事全泥牛耕破劫壺天玄同語默超功用月皎星澄上下圓

鴻仰

喝下全機驗主賓吹毛透匣偏空鄰瞎驢蹋破三

文那

雙松文移念禪師語錄卷五

十六

玄路獨坐雄風萬古春

臨濟

行實

康熙四年冬旦日晚參畢騎龍天劍大師設茶領兩序及闔山大衆懷香入室請師說行脚師固辭曰余未嘗雲水用說奚爲衆請再三師不得已曰余有一問答得愜意卽說祇如鴻蒙未判已前還有行脚事也無衆不語天大師曰知是般事便休余曰旣知恁麼道何得更要重說偈言劍曰一番提起一翻新師良久乃曰余生緣南楚祁陽蔣氏之季子父諱春龍母李氏產於明懷宗癸酉年六月廿三日巳時幼未攻書壽將一紀雙親見背起手足時余不昧夙因兼

支那史記

纂錄文穆念禪師語錄卷五 行實

七

丁劫難遂以出家事跽白先君聽許嗣後長兄擇送本邑紫雲菴復之師處是甲申歲臘月八日薙髮埋首天泉已經數載 大清

世祖癸巳春民心稍安余遂辭師行脚遊歷講肆至甲午始入岐山結制是冬圓具蒙和尚直提開導授一話頭寅夕參扣了無所知解制後復聽教於三語講至止止不須說我法妙難思余不覺喟然歎曰此難思法豈語言文字能測度也雖在講席作息未嘗不以已事參究爲急務期畢意欲他行時四方未寧兼同參所邀復入岐山結冬三日後起通宵七余入室

求開示尚曰參禪別無開示祇要離心意識參出凡聖路學七畢又聞鄰單穎脫余愈加勇猛戒期後和尚領衆出坡一僧問山河及大地全露法王身目前山河大地歷歷明明如何是法王身和尚答露余傍聞頓悟解制日方丈命余典客執勞服役三載無間一日和尚於客寮外厲聲曰知客余應諾尚曰你因甚麼把生身父母限在鐵圍山內余曰和尚向甚麼處見得尚曰賊證現在余震威一喝尚曰好喝余又喝尚亦喝余復喝尚曰再喝一喝看余便作禮曰今日觸忤和尚尚休去一夕普茶和尚先入齋堂職事

支那史記

纂錄文穆念禪師語錄卷五 行實

六

迎請覓和尚不得尚應聲曰在這裏大衆坐次尚曰山僧行處諸人不知有時現梵王帝釋身有時現菩薩羅刹身有時現國王宰官長者居士等身大衆祇如一切身且道山僧在那一身讐那曰徧界不曾藏尚曰山僧被維那一語粉骨碎身去也次日余外歸鏡我舉前話問余曰維那何不道賊身已露鏡曰這是代答的兄又作麼生余曰東土波斯鼻頭大便休在傍曰東土波斯鼻頭大某甲不會何不爲某甲道破余曰任從滄海變終不爲君通便曰莫不是金鍼玉線麼余曰蒼天蒼天便曰鼻孔被人扭捏去也余

曰蒼天蒼天是時純覺爲侍者問婆子燒菴意旨如何余曰好手手中呈好手覺曰菴主過在甚麼處余曰不有子期術難識伯牙心此時將此問答呈進方丈和尚復徵曰婆子燒菴且道婆子是菴主是余曰相逢盡是揚家醜幾箇休心息是非和尚領之一日便休問知何是父少而子老余曰青山覆白雲時在師側酬酢甚多不能記述戊戌歲臘月初一日蒙和尚上堂授一拄杖呆也遯雲同日而囑大第佛成道日始授源流并爐偈曰拄杖子汝吾兒法門寥落賴撐持龍天推爾拈將出倒用橫揮任展施雖受師付

文那

蘇家文那師語錄卷五

左

然大方猶未久歷是以庚子春辭老人復遊江浙諸祖門庭壬寅秋意欲耕樵伏牛道過信陽晤悟休上座崑石禪德領郡城居士清之鄧公寬吾唐公緒之劉公請余雙林遯迹不覺四載醜拙日增難以枚舉今承天大師與衆上座之請祇得從頭漏逗若是大根利智者豈費許多周折正所謂不啻啗中更不啻啗諸公勿蹈其轍是所禱也師於康熙丁巳歲十一月初十日離丹霞至十七日到雙林染恙至十二月十三日卯時召衆入方丈囑託後事畢舉拳問衆衆答問畢復說偈曰吾年四十五世緣今已休露柱開

口笑燈籠解點頭偈畢合掌瞑目而逝至次年嗣法門人真慧同兩序建壇於本寺東隅

文穆念禪師語錄卷第五

文那

蘇家文那師語錄卷五

三

監院莊瑀監刻

信士鄧清之同緣蘇氏尹氏男鄧莊嚴大男鄧國瑞及合家眷等發心重梓  
本師和尚語錄普願見者聞者同明般若共續  
心燈

康熙二十三年仲冬吉日

江南上元縣梓人戴明之刻





# 斌雅禪師語錄

清  
•  
海 斌  
岳 雅  
等 鑑  
編 撰



福寧斌雅禪師語錄序

予幼時咕嗶家塾忽遭離亂違棄鄉井  
長入仕途日從事簿書案牘間或涉獵  
經史其於聖賢格致誠正之學與夫六  
藝之文百家之編槩未廣搜博討又奚  
暇旁及宗門釋典乃有斌雅禪師不遠  
六千里來自西夏敘其家世爲吾梓州

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

二

人氏遂以語錄乞予序之予聞文殊贊  
維摩詰曰善哉乃至無有語言文字是  
真不二法門也臨濟侍黃蘗以風顛漢  
拈虎鬚脇下三拳腮邊一掌機鋒迅捷  
不落言詮近世禪宗盛行開堂棒喝比  
肩接踵黑白未證解脫茫茫者其語錄  
皆裒然成集以予視之不唯非西方不

言而信之旨卽於後代善覺上乘面壁

獻花諸果亦失津梁斌師固衣鉢老宿  
身灋口律空五蘊而勤八正將獨步漢  
南何亦不離此語言文字耶迨觀其言  
說皆本性靈不落窠臼因思吾蜀當干  
戈未起之先沃野富庶不讓吳越師生  
太平極盛遽辭家祝髮作塵外想苾鞋

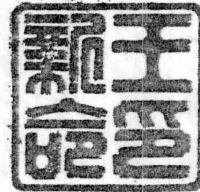
支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

二

雲遊置理亂於不聞迄今松枝東長竿  
頭更進非具有夙根何以能此茲來江  
左則寶誌對梁武吐鱗之地也其東則  
竺道生聚石說灋點頭之所也師以本  
無一物之體去來此處吾知其早有印  
證如臨濟之脇拳腮掌者遂爲之書  
皇清康熙二十四年乙丑歲夏至日

總督江南江西等處地方軍務兼理  
糧餉操江兵部右侍郎兼都察院  
右副都御史潼川王新命撰



支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

三

藏板

序

佛氏以性天之教覺天下萬世而從事于此者不馳  
驚於高遠卽執著於色相言旣繁旨愈晦堅白異同  
雖黃其口舉世昧昧焉莫知適從矣迨曇摩航海直  
指見性因緣大事言下了了數傳以後蔚爲五宗燈  
燈相續至今惟臨濟獨盛蓋臨濟以上乘法唱第一  
義掃除諸有不落言詮臨機問答間不容髮平時魚  
獵經史有核百家者無所用其隻字也舌掉蘇張如  
濤如電者至此無所逞其乾智慧也時而豎拂時而  
伸拳一棒一喝已無餘蘊有時詩歌頌偈大抵寓言

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

四

八九皆可作千百日想非箇中人莫識也余於簿書  
之暇靜坐小憩焚香啜茗凡古德語究心日久微有  
所契然於疑似間猶涉影響苦無先覺得相照證聞  
有臨濟宗派

斌雅大和尚安禪寧鎮祝我

皇圖弘宣宗旨汲引學人願以書彊是限無能一矢  
清光蔑蒼露白幾切瀚洞之思矣今夏師由余治東  
歸暫駐禹祠千里間關尙殷景慕亦旣遑止肯于觀  
面失耶因與盤桓者數閱月機鋒酬唱詩章廣和此  
外蕭然只有寒山一片石共語耳且師以不群之軼



操當百行之渾圓而猶不自安竟欲天下萬世胥出於迷途而後已其心何心殆所謂聖人以大道爲公視彼自了漢不相去徑庭歟詎世人薰習成性對面不識無可如何托之于言積言成書言出而人莫之悟書在而人莫之解亦大可悲矣天地蘧廬也萬物過客也以吾生之須臾寄跡其中奄忽焉草木同腐尙忍言哉尙忍言哉惟是芸芸各具不泯之性如火傳薪當前而不力加究竟等電光于一瞬此吾師所以亟亟爲祖談作綱維也秋半師別余而東出語錄一帙示余立言簡切西來大意和盤托出知此便可

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

五

勘破野狐魔子大藏五千併可不讀矣海內之大豈乏明眼人定論垂久似余無庸贅言第浮雲聚散別情勿窺昔浩初言多與易論語合柳州序之文暢能詩昌黎序之余才不逮柳州昌黎而師于浩文兩公則有過焉茲行也何敢嘿嘿以無文

南州法弟子徐祚炳和南書

祚炳  
立印

四  
氏

序

三乘之中惟上獨尊因其清淨而無葛藤所以有不二之稱既云不二則語言文字盡可抹却復何以筆尖杖頭兩般利器或刺佛祖蹤跡不令一毫躲閃或打金剛脚跟頓使即時循規只爲妄子捉摸不定不得不倒美一番而提醒於人如歸宗之美拳古靈之撫背德山棒如雨點臨濟喝似雷轟豈無意而爲之抑有意而爲之任其翻江攪海掀天揭地究竟落於天龍一指禪耳余前鎮守臨華聞有雲翁法乳斌老和尚期會賀蘭透人鼻孔奈因雲山相繆貌座罔瞻

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

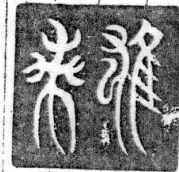
六

蓋以心誠求之未稔以致晤對之艱也丁未之秋八月既望師欲飛錫吳楚坐斷各山道經涇原驀頭一撞三生石種余亦親聆棒喝如江上明月到岸清風直使火宅晨涼煩襟頓豁每霑開示語錄揮塵揚眉行行非空非有句句無去無來誠謂暗室之金燈而迷津之寶筏也宜乎寧夏撫院劉公延請而宣弘教啟來學以贊

皇猷余繼此序聊記機緣之不偶爾

康熙六年十月下浣提督陝西等處軍務左都督三

韓弟子栢永馥頓首拜題



支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

七

序

臨濟一宗杲日麗天元明兩季閒花落地迫夫天童  
密尊乘願再來直拈白棒橫截洪波爲一代中興之  
祖師開萬世人天之眼目繼而天台林翁力唱玄要  
與天童一棒箭鋒相拄林翁之後匡其法關其微風  
穴雲翁耳遠夫雲翁之後析義發秘大弘風穴之道  
者首出斌雅禪師也師西蜀潼川章氏之裔才妙機  
雲行惇曾史丰神磊落逸韻蕭疎因觀畫壁感悟悲  
淒遂與遺世獨立之想辭親雍落飄然塵外兩足踏  
殘荆棘之林一身歷徧兵戈之地山高水濶杖頭碧

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

八

月照行肩葉苦水寒鉢底黃花炊途供初叅禹門萬  
如和尚碧瞳眼不逗黃金之屑玉鞭牙肯兜野狐之  
涎省發向冷浸魂寒徹骨水天雪窟之中大悟於病  
旣亟絕復甦斷壁懸煙之下時有偈云病後方知徹  
骨窮鉢孟開口笑春風爐中火爐千山雪東倒虛空  
兩目紅旣而再往南詢如俊錫遶天人人羅籠不住  
復經北渡若神龍出海處處雲雷相隨及至風穴藏  
蹤欲蓋彌彰本要鍼劄不入爭奈倒嶽傾湫雲翁知  
是種艸因將古德誦譌一一按驗了無滯礙誠所謂  
師勝資強當仁不讓者也時有偈云乾坤無事不相

千巧手何須美赤班老魅著幾十樣錦勘來不值半  
支錢承事風穴十易寒暑葉凋玉樹八處名藍體露  
金風丁酉新秋穴乃曰因乏佐助滯汝多年某之過  
也遂受付囑爲風穴一十二員之長嗣接臨濟三十  
三傳之正宗其大用如渤海瓊樓自波蜃所化豈巧  
人之能工其大機若會稽野蕪從壁魚所成非桑娘  
之可致自密導以往屈指四世如師豈易求之哉晴  
空日照千巖雪大地花敷萬國春余不覺爲臨濟一  
枝發大弘願矣慕師風規德教寤寐爲勞康熙戊申  
春師辭栢公過漢南余一見而生敬信焉昔尼父與

支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

九

顏子曰吾與汝交一臂以謝豈待白首然後變乎余  
與師交十有數年生緣履歷弘道率真人叶贊海  
內知名金山玉帶詎有異乎況師以一心證悟百折  
利生大闡宗風陰翳

皇化無孔笛子韻出青霄未審何人側耳因憶客有  
讀師語錄始駭眩而終却走者余解曰東海大荒中  
有大人焉張兩耳爲市又一大人者張兩耳以聽之  
斯可謂兩相當矣今子處此圖土之中以徑寸之耳  
傾側聽之雖欲不駭眩却走烏乎可師聞而笑曰某  
誠無辭於大言矣踐于大人之堂張兩耳而聽之者

非子其誰請書之以告於世之爲耳市者  
肯

大清康熙庚申夏日提督山東全省等處地方總兵  
官都督同知何傳薰沐拜撰



支那  
撰述

斌雅禪師語錄序

十

試雅禪師語錄卷上

侍者海岳記錄

順治丁酉十月十五日湖廣鄖陽府鎮臺穆公協鎮呂公暨南陽兩郡紳衿縉素從風穴請師在浙川縣峯峯山法海寺於戊戌四月八日開堂

佛殿雲門棒丹霞勞鋸解秤錘血滴滴者樣忤逆種草會須向前合十遂展拜

法座當陽坐斷凡聖不測其端格外流通隱顯全彰縱奪斬新條令殺活並行還見麼便匿

拈香此一辨香彌綸八極包括二儀信手拈來蒸向

支那

試雅禪師語錄卷上

一

爐中端爲祝延今上

皇帝聖壽萬歲萬歲伏願一人有慶四海無虞次拈云此一辨香氣冲牛斗德被群黎奉爲滿朝文武闔國勲貴本郡縣宰縉紳文學伏願位冠百辟爵倍萬鍾并及富山請至現前大衆澈自性之淵源明日用之根本又拈云此一辨香十載徧參後入龍池會裏惡浪滔天幸是不曾沾他涓滴而今毒發恨深恭對人天衆前拈出供養現任河南汝州風穴堂上雲我老和尚燕向爐中用酌法乳之恩歛表就座維那白椎云法筵龍象衆當觀第一義師云

支那

試雅禪師語錄卷上

一

家私蕩盡碧岩隈坐見松陰長綠苔滿目溪山藏不住頻拈鐵笛出雲來以拂子作吹笛勢云嗚呼嗚呼還有知音者麼出來與山僧相見僧問古鏡未磨含萬象金鐘一扣獲圓通指天指地卽不問和尚與居是若何師云兩彩一賽進云十方海波濤靜猗龍出現爪牙雄師云皇天無親惟德是輔進云恁麼則任運騰騰從此去爲雲爲雨遍大千師云竿木隨身逢場作戲問世尊拈花迦葉微笑不落宮商是何曲調師云穩拍板無弦琴唱彌高而和者深進云那箇男兒不丈夫師便打僧禮拜云徧界難藏跡因甚被

蟪蛄一口吞師云靈苗生有地大悟不存師進云如何是日用事師云熱時推扇寒則添衣進云如何是向上事師復打進云四大分張眼光落地向甚處安身立命師云白鷺下田千點雪黃鸝上樹一枝金乃云釋迦老子降誕法海今日開堂時節離殊理無二致豎起拂子云釋迦老子來也還見麼在山僧拂子頭道天上天下惟吾獨尊還聞麼只饒聞見分明猶是金塵落眼所以雲門大師道我當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平有般漢道雲門可謂有恩皆報無德不酬法海則不然撥拂子云路遠夜長



休把火大家吹滅暗中行復白椎云諦觀法王法王法如是下座

協鑾呂公請上堂僧問選佛場開卽不問如何是法海境師云東山雲樹妍春色西澗寒泉映碧天進云恁麼則大地衆生開正眼十方法界露全身師云仰彌高而鑽彌堅進云有意氣時添意氣不風流處也風流師云且緩緩問法海重建祖令新張衆請和尚陞堂示何意旨師云移花兼蝶至買石得雲饒進云那箇是學人本分事師云兩耳掛面旁進云恁麼則覲面指出遠送千峰去也師云腦後見腮莫與往來

支那  
撰述

黃雅禪師語錄卷上

三

進云一切衆生與佛同體因甚不薦師卓拄杖云還會麼僧擬議師打云不啻嚼漢問不思善不思惡時如何師云野岸橫秋水空山起暮烟僧禮拜師便打問三界惟心萬法惟識如何是心師云珠中有火君須信休向天邊問太陽進云恁麼則撩起便行去也師云絆倒一個乃云性天寥廓覺海淵淳湛寂虛玄融通變化渥生渥滅而任運卷舒非異非如而縱橫得妙光吞萬象洞明佛祖家風體絕離微揭露稱僧巴鼻於斯薦得便請各自歸堂其或未然山僧向第二門頭播土揚塵瞞汝諸人去也驀拈拄杖云還委

悉麼喚作拄杖矢上加尖不喚作拄杖棄波求水且道畢竟如何二途俱不涉一劍倚天寒下座

佛成道日上堂僧問一句了然超百億還是那一句師云雪裡藏白牛進云恁麼則夜靜水寒魚不餌滿船空載月明歸師云閒言語問父母未生以前有甚巴鼻師云拄杖黑鄰鄰進云眉間掛劍時如何師云虛空見骨僧便喝師便打前僧復問水牯牛過窓櫺因甚尾巴過不得師云問了話又問話問劫火洞然大千俱壞未審這箇壞不壞師云不壞進云因甚不壞師云壞進云爲甚又壞師打一棒云這箇壞不壞

支那  
撰述

黃雅禪師語錄卷上

四

問如何是第一玄師云樹掛殘雲幾片白進云如何是第二玄師云山含落日半邊紅進云如何是第三玄師云金剛腦後重添楔進云三玄旨趣衆師指心法雙忘意若何師打云沒得許多般問一切衆生具有如來智慧因甚不成佛師云猶有歃血之功而無起尸之德進云恁麼則涅槃心易曉差別智難明師打云總在這裏問虛空粉碎大地平沉時如何師云野鳥有聲驚世夢山花無語笑人忙乃云道出常情言超物表理攝頓漸用在機先貴乎脚下無私便可當陽直入起也河清海晏玉轉珠回住也乾坤失色

草木生輝明如日利似吹毛剝絕生死根株開鑿人天眼目所以釋迦老子始於正覺山前夜觀明星忽然大悟乃云奇哉一切衆生具有如來智慧德相皆因妄想執著而不能證得世尊雖則全機獨露直截根源檢點將來大似依模脫鑿法海今朝乃一期慶賀千載奇逢滿堂龍象個個達境惟心四海英賢人人縱橫自適金鐘扣處聲聲清韻響乾坤法鼓催時浩浩洪音鳴梵院堅氷浮野水而競注寒梅待春信以方開當此之際喚作世諦耶佛法耶智慧耶德相耶擊禪牀云數聲清磬是非外一箇閑人天地間

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

五

下座

上堂僧問殺父殺母佛前懺悔殺佛殺祖向甚麼處懺悔師云路遙知馬力事久見人心進云未審這箇落在甚麼處師云牡丹花下臥貓兒僧便喝師便打僧云蒼天蒼天師云有甚冤苦問大通智勝佛十劫坐道場因甚佛法不現前師云柳影橫塘魚上樹槐陰罩地馬登枝進云四大和合時如何師云桑樹梢指背長江鴨洗頭問一人發真歸元爲甚十方虛空悉皆消殞師云臨崖看澣眼特地一場愁進云法性本空如何趨向師云草枯鷹眼疾雪霽馬蹄輕問世

尊滅度三千年未審至今在何處師云罕逢穿耳客多遇刻舟人進云如何是祖師西來意師云蝦蟆窟裏沒蛟龍乃云法海自住以來不肯攬行奪市裂土分茅直將盡大地作一禪堂行與諸人同行住與諸人共住二六時中著衣喫飯運水搬柴舉措施爲了無障礙乃至明暗色空森羅萬象若智若愚各依本分然雖如是更有一人不入保社淨裸裸絕囊藏赤洒洒無向背有時孤峰頂上嘯月吟風有時鬧市街前神頭鬼面舌拄梵天眼空四海動若行雲止猶谷神以拂子打圓相云還識此人落處麼平生肝膽向

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

六

人傾相識還如不相識拂子下座

解制上堂僧問夫說法者無說無示聽法者無得無失師云蝸牛頭角兩丫叉進云恁麼則人歸大國方知貴水到瀟湘分外清師便打問諸佛智慧甚深無量其智慧門難解難入師云雪消花影瘦氷生水面肥進云如何是諸佛智師云近前來向你道僧禮拜師便打進云如何是天地同根師云萬物一體僧擬議師復打乃云繁興大用舉必全真觀面相呈了無窠臼擬心負荷早涉途程脫體承當劍去久矣各不得壯不得天高群象正理無礙事無礙海濶百川朝

所以道靈光獨耀萬古徽徽入此門來不存知解大  
衆今朝三冬已滿萬葉流芳家家鑼鼓鬧元宵處處  
挑燈焚皓月文殊普賢橫身賣悄然燈古佛脫體圓  
明風流公子窈窕佳人儘夜歌歡猶未足曉來特地  
可憐生惟有林下道人如愚若魯清貧自適揚身物  
外獨步大方然雖如是且道功成果滿百日期圓又  
作麼生道拄杖杖鞋律似虎君向瀟湘我向秦  
南明監寺生辰請上堂師云今朝二十七檻外蟬聲  
急暑盡復寒來眉橫鼻則直阿呵呵好消息萬里晴  
空絕點埃碧天午夜紅輪出福慧圓明渾金璞玉山

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

七

僧直捷爲舉揚大事因緣須了畢還會麼乃合掌云  
我不敢輕於汝等汝等皆當作佛

上堂舉趙州和尚訪一菴主問云有麼有麼主豎起  
拳頭州云水淺不是泊舟處便行又至一菴主云有  
麼有麼主亦豎起拳頭州云能縱能奪能殺能活便  
禮拜師云趙州老漢可謂落霞與孤鶩齊飛秋水共  
長天一色如向這裏會得萬里崖州倘或未然山僧  
重爲領出移舟兩岸楚江清野老渾家徹骨貧一盞  
蒿湯全理義不期方外有知音擲下拄杖云錯錯  
師一日因狗子逐鹿墜岩命衆負柴鑊坑擊鼓上堂

云法海有隻狗子慣好害物傷慈今朝斷送紅爐諸  
人作麼生救若救得不惟狗子活命亦使萬物超昇  
其或未然未免入地獄如箭衆下語俱不契師以拄  
杖一齊打散歸方丈復問南明明云蒼天蒼天也是  
憐兒不覺醜

臘八上堂僧問打破乾坤當陽顯露擊碎虛空更不  
囊藏衲僧分上作麼生道師云日出連山月圓當戶  
進云放出鐵牛離金索展開木馬任縱橫師云費盡  
腕頭力僧便喝師便打問初祖單傳以至和尚直指  
人心見性成佛今日茶芽堂上搖唇鼓舌作麼師云

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

八

不遇鍾子期休問琴中趣進云打鼓弄琵琶相逢兩  
作家祇如不落宮商還辨得作家麼師云未是箇中  
人進云某甲則不然師云你又作麼生進云昨宵戶  
外千峰雪今日陽和當下消師云一場懺懺進云不  
要辜負學人好師便打進云自家擔荷去也師云且  
喜沒交涉問世尊觀明星而悟悟箇甚麼師云金勒  
馬嘶芳草地進云衆生入塵勞而迷迷爲何事師云  
玉樓人醉杏花天進云惟人自肯乃方親師便打問  
如何是三聚淨戒師云晴江映日滾金波進云法海  
堂前增意氣大家鼓舞舊家風師云朔風颭雪闌梅



花僧便喝師便打乃云道遠乎哉觸事而真冰枯雪  
老火冷雲寒玉破江梅翠凝岩竹聖遠乎哉體之卽  
神動容揚古路午夜燦明星千年桃核裏覓甚本來  
仁黃面老子雖然四稜著地八字打開只知拈得鼻  
孔不覺打失眼睛了也還有知委者麼若知可謂千  
鈞之弩必待勑敵而發機萬斛之舟不爲坳塘而枴  
設其或未然且聽重下註腳子夜逾城路從平處嶮  
青山斷髮人向靜中忙六載精勤從前汗馬無人識  
奇哉三嘆只要重論蓋代功法海與麼批判且道還  
有優劣也無拍禪床云知音不在頻頻舉達者須知

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

九

暗裏驚

順治己亥秋渭南臨潼兩邑紳衿縉素從與善請師  
住臨潼交口龍華寺於庚子春兩邑縉素請上堂  
指法座云把斷要津佛祖無進入之路放開線道萬  
靈活化育之恩且道把住是放行是便陞  
喝一喝云忘機鹵鈍樂閑情客扣虛窓少送迎平展  
絲綸涇渭別不知誰是箇中人僧問自性天真本來  
具足今日和尚開堂又作麼生師云日移花上石雲  
破月來池進云釋迦老子三十二相卽今在甚麼處  
師云切忌眼花進云恁麼則鼻孔不向他邊求師云

放汝三十棒問朝參暮禮有何功德師云自起自倒  
進云不拜有何過師云盡在關黎進云無佛無法向  
甚麼處禮師云腳跟下踉過僧便喝師便打乃云靈  
機獨露麗果日於青天妙體圓明耀神珠於赤水燦  
破生死昏衢開鑿人天正眼三世諸佛以此成無上  
道轉大法輪歷代祖師以此拈槌豎拂接物利生仁  
君以此垂衣皇化坐治無爲賢侯以此泛應羣機仁  
慈及物乾坤以此全陰陽之正氣灼石流金折膠墮  
指一切衆生向此安身立命全體大用自在縱橫雖  
然頭頭無礙法法全彰要且勁竹雖長難點天邊之

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

十

月不見道具足凡夫法凡夫不知具足聖人法聖人  
不會聖人若會卽同凡夫凡夫若知卽是聖人山僧  
與麼舉似也是揚聲止響掩耳偷鈴幕豎拂子云還  
會麼常憶江南三月裏春風微動水生鱗擲拂子下  
座

結制上堂僧問如何是第一義諦師打云不離花下  
路得見洞中春進云四大本空五蘊非有這箇落在  
甚麼處師云天空鴈語嬌沙暖鴛鴦睡進云動靜兩  
忘如何是自在主人公師云拾得遇寒山進云恁麼  
則花開碧嶺山莊面月映寒潭水畫眉師云岸柳垂



陰烟波點翠進云舊時家風卽不問新到長安事若何師云不須更覓舍元殿乃云龍吟霧起虎嘯風生聲和響順水到渠成德山入門便棒馬頭邊栽角臨濟入門便喝龜背上拔毛龍華會裡別無許多奇特惟貴一切尋常三條椽下七尺單前一任橫眠倒臥渴飲饑食只是不得動着山僧常任何故動則起生死之本靜則沉昏醉之鄉直饒動靜二相了然不生猶是生死岸頭事且畢竟如何得不涉功勳現成受用去三邊不用安戈甲萬里歌謠和太平

上堂僧問凡聖不立卽不問般若堂中事若何師云

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

十二

且喜很烟息弓稍壁上懸進云恁麼則銅頭鐵額漢盡在法筵中師云不到烏江岸知君未肯休問法王座下悲悲切切是何道理師云知醫還病少安分不多愁進云如何是入道之門師云看取脚下乃云雨洗淡紅桃萼嫩風搖淺碧柳絲輕達磨鼻孔渾相似爭奈時人認不真擊禪床云一喝分賓主照用一時行山頭翻白浪海底起紅塵會得箇中意日午打三更會與不會且置祇如有句無句如藤倚樹樹倒藤枯句歸何處自從舞得三台後拍拍元來總是歌清明上堂日融融花燦燦店舍無烟山青水綠堪咲

文殊普賢賣盡百醜千拙荒郊古塚滿堆錢老小哀孽恨未足引得無位真人滿口向前道錯何故毫釐繫念生死業因督爾情生輪迴根本箇中了得處生死流驪珠獨耀於滄海輪迴涅槃岸桂輪孤朗於碧天其或未然龍華爲汝道破本現成無欠剩自古長安平似鏡車馬蕭蕭任往還舉措施爲無逆順是則是潼關易度劍閣難通喝一喝下座

解制上堂僧問文殊是七佛之師因甚出不得女子定罔明乃初地菩薩因甚出得女子定師云曙色未分人盡望及乎天曉也尋常乃云雲冉冉雨滴滴鐘

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

十三

鼓聲催人天普集看他老胡出世通身泥水臨我拽杖登堂袈裟打濕九旬聖制已周隆贏得一場好消息且道是甚麼消息南海波斯入大唐箇箇眼睛烏律律

開爐上堂僧問狹路相逢時如何師云將軍不下馬各自奔前程僧拂坐具云千佛到這裡因甚無下手處師云切莫美虛頭問如何是長安境師云灞水三秦潤南山四皓高進云恁麼則無底潭中風停浪息師云休著眼問擊鼓鳴鐘平常事雲收雨霽舊時天高提祖印卽不問當陽一句請師宣師云騎馬踏磴

不如步行進云因甚又道未出母胎說法已竟師云  
瓊樓報曉鷄金風鳴玉樹問如何是法住法位師  
云東西南北進云如何是世間相常住師云天上天  
下進云相法兩忘大地乾坤向甚麼處著師云日月  
自流遷進云如何是娘生面目師便打進云無位真  
人在甚麼處師云好不知羞問盡大地是箇塵勞門  
幾時得出師云獨脚蝦蟆跳上天進云四山無路時  
如何師云孟冬嚴寒進云三十年來打成一片師云  
杜撰禪和如麻似粟問撥草瞻風貴圖見性卽今學  
人性在甚麼處師便打進云識得自性方脫生死眼

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

三

光落地作麼生脫師云大地黑漫漫進云脫得生死  
便知去處四大分張向甚麼處去師云乾三連坤六  
斷進云一點靈光遍塵刹拈來無不是天真師云可  
知禮也乃云至道幽微假諸緣而得妙靈機豁爾泯  
萬類以全真體之則動靜皆如用之則見聞無礙舉  
一明三七穿八穴茶房酒肆無非圓覺妙場城市山  
林總歸平等性智何須結制開爐陶凡鑄聖拋三放  
兩舉古明今自然二六時中如龍得水似虎靠山舉  
措施爲了無障礙還會麼不是心不是佛不是物且  
道畢竟是箇甚麼卓拄杖云竿頭絲線從君弄不犯

清波意自殊

上堂僧問三心不可得卽今是那一心師云花須連  
夜發莫待曉風吹僧便喝師便打進云一念不生滅  
時如何師云月落潭無影山含不動雲進云萬法歸  
一一歸何處師復打云特地可憐生乃云乾坤有象  
化育無私晷運推移玄樞不變發大機於生滅之場  
如如不動明妙體於空有之鄉浩浩無虧色前不物  
言發非聲靈雲見桃花眼中著楔香嚴聞擊竹聽事  
不真十字街前露柱子風吹日炙自圖圓還知二老  
落處麼雲收雨霽長空廓一對鴛鴦畫不成喝一喝

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

四

下座

元宵解制上堂僧問第一義諦龍象際會鐘鼓交參  
請師垂示師云大虫戴紙帽好笑又驚人進云打開  
欄棧縱橫自由覲面相逢與麼回避師云溪北溪南  
任往來進云恁麼則從今無處不風流師云道過了  
也問不增不減卽今解制又作麼生師云風颺落花  
春雨寒進云如何是金牛飯師云不中飽人食問虛  
空粉碎大地平沉如何是現全身句師云人遇時平  
笑臉開僧便喝師便打乃云四季良宵美景風流不  
似今朝琉璃光吞皓月火樹焰續星橋長街金吾不

禁村歌社舞逍遙咄哉然燈古佛逞得家富兒嬌林間抱道之士灰心泯智寂寥佛法元無一字知見不立纖毫九旬制滿百日功完打開欄捲放出瀉山水牯牛拈起杖藜撥轉上頭關振子有佛處不得住無佛處急走過三千里外逢人切忌不得道在龍華會裏來

康熙壬寅春渭南紳衿縉素從與善請師住靈臺寺於十月初三日進院

上堂僧問如何是曇花影裏現全身師云眼光燦破四天下進云結制開堂即不問第一義諦請師宣師

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷上

五

云水深魚遊戲風清桂影寒問如何是靈臺境師云青禽飛嶺上白鹿臥巉岩進云懸岩撒手後如何師云古木吟風澄潭嘯月進云未審其人在甚麼處師便打問三世諸佛因何開悟師云近水先濕腳進云恁麼則頭頂青天腳踏實地去也師云向陽暖更多進云教外別傳即不問覲面相呈是如何師便打進云世尊說法四十九年那句是頭那句是尾師云分明記取僧便喝師復打乃云一句無私斬釘截鐵萬機休罷迥脫羅籠隨流得妙千里同風大用現前逢場作戲玉鑑含秋千潭落影龍泉出匣萬里橫尸大

大聚豈容湊泊金剛圈不許撮拏撥著便轉已墮功勳提得即行早成途轍具如是之妙見作苦海之舟航隱顯全彰文軌一致豈拂子云祇此一著山僧未離與善諸人未到靈臺早以八字打開兩手分付焉用鉢盂安柄好肉空瘡雖然不因柳毅傳書信何緣得到洞庭湖

臘八上堂僧問徹底掀翻即不問虛空不二是如何師云針劄不入進云如何是娘生面目師云幾個知恩德進云內不放外不放入主人公在甚麼處安身立命師便打乃云嘯月眠雲空費力雪山午夜覩

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷上

六

明星靈源一道非今古堪嘆時人認不真奇哉奇哉一切眾生具有如來智慧德相皆因妄想執著不能證得黃面老子雖善解粘去縛激濁揚清檢點將來大似開眼說夢不見道一處真處處真塵塵盡是本來人真是說時聲不見正體堂堂沒卻身靈臺恁麼舉亦似開眼說夢擊禪床云有利無利不離行市放過一著落在第二太白峯高十萬重黃河入海三千里  
元宵解制上堂乃云靈臺峭絕水抱山環古寺清幽入賢地秀建一期之勝會結千載之良緣雲來衲子



箇箇達境惟心護法檀那人人千祥駢集原始要終  
道聚法樂盡在其中矣向上轉身如何放蕩頂笠腰  
包勢偉奇紅塵紫陌任東西出門撞見燈明佛兩兩  
三三笑滿眉撫掌下座

康熙癸卯春西安府蒲邑紳衿耆宿從靈臺請師住  
封村寺二月初二日進院

上堂拈疏云大衆見麼一字不著書文彩已先敷達  
磨與顏子終日嘖盧都箇中若會何用周由者也其  
或未然却煩表白宜畢指法座云玲瓏八面壁立千  
仞把斷要津據毘盧頂便陞僧問世尊拈花卽不問

支那  
撰述

武雅禪師語錄卷上

七

迦葉微笑是如何師云萬里長空一天杲日進云如  
何是本地風光師云屋裏販揚州僧便喝師便打乃  
云道曠無涯逢人不盡真機絕待混俗和光心外無  
法而處處圓明法外無心而塵塵獨露人間天上草  
偃風行弼贊宗猷流通正眼所以張拙秀才云光明  
寂照遍河沙凡聖含靈共我家一念不生全體現六  
根纔動被雲遮斷除妄想重增病趨向真如亦是邪  
隨順世緣無罣礙涅槃生死等空花奇怪張公珠明  
川嬌玉潤山輝聖治文明咸歸此道雖然於唱道門  
中足可觀光衲僧面目前猶欠一著且全賓卽主一句

作麼生雲來千嶂合水到百江平下座

上堂云春深物茂日暖風和燕喜鶯歡時清道泰般  
若流通法元無隱擊禪床云聲不是聲徒勞側耳色  
不是色難爲檢別復卓拄杖云啼得血流無用處不  
如緘口過殘春

上堂僧問如何是主中主師云浪平龍睡穩進云如  
何是賓中賓師云雲靜鶴飛高進云賓主相逢有甚  
言句師云脚跟下好與三十棒問實際理地不受一  
塵不捨一法意旨如何師云現成公案僧禮拜師打  
云正體絕囊藏當陽無向背不是目前法亦非心外

支那  
撰述

武雅禪師語錄卷上

八

機淨裸裸耀古輝今亦灑灑超情越量如天普蓋似  
地普擎晷運推移榮枯自在所以道有物先天地無  
形本寂寥能爲萬象主不逐四時凋大衆且道畢竟  
如何是萬象主聲以拂子打圓相云鴛鴦繡出從君  
看不把金鍼度與人

結冬上堂僧問爐韜弘開衲子到來如何煅煉師便  
打進云春去秋來卽不問結冬過夏意如何師云白  
鼠推遷銀臺不變乃云今朝十月十五林下考鏡播  
鼓虛空合掌翹勤萬象森羅起舞勉請山僧開爐淨  
地拋沙撒土當陽勦絕諸訛言下頓超佛祖快須踏



步向前好條通天活路驀豎拂子云不許夜行投明須到

解制上堂僧問秦川談場已畢銀城符命重催臨行句子請師速道師云浮生易擲好事難留進云與麼則拄杖橫肩不顧人去也便禮拜師拈拄杖云一不做二不休遼天一鏃撥轉雲頭會得的鵬程萬里不會的歸家穩坐就中有些諸訛終不與人說破大眾且道諸訛在甚麼處卓拄杖云錯錯祥麟只有一隻角下座

康熙癸卯冬師在封村受寧夏閩鎮宰官紳衿緇素

支那撰述

斌雅禪師語錄卷上

九

請住海寶禪寺於甲辰三月初三日入院指山門云崇高不極廣博無涯萬別千差從這裏入便行佛殿拈香云佛在家裏坐多向外邊尋撞著冤家手拈來付丙丁

祖堂西天四七按圖索馬東土二三臨險推人用盡伎倆偷心徧界乃高聲云祖師來也切莫妄想

韋馱當陽有路應化無方運金剛杵魔外自降以拄杖指云大家舒一臂此道共掄揚

據室僧問施馬師喝聽聞者耳聾豈止三日揮黃葉棒負痛者永劫不忘且置撐天拄地又如何師云未

見作家進云劍掛眉間符懸肘後師云祇恐不是玉是玉也大奇進云恁麼則斬新日月特地乾坤師云

禮拜問海濶山遙卽不問已到海寶事若何師云見月休觀指歸家罷問程卓拄杖便起

四月初一寧夏撫臺憲平劉公提督懋貞胡公太史嵩陽李公請師開堂陞座拈香云此瓣香乾坤並固日月齊明燕向爐中祝延今上

皇帝聖躬萬歲萬歲伏願皇風一布世運重光樞機正於域中雨露均乎天下此瓣香奉爲本鎮臺輔文武宰官當山請王現前大眾燕向爐中伏願福山

支那撰述

斌雅禪師語錄卷上

三

高峙壽海彌深得一俱真對時育物此瓣香第二回拈出供養見住風穴堂上傳臨濟正宗第三十二代雲峩大和尚用酬法乳之恩歛衣就座維那白椎竟師云向上一事直截現成纔涉唇吻轉見週遮雖然官不容針未免私通車馬倘或有疑不妨啟問僧問示佛祖頂門正眼斷衲子最後命根則且從抵如高沙彌到來談禪則是說戒則是師云烹金琢玉須是其人進云恁麼則吹毛在握萬里無人師云你也照顧性命進云圓融不礙行布行布不礙圓融師云却被開黎道著居士問正令旣頒夏國新條發自蘭山

全提一句請師速道師云罷拈三尺劍休美一張弓  
進云海寶塔前合談何事師云山名水秀共樂昇平  
進云臨濟大師灼然猶在便禮拜師乃云教外別傳  
之旨迥脫文字語言三世諸佛口懸壁上歷代祖師  
袖手旁觀明眼衲僧細素不出盡大地人提掇不起  
山墊底是不才豈肯畫蛇添足承衆檀護悲願弘深  
光揚祖道且向這裏借路經過去也壽豎拂子云化  
日舒光祥雲煥彩陌上群芳競艷溪邊細柳垂青露  
真智於萬法頭邊明大用於一毫端上如斯徹證何  
須普光再會慈氏下生處處現清淨身種種作奇特

支那  
撰述

法雅禪師語錄卷上

三

事可以祝一人聖壽福祚萬方見四海瑞呈恩霑九  
有雖然如是且不涉化門一句作麼生道從來不解  
愁如海潦倒春風醉太平下座

佛誕日上堂僧問風穴堂前投機句請師拈出利人  
天師靠拄杖云不是苦心人不知居士問棒喝交馳  
即不問智不到處如何施設師云鶴飛千尺雪龍起  
一潭水進云風穴宗旨從師建海寶家風今日新師  
云且喜共讚揚居士問未離兜率已降王宮未出母  
胎度人已畢四十九年所說何法師云酒逢知己飲  
詩向會人吟乃云天上天下惟吾獨尊小釋迦滿盤

托出金屑雖貴落眼成翳一棒打殺天下太平老雲  
門徹底掀翻賊過張弓海寶這裏則不然揮拂子云  
顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業  
至矣哉還知釋迦老子落處麼有水皆涵月無山不  
戴雲

無邊禪人請上堂僧問謝却秦川耙又上海寶犁爲  
是神通妙用法爾如然師云八角磨盤空裏走進云  
與麼則觀河不改當年見種菊惟期晚節香師云啞  
子哭蒼天問集衆陞堂祖規舊例截斷葛藤如何舉  
唱師云鵲白鳥玄松直棘曲進云臨濟喝德山棒除

支那  
撰述

法雅禪師語錄卷上

三

此二途請師別道師打云終不與君通問幻海無邊  
如何是真休歇處師云速禮三拜問棒頭直指撥轉  
雲頭空花亂墜意旨如何師云苦的苦甜的甜乃云  
天覆地擎古今無向背日生月落大道絕遮欄一切  
處海印發光萬象中常時獨露豁開金剛正眼當陽  
八面縱橫自然穩坐家堂現成受用何須航海梯山  
別求良黨無邊上人多年棲心此道罕遇作者鉗鎚  
革回舊觀親依海寶既爾氣類相從畢竟如何話會  
橫按拄杖云撥轉緣幢幻海空而今覺得懶扶筇達  
人暫舉吹毛利只待生蛇化活龍喝一喝下座

休夏建厨庫禪堂獻殿上堂僧問四分律云以手掣  
握比丘者波逸提因甚德山逢人便棒師云停禽養  
勇終待驚人進云嫌罵知事者波逸提因甚麼臨濟  
進門便喝師云霧豹澤毛未嘗下食進云與麼則一  
莖草上瓊樓現百煉爐中彩鳳飛師便打問大開爐  
轉煅煉聖凡成就良器必逢作者祇如逆順莫測的  
漢如何驗他端的師云狗啣勅書諸侯避道乃云至  
道無難惟嫌揀擇一毛頭上移來香積佛刹省得就  
下平高無底鑊中炊成金圈栗棘不辭信手拈來管  
教現前一會雲水高賢箇箇享用安然逍遙快樂當

支那  
撰述

茲雅禪師語錄卷上

三

此之際僑陳如尊者忿氣向前道長老老你好祇  
知盡法不管無民俺們恁底磨拳擦掌苦骨勞筋無  
自由分你道不費纖力剛把現成接待方來布施大  
衆乃呵呵大笑云我本無心有所希求今此寶藏自  
然而至說便是說若論這箇寶藏誰不具足諸仁者  
枯木岩前雖多蹉路如來藏裏本沒論訛但能息慮  
忘緣處處現成受用衆中還有別錯錄識豐儉者麼  
若無試聽山僧唱箇太平曲子去也以拂子撫几案  
云哩嚕蓮蓮花落明月堂前光皎皎須彌打鼓虛空  
跽跳驚起那吒揭諦神當陽滿口叫休要且道休要

作甚麼休要飯飽美飭便舉洞山示衆云秋初夏末  
兄弟家或東或西直須向萬里無寸草處去良久云  
祇饒萬里無寸草處作麼生去石霜云出門便是草  
明安云不出門亦是草蔓蔓地師云這夥老漢大似  
普州人一箇鵬心雁爪說得行不得一箇虎面熊肝  
行得說不得一箇臥在荆棘林中無出頭分海寶也  
無許多勞攘秋初夏末兄弟家或東或西去則任去  
任則任任設有推不向前約不退後底畢竟如何支  
遣拈拂子云還委悉麼纔方九夏又驚秋萬物渾成  
始自由且把鉢盂安舊處從他門外草悠悠

支那  
撰述

茲雅禪師語錄卷上

三

打七上堂僧問雲頭初起葛藤乍放新鮮句子作速  
道來師云紅霞照曉岡誰識舊嘴臉進云深秋月白  
非爲白長夏風清却是清師云正是出頭時乃云湖  
天浪靜碧湛琉璃眼睛突出鼻孔下垂牛首賀蘭相  
期闔額僧堂厨庫笑傲欣歡惟有當陽寶塔日面佛  
月面佛巍巍獨坐上頭關伶俐漢謂我誑嚇閭閻瞠  
瞠底正好橫參豎參試問大衆七日内踏破幾緇草  
鞵擲拂子下座

開爐鎮城衆紳衿請上堂僧問結制解制叢林舊例  
衲僧巴鼻有何交涉師云暫行荒草裏不用入深村



進云截斷今時露布重展古佛家風師云切忌鑽龜打瓦問九旬禁足畫地爲牢百日摘單開籠放鳥卽今還有相爲處麼師云疑殺爛柯樵進云有一人不入此圈禪師意如何師云壺中別有天進云與麼用盡老婆心更切通身泥水未嫌多師云有棒不打你乃云山僧出世以來從不向淨潔地上安生穿鑿何也大丈夫秉慧劍般若鋒兮金剛酸非但空摧外道心早已落却天魔膽與麼擔荷得去寒時普天寒熱時普天熱不用挑灰覓火潑油救薪如人飲水冷暖自知而今事不獲已衲僧家三箇五箇拗折拄杖按

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

下雲頭親赴海寶不施惡辣鉗鈍期能干了百當拈拂子劃一劃云山僧開爐也把四生十二類麻三斤乾矢橛庭前栢樹子作些柴炭復擊一擊吹一吹云單用這點無星火朝打三千暮打八百管教人人常光現前壁立萬仞忽若冷灰豆爆因地方知眉毛只在額上

佛成道日上堂僧問卽心卽佛多些非心非佛少些拈過二邊請師速道師云千年田地八百主人乃云正覺山前老凍鸞縵天網子要擒風賺他無限英靈子錯認黃斑作大虫下座

協鎮李公請上堂僧問朱紫滿殿車駕填門正當此時如何酬唱師云靈山一會儼然未散進云憑師道盡深深意爭奈時人不點頭師云相識滿天下知心能有幾問拈起一則恁麼現成因甚德山不會末後句師云空拳嚇小兒僧便喝師便打問至道無難惟嫌揀擇因甚三千劍客獨取莊周師云布袋盛錐子進云掀翻海嶽永絕囊藏如何是衲僧巴鼻師打云住住住不用如何若何覓甚言端語端徹底一時放下行行至道坦然從來大圭不鑿貴乎天真至言無文尚於理實但能截徑承當便可高超十聖不歷僧

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

祇處處施解脫機頭頭露正法眼所以蘇學士留玉帶於金山摩天駿翻入丹霄黃蘗老安虛名於木佛珍珠撒出紫羅帳大根大器大丈夫堪與人天作榜樣東協李公會共約不昧靈山同一勺曲条木展殺活機繡紅旗動袈裟角旣非心亦非佛三脚驢縛爛貫索權將此道覺斯民共報無爲真化育大衆還有把定世界共相證據者麼如無玉簫聲斷古梁州人倚瓊樓總不覺

元日劉居士薦母請上堂僧問大事已明如喪考妣爲甚兒孫不得力師云只爲分明極翻令所得遲進



云昨年舊臘今日新春新舊一句作麼生道師云亘古亘今問紅輪畢竟沉西太未審靈魂往那方師打云上士遊山水中人坐竹林進云與麼則野色更無山隔斷天光直與水相通師復打云未是他安身處乃云季來不欲上堂室中緘口打坐爲憐孝志慙懃也要大家知箇今日孝子劉忠全血淚襟懷傷心報本山僧敢道父母非我親誰是最親者諸佛非我道誰爲同道者四大體各離誰爲和合者到此須是絕後再甦親見一回始信群靈一源假名爲佛體竭形消而不滅金流撲散而常存由是多生父母具時現

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷上

三

前隨處受生尊貴自在雖然要得全身奉重必借老僧繇出隻手寫幅真令爾持歸切切瞻覲去也拈拄杖空中畫一畫云新春舉筆百事大吉描得十成總不相似良久云還會麼罔極深恩一時酬畢上堂僧問威音那畔莫可商量今世門頭必須履踐祇如徧地荆棘如何挿脚師云善竊者鬼神莫測進云柳栗橫擔不顧人因甚途路不得力師云好不丈夫問場開選佛一衆霑恩祖令中興十方坐斷如何是學人著力處師云衝鋒破敵非等閑人進云如何是學人親切處師云知恩者少負恩者多進云如何

是末後句師云三生六十劫進云一句了然超百億今朝恩大最難酬師便打乃云文殊國裏萬菩薩慈氏宮中多彌勒善來皈依佛灑僧試聽應緣而化物今日佛弟子覺果修懺保安七日功完請山僧舉揚般若以資正信然諸灑所生惟心所現心境若忘罪相何有喝一喝云一時瓦解冰消畢竟如何修證豈拂子云善惡都莫思量罪福因緣如幻任運渴飲饑食兩箇五百一貫上堂僧問聞聲悟道見色明心悟道明心且置騎驢蓋色一句作麼生道師云終日乾乾夕惕若厲乃云

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷上

三

聞聲悟道掘地覓天見色明心掉棒打月直饒百發百中雙放雙收於生死分中了無交涉拈拄杖云吾今爲汝保任此事終不虛也波斯學梵語笑倒金剛神擲拄杖下座因事上堂僧問大鑪爐中煅佛煅祖爲甚三冬已過無一人通箇消息師云來說是非者便是是非人進云解通銀漢終須曲纔出崑崙便不清師打云總教不歇手乃云山野出世五座道場從不將佛灑二字脫賺他人有時牢關把住千重百匝有時布袋口開四通八達無非曲徇機宜看孔著楔若是有血性底

終不作這般去就所以道第一句薦得堪與佛祖爲師第二句薦得堪與人天爲師第三句薦得自救不了從上先德爲人特煞婆心其奈言多去道轉遠海寶今日路見不平拔劍相助豎拂子云遂將三句拈來一串穿却拋向諸人面前亦任風吹日炙縱是八臂那吒要動動他不得且道利害在甚麼處黃金自有黃金價爭肯和沙賣與人

圓七上堂僧問七日已滿九旬未至正當與麼時如何師云點火開門照賊歸進云白雲出岫橫拖練黃葉飛空亂灑金師云靴裏動指頭乃云一二三四五

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

六七滴水成冰赤骨立堪笑達磨老臊胡大開了眼覷空壁七六五四三二一那事全然沒消息文殊不會駕青猊也勝驢兒千萬隻順數撞著達磨逆數撞著文殊相逢避不及各自嘴盧都君不見古今無二路達者共同途似則相似是則未是差之毫釐失之千里阿呵呵囉囉哩燈籠沿壁上天台老鼠跌在油甕裏

上堂僧問承師有言順數撞著文殊逆數撞著達磨拈過逆順撞著阿誰師云見之不取千載難忘進云與麼則腳瘦草鞋寬師云山鷄不是鳳凰兒進云不

犯鋒鋒始俊哉師打云蜻蜓撼露柱問七日混沌死七日天心復且道死的是復的是師云識取鉤頭意莫認定盤星進云至道無難惟嫌揀擇爲甚麼朝打三千暮打八百師云釘椿搖撼把纜放船進云學人禮拜有分師乃云最現成難照管無孔鐵鎚徐陸擔板馬祖三十年不曾少鹽醬臨濟小厮兒只具一隻眼德山不會末後句正法滅向瞎驢邊這夥漢有擒有縱能殺能活要想扶豎正宗究竟美巧成拙焉拈拄杖云爭似這箇木上座也無是也無非也無拘也無束從來不會祖師禪問者儻侗當頭卓擊碎陳年

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

葛藤窠放出衝風遶天鵲嚙嚙猛虎腰間栽兔角咄王令稍嚴不許攙行奪市

劉居士披雍請上堂僧問了卽萬法本來空未了應須還宿債應真頂相既圓成畢竟如何令他了師云早知燈是火飯熟已多時乃云今朝四月初一雲外山青水碧隨機稱性且從面赤不如語直無常畏若曉霜身世安如火急不達自性淵源生死如何抵敵有抵敵萬緣放下絕馳求一日鉢孟兩度濕

說戒上堂僧問利名盡處乾坤窄聲色忘來天地寬因甚十箇五雙脚跟撩天舌頭拖地師云出水纔見

打魚人進云清淨行者不上天堂破戒比丘不入地獄爲憑神通妙用法爾如然師云一點水墨兩處成龍乃云戒定慧三無漏學公案現成擬心卽錯止持作犯同太虛輕重開遮細如毫末就中若聖若凡究竟了無摸捺十字街頭布碌磚那箇行人踏不著阿呵呵好大哥莫將驪龍頷下珠換取陳年爛皂角

楊居士祝髮請上堂舍於古者考於今發乎邇者應乎遠欲行千里一步爲初拄杖子踣跳上天端坐普光明殿現神通十八變却逢大千沙界摸過一遭復

支那撰述

斌雅禪師語錄卷上

三

歸本位寂然晏默再四思惟三界無安猶如火宅云何於中卽得解脫是時帝釋天主向前道仁者熱忙作麼欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰且道卽今是甚麼時節莫不是世尊離兜率降王宮周行七步作獅子吼底時節麼莫不是子夜逾城青山斷髮入相成道說法利生底時節麼莫不是普天匝地增廟形象禮拜行道香湯沐浴底時節麼莫不是現前大衆各自契本命元辰立地底時節麼莫不是楊居士捨妄歸真棄俗從道底時節麼若知這箇時節方信老瞿曇不先新彌勒不後便於當人

分上移易一絲毫頭許不得雖然到這裏不拘此岸不住中流不登彼岸畢竟如何行履豎拂子云只見江鷗飛白浪不知明月出雲霄喝一喝下座

供塔燈上堂僧問當陽坐斷凡聖不通且道如何進步師便打進云恁麼則經行及坐臥常在於其中師復打問法不孤起仗境方生一衆佇聞乞師垂憫師云西川十樣錦添花色更新進云現成公案不須舉覲面相呈事若何師云漆桶夜生光問萬戶秋風信手拈和盤托獻法王前杖頭活句機先眼點出龍睛耀碧天師云用盡自己心笑破他人口進云恁麼則

支那撰述

斌雅禪師語錄卷上

三

均沾法要去也師便打乃云無見頂至尊淨幢王爲最八萬億由旬烜赫標真際玲瓏合太虛珠網交光麗十方調御師迦陵宣梵偈無量光音天一切諸男女燒香及散花經行資福利卽獲無上乘因果不思議日月燈明佛面門常揭露不用輕彈指已開寶塔戶喝一喝復舉世尊與阿難行次見一古佛塔世尊便問訊阿難曰此是甚麼人塔世尊云過去諸佛塔阿難云過去諸佛是誰弟子世尊云是吾弟子阿難云理合如是師拈云籠罩古今承先啟後黃面老人可知禮也如虫禦木偶爾成紋大小阿難轉見漏逗



山僧當時在會好與一坑埋却何故如此若不同游  
泳焉知海量寬

賀居士薦兄請上堂僧問諸惡莫作衆善奉行且道  
如何受持師云覲面見得猶在半途進云恁麼則世  
事但將公道斷人心難與月輪齊師云未必心頭似  
口頭乃云 巡暑退又寒來那事何常有往回晚風  
暗度黃金菊曉月輕籠白玉梅遍地草是藥材文殊  
端不在五臺楊子江心起塵埃蘆花夾岸臥孤舟夢  
裏忽驚天地秋天高水濶桂影寒黃葉飄飄見遠山  
楊州路越國船依稀彷彿足堪憐五十三叅善知識

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

三

妙用神通也不一有時真有時喜人情難得保終始  
手携簾帽過新羅彌陀親證賀家哥六字真言不會  
念天上人間任方便君不見星流水國夜然燈月落  
秋江明似練舉僧問雲門如何是諸佛出身處門云  
東山水上行圓悟和尚云如何是諸佛出身處薰風  
自南來殿閣生微涼師拈云二老漢一等爲人要且  
脚跟不能點地海寶又則不然設有問如何是諸佛  
出身處便與驀頭一棒何謂如此祇因信義從來切  
不肯模糊放過關

陳居士薦嚴請上堂僧問還丹一粒點鐵成金至理

一言轉凡成聖乞師一言堪伸報本師云千江映月  
萬戶逢春進云恁麼則荆棘中著脚紅爐內安身師  
意如何師云喫官酒臥官街當處死當處埋乃云正  
當此日中秋節天上一輪光皎潔雨濛濛風瑟瑟影  
落澄潭徹底寒箇中消息對誰說良久云還會麼若  
還不會重饒舌燕京二箇相公爲先考冲宇封官宣  
慈李氏孺人終天忌辰特請山僧奉揚正法以報國  
極之恩用展孝忱之切揮拂子云三界無法何處求  
心一念不生前後際斷到此溪聲山色水鳥樹林演  
微妙音齊聲唱和諸法不自生亦不從他生不共不

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

四

無因是故說無生爾時無位真人手舞足蹈合掌向  
前云元來此事如馬前相撲倒便休遂即撩起便行  
更不回顧師云善哉言不虛發發則必中正是還丹  
一粒點鐵成金至理一言轉凡成聖這般說話也有  
橫點頭的也有豎點頭的既爾知歸言外因甚於理  
不甘擲拂子云世間好語不可說盡

張居士追親悼子請上堂云天無私蓋地無私載妙  
性圓明廓通內外四生十類本來人萬別千差舊皮  
袋哀哀父母生我劬勞綿綿瓜瓞益我後代替然思  
愛兩相忘一超直入安養界擲拂子下座



田園增薦嚴請上堂僧問離四句絕百非請師直指  
西來意師便打僧喝一喝歸衆問銀山鐵壁如何穿  
鑿師亦打進云透網金鱗以何爲食師復打進云如  
何是向上關師直打退乃云人分利鈍道絕功助千  
波同水萬異同倫馬腹驢胎十身調御鑊湯爐炭三  
轉法輪端的爲說了依稀不肯聽喝一喝云落花還  
是東風送莫將黃葉錯爲金擲拂子下座

諦中禪人生辰請上堂云彌勒真彌勒分身千百億  
時時示時人時人自不識堅冰瓦礫放光明白玉樓  
前吹簫築正體堂堂越四流妙德空生也難覓不難

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

三

竟玳瑁的今朝冬月初八日喝一喝下座

辯河禪人領衆爲師慶誕請上堂僧問舉心盡屬輪  
迴業動念無非生死根如何是生死根師云黃河逆  
流三千里進云如何解脫師云若是象王截流而渡  
進云今佛放光明助發實相義如何是實相義師云  
白雲飛嶺外明月落波心乃靠拄杖云生平以此最  
相知歷盡風霜到極微四十年來無覓處孤峰萬仞  
白雲飛金剛鎚碎獅王窟玉塵揮開佛祖機懶向溪  
邊牧水牯電光影裏喝如雷此是了事漢世出世間  
透頂透底東拄西撐咬薑呷醋的面目今日因齋慶

贊未免敗露一場若是英靈衲子具正知見直下會  
得便好把手共行同聲唱和道出尋常有甚奇特倘  
或情生智隔相變體殊不惟對面千山也只是投子  
山前打瓦鼓復以拄杖劃一劃云大衆會麼遠看石  
頭形似虎疑殺人間幾丈夫

師過固原州牧主祚炳徐公衛王守府并合會緇素  
畱休憂具啟請上堂僧問現成公案卽不問向上一  
句請師宣師云日裏屢朝采琴中聞夜啼進云恁麼  
則木馬衝開獅子窟石虎生下玉麒麟師云祇恐不  
是僧便喝師便打郡梅士人問如何是本來面目師

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷上

三

云珊瑚樹下關金鷄進云達磨渡江此岸無船如何  
過太師云要得不濕腳須是倒乘蘆進云海底撈明  
月泥水萬丈深若之奈何師云上大人丘乙已有何  
難讀進云謝和尚指示師乃云韜光何意落晴川雲  
月溪山一樣閒遇著撩天沒量漢要津把住默無言  
既是狹路相逢爲甚一機不露聾上士一決一切了  
不用傾出一籌筭便舉龍牙問德山云遠聞和尚佛  
恣及乎到來不曾見說一字山云嫌甚麼解解鎚  
師乃呵呵大笑云此間有句佛恣也須大家著眼以  
拂子畫圓相云雪峰會毘毼禾山解打鼓虛空笑點

頭須彌顛倒舞脫賺人間幾丈夫喝一喝下座

師一日問牧主徐公萬派朝宗千差一致因甚五原水不向東流公云源頭活水無高下河漢經天却倒流師云急須著眼回波看美潮不是等閒人公云徹底澄清日東西任逞還師云一吸滄溟須盡地森森露出珊瑚枝公謹謝師復問積雨浹遠山橫黛水牯牛向甚處牧公云兩笠烟簑七八里短笛橫吹三四聲師云休要犯人苗稼公云從來不喫溪邊草師云恁麼則鼻頭落在山家手裏贈之以偈  
陽春曲子未輕酬一撥西江水倒流指日慶雲生鼎

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

羅好遊宦海汎慈舟

師過平涼提臺栢公留過冬相見畢公曰我從箇中來師云還記得蒲團上消息麼公云難忘根本只恐埋沒師云不得貪觀天上月失却手中珠公云珠已得也師云試請拈出山野看公擬議師云衣底密藏不可輕露少頃公問棒打有緣是與不是師云撩天拄杖盡在當人公云四大分張時如何師云向一口氣不來處會公良久師乃舉僧問古德如何是佛德云髑髏裏眼睛公云如何是髑髏裏眼睛師即瞪目云會麼公無語師云山僧又向官屋裏睜眼公乃呵

呵大笑云明明知道只是不得師云要得也不難遂

舉筋云須向這裏下手一日師舉世尊初生因緣公豎一拳師云是何意旨公舒一足師云大人得自在何故手忙脚亂公喝一喝云還有不亂的在師云這一喝是與釋迦老子出氣雲門大師出氣公云孝當竭力忠則盡命師云不入驚人浪怎得錦鱗歸以偈贈曰

雲間截徑入皇都劍氣雄飛海寓殊奪得牟尼珠在掌門庭光顯賴助扶

公誕辰供衣請上堂朔風陣陣逼人寒野鶴呈祥雪

支那撰述

試雅禪師語錄卷上

三

滿天且喜崆峒山上栢清標獨茂萬斯季指衣云心田穩密道性冲虛體洽乾坤條分律呂經緯未施彩雲影裏文先露機杼纔動朱紫門前錦繡多明明鳥喙花林不費金針玉線歷歷星分碁布難窮晷運工夫大丈夫親切提持明眼漢赤肩擔荷然雖如是且道施者受者畢竟如何奉重疊打成一片不通風從教千聖難著眼

斌雅禪師語錄卷下

侍者源清記錄

漢中西鄉紳衿楊克生率衆請師住洪崖上堂法界  
隨緣別有家諸天垂幔盛金沙衆中誰是知音者敵  
聖塲中奏樂筵有麼有麼僧問正令旣揮洞口釣竿  
垂向灘頭燒尾錦鱗如何得取師云乘風破浪負命  
吞鈎進云垂絲千尺意在深潭鐵額銅睛如何抵對  
師云萬頃烟波一天風月進云恁麼則禹門三級浪  
平地一聲雷師打云未經點額難免暴顯問武子烟  
霞卽不問洪崖還照是如何師云風清花木秀薄暮

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

一一

影篩金乃云烟消松竹翠境靜野人閒白日倚岑樓  
碧天映流水萬朵奇峰頻入座千般野色上禪關當  
此之際還是把住是放行是放行未免起模畫樣頭  
上安頭把住亦是徐六擔板不通權變且道畢竟如  
何擲拂子云阿辣辣阿辣辣五九未盡今朝臘八挂  
角羚羊不露踪無位真人單雪甲

轉華嚴張叅府請上堂師云功成果滿勝事已畢各  
自歸家多少省力未得舒光展彩更聽陽春雪曲袈  
裟繚亂鐘鼓交集普天匝地建法幢百草頭上通消  
息洪崖洞口樓閣叅天碧油江上波翻浪急七處九

斌雅禪師語錄 卷下

會潑油救薪五十三人畫蛇添足干戈叢裏太平基  
放本收來無縫罅豎起拂子云一處通千處通一法  
明萬法明不用尋行數墨何須日下挑燈大家看取  
題目拽拄杖下座

如曇爲轉經請上堂僧問經有經師論有論師和尚  
陞座說箇甚麼師云借婆衫子拜婆季乃云大千經  
卷微塵中妙智圓明量莫窮風動水流活鱗鱗青天  
白日脫羅籠黃面漢袖手旁觀碧眼胡公鋒結舌山  
僧如何動著不見昔有一婆子令人請趙州和尚轉  
藏經州卽下禪床遶一匝寄語婆云轉藏經已竟婆

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

一一

云此來請轉全藏爲甚只轉半藏師云趙州雖是機  
輪活脫撥轉關捩只知順水推舟不能逆風把舵當  
時何不待他道因甚只轉半藏便云向下文長付在  
來日敢取婆子知恩有地信受奉行今日如曇修建  
水陸道場七晝圓滿特請山僧轉妙法輪到這裏直  
得隨例效顰也不鋪文演義列段分科亦不遶禪床  
管教半字滿字一時完畢以拂子畫圓相云融通三  
世囊括古今在天成象在地成形日月爲照臨四時  
作寒暑有情則四生異類蠢動含靈悉稟威光無情  
則萬象森羅山川林藪當陽顯露所以道塵說剎說



熾然說無間歇諸仁者不用如何若何便請回光著眼管取心華發明照十方刹其或未然重下註脚桃柳吐芳春香氣撲行人野火燒荒逕山田放麥青鐘鼓邀天際風幡動遠聞龍藏元無汾林間却有僧相將來一會共轉無上輪乃高聲唱云大眾拈過經本來

丙辰十月十五日山西陽城侍御衛公淡足諸衆紳衿請師在開明寺上堂拈啟示衆云此卽是護法宰官眼睛林下道人鼻孔利似刀頭滴血嚴如烈火消冰無端落在開明拈起則諸天合掌放下則頑石點

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

三

頭有如是自在威光會得的用有千差體無二致不會者淨聽一心却煩表白宣畢以拂子召衆云消息飛來也大奇陽春白雪報先知單刀直入尋常事誰解當陽奪鼓旗僧問舊時家風卽不問開明堂上事如何師云踏破澄潭月花開却外春乃云向上路沒關欄撞頭磕額是青天道曠無涯談不盡光陰有限且隨緣無高下絕言詮靈山結就金剛種逢人祇可豎空拳旣得金湯宏外護大家重整渡頭船然美則美矣且到岸歸家一句作麼生豎拂子云風力扶帆不用棹笛聲喚月照陽城

說戒侍御衛公率衆請上堂拈香祝聖云龍飛虎變億兆沃撫字之勲象駕親臺九有欣慈悲之化國運泰汾運斯泰表裏相扶萬乘尊三乘亦尊文軌一致法制禁令振作千古之綱常戒定慧光陶鎔萬機之程憲故此期玉葉傳宣玉偈必金輪輔佐金湯力藉外緣道方成辦山堃生平魯拙道行荒唐祇可嘯傲雲山坐消白日忽地林木驚震崖穴難藏因而策杖雲中轉身陽澤適承侍御衛公移玉來山一語投機遺玉帶法緣偶爾三生有幸話盤陀可謂狹路相逢實難能道開建百日禪期大整策勤爐鞴肇自今日

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

四

爲始克期功完於內所修功德用酬帝主深恩當報檀那厚德伏願一人萃祉萬壽無疆揜坤絳以還醇更乾維而獻欵考盤碧澗葛天無懷之民同謳禹甸擊壤青野枕石漱流之士共誦堯季功被剎塵利及恩有當山請王在會檀那心燈耿耿共佛日以長明福海洋泮亘刳石而永固諸山大衆雲水高人心城完固戒珠輝煌汾海澄清禪天朗耀鷲拈拄杖云道出平常聲色堆頭埋沒家寶理該頓漸建化門中權實並行止持作犯輕重開遮亦是空中鳥道水底魚踪又向何處摸索聲復舉禪床云蛇



吞驚鼻虎咬大虫八兩半斤十尺一丈且道是直釣江阜耶隨波逐浪耶乃喝一喝云拈過一邊引出受戒

一如禪人請上堂乃云雪清梅古霜肅草枯路上行人寒灰撲面江邊漁父簑笠隨身風頭硬絲綸別教網頽玉石分三家村裏喜的是轟轟烈烈十字街頭厭的是冷冷清清正覺山前三嘆奇哉開明會裏一期方便東弗于逮西瞿耶尼南閻浮提北鬱單越那箇脚跟不點地上及有頂下至無垠四溟六合九埜入荒誰家門戶不朝天因甚十箇拈起五雙不會良

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

五

由一念俄興便有許多岐路豎拂子云悠悠鼓樂震山林繚亂天花和佛聲目擊道存無箇事試看白鷺立寒水擊禪床下座

建福寧寺開光上堂開盞中立宗旨叮叮當當平地上起孤堆活活鱗鱗裁長補短拾繩墨而白手成家取方就圓任老成而赤心衛法繁興大用舉必全真一毛端上現微塵數香水海一香水海現微塵數刹土一刹土現微塵數諸佛一佛座下現微塵數衆生各各修因證果悟自本心今日高明同衆居士以解脫手不費纖力拽轉黃面老人鼻孔向此花街柳巷

賣美精神酒令牌場三枚兩說紅樓窗外歌風嘯月瑤瑤塔前指東道西鶻絃鐵撥紫檀槽石城金闕紅牙板彈的彈拍的拍恤可的惹起馬拂子出來道我也向錦上鋪花江頭賣水打箇踴跳云無礙淨光皎然不昧有爲色相日用自如函蓋乾坤貫通今古類聖凡齊物我無有不被其光者呵呵大笑云又是鉢盂安柄矢上加尖震威一喝云有眼者見有耳者聞水晶宮裏提燈影黑漆園中放鳥鷄看便易摸去難何繩傑薦考請上堂天高地厚也成壞日月星辰也昇墜山遙海濶也榮枯四生異類也輪迴萬紫千紅

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

六

也還卸惟有髑髏雙眼睛炯炯光明超劫外卽此便是對樓何居士放身命處山僧爲汝當陽顯露了也者裏見得徹去勘破生死關頭步步蓮華棒足遊戲涅槃路上頭頭本地風光豈拘晚年向道淨念專持了矣歸真卽心是佛畫圓相云向上全提一句作麼生道那邊不住空王殿怎肯耘田向日輪

孟蘭會請上堂乃云天公不作意安排萬物生成有盛衰罪福因緣誰定體浮雲起滅自張乖婆娑人世空魚碌幻海靈源假聖域采菽尚云思報本知人鳥不共哀哉君不見慟嚴親之衰門人盡廢蓼莪詩泣

慈母之修隣里已收桑柘社哀傳海島感薤露之易  
晞恨切林臯惜風木之不靜長夜臺百季岑寂青松  
宅千古淒涼斯時也蟬音送暑蟋蟀鳴秋古木吟風  
蒼梧滴淚於戲慎終追遠罔極恩大難酬因建孟蘭  
勝會水陸祇筵萬物超昇千祥駢集震威一喝云者  
些話端向何處說起善之與惡相去何若唯之與阿  
相去幾何鐵圍山彌勒院豎連上下鑊湯鍋清涼池  
橫結寒溫但能一念回光熱惱頓然解脫呵呵大笑  
云蕩蕩乾坤陶凡鑄聖團團日月磨古節今授得虛  
空無用處布袋盛來上秤稱驢唇先生謂我錙銖有

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

七

眼阿修羅王謂我水乳不分分不分功德天黑暗女  
有智主人二俱不取豎起拂子云大衆試看法界寬  
親盡向不動筵中各證無生去也後復倒跨石獅子  
白牯牽車駕鐵牛鞭起夕陽何處是明月蘆花兩岸  
秋下座  
水陸會請上堂師乃云綠醉林園岸柳嬌水消玉砌  
起春潮寒鳥陌上啼荒塚野老風前淚寂寥白日挑  
燈襪罪福黃昏盡地輿蕭曹萬季一念無生已徒把  
青蚨貫帑燒大衆此清明佳節之卽事也原夫真妄  
本空冥陽絕待由識情之未破赴湯火之迷源殊形

異報苦樂多般人天賦尊貴之質倉茫易過含識處  
卑微之域姑息何宜滅火抽薪之未能揚湯止沸而  
已矣忘岐路之羊拂袖歸來尋活計失蕉下之鹿當  
陽進步問長安是以先聖哀矜屈垂方便示枯藤於  
井邊埋毒鼓於當道致使聞聲向道觸境回心施有  
限之錢財作無窮之利益麥中有麪饅頭飽子信手  
拈來米裏無沙香珍妙饌滿盤托出三世諸佛普同  
供養十方羅漢任意飽食多寶如來彈指一聲馬面  
牛頭詫詫訝訝傳佛號目連尊者振錫三下刀山劍  
樹淅淅瀝瀝化蓮池惟有賓頭盧策起眉毛長汀子

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

八

打開布袋呵呵大笑云真箇好道場凡聖平等幽顯  
均霑四衢通泰六合安然因甚又有尊貴自在醜陋  
不堪正是春色元無高下花枝各有短長山僧今日  
不辜衆請重爲發揮本也以拂子畫○相云大哉乾  
元萬物資始雲行雨施品物流形清明終始六位時  
成首出庶物萬國咸寧兩輪日月萬象森羅眼一個  
乾坤六道輪迴坑喝一喝下座  
師初度日浩然高鎮臺請上堂天之蒼蒼日月五星  
垂其光耀地之茫茫塊然嶽立列其藩疆海之洋洋  
靈源萬派利其消長物之昌昌陰陽造化遂其生方

聖之皇皇道德仁義振其綱常兩間六合稟血氣者人之最良可以超凡入聖獨證真常隨緣不變體露堂堂何爲乎棄本逐末恣意遨遊不達本地之風光有向疆場中走馬刀頭見性有從詞林內安身筆陣鋒鋌有十字街前撞著你東我西有百花叢裏錯過說青道黃然雖頭頭自在物物全彰會得的途中受用兩袖飄揚不會的乾坤落落烟水茫茫美到結角羅紋處木落歸根一夜霜咄莫將吾溪杓柄喚作渡海浮囊雪裏粉易分墨中煤難辨水中擇乳須是鵝王衆中還有別縑素的麼擊禪床云東君昨夜布天

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

九

章明月蘆花應小陽江上漁翁橫釣艇雲間牧子挂羶竿那吒析骨機先負演若迷頭心自在兔角龜毛收拾盡單刀何故不承當

裴增瑞薦嚴請上堂大事未明如喪考妣大事已明亦如喪考妣試問大衆大事未明如喪考妣宜然大事已明亦如喪考妣何在舍只言爲客易臨筌方覺取魚難敬台居士昆玉者託跡於晉營業於秦宜宜朴朴老老成成情同鏡花水月事有偏正攸分因念手足難折一慟相繼而行人世已畢後裔崢嶸然冬溫夏清之儀未備陳歡於膝下生事死葬之禮用

表人子之竭誠咄豈不聞懸崖撒手自肯承當到此始信希夷消息盡俯仰逗靈源芙蓉金色麗蘆花白雪寒音容常在世覲面不相謾擬欲求玄會十萬億八千還識令先嚴去任麼今日稱風轉枕順水推舟去也云何幻滅復還生幻妄紛飛強立名觀到幻緣情盡處蓮池寶所岸先登靈根脫畧歸真際光範隨機入普門萬象森羅談不二大千沙界是慈親太平寺上堂祇園基本固因人有差別延促任其時典廢無常格巧出異見生拙盡光愈烈傀儡棚暗中提線索疑殺門外金剛燈影子人前賣俊俏笑倒現

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

十

身彌勒崑崙頂上彩雲飛大洋海底紅輪熱直待漏盡人希方才有個休歇者椿公案其來久矣看看香積塵封三門艸長野狐向佛頂上著扇蜘蛛在屋簷頭結網幸爾一夥血性漢燒乾矢橛整破沙盆福寧不忍袖手旁觀大家添鹽合醋豎拂子云旭日照南薰清光曜城郭風靜覺花榮春暖靈臺潔梵音祝紫宸文運彰明德仙官拂舊苑和氣報新捷天開大有季孔既俱殄滅千古樂唐虞衆星皆拱北玉兔臥寒梅金烏掃殘雪太平新氣象不用頻饒舌

張天福爲考妣發引請師對靈小叅苦海波濤萬丈

深用誰經濟出沉淪心光獨露元非有不動圓明徹  
底清此是當人分中出生入死游戲之場夙具靈根  
的其間立身行道左右逢源蕩而忘返者可中望洋  
太息抱石投淵焉有不受淪溺者哉越吾居士生平  
幹直賦性溫良處仁義之鄉秉寬和之量好舍樂施  
不倚他人門戶知非改轍叅詢自己原頭棄世間轉  
身投入如來藏脫凡情浮生已踞涅槃城慈愼王氏  
雖乾道淑德先後相違喜今夕良宵一時津送堂前  
麟翼躡躡焚香於戲哀哉昊天罔極生不能蹈泣竹  
臥水之高躅死亦愧追嚮身返哺之遺風斯時也掬

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

十二

星海之銀漿典蘭山之白雪攬大塊爲靈牀烹萬彙  
作盤飧曷能酬其萬分之一也由是敦請山僧當陽  
開導豎拂指棺云林園寂寂臥高臺流水落花逝已  
哉兩岸紅塵消息淨郎忙歸去託蓮胎

偈頌

勝思惟梵天問不退轉天子云我常於此佛國土不  
曾見汝

西風括夢入園林搖落黃花滿地金得到天明開  
兩眼看來真箇可憐生

那吒太子析骨還父析肉還母然後現本身爲父母  
說法

殘雲歛盡山光寂秋月臨空宇宙新雪後寒松增  
晚翠猿啼青嶂一聲聲

無著問天親人間四百年彼天一晝夜彌勒於一時

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

十三

中成就五百億天子證無生法忍

岸柳拂開春世界嶺梅笑破歲寒心錦鱗落在漁  
人手棹入蘆花罷問津

布袋和尚

貧家搬美沒來繇囊內虛空骨董多萬物自收仍  
自放蘇盧悉利莎婆訶

普化振鐸

風流公子掣顛狂白日青天喊畫堂却被傍觀看  
破了至今無地著慚惶

南泉斬猫



千古南泉老作家是非海裏驗龍蛇休誇雪刃揮  
來疾戴角擎頭意更賒

忠國師因肅宗帝問如何是無爭三昧師云檀越踏  
毘盧頂上行

白玉池中開菡萏黃金殿上湧毘盧萬邦有道歸  
王化一亘無私境界殊

身心一如

雲收野翠涵空碧月照瀟湘徹底清塞北江南無  
限意蘆花深處釣舟橫

香嚴獨脚頌

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三

嚼碎珊瑚枝噴月翕軋滄海吐明珠填溝塞壑難  
相委喪命龜哥爲負圖

趙州問僧喫粥了也未

喫粥了也洗鉢盂一回堪笑一堪悲古岸無人空  
寂寂滿江風月露家私

趙州在南泉井樓上打水次見南泉過便抱柱云相  
救相救

禍福無門本自招高懸轆柱口勞切雖然救得窮  
生命不墮肩鬚落盡毛

路逢達道人不將語默對

覲面逢渠渠不識撩天拄杖黑如漆大家把手過  
西秦夾路桃花烟雨暝

皓月當空

盈盈霜夜一輪寒見道分明總不堪影落瑤池休  
悵望嫦娥醉倚玉欄干

庭前栢樹子

騷士才高藝過人辭鋒筆力妙通神生成一幅佳

山水點畫分明似不真

臨濟因定上座問佛沏大意

撥艸瞻風不涉程芒鞋踏破萬溪雲懸岸踣跳逢

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

四

知已鏤骨銘髓報大恩

仰山指雪獅子云還有過得此色者麼雲門云當時  
但與推倒雪竇云雲門只解推倒不能扶起

相逢打鼓美琵琶縱奪臨機老作家倒跨泥牛吹  
鐵笛聲聲清韻落梅花

五祖演鐵酸餡

野水連天一色秋風吹日炙憇峰頭貧兒不解尋  
生計錯把砒霜當赤鏐

牛過窓櫺

嘯月眠雲始自由無端拂跡尾難收若將此話逢

人舉笑倒菴中老比丘

華嚴上堂云大衆若是臨濟德山高亭大愚鳥窠船子兒孫不用如何若何便請單刀直入

橫吹玉笛出雲霞月白風清音韻賒無限落花隨水去夕陽春色潑天涯

雲菴居洞山僧問華嚴論云以無明住地爲一切諸佛不動智

眼高千古蓋乾坤一笑無歸海嶽渾燕語鶯啼明歷歷徒將肝膽向人傾

德山托鉢

支那撰述

斌雅禪師語錄卷下

五

金毛獅子玉麒麟踏踏翻騰宇宙紛萬里山河平似鏡歸來頓覺一身輕

玄沙汝虎

四海烟消波浪靜霜天午夜月輪輝山前猛虎當途踞多少行人沒路歸

黃蘗墮酒糟話

大唐國裏無禪師綠水青山休更疑竹杖化龍歸去也欽郎尤自眼瞋瞋

百丈野狐

珠走盤兮盤走珠天師門裏賣桃符野狐跳入金

毛隊五百生前不丈夫

岩頭在井贇家過夏把針次

無端白日遭山鬼糾得渾家沒奈何打破當門生鐵限和光混俗與偏多

復提臺何公

涿水稽天與未窮江城環繞梵王宮携筇暮向青山裏旌蓋朝逢紫陌中拂袖溪邊譜竹石觀星臺上醒魚龍賢侯莫問雲間意指日堪乘破浪風

壽浩然高鎮臺

臂輔神京古夏州長城萬里屬君侯狼烟久靖歸旗

支那撰述

斌雅禪師語錄卷下

六

鼓龍塞常清任鎧鏊般若聚光雄武健金剛發焰傑風悠長生珠就齊元會不老丹成貫斗牛天寶彤盧新北寵陞陳韜畧壯西敵三公珥筆麒麟下記取功宗萬古留

贈欽隣王鎮臺

玉鞭才出鎮湖嘉金菊芙蓉與彩霞儘有清風盈兩袖且無積雪獻雙花挽回世運宜公直欲渡閭浮泛德槎大地如基輪妙著長天一劍倚雲斜

壽楊太守

琴臺嘉譽徧巖疆處處風聲景慕揚德頌清明前召

杜理稱平恕古龔黃邊敵協帝桃千熟善政同天液  
自香體鑄金剛因念靜慧成般若爲心光盆窻洗處  
于門大棠蔭清時召政昌才懋吾鄉君獨盛佇看丹  
鳳下天章

山居韻

獨步岩前倚杖黎由來清興謾施爲生涯隨分珍無  
價得意攀緣壁有玼輸我菴中消白晝任他門外入  
多岐東風嶺上拖雲過喚起山童拾紫芝  
空山寂寂路橫斜萬種天然總莫誇怪石披雲形似  
虎蒼藤臥雪影非蛇澗外狂猿爭遶樹林中小鳥亂

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

七

啼花開盡世情難比擬茅堂高枕老烟霞  
垢面灰頭忘歲月疎籬小屋我甘休且無丹壁邈青  
竹肯向紅塵裏直鉤道曠乾坤彌宇宙養高泉石傲  
王侯霜鋒氣談閒之繞徒把光陰付白頭  
自從躡足超方外直至而今無可疑七尺烏藤隨出  
處三間茅屋任棲遲窮通萬法元非有掃盡千岐祇  
在斯海上同叅猶未至頻開竹戶待阿誰

與璞姑范居士

道在人弘不用猜詩書禮樂倩誰該世情塞絕玄機  
妙造化脩然眼豁開爲覓箇中緣未遇萍蓬知已可

頻來禪林此日驚秋矣擔荷還須過量才  
撲落空天始盡頭寒蟬寂寂暗驚秋日疑山斷聯雲  
補月愛渥和線玉鈎鴈字難修方寸語溪聲可瀉故  
人酬他年記得盤桓處太白湖中起石尤

爲起潛沈儒學

相逢抵掌話殷勤言外窮通千古心道在動中明有  
句詩從靜裏合無聲忘機誰謂簞瓢樂得意元來富  
貴輕觀破浮生如幻夢漆園花木草森森  
爲王叅府

高齋且得遣時光偶接佳章逸興長塔老雲閒籠碧

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

八

漢春溪野色噴寒香湖天窈窕空流翠鳥樹依稀任  
性任一曲漁歌隨適水好將杯度宿烟浪

壽漢南鍾太守

吐鳳文成腹五車丹心片片赤城霞黃堂半接青瑤  
嶼皂蓋平侵紫玉葩宦海若能乘寶筏飛仙何必泛  
靈槎遙瞻函丈餘佳氣百谷三山介壽華

別徐牧主

寒栗枝枝通遠香携筇獨步入微茫幾家漁火明沙  
淺一片征帆掛水長紫塞風搖黃葉雨碧天雁送玉  
門霜生涯未接烟波趣白髮休嫌鏡裏傷

壽亮采師元戎

饒有英聲與令名將軍壽國之長城風雷紫塞氛霾  
淨雨露蘭山草木榮能使河靈滋赤土肯教旱魃悞  
蒼生星明南極威光遠不獨巖邊樂太平

靈鵲花

蕨蕤凌漢表引蔓樹聯紅宿鳥驚芳艷遊蜂戀綠叢  
烟消青嶂外翠鎖白雲中風通幽香遠賁緣興未窮

空谷傳聲

送響傳空谷圓音告大方喬林驚鶴夢幽澗動猿狂  
南北互相應高低不覆藏分明千古韻誰解別宮商

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

五

與王叅府

寥寥論心地虛靈一貫通本無塵俗累那更覓幽叢  
指顧堪懿樂歌歡羨美風長安千古意君子道相同  
復劉叅府

杖錫西來遠輶光入淨明榮枯千種態好惡百般聲  
老大幾忘倦時艱志亦誠讀殘齊物論搔首憶莊生  
衛法心如鏡秦臺萬里明寒光驚白晝淡質賦清真  
對月憐山隱臨軒喜玉觥武林陳大爵一醉悟三生  
贈武子山李文學

西邑林園近山城映水濱蒼松鳴野鶴古岸泊行人

果熟元都景香飄漢苑春上頭多隱士相契我爲隣  
形勝非凡俗輕清信有緣道存顏氏樂性靜武真仙  
魚躍金泮水雲飛星子巔坐觀龍虎嘯別是一壺天  
壽鳳翔楊太守

毓秀靈明宦海清珠璣時雨澤黎民丹書此日飛南  
極願祝人間不老春

復直指李公

禹門破浪策雲騶旌旆雄藍喜色嘉幾點河山顚入  
座海天蕩漾樂無涯

別太史李公

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

三

玉堂深鎖正揮毫門外飛旗似手招公車此日登雲  
去足下恒思萬里橋

關汪侍御水利碑

古今誰探此源頭浪濤千尋志未休肯向急流砥  
柱朔方經濟德難酬

寄牧主徐公

川原久不覩風珂堂奧深深意若何常把襟懷如鐵  
鑄從他簾外事情多

霜林葉落見空山踞地獅兒信飽叅長嘯一聲千萬  
里也須旋首再加鞭



逢人祇管豎拳頭有甚機關不自由古鏡當臺涵萬象光中豈得白雲樓

不是心也不是佛人生何自空勞碌江南地暖好栽蓮塞北風高難種竹

世間總沒箇閑人好向忙時達本真貶得眼來天又晚這番錯過定難親

### 偶成

矮屋團團住有餘四簷窗透遠天低等閒唱罷陽春曲流水高山和不齊

光陰迅速不停流識浪奔催豈盡頭箇事若還情未

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三

管可憐虛喪好春秋

長空雁語動秋聲葉捲西風影瘦稜素志且隨耳寂

寞萬緣施設信天真

一帶山光繞畫屏綠楊深處亂啼鶯幾回意若歸岩

谷恐負當年一片心

### 爆竹

青天白月轉霜輪兀坐忘緣定裏僧驀地一聲轟宇

宙大千沙界露全身

### 咏雪

龍頭英蕊美寒威六出飄飄點翠微抖擻氷懷無箇

事好將玉笛向陽春

### 募緣

白雲堆裏幾愁僧垢面灰頭百不能日飽三餐誰助我肚皮餓破報君恩

### 放生

衆生佛性本皆同撞入娑婆幻網中不遇一番親切手何時高舉出樊籠

### 示玄宗都監

牢關把住不通風看破疑團生死空赤手難探滄海月翻身躍浪出河東

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三

### 示惺悟監院

多年苦行向南叅一片身心不放閒跣足歸來無箇

事荆姚當道看長安

### 別幻如講主

長歌一曲過西秦善泐堂前喜遇君月白風清纔堪聽何緣羯鼓動歸征

### 示興周居士

工夫不用尋方便鐵壁銀山常現前舉措自然無逆

順隨緣終日自乾乾

### 與穎木禪師

道濟時艱惜暮年樞機正可任方圓相逢喜是揮斤  
手不美絲綸已自甘

示不非禪人

冰浮野水春將半家火難容說一篇惱我驀頭轟一  
掌清風明月滿山川

示含波禪人

靈臺棒下走魚龍去去江南白浪中頭角崢嶸歸故  
里且鋤雲月宿孤峰

示融和禪人

生平氣格不隨流輕舟已駕漢江頭他時一陣東風

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

圭

起不遇知人莫上鉤

示一如禪人

一卷毘尼闍未遍偶來辭我謁普賢象王徹斷黃金  
鎖撥轉雲頭望漢川

示定安禪人

撥艸歸來理故居鷄冠如醉倚丹墀豐林山下千竿  
竹分附高流正可棲

寄羽陽檀越

杖錫西來倚翠岑山門寂寞冷如冰石人望斷虛空  
眼玉帶何殊萬里程

示王守吾居士

一機不透萬重山力盡竿頭好著鞭經得幾番風雨  
後方知屋破見青天

示黃居士

朔風颺雪逗寒梅快把心經念幾回莫待上方鐘鼓  
靜山頭月落五更催

示相居士

鳳落蒼梧玉漏長芳城鼓樂正鏗鐸盤陀有語曾叮  
囑一箭秋雲桂子香

示馮居士

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

圭

善財託跡在公門中外靈明手眼親放去收來雖任  
爾上頭還有更稱尊

示豁然維那

激流枕石甚奇哉佛祖生擒一並埋且聽白雲輕點  
首喝天棒月出洪崖

示明心禪人

拂拂春風花雨寒一層烟水一重山水盡山窮方注  
脚莫將影艸戲波瀾

別汪二府

漢臺西去雨濛濛杜若香銷木槿紅風捲檻移雲外

太溪山何處不相逢

仙人橋

丹砂煉矣達先天點石成金非偶然不覩仙人雲色  
冷空留橋道跨寒潭

翠嵐亭

萬紫千紅繞翠嵐花凝玉露柳含烟山亭寂寞幽香  
遠好放閒情天地間

四蓮菴

迥出常流傍水隈耽耽結就聖賢胎愕然磕破霜花  
面百歲徒勞一夢哉

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

圭

觀佛臺

空王面目倩誰觀但自回頭石也穿歧路不忘終是  
錯依稀紅日落西乾

臥佛洞

古洞清幽沒箇人惟餘一座釋迦身不知瞋睡年多  
少門外新增百尺藤

雜著

與栢提臺

經行及坐臥常在於其中此是黃面老人金口親宣  
非山野杜撰之談試請檀越同行任坐臥處直下同

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

圭

又

光默默自看畢竟如何是我本來面目正體究時不  
得起念動念即乖孜孜切切無論閒忙休要放舍看  
來看去叅來叅去叅到心智路絕處自然觸著磕著  
心花發明始信眉毛不離眼上有甚奇特這般事只  
貴單刀直入切忌多途又不用費力費力轉不相應  
所以古德云行亦禪坐亦禪語默動靜體安然若到  
與麼田地正好尊居大位獨踞公堂萬里權衡全歸  
掌握一任佛魔當前直下坐斷有何生死塵勞之念  
慮哉

平涼聚首始終如一居富貴中不被富貴之所羅籠  
於此大事因緣切切留心者豈非堅固願力曷能如  
是哉初當任重事繁未盡底蘊既爾功成心靜直須  
抖擻精神徹頭徹尾寧教日益日省休要且信且疑  
這般大事非當小緣衆生迷此輪轉三界受無量苦  
諸佛悟此超諸有海受殊勝樂然苦樂殊殊從迷悟  
之異途耳

示栢舍人

末世中學般若者若河沙中求一粒甚爲希有誠非  
夙植德本焉能具此堅固信力來云伏蒙慈示少覺

清涼逆境現前轉增迷悶因繫金鈴於指端以爲自  
警山埜道宦海浮沉滾滾不息一波纔動萬波相隨  
不究源頭何日是了須當猛著精彩看個無字話頭  
默默孜孜休要間斷日久歲深一切障礙自然冰釋  
更須千頭進步撒手懸崖忽地心境俱空機輪活脫  
有何逆順苦樂堪爲對待耶偈曰三界怱怱不暫停  
珠簾靜揜道爲尊八面笙歌聞未徹好將指上扣金  
鈴

爲栢提臺

驚嶺拈花展笑眉箇中消息幾人知西天此土有何

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

壬

及路入皇都遇不識堆堆九載坐少林斷臂安心赤  
骨立龐蘊當年問馬師一口吸盡西江水裴公捧佛  
覓安名黃蘗一諾憑堪委臨濟堂中王常侍金屑入  
眼恐成翳梵率悅微無盡老鼓寂鐘沉休去好東坡  
玉帶鎮金山昌黎末後遇大顛香山居士白侍郎却  
從險機下承當刀刀見血雨霖霖諸子無爲入五燈  
天童會裏許多人徑山點首默談真這些活計没人  
情貴在臨時用得親我來拽杖到涇原白浪滔滔覓  
渡船無端突出滄溟客把斷要津去不得一喝三日  
兩耳聾莫教忘却來時路千七百箇老古錐活捉生

擒兩手付汾海悠悠翫莫涯咄哉扶起中流柱

復何提臺

臨行未得一敘動在機先恐落今時常套惟高明諒  
之遙瞻弘護泉石光輝紫栢形勝漢治名藍當稱大  
力克建大功惜乎數經興廢刼運使然第所慮者山  
空路峻地險人遙縱得已成恐非長振檀台身居顯  
位惟道是公指顧無非福國何拘紫栢之盛言哉華  
誕未遑躬祝奈緣乍居破院枕石初安惟望南山翹  
首合十致意

爲王鎮臺

支那  
撰述

試雅禪師語錄卷下

壬

緬惟檀臺福寧雖未親挹丰度然於郎君對晤之頃  
久矣相見郎君蹄岐乞爲親庭希福寧寄數行開示  
若論宗乘中絕聖凡無向背古人於無向背絕聖凡  
處建立者個眼目是出格見解人斬釘截鐵一句子  
及乎纔加趨向便墮途轍若於趨向不得處如銀山  
鐵壁忽然觸翻最爲快便好去金戈鐵馬上按劍談  
禪花月樓臺前提燈勦賊庶是英雄本色可云解脫  
道流固不用饒舌矣但始初下手不無方便欲入此  
個門頭將自己本有一段大事不假外求表一切善  
爲助因遮一切惡爲悟理隨時隨處一物不容勒加



勘驗晨夕以之如鑽木相似到得勢窮力盡突然爆  
出一段光景也非佛也非衆生世界身心廓然無間  
總是一柄靈鋒寶劍只在六根門頭鑑地暉天無理  
不照無事不閑則於清嘯燕居著衣放箸發施號令  
一切作爲色色仍舊到與麼田地始有些子氣息再  
去明眼尊宿門下將虎鬚好

復新安呂侍御

雲行鳥飛自當莫測承臺閣之宏護荆棘重重竿頭  
有路彼時兩次遙函料達臺端已幸抵渭濱正猶豫  
間偶聞關河阻隘因而卜靜於太行山中日率諸子

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

无

躬耕泥水之暇搔首問天烹泉聽月將來晤對未卜  
何期然大位中正好秘固準提標一心照萬法正已  
率下治君澤民則大用全提灼然應驗耳臨楮不盡  
布覆

復漢南鍾太守

黃菊將吐丹桂飄香美景良宵不能再聆清誨奈緣  
牽道會之不果也承惠詩章就乘捧讀恍若山鼓瑤  
琴輕清震蕩向諭紫栢勝遊山水奇絕真乃漢鳳蟠  
龍連雲砥柱其如凋殘日久溢目荆榛似乎衆寡難  
支多則艱濟再爲酌量可也惟臺下悲願宏深潛符

密用莫不以斯道覺斯民任其高低普應萬物得宜  
則紫栢山場難逃治化矣

復鳳翔楊太守

寒梅颺雪碧水生冰匝地香風浸潤崖屋與作雲間  
知已一段衷曲非口所宜天地之化育藉仁者以讚  
成人者胡爲不知知而弗爲艸木也林間人忼慨無  
何惟對青山白雲合掌加額然山玉淵珠惟足下得  
之矣烏用山墊之贅語乎

郭真吾居士

威音王把箇乾淨鼻孔無端教人嘲風弄月炙地薰

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三

天始終心不負人一鏤到底其如正法眼藏鐵鏡昭  
然蝦蟇蚯蚓努目生嗔良可嘆矣近時野干啾啾爾  
等親遭毒手切忌隨邪逐惡三十年後此話大行谿  
山元不間行人風送寒雲楚夏分擲下一枝塗毒鼓  
他時海內有知音珍重

王守吾居士

欲行千里一步爲初佛法無多子久長難得人既知  
不離這箇快些著眼且看這箇動靜承誰力當著眼  
時不要管他是真是假會與不會常住真心諸苦因  
緣一齊付之江漢單單舉個狗子無佛性話看到伎

窮力竭知解情忘壽直向前更加猛利忽若因地一聲翻轉面皮那怕他塵勞諸苦恩愛牽纏佛之一字吾不喜聞豈不快哉所以龐公云有亦不管無亦不拘不是聖賢了事凡夫誠不誣矣宜盡心焉

寧夏衆居士

十數年還思棒頭痛處可謂道愈遠而信念篤誠不虛矣偶接書儀備悉來意但緣開明山水可人功果未竣初題柱云碧沼蒼松清貧整鶴堪爲共寒峰古寺檐泊閒雲不忍飛適予意耳郭真吾拂袖西歸老僧聞知嗟嘆不已衆道友當念光陰倏忽時勢逼人

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

三

大家猛著精彩踏步向前魚魚鹿鹿囊囊藏藏元是自家資本非同外物在翻轉箕盤迴光檢點麻三斤布一疋信手拈來多少快意會得是好生涯不會休要放過

觀音像贊

浩然高鎮臺請

靈苗秀巧根本榮初圓通三昧體用一如衛法現天大將軍之身持世作護國文明之主道曠乾坤恩施雨露當陽垂手欲何爲獨步青雲緣救苦大化歸仁焉至善復云乎悲心願力等虛空明月秋江無透路陽春白雪頌難齊更有一椿奇特處君不見巍巍寒

角醒蒼生和氣氤氲動遠聞徧界聲光藏不住紅塵紫陌見觀音咄

接引像贊

蕭薄居士請

西天迤不遠金地鎖閭浮指南圖極真實絲聯綠野進如梭擲退不機抽聲前露臂遽下垂鈎曳光風霽月常如面坦然到岸不須舟

龍池幻老人真贊

高據貌牀橫拈柳栗本無一法與人一味攔腮劈脊撲碎衲子頂門開鑿人天眼目雷轟電激而大用天旋風行艸偃而驅耕奪食禹門惡浪滔天鯢鱓依前

支那撰述

試雅禪師語錄卷下

三

成隊與麼爲人全身陷入無間地獄

天童密老人真贊

神清貌古雪鬢鬆一條白棒變化魚龍名震海宇而雲自舒卷德及含情而雨灑莫窮一段恩光寫不盡和烟捏碎太虛空

風穴先師真贊

描亦不成畫亦不就夢幻空花當陽漏逗澄潭湛湛今月滾金波長天渺渺今日麗星斗道契威音機圓混沌也徒然壽算無量福等芥城元非有肚裏無文筆尖有口吹毛鋒皎捷南薰陷虎機深藏北斗呵呵

呵沒來錄的川老叟佛國天堂稱為領袖地獄三途  
尊居上首咄

為徽宗長老舉火

時丁像季佛添下衰泛泛之流紛紛皆是求正見者  
沙裏索金昔年誨子寧去抱道老於雲壑莫教輕蔑  
露向人前今日方知懷初護末原始要終一段因緣  
誠謂本色住山人全無刀斧痕賀蘭千丈雪黃河百  
尺冰清光皎潔去就分明焦頭爛額重經煉法雲垂  
手利羣生

為靈虛勤舊舉火

支那  
撰述

武雅禪師語錄卷下

三

二十餘年追隨杖履百十三昧常光現前一片金石  
心許多堅固行到此脫却舊衣裳著上新衫子快些  
來莫遲至大冶紅爐片雪飛靈瑞光明照天地

為常安勤舊舉火

昔行未踏上頭關力盡身疲過漢南三十年來無個  
事一朝風火急如烟安上座見麼五蘊幻身本來非  
有百般手眼惜自蹉跎隨處受生當處滅盡人間天  
上有何不可當陽迸出一輪紅八百青山無處躲

為瑞白知殿舉火

依吾十載受盡波吒然雖苦樂逆順貴在達本還源

薦得本地風光是處通途活轍到這裏斬新下脚白

手安居將謂蒼松晚翠豈知黃菊先飄昨日清晨放  
下土堅瞥然歸本今朝午後拈起火把勸出山懷傷  
哉快哉瑞白末後一句致再叮嚀生前得力處正好  
脫體承當以火把打圓相云烈火轟轟勞面來煉得  
虛空全體露

為悟蓮舉火

踏遍萬重山眼底無一物禮佛祖作冤家觀世事若  
碁局清光拚袂風生白屋偶來入我爐鞴中烟飛火  
燼惟餘一具青蓮骨咄

支那  
撰述

武雅禪師語錄卷下

三

為契如舉火

海濶山遙美玉鈎蘆花影裏月為儔十年未盡書窓  
苦為子掀翻合自由浪淨風停歸本急轉身處處是  
蓮舟心空及第忙于火化樂天宮踏上頭咄

為晏叅舉火

曾憶當年騎竹馬者廝游戲真非假黃梁未熟五更  
寒夢裏率然歸去也

為源密庄頭火

斫青山鋤明月掃荒舍曬晴雪出作入息曷辭冒雨  
衝風暑往寒來且喜道心似鐵成個血性男兒惜乎

光陰催促歸來今絕離微聽吾示汝安身策常寂  
光中徹本原火裏翻身天地洞

毛賢徵爲母請

師秉炬天邈邈水鱗鱗琉璃岸結玉涪城觸目現成  
清淨土何緣不契妙明心至此須知宦海昇沉浮生  
逆順莫戀舊時家聲寂滅光中諦信况爾真誠淑德  
嚴肅家庭五戒專持一心修證堪勝人天小果親承  
上品彌陀隨願往生逍遙快樂拈火把云大衆見麼  
是凡是聖盡見無生面目若男若女洞明自己風光  
灼愛網於機先燭昏衢於當下轟轟烈烈沒人情火

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三

裏蓮華渾無價

爲蕭居士入塋

楊花落盡五更雨啼徧青山紅杜宇堪嘆重泉人已  
歸歌殘一闕陽關語遮應理州羽鳳蕭公諧鸞張氏  
營業頽陽明滅之天生涯杳靄稀微之地鳴蜩四壁  
樂擬灞水之長貧清火一枝并彼鹿門之不貴彷彿  
湘江龐處士靜而且清宛肖臺山凌行婆澹而有味  
一子從予乞戒歸團圞共被無生累八十餘載關他  
人事曉烟飛先後數宵觀我死生朝露墜端然坐脫  
四山摧大家齊觀百雜碎太時恁麼太也且道末後

如何咄巍巍坐斷西山脚松風蕭蕭千古悠悠當落  
暉山蟬噫噫

斌雅禪師語錄卷下 終

支那  
撰述

斌雅禪師語錄卷下

三



# 侶巖荷禪師語錄

清  
•  
成侶  
純巖  
等荷  
撰  
錄

序

余自集寶積錄後年頽齒豁  
嬾事筆墨凡諸題咏久矣謝  
絕乙丑之秋偶臥病中峯日  
與山色溪聲留連晨夕適侍

僧攜侶巖禪姪語錄至讀未  
終篇見其機語穎脫識見軼  
羣誠吾家千里駒也他日大  
振滄沱之道正未可量頗爲  
吾金粟 昇兄喜第愧余耄

矣恐不能見然亦非昇兄頭  
正尾正焉能得此瞎驢滅却  
正法眼藏者哉

皆

康熙乙丑菊月天童山曉哲

道人題於中峯疊秀軒



侶嚴荷禪師語錄序

自達磨東來傳最上乘掃除空有不落言詮直指心  
體六傳而至曹谿又五傳而至臨濟兒孫徧滿天下  
歷唐宋元明一脈正傳心燈炳煥至天童密雲老祖  
世稱奇傑拈一條白棒走四海英靈坐斷聖凡情見  
中興濟北綱宗所以弘覺老人繼起

聖書特徵

帝王問道更得天岸老和尚宗風大振宿學爭趨道  
播青齊令行吳越今侶嚴和尚乃天老和尚入室真  
子識見精明機用超卓尋常一言一句無非向上提

支那

侶嚴荷禪師語錄序

持發前人之所未發語錄流布諸方自有明眼量不  
敢輕贅一辭世尊云吾有正法眼藏涅槃妙心實相  
無相微妙法門分付摩訶迦葉西天東土遞代相承  
迨至於今非偶然也是為序

書

康熙二十四年歲次乙丑佛誕日弟子陳量拜手書



侶嚴荷禪師語錄卷之一

侍者成純記錄

住湖州烏山龍泉菴

示眾云把住牢關向上行從教千聖不知名和光略  
露些些子大地咸叨化日恩所以道法無定相遇緣  
即宗道在人弘隨安得妙重整古佛家風勘驗衲僧  
巴鼻發大用於機前播真風於世外至寶互換權實  
雙行縱奪臨時卷舒自在文殊普賢光揚法社德山  
臨濟共贊昇平祇如安家樂業一句作麼生道天高  
羣鳥正海濶百川朝復舉三聖道我逢人則出出即

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之一

不為人興化道我逢人則不出出則便為人師云二  
大老激揚箇事如珠走盤不留朕迹真所謂調高一  
肯美流千古然檢點將來猶未盡善不見道眾生度  
盡恒沙佛諸佛何曾度一人且道是為人不為人拈  
拄杖云鴛鴦繡出從君看不把金針度與人卓一卓  
下座

住茗城師子林

示眾云萬頃蒼茫一葉舟東西南北任悠游絲綸千  
尺頻施展要使鯨龍上直釣莫有衝浪錦鱗成紹  
出禮拜起歸位立師云不堪持論成緒問楓葉經霜

赤禮林瑞氣多法王登寶座一曲和漳沱如何是漳  
沱曲師云水到渠成進云一句迥超今古意大千何  
處不聞聞如何是不聞聞師云粧聾作麼進云箇事  
已蒙師指示普天匝地盡沾恩師云禮拜了退成系  
問昔日世尊拈華今朝和尚豈拂且道是同是別師  
云你試定當看進云恁麼則獅子窟中無異獸象王  
行處絕孤踪師云是同是別乃云當念不生空諸有  
海對境無心名觀自在拈一機機頓起示一法法  
法全該不須造作豈假安排拈兩處牢關坐斷十  
方世界猶未是到家消息正好竿頭進步撒手懸崖

直得石人鬪禮拜鐵鋸舞三臺更須知有向上一竅  
在作麼生是向上一竅要知噴鼻馨香意須信風從  
華裏來復舉黃檗示衆云汝等諸人盡是墮酒糟漢  
恁麼行腳何處有今日還知大唐國裏無禪師麼時  
有僧出云只如諸方匡徒領衆又作麼生禪云不道  
無禪只是無師師云黃檗老祖未免恃一己之見而  
小覷天下我當時若見道只如諸方匡徒領衆又作  
麼生但云不道無師只是無禪山僧恁麼道與古人  
是同是別具眼者試辨看  
供龍牌示衆拈香祝聖云此辦香金爲枝玉爲幹根

蟠劫外業須彌端爲祝嚴

上皇帝聖壽無疆伏願聖明逾日月虜算等乾坤萬  
邦咸歸至化四海共樂昇平闔國官僚高遷祿位遠  
近檀那盡沐天庥乃就座舉古德云本來無位次不  
用強安排師云大小古德但知其一不知其二只如  
欲界雜居豈不是位次四禪四空豈不是位次四果  
四向豈不是位次三賢十聖豈不是位次等妙二覺  
豈不是位次且道作麼生安排復躬身云

皇帝萬歲萬歲萬歲便下座

佛誕齊僧示衆云如來不出世亦無有涅槃恁麼說

話已是潑狼潑藉了也何況拈天指地目顧周行一  
場特地祇如現前諸公人人身直脊橫各各頂天立  
地那箇男兒不丈夫波波何故從他覓然雖如是無  
柰晴勞花發睡熟夢生不因漁父引爭得見波濤因  
齋慶讚一句又作麼生道試玉須經火求珠不離泥  
卓拄杖下座  
示衆云春日晴春鳥鳴春山疊疊春水盈盈一一七  
穿八穴明明百匝千重篆不雕之心印演不說之妙  
門汝等諸人只是不得將眼見併耳聽何故纔有纖  
毫卽是塵



示眾舉圓明道癡病不假驢駝藥三角道癡病須假驢駝藥金粟先師云二大老活方外用未稱好手金粟則不然一切臨時膏盲必拔師云金粟老人外方活用不妨好手然檢點將來未免執藥成病山僧又不然彼自無瘡勿傷之也

示眾舉釋迦老子道若有一人發真歸源十方虛空悉皆消殞演祖道若有一人發真歸源十方虛空築著磕著圓悟和尚道若有一人發真歸源十方虛空錦上鋪花楚石和尚道若有一人發真歸源十方虛空針剗不入師云若有一人發真歸源十方虛空十

法華

信嚴荷禪師語錄卷之二

四

### 方虛空

示眾拈拄杖云拄杖子踔跳觸著舜若多神鼻孔須彌山王忍痛不徹驚倒婆稚阿修羅王卻與帝釋拈毛厮結正恁麼時阿誰解交靠卻拄杖云有理不在高聲復舉古德云終日拈香擇火不知身是道場又有云終日拈香擇火不知真箇道場又有云終日拈香擇火不知拈香擇火師云終日拈香擇火便作拈香擇火

示眾舉洞山提退葉桌話大瀉品和尚云還知洞山落處麼若也不知往往作是非得失會去諸仁者選

菓子非但泰首座不得喫設使盡大地人來亦不得正眼觀著師云蒼蠅偏向臭邊飛既不作是非得失會則遮菓子盡大地人阿誰無分然雖如是恁麼會則易相續也大難

示眾舉先聖云一切法無生一切法無滅若能如是解諸佛常現前師云先聖恁麼道恰似認奴作郎山僧則不然一切法無生亦復無有滅若作如是解知君猶未瞥畢竟如何乃搖手云不說不說示眾舉金鸞一日在厨前見典座便問變生成熟即不無典座離卻木杓道將一句來云無語自代云羊

法華

信嚴荷禪師語錄卷之二

五

蓋雖美衆口難調端祖云法華則不狀離卻木杓一句作麼生道人情若好喫水也肥師云二大老恁麼答語恰似家貧怨鄰富山僧又不狀離卻木杓一句作麼生道天寒日短兩人共一碗

示眾不是心不是佛乃展手云擦開兩手大家看畢竟明明是何物良久云承虛接響人無數到底難傳太古音便下座

示眾舉千巖和尚示眾云教中道一切賢聖皆以無爲法面有差別釋迦老子兩箇舌頭無明只有一箇舌頭一切賢聖皆以無爲法而無差別師云若道無

差別違了世尊若道有差別背了祖師且畢竟如何  
即是眾競下語畢師云兩段不同收歸上科向下文  
長付在來日

示眾云諸仁者切莫欣聖厭凡捨垢取淨若情存取  
捨意生欣厭盡是錯亂顛倒須知極樂世界與無間  
地獄同一受用何故報緣虛假真性無二便恁麼去  
猶是依他作解障自悟門且畢竟如何話會良久云  
止止不須說我法妙難思

示眾云學道如登萬仞山無依倚處好追攀只須高  
步毘盧頂方可全身入關藍復舉婆子燒庵話師云

友那

有是行有是言有是心

六

者則語古今拈弄者極多爭奈十箇五雙出他婆子  
圈續不得山僧不惜眉毛也要諸方檢點正恁麼時  
如何肚饑要喫飯

示眾云卽心卽佛開口成雙極非心非佛無言落二  
三不是心不是佛不是物喝一喝云罕逢穿耳客多  
遇刻舟人

示眾舉僧問趙州如何修行得不錯路州云識心見  
性是不錯路師云咄咄是何言歟大小趙州猶作座  
主見解設有問山僧如何修行得不錯路但向他道  
露直去

示眾云本來是佛何用他求當下承當埋沒自己儻  
更遲疑白雲萬里卓拄杖云子期去不返浩浩良可  
悲復舉青原令石頭持書與南嶽讓和尚曰汝達書  
了速回吾有箇鋤斧子與汝住山頭至彼未呈書便  
問不慕諸聖不重己靈時如何嶽曰子問太高生何  
不向下問頭曰寧可承切受沉淪不從諸聖求解脫  
嶽便休頭曰原問子返何速書信達否頭曰書亦不  
通信亦不達次日蒙和尚許箇鋤斧子祇今便請原  
垂一足頭便禮拜師云我要問石頭既不慕諸聖不  
重己靈更討箇鋤斧子作麼然雖如是手執夜明符

友那

有是行有是言有是心

七

幾箇知天曉

示眾舉金峰因僧參禮峰云我有則語舉似汝但不  
得錯會僧云請和尚舉峰豎起拂子僧作聽勢峰云  
錯會了也僧以目視峰而山峰云雪上加霜虎丘云  
金峰垂釣四海只釣得龍者僧清波有路未免貪他  
香餌諸人還知金峰爲人處麼見月休觀指歸家罷  
問程師云金峰剗肉作瘡者僧隨邪逐惡虎丘證龜  
成鳖山僧路見不平也只要正眼流通殊不知金峰  
老漢擬舉拂子時蚤已自錯了也

示眾舉雲蓋安和尚問石霜萬戶俱閉卽不問萬戶

俱開時如何霜云堂中事作麼生安云無人接得渠  
霜云道也太煞只道得八成安云卻請和尚道霜云  
無人識得渠師云兩箇漢絲來綫公弄精魂設有問  
堂中事作麼生但云分付維那打鐘著

示眾舉古德云身口意清淨是名佛出世身口意不  
淨卽名佛滅度師云不著福智莊嚴則身清淨不談  
禪道佛法則口清淨不住靜照覺觀則意清淨復云  
佛華切忌話墮時有僧出云恁麼則落空了也師云  
蒼天蒼天

示眾云法華皆備於已切莫自生欣厭隨時得座披

卷之二

八

永說甚萬幸一念喝一喝復舉雲峰因僧問如何是  
心地法門峰云不從人得僧云不從人得時如何峰  
云此太衡陽不遠妙喜云雲門卽不狀如何是心地  
法門不從人得不從人得時如何看脚下楚石和尚  
云或問天寧如何是心地法門不從人得不從人得  
時如何早晨有粥齋時有飯師云設有人問山僧如  
何是心地法門不從人得不從人得時如何佛國魔

宮天堂地獄

示眾云處處真處處真塵塵盡是本來人真實說時  
聲不見正體堂堂沒卻身既是正體堂堂因甚道沒

卻身直饒玄會得也是眼中塵復舉臨濟上堂云赤  
肉團上有一無位真人常在汝等諸人面門出入未  
證據者看看師云臨濟老漢漏逗了也既是無位真  
人因甚在赤肉團上太煞粘牙綴齒又說甚麼面門  
出入雪上更加霜諸仁者若向者裏著得隻眼捉敗  
古人管取天下橫行倘更躊躇拈拄杖云未證據者  
看看擲拄杖下座

示眾舉興化云我昨日赴箇村齋中途遇一陣寒風  
暴雨卻向古廟裏避得過師云山僧夜來入城回至  
中途遇寒風暴雨直得前不構村後不迭店通身

卷之二

卷之二

九

是雨沒迴避處且道古人是山僧是試辨看

示眾舉甘贊行者入南泉設齋黃藥爲首座行者請  
施財座云財法二施等無差別甘云恁麼道爭消得  
某甲颺便將出去須臾復入云請施財座云財法二  
施等無差別甘便行颺師云甘贊行者大似暴富乞  
兒賣弄殘羹餽汁黃藥老相雖然淡辨來風於中猶  
欠一著在爭如現前諸公盡是家裏人只說家裏話  
更不起模作樣正所謂有弊自然香何必當風立因  
齋慶讚又作麼生良久云泊合重說偈言  
示眾舉華嚴云若有見正覺解脫離諸漏不著一切

世彼非正道眼師云蓋爲我法未忘情存取捨若實無我則無一切法若無一切法則無一切境界若無一切境界則無所依若無所依則無所住若無所住則全體法界復云咄咄不得住在者裏

示衆舉洞山參雲門門問近離甚處曰查渡云夏在甚處曰湖南報慈云幾時離彼曰八月二十五云放汝三頓棒山次日卻主開訊昨日蒙和尚放三頓棒不知過在甚處門云飯袋于江西湖南便恁麼去山於言下大悟師云洞山雖悟有屈難伸諸仁者還識雲門老漢庭笙歌引出書堂前幾度醉遊明月下

侶嚴荷禪師語錄卷一

十

示衆舉世尊一日陞座大衆纔集文殊白惟云諦觀法王法法王法如是世尊便下座師云世尊文殊雖然唱隨合拍縱奪可觀若是激揚箇事且緩緩何故語在

示衆舉教中道妙性圓明離諸名相師云釋迦老子恁麼說話大似抱贓叫屈祇如妙性豈不是各圓明豈不是相作麼生說箇離諸名相底道理還有爲釋迦老子作主者麼出來與拄杖子相見

示衆舉般若多羅尊者因東印土國王請齋次王乃問諸人盡轉經師何不轉祖曰貧道出息不隨衆緣

。諒鑑請敬，糊模稿原

入息不居蘊界常轉如是經百千萬億卷非但一卷兩卷石屋和尚云諸禪德尊者與麼答話醫得眼前瘡剝卻心頭肉若有開福源諸人皆轉經長老因甚不轉只對他道白日愆前清宵月下要轉便轉要罷便罷諸禪德且道福源與尊者還有優劣也無苦檢點得出許你具一隻眼師云一人於理上偏枯一人向事上著到若要理事圓融二大老敢保未在做麼生得如理如事云乃顧侍者云紫香著復頌云事理融通真法界慶中經卷等三千呼童香爇金爐內坐聽森羅萬象宣

人

侶嚴荷禪師語錄卷一

十

示衆離卻餅盤釵釧眞金不自外來就乎酥酪醍醐美味悉從中出喝一喝云毘婆尸佛蚤留心直至如今不得妙復舉達磨大師云我本求心不求佛拈一放一不是好手了知三界空無物將謂別有長處不如端坐靜觀心元來只在者裏只此心心是佛依前錯認定盤星荷上座則不狀何用求心不求佛須知三界非他物若言端坐靜觀心未免重添眼裏屑卓拄杖下座

示衆舉保福云此事如擎石火閃電光構得構不得未免喪身失命先師云保福大似徐六擔版金粟不



狀此事似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕搆得構不得不怕甕中走卻鼉師云二大老激揚此事何異五彩畫虛空徒勞心力耳豈不見道若以譬喻而顯示終無有喻能喻此且畢竟如何各歸堂喫茶去

示衆問云離心意識參絕凡聖路學祇如離心意識作麼生參衆久不出乃云禪非意想立意乖宗道絕功勛建功失旨所以道靈光獨耀迥脫根塵要須句外承當莫向言中取則明眼漢沒窠臼有時轉山河大地歸自己母意母必有肯轉自己歸山河大地母

因母我物物頭頭全彰塵塵刹刹大用不落已見外緣一句又作麼生道顧左右云座中盡是江南客何用樽前唱鷓鴣擊拂子下座

示衆云盡道逃因悟遣誰知悟是逃根直饒逃悟頓除到此且居門外何也還家盡是兒孫事祖父從來不出門

示衆云纖毫未盡遭魔習脫體無依在半途且作麼生是到家底句良久云曾爲浪子偏憐客每向扁舟憶故人

示衆舉百丈一日侍馬祖行次見一羣鵝鳴飛過祖

問云是甚麼丈曰鵝鴨子云甚麼公也曰飛過公也祖便扭丈鼻頭丈負痛失聲祖云又道飛過去也丈於言下有省師云諸仁者既是野鴨子飛去因甚扭他百丈鼻頭莫非物我不異鼻頭便是野鴨子麼恁麼見解笑倒衲僧既不狀百丈因甚悟去山僧見處也要諸人共知拈拄杖云竿頭絲綫從君弄不犯清波意自殊卓一卓下座

示衆舉先聖道在有破有居空破空二幻既除中道不立師云先聖恁麼道真所謂貧恨一身多山僧卽不然有則同有空則同空隨流識性觸處皆真喝一

喝云出頭天外看須是箇般人  
示衆舉趙州因僧辭去州曰有佛處不得住繩索分明無佛處急走過回途得妙三千里外逢人不得錯舉枝蔓重生僧云恁麼則不去也葛藤糾倒州曰摘楊花摘楊花本是釣魚船上客却來平地擣魚蝦示衆舉雲門大師道古人因慈悲之故而落草之談隨語識人若是出草之談卽不與麼若與麼便有重語會金粟先師云作麼生是出草之談以拄杖一時趁下師云者正是落草之談且如何是出草之談劍去久矣爾方刺舟

示衆云識得拄杖子參學事畢拈拄杖云看看拄杖子吞却乾坤大地了也且道三世諸佛向甚麼處教化衆生歷代祖師向甚麼處流通正眼蠢動含靈向甚麼處俯仰屈伸汝等諸人向甚麼處轉身吐氣若是箇漢聞恁麼舉一肩擔荷得去擎展一任擎展提持一任提持橫三豎四無不可其或未然進一步被拄杖子迷却路頭退一步被拄杖子截斷脚跟擬開口被拄杖子礙却舌頭不開口被拄杖子換却眼睛諸兄弟還識拄杖子麼若也識得參學事畢若也未識急須識取他時後日莫被拄杖子瞞連卓拄杖

下座

示衆云一二三四五六七朝朝暮暮爲君決眉毛剔起好生參見得分明抵半微那半微應自瞥須信人間只一僧畢竟天無第二月機解亡立路絕金烏夜半徹天飛百草頭邊齊漏泄喝一喝復舉僧問雲門不起一念還有過也無門云須彌山師云者僧轉身無路雲門觸處傍通汝等若向未舉已前薦得管取天下橫行其或未然總被須彌山壓倒山僧不惜眉毛更爲頌出只要當人正眼開何關起念不起念部陽拈出須彌廬一擊虛空七八片真堪羨刹刹塵塵

達本鄉縱橫順逆皆方便

示衆云連日因居士與山僧講四書焉拈一章要山僧自講被伊抑遏一上不妨舉似大眾顏淵喟然歎曰見箇甚麼道理連道連道仰之彌高鑽之彌堅水中捉月徒誇巧瞻之在前忽焉在後覓即知君不可見夫子循循然善誘人向你道甚麼傳我以文約我以禮依然錯認定盤星欲罷不能夜明簾外轉身難既竭吾才如有所立卓爾還須更進竿頭步雖欲從之末由也已金鎖玄關擘不開諸兄弟還知顏子落處麼將成九仞之山尙欠一簣之士若到祖師門下

下座

終頭更與一撥管取蓋天蓋地去也山僧恁麼告報汝等還揀辨得出麼還細索得明麼若向者裏著得一隻眼不用額後瞻前便請歸家穩坐所以道處處逢歸路頭頭是故鄉本來成現事何必待思量喝一喝卓拄杖下座

示衆云衆生逐境生情隨情造業故爾業繫苦果諸聖達境惟心心體離念所以萬德莊嚴祇如衲僧分上又作麼生喝一喝云若是陶淵明攢眉便歸去示衆云覓心不得把心安大丈夫兒豈自瞞意氣不從天地得真金須向火中看所以道垂鈎四海只釣

傳龍格外談玄爲求知識事是怎麼事人須怎麼人  
若是怎麼人方明怎麼事大眾還知怎麼事麼乃卓  
拄杖云換骨洗腸重整頓通身手眼更須參復舉天  
童密雲老祖因僧問如何是大事未明如喪考妣祖  
云你是無主孤魂僧云既是大事已明因甚亦如喪  
考妣祖云惟吾獨尊師云天童老祖機輪轉處如果  
日麗於中天正所謂高低普應事理齊彰爭奈錯會  
者多山僧不辭頌出紙緣不識本爺孃孤苦玲瓏客  
路長踏得自家田地穩人閒天上更無雙  
因事示衆夜來枕上參無上勝長者而謂我言知時

文解

俗務禪師語卷之二

十六

不論理論理不知時恍於言下大徹得無諍三昧入  
隨順世間法門覺則儼然姑記之以俟明眼證焉  
示衆乃拈拄杖云是則觸非則背直截示人人不會  
萬象森羅一口吞須彌倒卓虛空碎橫按拄杖云非  
不背是不觸拈來顛倒從君數辭窮識盡觸體乾五  
五依然二十五卓拄杖云觸即背背即觸樂迦羅眼  
莫能覩無言童子口喃喃斑斕大蟲不是虎靠拄杖  
云拈却觸去卻背明眼人前何足貴正體堂堂絕覆  
眼見聞知覺真三昧復喝一喝  
示衆云如來涅槃心祖師正法眼一一露當陽明明

無隱諱只要諸人略回光相自著眼看可以克證無  
生頓超方便不見水潦和尚參馬祖問佛法的的大  
意被祖攔胸踏倒忽然大悟起來呵呵大笑云百千  
法門無量妙義只向一毫頭上識得根源去諸兄弟  
若怎麼豈不快哉雖然如是猶涉程途在不涉程途  
一句又作麼生道當臺寶鑑明如日一亘晴空絕是  
非

示衆云釋迦老子道一切衆生具有如來智慧德相  
但以妄想執著而不證得諸仁者還知妄想執著麼  
不但世間人我是非塵勞煩惱是妄想執著直饒念

文解

俗務禪師語卷之二

十七

佛持咒誦經禮懺也是妄想執著持戒脩身約教觀  
心也是妄想執著六度萬行迷悟因果也是妄想執  
著安祥息慮打七打五也是妄想執著乃至綱宗玄  
要賓主料揀正偏回互事理藏鋒以要言之總是妄  
想執著且作麼生是智慧德相還委悉麼要知智慧  
德相慎勿他求但了妄想執著便是智慧德相祇如  
妄想執著又作麼生了乃拈拄杖云是杜不見杜非  
杜不見杜卓一卓云是非已去了是非裏薦取  
示衆舉永明大士云有禪有淨土猶如戴角虎現世  
爲人師當來成佛祖有禪無淨土十人九錯路陰境

侶巖荷禪師語錄卷之二

侍者成浩記

住安吉州龍山東禪寺

三門堂堂大道千聖共行入此門來其存知解  
佛殿趙州不喜聞老姥不欲見試看新長老爲吾通  
一線展具便拜

據室橫按拄杖云你有一尺去你一尺你有一丈去  
你一丈直饒格外承當脚跟下好與三十拄杖何也  
要與衲子結冤讎留待人天作榜樣

護法疏釋迦老子二千年前於靈山會上以佛正法

付囑國王大臣有力檀那令其廣宣流布拈疏云只  
此便是原本契書

法座盡大地是箇寶華王座行住坐卧總在裏許因  
甚又要起模作樣還委悉麼雖然舊閑田地一度  
行來一度新遂

陞座拈香云此一瓣香天上天下世出世間並屬  
臨威承恩澤義向爐中端爲祝嚴

今上皇帝萬歲萬歲萬歲恭願皇圖齊北極壽算  
等南山八荒咸歌有道四海盡樂無爲次拈香云此  
一瓣香金剛心中流出般若種智栽培花開覺苑記

忽現前瞥爾隨他去無禪有淨土萬修萬人去但得  
見彌陀何愁不開悟無禪無淨土鐵床併銅柱百劫  
與千生沒箇人依怙師云永明老人恁麼激揚大似  
拘曲作直傍若無人山僧則不然有禪有淨土常見  
堅且固有禪無淨土猶落在頂墮無禪有淨土戀復  
何能渡無禪無淨土正體堂堂露卓拄杖云一踏鴻  
門兩扇開還須更進竿頭步喝一喝

受龍山監院介衛請示衆自慚德薄福緣怪土面灰  
頭不記年忽地使符天外至無端推出在人前所以  
道欲識佛性義當觀時節因緣山僧晦迹城隍杜門

六

守拙適承安吉州當道衆護法台翰下頒以東禪古  
刹見招既而辭讓不及理應曲順時宜只得將從上  
乃祖乃父用不盡的八字打開布施現前大衆不惟  
知源達本只要正眼流通驀豎拂子召衆云還委悉  
麼若向者裏見得徹去又何必福城東際始見文殊  
樓閣門開方恭慈氏直下如天普蓋似地普華如日  
普照如風普吹頭頭物物闡揚刹刹塵塵示現拈拄  
杖云看看拄杖子化龍去也際會風雲當此日爲霖  
爲雨潤乾坤卓拄杖下座

侶巖荷禪師語錄卷之一



荆靈山奉爲滿朝文武閭閻勳貴現前請主護法尊  
官閩郡閩州縉紳文學居士伏願共作皇家柱石同  
爲法社金湯祿位高增福基永固復拈香云此一瓣  
香本無隱晦曠劫彌新無端東擲西拋以致日昏月  
昧昔年撞着箇沒意智老漢被伊當頭指出直得耀  
古騰今光輝溢目人天衆前不敢囊藏被蓋供養金  
粟堂上傳臨濟正宗三十二世上天下岸老和尚不  
圖報德酬恩只要遁相鈍置敝衣就座東昇大師白  
維云法筵流象衆當觀第一義師云第二已落  
言詮莫何言外知歸者麼不妨出衆相見問答畢乃

云正體本無向背大道迥絕方隅寬廓非外十方刹  
海目前觀寂寥非內大千同一真如境有時孤峯頂  
上垂手有時十字街頭晏坐既無城市山林之異豈  
前世間出世之殊如是則法隨法行法幢隨處建立  
以一統萬列衆象於空前舍短從長截羣機於句下  
拈一莖草作丈六金身體無不備將丈六金身作一  
莖草用無不彰長河爲酥酪大地作黃金不是神通  
妙用亦非法爾如然皆吾心之常分豈有假於他哉  
祇如法幢建立正脈流通一句又作麼生道喝一喝  
云一句迥超今古意百千萬派盡朝宗復結推云諦

觀法王法法王法如是下座  
郡中衆護法請上堂全機大用觸處現成溢目清光  
貫通今古直下無一絲毫頭徧界全彰奇特事露柱  
脚跟穩密燈籠眼目精明蒲團坐斷千差拄杖傍通  
一線高低嶽瀆共轉根本法輪小大鱗毛普現色身  
三昧使處處齊知覺悟教人人盡證真常直得皇風  
蕩蕩帝道平平四海晏清兆民樂業且道憑箇甚麼  
得與麼奇特與麼殊勝豎拂子云天上有星皆拱北  
人間無水不朝東  
請兩序上堂舉鶴林玄素禪師住菴時有僧敲門素

云誰僧云是僧素云莫道是僧佛來亦不着僧曰因  
甚不着素云無他棲泊處師云鶴林老人可謂門庭  
壁立清振一時然檢點將來猶未盡善夫善知識者  
權衡在握縱奪臨期有時纖塵不立有時徧界齊彰  
纖塵不立處海納山容徧界齊彰時針劄不入然後  
可以建法幢立宗旨綱維佛祖開鑿人天發大機顯  
大用交爲肘臂互作主賓所以道你若立時我須坐  
你若坐時我須立拈起也珠迴玉轉放下也草偃風  
行抵如不拈不放一句作麼生道妙舞只須誇徧拈  
三臺元是大家催擊拂子下座

至節上堂羣陰剷盡一陽來復君子道長小人道縮所以道時節若至其理自彰作麼生是自彰之理梅花不被雪霜侵爭得馨香滿巖谷

監院介衙回戒請上堂釋迦成道日諸人納戒時聖凡無異路達者自同途汝等若能歇却馳求識取自己則悟道持戒大似病眼見空花其或未然脚下泥滾淖進步縱行平處索隄防

除夕示衆一年將盡夜萬里未歸人若是到家者拈來着着親作麼生是到家底句若也道得大家團圓頭共說無生話其或未然富貴故鄉歸未得夜行衣

錦待何如

元旦上堂佛法新年頭有無俱莫算鑑微在機先吾道一以貫作麼生是機先底句今年且喜歲朝春上元又是正月半

示衆今朝正月半打鼓背請看花燈處處燃月色渾如練燈月兩交輝箇裏誠難辨還辨得麼直饒辨得分明也是認光影底漢

示衆趺坐挺起脊梁經行照顧脚下恁般苦口叮嚀只要諸人領話還會麼大蟲被虎傷可煞令人怕

示衆舉南石琇禪師云情塵易遣理障難除盡十方

世界空索索地欲求一法了不可得有什麼情塵可

遣有什麼理障可除師云南石和尚猶欠悟在只如盡十方世界空索索地欲求一法了不可得此正是

情塵理障若是因地一聲方知盡十方世界是當人自己盡十方世界是自己光明盡十方世界在自己

光明裏雖然如是也須實到者箇田地始得示衆如來禪祖師意一箇鼻頭兩處出氣會得者似

井觀驢不會者如牛拽磨示衆清明節陌祭掃墳堂脫頭陌上士女奔忙呼兄

喚弟拾翠尋芳東野絃歌酒譙西郊接孟舉觴盡是

胸襟流出發揮本地風光一一天真明妙迥絕囊藏若是克家種草不向者裏承當何故須知別有好商量

示衆舉應菴和尚云三十三州七十僧驢腮馬領得人憎諸方若具羅籠手今日無因到淨明師云應菴

遠祖恁麼說話未免揚已抑人龍山不然三十三州七十僧祥麟瑞鳳競頭爭諸方盡是羅籠手脫畧還

他過量人如何是過量人顧左右云參退與茶示衆晨朝有粥齋時有飯一念相應所作皆善作麼

生是相應底念石壓筍邪出崖懸花倒生

示衆舉天目禮禪師云久雨不晴雲霧遮障帶累衲僧無處晒眼師云大小滅翁恁麼語話未免屈抑多人龍山不然久雨忽晴雲開日現俊哉衲僧打成一片正體堂堂絕覆藏輝天鑑地真堪羨

示衆喝一喝云端陽佳節忽聞雷百怪千妖化作灰雖則本來田地淨何如奪得錦標回奪得後如何不惟慶快平生事正是男兒得意時

示衆九年面壁不逢作者不開拳三遭痛棒一遇知音便分付坐禪成佛何異蒸砂而作飯磨磚作鏡憤將直釣釣得龍所以道事存函蓋合理應箭鋒挂若

是針芥相投自然水乳契合格外承當一句又作麼生道幾回研額頻相望誰是庭前立雪人

示衆舉洞山云初秋夏末諸兄弟東去西去只須向萬里無寸草處去又云萬里無寸草處作麼生去石霜云出門便是草太陽云不出門亦是草漫漫地師云萬里無寸草只道得一半出門不出門總是草裡漢作麼生是轉身底句但識目前無異路何必行從鳥道歸

師誕上堂在家三十年勝勝不造惡出家三十年兀兀不修善正當六十時不起聖凡見等閒拈一機佛

猶難辨故爾按下雲端直得施權設變假饒鐵額銅頭換骨洗腸重煉不是盡法無民只要自開生面則起別祖心燈與伊聯輝續燄喝一喝

上堂問辨魔揀異必資先聖綱宗開鑿人天須會祖宗的旨如何是三玄三要師云何必重拈舊葛藤進云如何是第一玄師云扇子踰跳上三十三天進云如何是第二玄師云築着帝釋鼻孔進云如何是第三玄師云東海鯉魚打一棒甫似盆傾進云如何是第一要師云有佛處不得住進云如何是第二要師云無佛處急走過進云如何是第三要師云三千里

外逢人不得錯舉乃云秋高氣爽大地清涼梧葉飄金井巖桂競芬芳破砂盆全體獨露乾矢橛徧界馨香山蒼蒼水落茫一一現成受用頭頭本地風光但見皇風成一片不知何處有封疆

中秋示衆心月孤圓性天朗耀無黨無偏虛明自照供養修行拂袖行總是門外打之遶

示衆花謝花開自有春風管待雲來雲去逢迎一任青山又何必鉢盂安柄土上加泥管什麼松直棘曲鳬短鶴長擲拄杖云兩眼閒閒天地外笑看日月爲誰忙

師在道場山首座寮

結制秉拂上堂方丈和尚引座云今朝十月二十四衆季年雲集盡道老僧母難實爲結制起七若道結制起七又是老僧母難到者裏畢竟如何卽得不是真師子兒果難分晰大衆要識真師子麼遂喝一喝云問取堂中第一座

師陞座云有問有答實至歷然無問無答玄微莫辨還有識機宜別休咎者麼出衆相見問答畢乃云行脚高人結制堂頭和尚慶生不惟兩彩一賽實乃好事多同一一稽首問訊各各人事匆匆獨有堂中橋

支那

僧錄傳師語錄卷二

人

陳如尊者自把暖簾放下與十方衲子眉毛厮結和氣飢魚鉗鎚密運爐轉通紅滾錐痛割截鐵斬釘秉拂上座未免讚歎有分且道讚歎箇甚麼煅教表裏明如鏡證取金剛不壞身卓拄杖下座秉拂夜見星書見日鴨吞螺螄眼睛突出祖師心印鐵牛機拈向當陽誰辨的難辨的真堪惜須知彼此出家兒切莫自輕而退屈復舉石頭和尚云從來共在不知名恰似兩箇任運相將祇麼行也須照顧脚下自古上賢猶不識莫謗他好造次凡流豈可明不得以己妨人秉拂上座則不然聖凡名號閒言語大

地何曾有二人月白風清山突兀頭頭總是自家珍喝一喝

秉拂一念不生前後際斷絕點純清一條白練美則美矣善亦未善去卻眼中釘拔卻腦後箭棒下解翻身不任空王殿授透鐵壁銀山方知本來成現喝一喝復舉那吒太子析骨還父析肉還母復現本身運大神力爲父母說法佛眼和尚云肉既還母骨既還父以何爲本身學人到者裏見得徹去廓清五蘊吞盡十方苟或未然秉拂上座更爲頌出白雲散盡露青山只有金風不改顏歲歲枝頭吹敗葉歸根見帶

支那

僧錄傳師語錄卷二

九

逼人寒

至節秉拂羣陰剝盡復回陽箇事何曾有覆藏除卻目前諸障礙本來正體露堂堂且作麼生是本來正體凍雲開豁山眉展愛日新添一線長復舉疎山因僧問如何是冬來意山云京師出大黃師云者僧外感業越座勞內傷禪道佛法暑往寒來衆苦業纏逼迫疎山用此一味藥頭凡情聖解蕩盡無遺絕後再甦更非他物復頌云直指冬來意京師出大黃病多諸藥性經効始傳方除冬秉拂古人以臘月三十日警喻眼光落地之時



謂是年終歲盡之一大關頭也如彼農業之家爲人忠厚不惜勞苦及時趕起預納租賦當此之際門無索債倉有餘糧燒枯火煮野菜羹團聚首樂何如也或有不守本分好喫懶做田地荒蕪收成減少在今之日單衣餒腹饑寒難禁私債官銀互相逼迫舉家愁嘆無地藏身只管怨天尤人不知自作自受我輩沙門釋子遠離俗累發足叅方當以己事不明爲急務親近明師正真決擇發勇猛心立堅固願母論忙閒動靜不拘春夏秋冬心心不易念念無差必至大悟大徹而後已更要行解相應方乃所作皆辦

此則自利而利他也倘或心高氣傲作事猖狂志力衰微偷安濫食競爭人我恣逞無明戒律乖違因果錯謬愚癡邪見造作無端一朝病苦縈纏方覺此身危脆追思往事怕怖懍惶正所謂業識茫茫無本可據者此也更或發心精嚴戒律誦持禮拜作諸福業修諸苦行不遇明師不聞正法成有漏因他生後世博得一場富貴而已往往見富貴之人昧卻前因不自付量將謂任世百千萬年縱情恣意妄作妄爲起無量貪瞋造無邊惡業殊不知一息不來依舊隨業受報輪轉三塗苦海之中要如今日居名山大川清

淨伽藍祖師法窟者豈可得乎所以道此事今生須了卻免教累劫受餘殃久立衆慈伏惟珍重秉拂喪卻目前機去卻胸中物滾滾海底行高高山頂立撥轉上頭關踏翻知見窟人言俊稱僧我道成狼藉不是盡法無民只要共相委悉復舉丹霞天然禪師過慧林寺值天寒取木佛向火院主呵曰何得燒我木佛霞以杖撥灰云我欲取舍利耳至曰木佛豈有舍利霞云既無舍利更燒兩尊自後院主眉鬚墮落師云看他古人得意之後等閒拈出些子不妨奇特非但院主眉鬚墮落直使盡大地人喪身失命

更聽一頌爲人徹底世閒稀忍凍丹霞不自欺木佛更教重報過令他院主落眉鬚解制未拂天寒人寒瞞你諸人不得滴水滴凍且莫草草承當所以道見聞覺知是法法離見聞覺知直下如王秉劍殺活齊彰似鏡臨臺妍媸立辨一處透脫千處百處光輝一機洞明千機萬機圓轉不從菩薩覓神通不向諸聖求解脫人人常光現前箇箇壁立萬仞其或未然莫道此間山勢險前途更有最高峰

侍者成純記錄

室中舉占

殃崛摩羅尊者因持鉢至一長者門其家婦人正值產難長者云瞿曇弟子汝為至聖當有何法能免產難殃崛語長者曰我乍入道未知此法待我回問世尊卻來相告却反白佛佛告殃崛汝速去報言我從賢聖法來未曾殺生殃崛奉佛語疾往告之其婦得聞當肯分娩

尊者隨人起創世尊露面作竊以致遁相鈍置某

侶嚴荷禪師語錄卷之三

若見問持鉢慢行何故免得教壞人家男女

維摩會上三十二菩薩各說不二法門文殊云我於一切法無言無說無示無識離諸問答是為菩薩入不二法門殊問維摩維默狀殊讚曰乃至無有語言文字是菩薩真入不二法門

維摩默然無本可據文殊讚善杓曲作丘若是不二法門三生六十劫

大隨一日巷前偶見一龜僧指問云一切衆生皮裹骨因甚者箇衆生骨裹皮隨以草鞋覆卻

神鞋覆卻雖然坐斷千差且無出身之路我若見

問勞脊優棒且道是皮耶是骨耶非但開卻者僧眼亦免得諸人向形骸上著到

世尊臨入涅槃文殊大士請佛再轉法輪世尊咄曰文殊吾四十九季住世未曾說著一字汝請吾再轉法輪是吾曾轉法輪耶

善哉希有聞所未聞

道吾因石霜問和尚百年後有人問極則事向他道甚麼吾喚沙彌添淨水若彌添水畢吾謂霜曰問甚麼霜擬要問吾便歸方丈

轉功就位句不停機換斗移星絲來綫去還他道

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之三

吾好手若是極則事敢保未在不見道平蕪盡處是青山行人更在青山外

世尊初生一手指天一手指地周行七步目顧四方自言天上天下惟吾獨尊雲門云我當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平

黃面瞿曇放憨賣俏不顧傍觀者晒踈腳雲門路見不平未免瑣生招箭檢點將來二俱不了何似荷上座侵晨淨面黃昏打眠遇飯喫飯遇茶喫茶更不敢與諸昆仲牽枝引蔓何故道泰不傳天子

救時清休唱太平歌

烏石食麤次有僧參石引麤示之僧便去石至晚問  
首座新到在甚麼處座云當時便去了也石曰是卽  
是只得一椀

烏石將機就機太煞廉纖者僧雖是一撥便轉腳  
跟下好與三十拄杖何故不合上人家門戶

趙州一日因一婆子入齋堂曰者堂師僧俱是婆婆  
生底惟有大孩兒忤逆不孝州纔舉首看婆便出

婆子步步登高不覺全身負墮趙老顧後瞻前未  
免當斷不斷山僧若見恁麼道但言更須識取阿  
爺始得管教者吳老婆慚惶無地

文殊菩薩

日令善財採藥曰是藥採將來善財徧  
觀大地無不是藥卻來白云無有不是藥者曰是藥  
採將來善財遂與地上拈一莖艸度與文殊殊接得  
示衆曰此藥能殺人亦能活人

善財握土成金已是通身泥水文殊殺活全彰可  
惜龍頭蛇尾我若見道無有不是藥者勞脊便棒  
何故若不揮劍瀝父棲巢

趙州到一巷主處問曰有麼有麼主豎起拳頭州曰  
水淺不是泊舟處便行又到一巷主處問主亦豎起  
拳頭州曰能縱能奪能殺能活便作禮

大小趙州泊被二菴主換卻眼睛山僧路見不平  
驚豎拳云能縱能奪能殺能活汝等諸人若便恁  
麼會公一棒打折你驢腰

南泉歸宗麻谷同去禮南陽國師泉於路上畫一圓  
相云道得卽去宗便於圓相中坐谷作女人拜泉云  
恁麼則不去也宗曰是甚麼心行泉乃喚回更不吝  
禮國師

南泉弄假僞真歸宗將錯就錯麻谷末上殷勤未  
免隨邪逐惡恁麼則不去也又作麼生路遠夜長  
休把火大家吹滅暗中行

雪峰因僧參次峰問甚處曰浙中云船來陸來曰二

途俱不涉云爭得到者裏曰有甚麼隔礙峰打趁十  
年後僧復來峰問甚處來曰湖南云湖南與此間相  
去多少曰不隔峰舉拂子云還隔者個麼曰若隔爭  
得到者裏峰亦打趁其僧住後每見人必詬罵雪峰  
同行聞特公相訪遂與點破其僧每於中夜焚香向  
雪峰遙禮

雪峰老漢向萬仞崖前垂手千尺井底救人費盡  
腕頭氣力洎合勞而無功者僧三搭不同亦似純  
鋼鑄就未上因甚瓦解冰消去放問諸人請記在

甚麼處未到盡驚山險峻曾來方識路高低

趙州因僧問如何是毘盧圓相曰自小出家不曾眼花

大小趙州祇解全身遠害若是入屋垂手敢保未  
在設有人問如何是毘盧圓相磑兒大碗兒小山  
僧恁麼答話且道與古人還有優劣也無卓柱杖  
云梅須遜雪三分白雪卻輸梅一白  
城東有一老姥與佛同生不欲見佛每見佛來即便  
回避雖然如此回顧東西總皆是佛遂以手掩面乃  
至十指掌中總皆是佛

支那

蓮花經疏卷之三

五

老姥雖狀氣宇如王未免一生擔版我即不然任  
他佛來魔來總與箇普同供養何故大海若不納  
百川應倒流

趙州因尼問如何是密密意州於尼腕上捏一捏尼  
云和尚猶有者箇在口卻是侬有者箇在

當時此尼若是箇人但云衆眼難瞞管教者老漢  
藏身無地

昔有婆子供一僧常令二八女子給侍一日令女子  
抱定云正恁麼時如何僧云枯木倚寒巖三冬無暖  
氣女同舉似婆婆云我二十年只供得箇俗漢遂遣

僧本燒卻卷

婆子雖有定亂之謀且無客人之量我若見僧恁  
麼道更加一分供養何故爲人須爲徹

盤山云向上一路千聖不傳慈明云向上一路千聖  
不狀鈔喜云向上一路熱盞鳴聲  
向上一路步步踏著

昔有僧到曹溪時守衣鉢僧提起衣曰此是太庾嶺  
頭提不起底曰爲甚在上座手裏僧無對  
代云一任舉似諸方

昔有老宿問一座王疏鈔解義廣略如何曰鈔解疏

支那

蓮花經疏卷之三

六

疏解經宿曰經解甚麼王無對

代云洎合錯下註腳

長慶因僧問衆手淘金誰是得者慶云有伎倆者得  
曰學人還得麼云太遠在

別云無伎倆者得 別後語云汝有伎倆在

汾眼問水明潛云教中道隔壁聞鈸銅聲即名破戒  
現前笙歌雜選珠紫駢闐且道是破不破明云好箇  
入路

別云眼裏無筋一世貧

菴提遮女問文殊明知生是不生之理因甚卻被生



成之所流轉殊云其力未充

別云現大人杜

頌古

世尊未離兜率已降皇宮未出母胎度人已畢

火裏熊羆吞大象雲中鐵頭產泥牛情枯執謝超三際正體堂堂靡不周

世尊拈華

暨自鹹兮蜜自甜那堪矢上又加尖拈花若謂傳心印迦葉而今笑更添

經云諸可還者自朕非汝不汝還者非汝而誰

一安耶

此安耶乃其法之安耶

七

從前汗馬渾閑事罷卻干戈百草頭漢地不收秦不帶一身還有一身愁

文殊令善財採藥

門門有路透長安滿目青黃豈易觀了卻從前三不

經題八字

文彩全彰鑑者稀後人於此辨端倪十成好箇金剛

鑽攤向街頭賣與誰

維摩經不斷煩惱而入涅槃

一二三四五六七煩惱菩提是何物風前剪斷葛藤

窠一言勘破維摩語

百丈野鴨子語

湖光澹蕩碧天秋水子相將草裏游無限落花隨水去不令人見轉風流

臨濟示衆云大凡演唱宗乘一句中須具三玄門

一玄門須具三要三要有權有實有照有用假下座

義皇畫卦亦奇哉朕兆纔分理事該若識五行顛倒用吉而禍福絕安排

南院啐啄同時語

一無通

此安耶乃其法之安耶

八

老一言賺殺幾多人

三聖云我逢即出出則不爲人與化云我逢人則

出不出爲不爲明眼人前莫屎涕便恁麼去絕商量

也是瞎驢趁大隊復云噫

趙州示衆云佛之一字吾不喜聞

碧天雲淡晚風寒醉把瑤琴月下彈將謂調高人不

識誰知自被指頭瞞

臨濟示衆云我當時在黃蘗先師處問佛法的的

思一頓誰爲下手時有僧出云某甲下手濟度在杖與僧僧擬接濟便打

白髮佳人憶嫁時幾番含笑幾番悲兒曹只解兒曹事一段風流說向誰

曹山因僧問子歸就父爲甚父全不顧山云理合

如是僧云父子之情何在山云始見父子之情僧

云如何是父子情山云刀斧斫不開

直下渾忘祖父尊肯將知解論疎親從教六國烟塵靜須信乾坤奉一人

應菴和尚問密菴傑如何是正法眼藏密菴云破

支那 侶嚴荷禪師語錄卷三

九

砂盆

千聖欲名各不得如何喚作破砂盆呼童拋在江心裏免累時人掛齒唇

五祖演和尚示衆云譬如牛過牕樞頭角四蹄俱

過了因甚尾巴過不得

通身手眼通身縛對境無心被境迷歷徧千門併萬

戶依伏鼻孔大頭垂

法眼問永明律中道隔壁聞鈸釧聲卽名破戒現

前笙歌雜還未紫駢闐且道是破不破明云好箇入路

蓋色騎聲一句子五篇七聚實難詮筆描菩薩火裏走泥捏金剛水底眠也無妙也無玄莫把封皮作信傳

南泉因陸百大夫問肇法師甚奇特解道天地與

我同根萬物與我一體泉指庭前牡丹云時人見

此一株花如夢相似

天地同根物不殊僧俗何分釋與儒庭花指出渾如夢一片冰心在玉壺

藥山因高沙彌住菴後一日歸來值雨山云汝來也彌云是山云可煞濕彌云不打者鼓笛雲巖云

皮也無打甚麼鼓道吾云鼓也無打甚麼皮山云

今日大好一場曲調

畫船簫鼓泛清波異口同聲唱哩囉趙壁燕金未是

貴一家和氣值錢多

無業國師云毫頭凡聖情念不盡未免入驢胎

馬腹裏去白雲端和尚云設使一毫凡聖情念淨

盡亦未免入驢胎馬腹裏去

聖凡情解俱消盡馬腹驢胎得自由有意氣時不意

氣不風流處也風流

芙蓉一日辭歸宗宗云甚處去蓉云歸領去宗云

支那 侶嚴荷禪師語錄卷三 十

子在此多年裝束了上來爲子說一上佛法蓉結  
束了上去宗云近前來蓉乃近前宗云途中善爲  
蓉聆此言頓忘前解

味卻自家珍寶波波向外尋討縱於言下知歸未免  
隨人起倒

### 大隨覆龜話

皮裝骨兮骨裝皮草鞋覆卻露全軀知音不用頻頻  
舉脫體風流更有誰

智門因僧問蓮花未出水時如何門云蓮花僧云  
出水後如何門云荷葉

文殊

優曇禪師語錄卷之三

上

蓮花荷葉一枝枝出水何如未出時透網金鱗頭戴  
角鷄鷄猶自守空池

修山主因僧問劫火洞然大千俱壞未審者箇壞  
不壞修云不壞僧云因甚不壞修云爲同大千

春來和氣氤氳秋後霜風凜冽任他節序遷移甕裏  
何曾走甕

祥菴主示寂日拈拄杖示衆云古人到者裏爲甚  
麼不肯住衆無對乃云爲他途路不得力復云畢  
竟如何以杖橫肩云柳樑橫擔不顧人直入千峰  
萬峯云言畢而逝

直入千峰與萬峰依怙只在半途當時若解歸家  
語柳樑何須肩上橫

臨濟因普化在僧堂前喫生菜濟見云大似一頭  
驢化便作驢鳴濟謂直歲云細抹草料著化云少

室人不識金陵又再來臨濟一隻眼到處爲人開  
脫珍反著破爛衫驀遇知音滿面慚陷上相逢山頂

立異途同轍到長安

首山因僧問如何是佛山云新婦騎驢阿家牽

新婦愛騎驢阿家牽了走新婦與阿家翻手及覆手  
首山尚缺不開風逢人慣自揚家醜

文殊

優曇禪師語錄卷之三

上

雲門因僧問如何是佛門云乾矢橛  
風吹日炙露荒田信手拈來作話傳逐塊韓獪難辨  
的終朝立在糞缸邊

臨濟將示寂謂衆云吾滅後不得滅卻我正法眼  
藏三聖云爭敢滅卻和尚正法眼藏濟云已後有

人問你向他道甚麼聖便喝濟云誰知我正法眼  
藏向者時驢邊滅卻言訖端坐而逝

從來養子見生緣末上慙慙更可憐縱有黃金過比  
斗好兒終不使爺錢

百丈瑩狐

不落不昧同因果墮脫都盧一野狐無事晚來江上望片帆隱隱夕陽初

德山拓鉢

攀華意不在枝頭攪亂羣芳蜂蝶愁暗裏偷香頻賣弄卻教骨肉緇成響

乎上座聞角聲有省

情忘理極口難開驚聽樓臺角催撥轉上頭關極子月移花影入牕來

臨濟問黃檗佛公大意三度被打

直下投身探虎穴無依倚處肝腸裂烏藤三鉢拂蒿

枝父子不傳真秘訣

後參大愚有省

肋下還拳正眼開豈從黃檗學將來更言佛法無多子卻似晴空震地雷

雲門放洞山三頓棒

當日韶陽曾據令電光影裏分邪正都緣一鐵破三關喪卻洞山窮性命

夾山參船子和尚

落水點頭猶未悟覆舟自逝話難圓相親唯有沙汀雁夜宿蘆花兩岸邊

長沙因僧問如何是上上人行履處沙云如死人眼日上上人相見時如何沙云如死人手

從來作者遇知音水入水兮金博金鑑覺精純玄體昧體識盡眼初明

央崛產難

衆生惑業苦相隨花不生空眼自迷賢聖法來無障碍分明一句示全提

涅槃會上廣頌屠兒放下屠刀云我是千佛一數放下屠刀云是佛丈夫何故自甘屈俊哉大集會魔王百煉精金不變色

女子出定

同坐同行難比况各人境界各人知那伽本是真常性動靜何曾有間時

雲巖因道吾問大悲千手眼阿那箇是正眼云徧體通身露一斑頭頭總是自家顏殿前幡影風移去砌下花陰月送還

黃檗示衆云汝等諸人盡是墮酒糟漢

衆方要具衆方眼見地還須見地句莫向他人行處行丈夫自有冲霄志

香巖上樹



本來成現豈多岐何必將身掛樹枝不得虎頭伸一問婆心費盡有誰知

趙州因僧問如何是祖師西來意州云庭前柏樹子

趙州不會西來意却把庭前柏樹推懷懂禪流難辨別又從柏樹上針錐

趙州因僧問學人乍入叢林乞師指示州云喫粥也未日喫粥了也州云洗鉢盂去僧於言下有省見利竿回應喫棒現成公案復何疑若從洗鉢盂邊會未免重添眼上眉

文庫

信嚴荷禪師語錄卷之三

五

趙州勘婆子語

若然未透趙州關箇裏當知行路難婆子爲伊勘破了輕如毫末重如山

趙州訪二菴主

縱奪臨時顯大用風馳電捲驗知音而今欲識曾行處八兩依前只半斤

天王道悟禪師尋常云快活快活及至臨終乃叫苦苦又云閻羅王取我也院王問和尚當初被節度使拋在水中神色不動如今何得恁麼地王推出枕子云汝道當初是如今是主無對王乃趨寂

樂則樂苦則苦五五從來二十五百草頭邊徹一玄方得名爲主中主

婆子燒菴話

高山流水貴知音黃葉休將認作金自古爲僧元不易果然最毒婦人心

雲門因僧問如何是西來意門云日裡看山

山從日裡看一一無遮障言下忽知歸西來真榜樣玄沙因普請斫柴次見一虎天龍日和尙虎沙云是汝虎歸院後天龍問適來見虎云是汝未審尊意如何沙云娑婆世界有四種極重事若人透得

文庫

信嚴荷禪師語錄卷之三

五

不妨出得陰界

鐵壁銀山一撥開從教大地絕纖埃令人常憶玄沙老是汝之言實快哉

玄沙三種病人語

玄沙曲垂方便瘡痍盲聾不薦雲門雪上加霜賺人墮坑落壑

玄沙因僧禮拜次沙云因我得禮你

因我得禮你撥波而見水虛空剗地崩當下偷心死香林因僧問如何是衲衣下事林云臘月火燒山臘月火燒山香林露舊顏本光瑞如此大地沒遮欄

高峰梳子因緣

寤寐從教明歷歷絕思量處費安排翻身梳子驚殘夢花影橫牕月上階

疎山造塔話

塔成面圓渾無縫工價重拈驗作家更有羅山多口老賺他天下事如麻

狗子無佛性話

澄潭不許蒼龍蟠烈燄偏容蚊蚋泊利劍揮空海嶽昏泥牛掣斷黃金索

黃龍三關

支那

化度行單行

七

佛手驢腳與生緣兎角龜毛一串穿彷彿十成無價寶依然不值半文錢

本來面目話

萬籟無聲泉石冷長空雲散碧天寬豁開兩眼看明月莫似從前指上觀

雪峰因入山採得一株木其形似蛇於背上題曰本自天然不假彫琢寄長慶安禪師安曰日本色住

山人且無刀斧痕

本自生成不假彫拈來特地驗同條知音未肯重添足留與諸方取次描

高峰問眾盡大地是火坑得何三昧不被燒却

高峯老子多饒舌大地從教火一團透網金絲猶帶水果然身裏出門難

未達境惟心起種種分別

境界自心現迷妄生欣厭而於一法中起諸顛倒見達境惟心已分別即不生

境界自心現何欣復何厭一切事尋常莫起尋常見曹山問強上座佛真法身猶若虛空應物現形如

水中月作麼生說箇應底道理曰如驢覷井鹽覷井今井覷驢渠今是我我非渠長空月印千江

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之三

六

水徧界分形體自如

瑞巖主人公話

何處當年師彥老自呼自諾機關少逢人慣自說惺惺直至而今猶未了

黃龍南和尚垂語云鐘樓上念讀牀脚下種菜牀脚鐘樓事似麻等閒拈出驗龍蛇當塗虎踞行踪

絕坐斷干歧始到家

雲門因僧問樹凋葉落時如何門云體露金風

秋高氣爽神清暢林木蕭疎眼界寬若道金風全體露雲門自覺骨毛寒

百丈惟政禪師有老宿見日影透牕乃問云牕就  
日日就窓政云長老房中有客歸去好  
牕就日今日就窓前塵不了費商量房中有客還歸  
去歸到無歸始見常

甘贅行者入南泉設齋云

知音何在口喃喃上斜毛印不堪可怪俗流無道

理却來者裏顯顛頂

巖頭因沙汰并贅家過夏補衣次贅行過頭以針  
作劄勢贅遂整衣欲謝妻問曰作甚麼贅云說不  
得妻曰也要大家知贅舉前話妻云此去三十年

優婆塞釋迦牟尼

五

須知一回飲水一回噎女子聞云誰知盡大地人  
性命被叢上座劄將去也

針尖頭上露鋒銚大地從教不覆藏粉骨碎身誰會  
得令他婦女費商量

古德油糍

到庄喫油糍足不離方丈可憐眼搭眼特地尋模樣  
倩女離魂話

與郎分袂侍郎行一對鴛鴦畫不成枕上夢回春漏  
寂透簾斜月照孤衾

天童密祖因僧問猛虎以肉爲命因甚不食其子

童云自肉食不盡

野猿抱子歸青嶂幽鳥御花過碧岑滿目風光皆自  
得了無遺法累兒孫

天岸老和尚因居士問一國之中尚有語音不對  
十方世界數若微塵如何是世界不異底的句  
岸云諸惡莫作衆善奉行

諸惡莫作衆善奉行他方此土歷歷分明了知解語  
非千古始識家家觀世音的句爲施陳霜天月夜  
擣衣聲

天岸老和尚因僧問教中道二諦融通三昧印如

支那

優婆塞釋迦牟尼

五

何是真諦岸云殺狗屠牛僧云如何是俗諦岸云  
成佛作祖僧云作麼生融通岸云屠兒成佛

觸目玄黃理事均那堪更問俗和真還他作者無分  
別信手拈來著著親

演教寺禮大悲懺偶巧婦携童子至衆云觀世音

菩薩來也將到壇前知事者趁出有問云終日翹  
勤頂禮菩薩及乎菩薩到來因甚趁出衆無對

師代云恐諸人執藥成病

欲登彼岸應須渡既到當知勿用舟若是執迷仍戀  
筏依然不免溺中流

侶巖荷禪師語錄卷之四

侍者成純記錄

垂代

衆道友啟淨行會示衆云只此一叙非同小緣汝等各各生希有心作難遭想且下微悟自理如說而行至究竟處離諸退墮所以道欲行千里一步爲初如何是最初一步請諸公各下一轉語成棟云今日特來做會師云隨人起倒進云莫壓良爲賤師云理無曲斷成緒云草履不沾塵師云你面上因甚有灰進云和尚莫誘人犯法師云脫空妄語成系云不向他

支那

侶巖荷禪師語錄卷之四

二

人行處行師云你何甚麼處行進云威音那畔更那畔師云墮坑落壑成定云暫且牧牛師云此去西天路迢迢十萬程成緒云與麼問卽落七落八師云你不妨伶俐如何是最初一步進云不勞彈指力當下已圓成師云若起無事心棒了趁出院衆下語畢師云汝等要會最初一步麼乃高聲云看脚下問衆古者道善財參徧處黑豆未生芽各各向黑豆未生芽時道一句看文卿云雲在青天水在餅師云沒交涉峇梅云只恐枝葉太多生師云也只道得八成進云和尚又作麼生師云一萼一佛土一葉一釋

迦

問衆懷州牛喫禾罔甚益州馬腹脹衆下語不契師代云樂則同歡

問衆不與萬法爲侶者是什麼人梅云高高山頂立深深海底行緒云點卽不到緒云家無二主定云牀窄先臥師俱不肯乃代云擔版漢

問衆一句當天八萬門永絕生死且道是那一句緒云舌頭不出口師掌云須知雲外千峰上別有靈松帶露寒緒拜云大衆沾恩去也師云獨你無分復云既是大衆沾恩因其獨你無分緒云太平本是將軍

支那

侶巖荷禪師語錄卷之四

二

楚不許將軍見太平師云不然何不道禍不入慎家之門潘姚數居士到山師問枯木崖前蹉路多如何得不蹉去潘云人間無水不朝東師云只道得一半姚云從來不出門師云你因甚在者裏姚無語師代云何不道某甲不是外人師偶恙史方二居士入山省視師問云四山相逼時如何史云海濶從魚躍天空任鳥飛師云者是甚麼時節作恁般語話方云身在其中總不知師云既在其中因甚不知方無對師代云何不道某甲不在裏



許

問衆不入驚人浪難逢稱意魚驚人浪已入如何是  
 稱意魚緒云頭正尾正師云一釣便上良久衆不出  
 師乃云一齊點下以拄杖旋風打散  
 有募緣僧云居士今生作福來生受士云我徽州人  
 有錢不買半年閑僧無對士舉似師求代語師代云  
 家無千日貨不是掌財人  
 問衆呂真人云自從一見黃龍後始覺從前錯用心  
 只如真人恁麼道意在甚麼處衆下語不契師代云  
 曾爲浪子偏憐客故與行人指路頭

支那

景德寺禪師語錄卷之四

三

軒各別一天師問衆如何是別一天緒云不離此地  
 緒云居塵不染塵定云欲窮千里目更上一層樓衆  
 下語畢師云我則不然何不到者方知  
 師嘗有偈云豁開兩眼看明月莫似從前指上觀乃  
 問衆如何是月超昂云黑漆漆系云普天匝地緒云  
 劈開華嶽千峰秀照見黃河徹底清師云總是一模  
 脫出只認得箇月影要且識真月乃顧緒云如何  
 是月緒擬對師以手掩其口云莫似從前指上觀  
 問衆大修人當遵佛行因甚不守毘尼衆下語不契  
 師代云到岸不須舟

侶嚴荷禪師語錄 卷四

支那

景德寺禪師語錄卷之四

四

師代云一人傳虛萬人傳實  
 師代友人擬禁中偈云恩情顧戀如枷鎖枷鎖臨身  
 念慮忘獄吏牢頭親接引脚跟不動到西方復問衆  
 云如何是西方境衆下語不契師代云阿哪阿哪輕  
 打我  
 問衆佛祖公案一箇道理因甚有明與不明衆下語  
 不契師代云是汝等眼昏  
 問衆古聖不安排至今無處所因甚道水在長江月  
 在天衆下語不契師代云不經一事不長一智  
 問衆碟兒大碗兒小則不問你諸人飯是米做一句

師問拜經僧云只如經與你有甚冤讐你只管拜他  
 僧無語師命衆代語衆下語不契師代云不圖打草  
 只要蛇驚  
 問衆把手牽伊行不得惟人自肯乃方親那裏是諸  
 人自肯處試道看緒云痢屎放尿蓋是學人巴鼻師  
 云錯緒云飯後必飽師云隨草逐隊漢棟云今日天  
 熱赤膊師云一對無孔鐵鎚系云踏著稱錘硬似鐵  
 師云偶爾成文衆下語畢師云須知遠煙浪別有好  
 商量  
 問衆既是天上月圓因甚人問道月半衆下語不契

作麼生道衆下語不契師云須知盤中餐粒粒皆辛苦

問衆參方須具叅方眼如何是叅方眼衆競下語師俱不宥乃代云善財童子彌勒世尊

問衆樹凋葉落時如何系云窮無遮處緒云赤條條地昂云露出本來身師云我則不然峰巒理舊客

問衆長安雖闊我國晏然如何是晏然底句緒云萬里不掛片雲師云墮坑落壑棟叉手近前師云一對無孔鐵地文卿云看橫鼻且師云同坑無異土系云太平天子師云茫茫者匪地普天衆下語畢師代云

支那 傳錄 五

滿耳青黃滿眼聲

問衆庭前殘雪日輪消室內紅塵遣誰掃系云喚甚麼作塵師云自屎不覺臭紹云用掃作麼師云無繩自縛漢衆下語畢師云誰人知此意令我憶曹谿

問衆年窮歲盡時如何衆競下語師俱不宥乃代云請銷欠帳免掛尊名

問衆既是金身羅漢因甚被火燒卻系云賣盡風流紹云始得脫落根塵定云真金須向火中看師俱不

肯乃代云不見道自了漢

將機就機師云葛藤遍地系云啼得血流無用處不如緘口過殘春師云也只道得一半衆下語畢師乃旋風打散

問衆人人有箇影子步步不離因甚踏不著衆下語不契師代云從門入者不是家珍

問衆先聖道應緣而化物方便呼爲智若不方便喚作甚麼緒云從來不識師不宥乃代云眼見如盲口說如啞

問衆通身是口因甚道不得阿爺名字緒云不敢犯上紹云惟恐玷污衆競下語師俱不肯乃代云恩深

支那 傳錄 六

無語懷抱分明

問衆雲門是佛祖兒孫因甚要打殺釋迦老子紹云祖彌不了殃及兒孫定云大用現前不存軌則衆競下語師俱不宥乃代云不因舒毒手爭見報恩人

師問僧名甚麼僧云惟善師云惡不可得善自何來僧無對師命衆代語衆競下語師俱不肯乃代云但以假名字引導於衆生

問衆是處是慈氏無門無善財因甚道琉璃殿上無知衆衆下語不契師代云江南地暖塞北天寒

令且作麼生處斷衆下語不契師代云格

問衆六箇偈子滿盆紅作麼生賽衆下語不契師代云好手不彰名

有誦經僧與齊次居士問經中道無眼耳鼻舌身意將甚麼與齊僧無對士舉似師求代語師云孟八郎漢又恁麼去也

衆諷經次師問云白底是紙黑底是字那箇是汝等諷底經定云鐘鼓分明系云向下文長明日與和尚道明一云滿口道不出密堅云諦聽諦聽師俱不肯乃云穿雲俊鶻便合乘時止凜困魚徒勞激浪紹云

依嚴荷禪師語錄卷之四

七

求波不離水師云切忌沒頭沒殺

問衆不萌之艸如何藏得香象衆競下語師俱不肯乃代云海澗山高

問衆教中道知有涅槃不戀三界意旨如何衆下語不契師代云似將黃葉止兒啼

問衆重陽九日菊花新意旨如何衆下語不契師代云知音不用頻頻舉達者應須暗裏驚

問衆未明心地印難透祖師關如何是心地印系云片月澄空師云也只道得一半系云和尚作麼生師云屋破見青天

一日舉古德云一念不落諸緣證取自家境界師云大小古德慣捏灰蛇頭未解變通在山僧不然假饒念念攀緣不離自家境界復顧衆云如何是自家境界昂云養處多播師云放汝三十棒衆競下語師俱不肯乃代云逆則與順則喜

問衆盡大地是吹毛利劍你向甚麼處存扎紹云金不博金師云學語之流紹云是何言欺師云盡大地是火坑得何三昧不被燒却紹云箇中無別物師云者是茶鍾者是茶壺作麼生說箇無別物底道理紹云和尚莫眼花師云放汝二十棒

依嚴荷禪師語錄卷之四

八

問衆既是透網金鱗因甚麼重重點額緒云却是和尚鈍置某甲師云且莫錯怪山僧衆下語不契師代云何不道伯牙縱有高山調不遇知音也是閑

問衆不見一法是俗諸人眼睛者是蒲團者是香版作麼生說箇不見一法底道理紹云天上天下唯我獨尊師云爭奈蒲團香版何紹云和尚莫錯認師云如何是不錯認紹云天上天下唯我獨尊師云一口吸盡西江水則且置試將我竹篋子吞吞看紹云和尚遙將竹篋子來師云看你吞吐不下

師有偈云每憶嵩山達磨復思船子鳥窠自無一棒



侶嚴荷禪師語錄卷之五

作者成純記錄

機緣

金粟本師和尚一日落堂問眾各各向未生前道將一句來師云某甲口門窄粟云汝口門闊十丈畢竟道箇什麼師云莫道無言好粟云杜撰禪和  
粟問大衆經行如何是最初一步師云向和尚道是已落二落三粟云如何是最初一步師擬議粟打云何不道未問已前不較多師有省  
粟問有一人在門內欲出出不得有一人在門外欲

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之五

一

入入不得作何方便令彼出入自由師云大用現前不存規則粟云如何是大用師云斬釘截鐵粟云恁麼則小用了也師云請問和尚如何是大用粟便歸方丈

粟問虛空有體須親證虛空體作麼生證師指傍僧云者僧忒恁麼長者僧忒恁麼矮粟云開言語

粟問善財童子登妙高峰頂恭德雲比丘因甚七日不見師云官不容針粟云七日後因甚別峰相見師云私通車馬粟頷之

粟問枯木崖前蹉路多如何得不蹉去師云歸家罷

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之四

九

一瓦至今殿宇巍我復顧衆云既無一樣一瓦因甚殿宇巍我緒云只爲兒孫得力師云今日被者漢鈍置一上衆競下語師俱不肯乃代云古今榜樣  
問衆教中道一切有身悉皆不淨只如三十二相又作麼生衆下語不契師代云汚我法身  
問衆猶兒因甚愛捉老鼠緒云分內事緒云貴圖天下太平弘機云熟境難忘師不肯乃代云肚裏饑  
師問以岸生於海中以何爲岸岸無對復命衆代語緒云數珠在某甲手裏師云放下數珠更道始得緒  
葛監拳云慳師云百尺竿頭美驗嶽系云將爲別有

師云夢裏說惺惺衆下語不契師代云到家何必問途程

問衆離心意識參絕凡聖路學只如離心意識作麼生參緒云某甲不敢節外生枝緒云本自無瘡勿傷之也系云鉢盂何必重添柄師云一摸脫出不堪共語乃代云如無人行拳

問衆納衣在空閒假名阿練若如何是真阿練若衆下語不契師代云常在於其中經行及坐臥

問衆既是演武場中因甚偃旗息鼓衆競下語師俱不肯乃代云不見道天下太平



問程粟云如何是到家底句師云大家在者裏粟云爭奈座上無山僧目前無闍黎師云家醜不可外揚粟云龍蛇易辨納子難瞞

粟赴香林安職事問衆二龍爭珠因甚有爪牙者不得師云不道不得只是不肯承當粟云監院事繁衆問臘月三十日到來畢竟將何抵對請諸公各下一轉語師云心不負人面無慚色適同叅徵云既是心不負人因甚侵晨便去討租米師云如此逼拶可謂而有慚色復有偈云四月插新秧農夫曉夜忙未收先納賦何處得愁腸後與法雷和尚話次偶及此

支那

俗學荷禪師語錄卷之五

三

師云只如臘月三十日到來兄道將何抵對雷云不因兄舉泊乎忘卻師云真箇那雷云被兄看破舟次因僧舉本師和尚問衆云古者道未明三八九難透祖師開衆下語不契設問大師如何是三八九師云此去嘉興不遠僧云祖師開又作麼生透師高聲云班來班來僧云作麼師云莫教攔卻祖師開僧無語

與法雷和尚同結茅於吳門穹窿之北名住處曰味山師問雷云如何是山中味雷云到者方知師云道也太煞只得八成雷云兄作麼生師云冷暖自知復

有偈云謾道東腰須用錢荷衣松食且隨時有人若問山中味冷暖從來只自知

有鄰僧每詰師來源師云要且不從賢聖中來僧云莫非異類中麼師云隨語生解

與法雷和尚話次偶云從上古人兄弟輩同行脚者多同住山者少雷云兩人住山成箇甚麼邊事師云古今榜樣復云兄道成箇甚麼邊事雷云各出隻手師云如何是出手底事雷云日間同煮飯到夜各開單同往雙林舟中見硯上有塵雷問云既在水中因甚

支那

俗學荷禪師語錄卷之五

三

有塵師云梁生招箭雷將硯覆却師云狼籍轉多雷舉摩尼珠人不識如來藏裏親收得珠即不問如何是藏師云無你懷泊處雷云恁麼則不成藏也師云兄見箇什麼道理雷云可惜許師休去

雷問三界唯心因甚芭蕉無心而生師云靈苗迥異雷云恁麼則有心也師云兄還識芭蕉麼雷云直饒與麼未識震上座在師云是有心是無心雷云錯

并過曹村雷問既是金姓人所住因甚喚作曹村師云前人置得師問既是曹村因甚姓金人住雷云千年田八百主

舉僧問報慈情生智隔因緣雷問情未生時隔箇甚麼師云山門對佛殿雷不肯師隨問情未生時隔箇甚麼雷云重疊關山路

僧問古人道既是出水蓮花因甚特地一場愁師云塚生招箭又問雷雷云兩重公案

同觀臨濟錄如蒿枝拂因緣至某甲下手濟度杖與之處雷云兄作者僧作麼生免得臨濟打師云者賊拂袖使出雷云勘破了也

觀千巖錄示衆云祇要諸人息戰息戰後如何熏風自南來殿閣生微涼師云熏風自南來殿閣生微涼

意旨

化愚禪師語錄卷之五

四

意旨如何雷云受用的受用落節的落節師云兄還是受用還是落節雷云兄道我在甚處師云識得汝了也

又示衆云大衆還知老僧落處如釣魚放生師云何須特地少閒話及五祖巡人犯夜雷云釣魚放生巡人犯夜那一語親師笑云巡人犯夜

師問通身是病大地是藥還有爲人處也無雷云著甚死急師云泊不問過

師問無手人行拳無舌人解語只如無手人打無舌人無舌人道甚麼雷云太煞分明師云也只道得一

半雷云兄試道看師云愚聾那雷云設有人道兄在鬼窟裏作活計又如何師云一任舉似諸方

雷問有問有答賓主歷然無問無答時如何師云傾蓋如故師卽舉問雷雷云又是從頭起

雷食藥問師云良藥苦口時如何師云禍不入慎家之門雷云有人道兄擔版又如何師云老兄向後不得惑亂人家男女雷云須是老兄始得

雷問逢緣不借時如何師云一舉四十九雷云恁麼則借了也師云錯會不少雷云莫是老兄見處麼師云疑則別參

意旨

化愚禪師語錄卷之五

五

師問教中道欲以譬喻而顯示終無有喻能喻此釋迦老子四十九年費許多閑氣力作麼雷云不因漁父引爭得見波濤師云祇如釋迦老子已前還有指示也無雷云錯過不少師云老兄不妨伶俐雷云面皮厚多少

師問不見一法是大過患且道不見箇什麼法雷云若是箇人決不恁麼雷隨問且道不見箇什麼法師云普賢菩薩笑你雷云道也太煞只得成何不道普賢菩薩來也

在鳥山同觀先老和尚錄有問衆云你諸人因甚

上重添一道雷以手掩住云老兄合下箇甚麼語  
師云面目現在雷放手師云兄又作麼生雷云金粟  
門下

同看月月紅話及去冬雪中大盛雷云此花不是善  
知識因甚倒行摩竭令師云始見鳥山好手雷云兄  
爲甚依傍艸木師云今日借見鼻孔出氣雷云某喫  
飯兄還飽麼師云老老大大俗氣不除雷云今日放  
一著

一日同虞山衆紳士謁經次值侍僧請失點心鏡公  
王居士問教中道過去心不可得現在心不可得未

來

心不可得和尚要點那箇心時居士註金剛經師

云

因云只要點老護法不可得底心士無語後有僧問  
祇如不可得底心作麼生點師云喫粥喫飯更向人  
借口在僧無語師掌云不知饑飽漢  
僧問既是常熟因甚麼水潦旱荒師云甜瓜徹蒂甜  
苦瓠連根苦

因居士舉梁山會下圓頭問話因緣至傾湫倒嶽時  
如何云此無別語可答故梁山只得下座云莫教打  
濕老僧袈裟角師云若與麼只是依他作解有甚麼  
自由分須知死人路上有活人出身處士云便請太

師別代一語師云汝試舉問來士云忽狀傾湫倒嶽  
時如何師云猶涉泥水在士乃禮謝師云逢人切莫  
錯舉

因僧舉有知識問衆如何是隨其顛倒以緇爲素衆  
競下語有云面南看北斗有云日午打三更有云你  
人頭戴僧冠帽有云染坊門前掛白布知識皆可之  
師云總是一模脫出隨語生解所以古人道語不離  
窠臼焉能出蓋纏僧求代語師云何不道和尚惜取  
眉毛僧云此是學人語設問大師時如何師云向他  
道山僧罪過傍僧云前是學人語後是師家語去此

無

二途又作麼生師云不會不會僧云既是善知識因

甚

甚道不會師云不見道隨其顛倒以緇爲素

因居士指壁間法界圖云人人出者裏不得也只是  
任客投牙師云也須知有不在裏許者士云大師若  
不在裏許卽是外道了師云汝因甚刺腦入膠盆士  
無語師便打

與居士語次舉雲居令侍者送禪與鄰僧僧云我有  
孃生禪在士隨問孃未生時穿箇甚麼師云要且不  
是赤身士擬議師掌云寄打雲居老漢  
在扣水一日食鬼半次水云此物能去故疾師云與

我爲法王於法自在

僧問如何是法華經師慕聖拳云如是我聞僧云無量義處三昧又作麼生入師云更要重說偈言僧云

恁麼則信受奉行也師云特地一場愁

僧問子歸就父因甚父全不顧師云恐落今時僧云不落今時肯如何師云與我過茶壺來

僧問如何是衲衣下事師云蚤兒叮虱兒咬僧無語師云還識痛痒麼

系問客來要看賊來要打祇如半夜三更人面似賊賊面似人作麼生辨師把住云道道系擬議師拓開

支那 似驚龍語錄卷之五 九

云不勞再勘

僧問無縫埵作麼生修師云者漢漏逗了也僧云某甲甚麼處漏逗師云若不漏逗用修作麼

僧問雪覆千山因甚孤峰不白師云天生尊貴

居士問蛇咬蝦蟆救卽是不救卽是師云猶聽處分在便打

僧問喚作瀉山僧又是水牯牛畢竟喚作甚麼師咄云縮頭去

僧問如何是一切事究竟堅固師云痛則叫痒則笑師浴次因僧問既是清淨法身因甚要浴師云謝汝

麼則禪和子喫了佛病法病一切毛病去盡各各做箇脫灑衲僧云再過三十年師云和尚因甚不肯自己冰云我無佛病法病師云此亦是病  
僧問古人道此事惟我能知如何是此事師云處女夢懷胎僧失笑師云你作麼生會僧云某甲今日採茶師打云覺來空懊惱  
居士問侍僧尊號師云修幻士云既是幻用修作麼師云不得坐在無事甲裏士乃領解  
師有齋偈云衣底各繫神珠顯赫光明無量拈來呈似山僧是名眞法供養乃顧潘文卿云如何是居士  
底珠卿彈指一下師云謝供養  
術士問一口氣不來畢竟向甚麼處安身立命師云試卜取一卦看士無語師云將謂陰陽有準元來業識茫茫  
僧問一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆從此經出如何是此經師云築著磕著僧云如何受持師云莫作箇解會  
師問願成你願成箇甚麼僧云願成無上道師云好人不肯做偏向屎裏臥  
成量問古人道不與萬法爲侶和尚因甚侶嚴師云



殷勤僧浴次復舉前問師云也只要識些痛痒僧無語師云元來不識

僧問古者道不栽梧桐免鳳來卽今梧桐栽也鳳凰因甚不來師云無他棲泊處僧云來也來也師云眼花不少

裁衣次師問無縫襖作麼生做系云針剗不入師云伎倆已盡紹云多一針不成少一針不就師云依稀相似彷彿不同紹云不勞針綫已圓成師云未是作家緒云和尚又作麼生師云袖頭取領腋下剗襟僧問釋迦老子貶文殊向二鐵圍山驚得四天下

儂嚴荷禪師語錄卷五

十二

忙脚亂如何是袖手傍觀底句師云那裏得者箇消息來僧無語師云杓卜聽虛聲

僧問盡大地是箇火坑得何三昧不被燒卻師拈扇云汝喚者箇作甚麼僧擬議師云照顧着毛

陳問既是灰聖寺因甚被凡火燒卻師云山僧今日被汝看破棟擬議師打云再犯不容

僧看蘂華經問云一小劫畢竟有多少時師彈指云會麼僧問措師云只知事逐眼前過不覺老從頭上來

僧問杲日當空無所不照因甚被片雲遮卻師云閣

黎伎倆有盡山僧不采無窮

僧問無神通菩薩因甚足跡難尋師云擬見卽乖僧云不擬時如何師云有甚迴避處

師偶恙定問四大本空五蘊非有病從何來師云將謂你是俗漢定擬議師便打

僧問承教有言阿逸多不斷煩惱不修禪定佛記此人成佛無疑此理如何師云渾家不管興亡事偏愛和雲占洞庭僧云謝師答語師云夢裏說惺惺

紹問不思善不思惡時如何師云你擬向者裏躲根那便打

法華

儂嚴荷禪師語錄卷五

七

師問心地法門不從人得既不從人得因甚麼佛佛授受佛祖相傳僧云若不入水爭見長人師云也只道得一半僧云和尚作麼生師云何不道不得中郎鑑還同野舍薪

到空相寺緒指佛僞問既是空相寺喚者箇作甚麼師云汝不妨會得好緒云某甲不然師云你作麼生緒云暫將黃葉止兒啼師云眼裏無筋一世貧

僧問諸佛未出世人人鼻孔遶天出世後因甚杳無消息師云我道徧地是刀鎗僧擬議師打云喪身失命也不知

系問大迦葉見佛拈花破顏微笑須菩提聞佛說法  
涕淚悲泣且道哭底是笑底是師云到家何必問途  
程

到天聖寺緒問金剛正體劫火不能焚山門頭四大  
老因甚全身敗壞師云你只見全身敗壞且不識金  
剛正體緒云如何是金剛正體師指云秋者是緒云  
既是無塵殿因甚衆僧終日打掃師云無塵亦須掃  
卻緒曰古云龍到水到殿柱龍蟠已久因甚至今不  
見一勾師云虧欠汝箇甚麼緒擬議師云猶要第二  
勾在便打

僧問久覓知音當面一語因甚不契師云你不肯山  
僧那僧擬議師便打

僧問是維摩病是釋迦病師云試辨看僧遂彈指師  
云沒交涉僧云蚤已打破大唐國也師云切莫弄虛  
頭僧云今日親見和尚師劃一劃云猶隔一重山  
紹問大徹底人本脫生死因甚命根不斷師云疑則  
別參紹擬議師便打  
師問新到衲僧家一人所在亦須到半人所在亦須  
到一人所在且置如何是半人所在僧無對師云何  
不道今日堂中又添一單

有僧要回道場山告假師云你要到那裏去住僧云  
何處不稱尊師云你因甚在者裏納敗闕僧云某甲  
幾時納敗闕師云轉見不堪

僧問文殊是七佛之師因甚出女子定不得師云道  
泰不傳天子敕僧云罔明是初地菩薩因甚出得女  
子定師云只要重論蓋代功僧云且畢竟如何是定  
師云收得安南又受塞北便打

僧問古人道你有拄杖子我與你拄杖子意旨如何  
師云志同道合僧云你無拄杖子奪却你拄杖子又  
作麼生師云病退藥除僧云如何是拄杖子師云大

衆仰觀僧禮拜師云逢人不得錯舉

僧問萬境俱侵時如何師云指不自觸僧云逢緣不  
借時如何師云更來討甚麼盤便打

僧問山中猛虎以肉爲命因甚不食其子師云畜生  
猶有者箇在

圍爐次僧指火云者箇還雕琢得麼師云再添些柴  
炭來僧云過後如何師云光透大千

僧問大死底人却活時如何師云更與本分草料始  
得僧擬議師便打

僧問十方諸佛呼爲奴歷代祖師喚作婢且道主翁

居何國土師云驢前馬後僧云拄杖子化爲龍吞却乾坤了也只如乾坤作麼生吞師云開口見膽僧云一枝梅破臘半夜日穿窓且道屬誰家宗旨師云方於類集僧擬議師打云逢人但恁麼舉衆車水次有問云嘗聞將在謀而不在勇力若不加車輪因甚不轉衆無對僧舉似求代語師代云衆位師發狠車某甲到庫房裏討茶菓來便行僧問出息不涉衆緣入息不居羶界時如何師云猶是時人窠臼僧云和尚又作麼生師云進前來向你道僧擬議師便打

系問無角鐵牛眠少室且道有甚麼用處師云留待牽犁拽耙

話次偶小猫至師云者箇猫兒生得伶俐緒云者樣伶俐因甚被南泉斬却師云既被南泉斬却因甚又在者裏緒云者是和尚底家風師云料得沒交涉緒云既被南泉斬却因甚又在者裏師指云猫猫傍僧復如前問師打云者野狐精僧問蚯蚓因甚化爲百合師云衆生顛倒僧云板鴨因甚大呌師云一家有事百家忙僧云猫兒因甚愛捉老鼠師云放過則不可便打

僧問古人道偷心成盡方堪入道只如偷心作麼生死師云明眼人前莫說夢

僧問如何是普眼法門師云篩籃罾網因居士舉先儒道讀一部華嚴經不如看一艮卦時有客問只如易經從甚麼處起先儒以手劃一劃云從者裡起客曰者一劃又從甚麼處起先儒無對土求師代語師代云甲戌庚牛羊士云甲戌庚牛羊意旨如何師云問取起卦先生士云連者一劃撻抹時如何師云恁麼則覓起處不得了士乃領旨僧問船子和尚囑夾山云汝向去直須藏身處沒踪

跡沒踪跡處莫藏身如何是藏身處沒踪跡師云有佛處不得住僧云如何是沒踪跡處莫藏身師云無佛處急走過僧云船子道我三十年在蘆山祇明斯事如何是斯事師云三千里外逢人不得錯舉僧云謝師答話師云摘楊花摘楊花

僧問古德云莫謂無心便是道無心猶隔一重關只如者一重關作麼生透師云莫作箇解會僧云某甲卽不然師云你又作麼生僧云不勞重下註脚師云千重萬重復以偈示之饑來便喫飯倦來便打睡一切事尋常莫作尋常會

僧問古者道見過於師方堪傳授世尊三昧因甚迦葉不知師云好兒終不使爺錢

師問心鑑心如明鏡臺因甚不得他黃梅衣鉢鑑無對復舉問師師云更買草鞋行脚始得日即今親近和尚又作麼生師云打破鏡來與汝相見

僧問如何是海底泥牛卸月走師云是大神咒日如何是巖前石虎抱兒眠師云是大明咒日如何是鐵蛇鑽入金剛眼師云是無上咒日如何是崑崙騎象驚鷲牽師云是無等等咒僧曰此四句中有一句能縱能奪能殺能活且畢竟是那一句師云菩提薩婆

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之五

五

詞

僧問因甚趙州道狗子無佛性師云爲伊吠盧逐塊日因甚又道狗子有佛性師云灼然一喚便回頭

僧問既是龍生龍子鳳生鳳兒因甚道朱門生餓殍白屋出公卿師云不見道男兒當自強

僧問洪波浩渺白浪滔天不假扁舟如何得渡師打云到家何必問途程

僧問一子出家九祖生天因甚目連母墮地獄師云癡人前不得說夢復以偈示之出家功德實難酬九祖生天第二頭若識本來真面目六凡四聖水中漚

師偶恙因僧問如何是祖師西來意師云山僧今日煩躁

僧問撥草瞻風祇圖見性只如性作麼生見師云而皺只因陪笑得背駝還爲打躬多僧云見得自性便了生死眼光落地生死作麼生了師云當初只道茅長短燒了方知地不平僧云了得生死曉去處四大分散向甚麼處去師云風送泉聲來耳畔月移花影到窓前僧擬議師打云不得向者祖緣根

有非嚴宗伯問先聖云朝聞道夕死可矣且道聞底甚麼道師擊案云還會麼會得則根塵脫落不會則

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之五

二

循聲流轉嚴云只如悟道底人還是生在天上生在人間師云應以宰官身得度者現宰官身應以比丘身得度者現比丘身嚴乃欣服

師問灑泐不與萬法爲侶者是甚麼人勸云惟我獨尊師云山僧聲曰臨機不見師師云放汝三十棒

僧問如何是有佛處不得住師云龍門無宿客僧云如何是無佛處急走過師云鳥道絕行踪僧云只如道三千里外逢人不得錯舉如何得不錯舉師云者漢話墮了也遂乃連棒打退

侶嚴荷禪師語錄卷之五



侶嚴荷禪師語錄卷之六

偈

侍者成純記錄

虞山金水若居士有晚年惟好靜之作持以質  
師師曰不識玄旨徒勞念靜遂以偈示之次來  
韻

忘機何必隱深山心若空時身自閒但得現前諸念  
盡毋勞重把六門關菩提有種休他覓煩惱無根莫  
妄刪饒舌淨名曾說破那伽只在笑談間  
壽法雷和尚

侶嚴荷禪師語錄卷之六

文章德業足包天應世雄才靜裏獨幻字肯存先覺  
譜清名惟入祖燈傳勸回河北千秋運創盡諸方五  
味禪昨夜虛空宣壽最言兄法系永綿綿

客中偶感

離鄉兼得度瞬目已三秋塵念今雖遠師恩愧未酬  
志同水雪冷身逐水雲遊說心燈續荷衣憶上流  
壽燈法師

憶昔深林植聖基俄然德業冠當時玄機肯讓瑯琊那  
辯妙悟還同良遂知言下頓開生佛面聲前掃卻斷  
常疑人天共祝燈王座權把須彌作壽儀

客中壽友

知音今偶遇桃李競爭妍幸值中和節喜逢大慶年  
同袍皆進獻堊竊豈空拈得天心日權爲祝壽錢  
慰仲紆陳居士

未疾維摩乍臥牀靈山傳教勸敷揚爲憐捏目空中  
妄欲醒迷頭鏡裏狂但見有身多病苦誰能去藥把  
心忘且將香積頻頻獻應驗文殊不二方  
哭本師和尚

會記當年入室時龍拳毒棒驚頭椎冤淡徹骨難分  
雪幾度思量幾度悲

支那

侶嚴荷禪師語錄卷之六

二

豈料吾師遽爾歸法門此際實艱危謾言大地無依  
怙正眼寥寥說向誰

春日示徒

塵緣頓棄事非常好把身心晝夜忘莫道園中花易  
見曾經無限雪和霜  
學道如撐逆水舟一篙稍緩卽隨流而今幸遇風帆  
便努力前行莫轉頭

示禪者住山

與世無心堪入道塵緣淨盡可居山爲僧應了爲僧  
事不了爲僧也是閒

輓潘文卿居士

相逢一語便相迎，促膝論心把見呈。  
機偶逢思忙打趁，由來楚衲不容情。  
看破如何更著垂，塵緣熾盛道心衰。  
晴乾未作歸家計，暮雨臨頭悔不來。  
不生一念諸緣沒，逐妄馳求徒自忙。  
今喜身心無別慮，回頭本地看風光。

輓衛士

塵盡風光八十春，乾乾唯德自相親。  
而今夢破應須覺，濟世金丹莫外詢。

護生道社次韻

淨域不居塵不染，撈蝦撈蜆事偏新。  
刀頭突出養生面，優鉢花敷劫外春。

題活埋軒贈友

誰人肯向死前休，獨許吾兄出一頭。  
看破世間榮辱事，故將醒眼伴荒丘。

贈五聖閣華嚴道者

忘機何必隱溪巒，布袋橫拖宇宙寬。  
覲面已知華藏海，逢人謾說酒壺盤。

贈友

陋巷簞瓢意自如，乾乾惟讀古人書。  
年來看破浮雲也，三顧從教不出廬。

贈定道者

極力匡扶賴爾身，人情爭似道情真。  
并陽山子如吾卻，好與龐公作比鄰。

贈繼龐道者

滿載瀟湘徹底傾，西江吸盡悟平生。  
依蒿賣弄家風別，撈漚含靈出愛陀。

贈聚道者

不惟金湯法此時，參趙老機緣若透其中。  
端的可與

佛祖齊肩

贈道場山老殿主

念年擇火與焚香，猶未知身是道場。  
一片慈心巖虎伏，兩行妙偈洞龍降。  
飯生臺畔羣鴉集，補衲堦前萬慮忘。  
須信黃梅承記莚，栽松憶昔破山陽。

贈萬月上座

廓落無依全聖智，管輅一念腎生睛。  
儼龍山下離諸妄，性德昭然萬月明。

贈省牧禪人

省得牛兒何用牧，山童自向巖邊宿。  
從教隨分納些

此露地橫眠素脚綠

贈系道者

美爾顯將世念刪杜門卻客勝居山過須更進竿頭  
步直透吾宗向上關

贈緒道者

數載從余苦切磋規模楞角盡揩磨而今正好賴  
琢把住塵勞驗若何

贈紹道者

其貧樂道世間稀出入公門愈見奇若向竿頭重進  
步輝天鑑地丈夫兒

牧牛

贈經道者

儒釋從來無一致選官選佛豈多爭丈夫志在經天  
地何似心空繼祖燈

牧牛偈示徒

我昔山中曾牧牛鼻繩拽脫懶拘收而今放教開關  
地倒卧橫眠得自由

惟慶禪人同里省師志修淨業偶偈示之

路得自家田地懸娑婆極樂總徒然心光圓滿合  
界豈在尋常染淨邊

一鉢千家飽便休得風流處且風

如苦樂皆

境達境惟心莫外求

承祖華次演祖韻

皎潔靈根非外得芬芳五葉一花庄色香迥出人間  
世不假栽培本現成

數珠贈量道者

燦爛心珠體自圓他方此土只如然為君拈出龜毛  
索儒釋將來一串穿

雪獅子

必論哮吼驚羣獸皎潔身心豈易覺不自作威難近  
傍真風匝地逼人寒

支那

秦峯觀海

萬派千歧一滴收歸源始得不隨流須知更有深深  
處說與兒曹莫外求

鐘

紅爐百煉露真容滿腹經綸孰與同欲識聲光動大  
地當知全在裏頭空

拄杖

藤纖迥脫性條直挺特風標衆所欽佛祖當機難近  
傍為人徹底不容情

香爐

纔離娘懷心已灰受他磨琢幾千回人前莫笑常開口吐出清香遍九垓

爆竹

兩頭坐斷絕安排一綫纔通正眼開觸著爲人方便處驚天動地語如雷

題覺夢軒

覺了返觀夢裏身夢中不異覺時人而今夢破何須覺夢覺分明眼上塵

捏目戲言

空花空朶葉還空長短枝枝滿太空落得眼前空開

熱收成結菓總歸空

淨土偈

雲棲蓮大師舉自性西方惟心淨土拈云若直指西方豈但去此過十萬億佛刹爲非也說箇自性已涉程途若實談淨土不惟寶池金地種種莊嚴者非也纔道惟心已成垢物去此二途畢竟如何是西方淨土參

諸佛間奧祖師心髓總被者老人發明殆盡予不自揣以偈贊之

紅稀綠暗夏初長紫燕呢喃遶畫樑不識此間真

體更從何處覓西方

彌陀切莫向他求只要當人放下休雲散一輪光皎潔更嫌何處不風流

酒樓歌妓音聲細肉案屠兒語話麤忽地喚回霜夜夢彌陀元不異凡夫

避喧求寂身中刺滅妄趣真眼裏瘡心地不生諸所見何分東土與西方

開市孤峰同措足魔宮佛國共安居人言念淨蓮臺發我道心空境自如

雲橫谷口空山靜花落谿邊野水香欲識彌陀真面目分明徧界不曾藏

泥犁不斷貪瞋苦極樂常聞戒定香識得報緣俱是假生天作佛任他忙

諸有空時萬法忘松風晝夜爲敷揚衆生顛倒愚癡習盡是彌陀常寂光

山居十偈

焚香

非空非木亦非煙徹透三千及大千生佛未形全體露香嚴從此臭遶天

禮佛



不住中間與兩頭恒沙沙義一職周雖然物物皆成  
現無相應須有相求

### 汲水

或問居山經幾秋新溪長松何相隣離波覓水人無  
數罕見通源達上流

### 採薪

倒樹尋根直下休歸來不復更他求可憐枝葉搏  
者爭是爭非空白頭

### 掃地

大地本來無寸土更從何處著塵埃橫枯倒用皆方

支那

仙樂新編詩集卷六

九

便只要勞生眼自開

### 烹茶

無賓王句火爐傍今古何人解舉揚有問只須向伊  
道青絹扇子足風涼

### 栽松

天然骨格自凌霄親手移栽最上椒非但古今爲榜  
樣須知不逐四時凋

### 灌圃

旋旋剷除閑草木時將心地灌鋤耕何期不用栽培  
力無種靈苗觸處生

### 宴坐

空生巖下無消息爭奈諸天花雨何三際十方俱坐  
斷笑他多口病維摩

### 經行

飯罷林間信步行山花野鳥笑相迎白雲流水談空  
諦說道無情卽有情

雪日同法雷和尚山居八偈

### 圍爐

法雷震

凍踈雙脚下蒲團歲歲遭他徹骨寒門外好山看  
不得一爐椿柏且相安

支那

仙樂新編詩集卷六

十

運朝積雪掩柴扉抖擻多年破衲衣寒氣相侵無計  
較爐中品字是生機

### 看山

東嶺西岡遍著花放開雙眼不曾遮莫言別有孤  
峰在淨地何勞更撻沙

幾樹銀花看不足相邀携杖出松關誰知卻被白拈  
賊偷去門前大案山

### 水澗

涓涓淺溜不聞聲莫問源流一鑑平大海任教寒  
氣滿自翻波浪拍天行

澄清徹底未爲優滴水水生第二頭若要十成無滲漏須教大地絕纖流

簷凌

點滴相緣幻爾躬虛簷自託掛寒風忽然杲日當空出滿目晶瑩一水融

滴滴相承孰可通試將端的問龐公當初聞道水無骨今日看來似不同

寒花

庭際紅梅欲吐香被他寒勒盡摧藏只須揭起雲中日依舊風前播遠芳

支那

信教齋語錄卷之六

上

屹立巖阿傲雪霜幾番徹骨愈馨香但知孤幹藏山塢誰料佳名播遠方

折竹

幾箇瑯玕挺碧霄連朝積雪不相僥陡然一折全聲現露出香嚴滿而嬌

一尖纔露攝藜林高節頻遭風雪侵碎地折兮曝地斷方知箇裏本無心

饑雀

相呼相喚似惺惺飛去飛來不暫停一粒飽君休別覓樹頭遺子是冬青

本有一時俱打失波波空向外邊飛回頭若識家中寶百劫千生更不饑

啼鼠

靈鼠親人白晝啼只知求食別無知大梅老漢輕分付惹得狂風遍地吹

相逢漫說道途艱冷淡隨時莫改顏且待來年三二月山花山菓任君攀

一雲四景

大塔影地影七段相次路間其中本大天崩正如塔之狀地土人呼爲大塔影通身綿密難窺覷體體崔嵬不可攀欲令含靈離苦

支那

信教齋語錄卷之六

上

趣故遺影跡在谿山

獅子口山岩名也

凜凜威風孰敢當千妖百怪盡潛藏全身突兀無人識只見渠儂一口張

鉢孟峰

大庾嶺頭携不去而今拋出在人前儂家豈是無收拾習待他年作正傳

隱山泉

一泓清冷映空山徹底無波體自閒只爲利生心不盡分身流轉向人間

五欲傷

財

或行或坐獨披襟幾度臨風對月吟肱曲作枕惟自  
樂不知人世有黃金

色

觀已形骸渾不淨肯從餘處起閒愁諸般好惡皆前  
境達境惟心得自由

名

逃名何必羨巢由隨分三平兩滿休世事靜觀惟自  
得不知若箇是同儔

食

一念無求諸想盡饑來但覺野蔬香有時獨步空堦  
上只見紛紛蟻子忙

睡

隨時豐儉絕追攀贏得身心鎮日閒衲被蒙頭伸腳  
睡肯將清夢落人間

一佛居

真淨界中纔舉念人天從此費分疎倘能直下明端  
的六合都盧一佛居

登道峰翠薇閣

月室

傑閣排空上宗風念虎蹊坡僊畱勝跡弘祖有拈提  
鳥解啣花舞雲來擇樹棲凭欄時一瞬自覺別峰低

情隨物轉神多昧欽念回看眼自開匝地普天無限  
意一齊同入此中來

方竹拄杖

六憲緊閉心何切綿密工夫不放開者裏若還通一  
線徹頭徹尾透將來

筆

用之則行捨之則藏端方其節自命非常  
扶老挈弱性直心空立身方正不與衆同

拂子

英豪肯被閒拘管脫白披緇暢本懷爲了聖凡情解  
事拖泥帶水出頭來

燈籠

窵到羅紋結角處幾回屈曲露真機當陽展拓驅龍  
象佛祖從教聽指揮

供香

代

只此現前一著拈來迴脫根塵穿卻遶天鼻孔證取五分法身

燈油代

點著箇中消息徧界光明烜赫若向者裏承當何止福田利益

靜室代

荷衣松食白雲隣爭似街頭等箇人驚過佈金賢長者卓錫有地孰云貧

米

與世不干諸境寂饑來無地覓松花因思昔日廬陵

支那

佛藏經疏卷之六

五

老米價曾拈驗作家

施茶代

流金爍石火雲天熱惱時聞客路邊若得渠儂身暢快趙州公案請君圓

戒衣代

威儀嚴整古規模無奈袈裟破碎多幾度裁雲補未就拈來特地告檀那

重裝五百羅漢代

各逞風流誇好手漫天網子一齊收令渠皮骨通身換若遇知音自點頭

華嚴期齋單

百城爐水衆知識樓閣門開接善財欲透重重無義解饒飽子下將來

雪彌勒

因緣示現實奇哉大地從教絕點埃世界身心成一片龍華何必待當來

琉璃

箇中消息幾人知點著些兒徹四維一切聖賢光影裏輝天鑑地更由誰

香爐

支那

佛藏經疏卷之六

六

兩耳閉閉聽自然幾回推出在人前心灰孰謂無言說五分法身親口宣

鐘

曾向紅爐煨過來當陽扣擊語如雷晨昏歷歷驚聾聾賸能使華胥夢裡回

磬

千槌百煉方成器大座當軒悅衆心法要咸承親指示人天瞻仰聽圓音

木魚

豈是龍門點額回心空直使愛河摧自從代佛宣揚



後歷歷聲光徧九垓

風

憶昔曾將劫火吹三禪  
大千盡攢眉烟塵掃蕩尋常  
事大地承渠一力持  
無所從來無所去寂然不動徧虛空  
詰其本際離諸相誰敢將他喚作風

贈偉南法弟止影潭溪

大隱由來入市廛和光導物豈徒然  
言前勘破墓山語棒下掀翻普化顛  
剪燭攤書稽古範杜門高枕慕先賢  
他年重振淖沱令滴水從教浪潑天

支那

佛藏經疏證卷之六

七

示般若會諸友

持戒持經修福者住無所住始相親  
聲求色見皆邪行不識如來淨法身  
金剛正體離諸相只要當人眼自開  
乞食歸來趺足坐空生何故歎奇哉  
身命資財數若沙布施供養福無差  
有爲畢竟皆虛妄達本忘情始到家

示蓮社諸友

澄心觀想未爲真禮誦無非助道因  
若得胸中諸念盡蓮華國裏現全身

讀

出山鳥

皇宮既捨入山來何事匆匆又復回不說自家無定  
方向人猶嘆道奇哉

布袋和尚

親見陀天不肯住街頭立地等阿誰逢人未語先陪  
笑半賣風流半是癡

觀音大士

聞性空兮空不立渾然一片利生心巖中縷葉常跌  
坐是則名為觀世音

支那

法苑珠林卷之六

十九

初祖

流沙遠涉總徒勞客意何曾有一毫語不投機盧作  
渡浪頭爭似問頭高

金粟天老和尚

老漢一生偏強果是人難近傍擊毒鼓於機前置金  
圈於掌上斷盡衲僧命根滅卻正法眼藏對天子  
賣美風流笑諸方依樣畫樣非但佛祖成冤直教父  
子生謗而今狹路重逢其亦當仁不讓試將惡水塞  
頭傾驢糞燒香為供養

華山見老和尚

侶嚴荷禪師語錄 卷六

吾師德相實難量體若水輪行若霜立挽頽綱扶正  
法典型後學冠諸方

業師浪老和尚

師嗣南澗問和尚新安籍寓瓜洲養母三十年題  
住處名睦巷予薙染後即命參方

睦州何異我師翁作略機宜事事同卻令雲門參魚  
竹至今千載仰高風

烏山滄水老法師

山川歷徧幾辛艱覓得巖巒自放閑兩禪餘詮教  
法名將義虎播人間

支那

法苑珠林卷之六

三

東昇禪師肖像

兩眼閒閒笑滿腮自歌自拍自徘徊調高孰謂知音  
少坐倚梧桐待鳳來

眾居士行樂

齊肩舉案具堪羨各佩輪珠百八顆有願雙雙生淨  
土同聲相應念彌陀

脚踏牛背絕塵踪瀟灑悠然孰與同不貴金丹忘世  
味指揮如意任西東

男婚女嫁渾無事坐看橋流水不流聞說東林多逸  
士相邀占斷白雲頭

侶嚴荷禪師語錄卷之七

侍者成純記錄

雜著

因禪者育王禮舍利求示語

師舉世尊示隨色摩尼珠問五方天王曰此珠所作何色時五方天王互說異色世尊藏珠復擡手曰此珠所作何色天王曰佛手無珠何處有世尊曰汝何迷倒之甚吾將世珠示之便強說有青黃赤白色吾將真珠示之便總不知時五方天王悉自悟道若向者裡著得隻眼未到育王早已見佛舍利了也其

見佛

也嚴荷禪師語錄卷之七

二

或未然不妨親到彼中以至誠心四事供養恭敬禮拜然後見紅見白見大見小見佛見光或見不見直下洞徹根源知他落處釋迦卽是上座上座卽是釋迦無二無二分無別無斷故如或情存彼此妄生異見只此便是隨衆生心循業發現而已若要見佛真身舍利更買草鞋行腳始得

齊僧疏

淨名居士在毘耶城中運神通力以遣化人詣上方度四十二恒河沙佛土到香積如來所持彼香飯供養諸大菩薩及大弟子等令彼各各充足毛孔皆香

聞此香者身意快然於七日後聲聞人未入正位者入正位未發菩提心者令發菩提心乃至得無生忍至一生補處然後乃消此實不思議事也茲者若城古稱福地善知識剎竿相望往來參詢者挨肩接踵餘處俱有齊僧接衆之所惟本郡寂然行脚高士爲道間關枵腹而過未免厚望於伊蒲況法海津梁檀波最勝能知人饑渴勞苦而軫念之卽是慈悲佛性山竺久發斯願奈時緣未就適與數道友商之衆皆曰善欣然樂從誠恐力不從心又不忍其勝事隱而獨擅故告之大護法長者各出手眼如淨名居士共

見佛

也嚴荷禪師語錄卷之七

二

發不思議心運不思議神力作不思議勝事令雲水僧衆各各充足香積如來現前卽是所獲福德壽命智慧辨才三昧解脫等又豈思議所能及哉

放生引

蓋謂放生者以廣慈愛之善行也且夫含生之類雖形體各異而憐母愛子畏死貪生種種情念又何殊於人哉願諸仁發同體大悲之心行戒殺放生之事戒殺以免短促疾厄放生實爲延壽增嗣積善緣作當來人天基址成佛正因更新互相勸化則功德善緣不可思議矣

直指歸元說

三界無別法惟依一心作了心無所依見諸法實相所以道理隨事變業藉緣生事得理融返常合道又云依本覺而有不覺因不覺而有始覺心外無法法外無心心法兩亡本始不二名究竟覺原夫寂滅一心體絕聖凡修證不屬迷悟因果非思非議離相離名絕對絕待無住無依何其如不守自性而能隨緣忽於清淨心中暫興一念乃逐境生情隨情造業隨業受報死此生彼輪迴六道而不休息此則依本覺而有不覺也倘遇善知識開示知身是幻悟世無常

生老病死眾苦交煎遂乃生大厭離立大誓願頓捨世間深重恩愛發出世間無上道心屏絕萬緣單提正念毋論動靜忙閑不拘苦樂逆順心心無間念茲在茲忽然心花發明徹見本來面目此則因不覺而有始覺也到者裏只須求本色宗匠施格外鉗鎚撥轉向上關捩掃除聖解凡情擊碎兩處牢關掀翻佛祖窠臼別有生機一路不攀從上枝條此則名為究竟覺也祖祖相傳佛佛授受惟此一事實餘二則非真此事人人本有個不無直下發真歸元則世出世間了無餘蘊矣

師謂諸叅徒曰夫善知識者乃紹隆佛種之人也所貴乎識見精明機用超卓行履端正志願堅強識見精明者始可續佛心宗傳持慧命機用超卓者方能辨魔揀異琢玉烹金行履端正者可以典型後學模範人天志願堅強者故乃等心施普流通正眼其或未然何得名為善知識

師謂諸叅徒曰善知識出世行道非圖名聞利養燕闌門庭實謂流通正眼導利人天接引後昆傳持慧命常住經營全賴執事助興賢能贊佐故爾現前景仰後世欽崇倘座下無得力之人院務知識兼之

浸月漸較短論長縱使常住豐盈難免流俗欲其經大傳遠豈可得乎凡有志於承先啓後者又不可不察焉

師謂諸叅徒曰參學不得力便生懈怠心昏沉瞋睡常處醉夢之鄉雖無惡業可造然實無善法可修慧性難明智光仍蔽未免徒喪光陰虛消信施其過亦非小矣原夫叅者窮究性源辨明真妄學者精研妙理揀擇正邪凡有志於斯者只須發勇猛心立堅固願焚膏繼晷日新又新必至大悟大徹而後已慎勿更蹈前轍而不自知焉



師謂諸叅徒曰凡爲僧者貴在知因識果儉樸存心  
惟道是求勿外貪染須知粒米寸絲實乃檀信之脂  
膏今假爲入道之助緣耳汝之道成彼福無量所謂  
自利而利他也倘不思忖來處道業荒疎無愧無慚  
恣意妄費者後當牽犁拽耙以償之可不懼哉夫器  
者以其能爲載物之用喻如人之能載道也觀諸丰  
標挺特氣度汪洋言皆合道事必師古乃人人器之  
謂處世必然致君澤民匡時秉政移風易俗緯地經  
天出世定爲人天師表佛法棟梁清振一時美流千  
古此之謂大器也今人不達斯義却將儉樸存心之

高士爲小器返以莽蕩無知之愚人爲大器何乃顛  
倒錯謬之甚耶真所謂愚中之倍人也汝等又不可  
不知焉  
師謂諸叅徒曰爲人子弟以事父兄師長者因其和  
顏軟語曲盡真情故名曰孝居下敬上依教奉行曰  
順粗言僭倖形色乖張曰忤處卑慢尊違情拂意曰  
逆古云孝順原夫天性忤逆實由縱情但孝爲人天  
所欽逆則鬼神皆惡孝乃善行之始逆在過咎之先  
孝是聖賢之基逆卽三塗之本損益非他昇沉由己  
噫可不勉諸

因禪者請益獨脚頌示之

師資道合同時啐啄得意忘言早覺母殺子母俱亡  
除病去藥大用現前應緣不錯

續普賢菩薩發願偈

願我臨欲命終時盡除一切諸障礙面見彼佛阿彌  
陀卽得往生安樂刹續曰不違安養入娑婆分身無  
量修諸行誓弘正法度衆生至佛菩提而不退

偶言

病從業生業由惑起惑因不覺不覺依心自心若明  
雖病而無病也自心不明茫茫於業識之中縱身健

送那

仙居市廛口金筆之

如力士實病之較也此亭流得源之妙劑耳  
衲僧家日用應緣直須大用現前隨宜得妙不存軌  
則不踰矩如是則玄要料揀悉在其中矣  
於生灰中無纖毫疑礙此見理真實之驗也神通聖  
末邊事不必論故曰於理明徹於事無虧  
富貴功名聲色貨利無常耶妙淨明心本元自性真  
常耶趨無常而捨真常者比比有誰肯棄無常而守  
真常者哉正所謂迷已逐物衆生顛倒也  
業隨報盡報逐時消苦樂相傾何關我事所以道何  
期自性本無搖動

梵語佛陀此土云覺覺郎不迷不迷則日用應緣念不隨聲色轉念念不被見聞惑如此方名念佛人是箇了事漢郎五濁而爲極樂矣不然今日五千明朝一萬未免徒事空名耳祖師云空誦但循聲明心號菩薩念經念佛者當體此意

有居士舉楞嚴經虛空消殞有疑質師師曰此何必疑經云晦昧爲空又云迷妄有虛空當知虛空乃自心中之迷昧耳自心若明迷昧全消故曰發真歸元虛空消殞矣士乃豁然

有居士問世間人作何等事是定業何等事是不定

支那

五七

七

業求師方便開示愚迷師曰世間人未遇善知識未聞正法不知因果作諸不善是不定業何故倘遇善知識開示知因果罪福或不敢作故客不定既遇善知識開示知因果罪福忍心順習作諸不善是爲定業於後縱有修持亦當受報如師子尊者等然雖如是定業亦不牢久譬如夢中遇難被縛覺則如故若得妙悟達境惟心豈復更有苦樂欣厭者哉士乃領解再拜而去

有僧問祇如孔子所論性之至理與祖師所指見性之義如何師云難言也孔子謂喜怒哀樂之未發者

乃渾然天理也曰明德曰至善曰無聲無臭至矣故謂之中發而皆中節者乃天理流行而同塵闢道也故謂之和以此中和之道而於天地萬物之理則一以貫之故君子朝聞而夕死者得無憾焉若與祖師所指較之似隔一閭不見古德云切是向未生時著到又云言前薦得猶爲帶殼迷封又云中亦不立所以雲門大師云直饒盡大地無纖毫過患猶是轉句不見一法始是半提更須知有全提時節僧曰如何是全提時節師云師子咬人韓獪逐塊遂乃連掌打退

退

三

八

佛事

本師和尚忌日掛真設供云巴陵三轉語掛人唇吻楊岐女人拜笑倒傍觀又何必卷卻怪子合却鉢盂說甚麼東家作驢西家作馬總不落時人圈縲也須知別有生涯且道郎今又如何施設良久云思深轉無語懷抱甚分明

業師浪山老和尚訃至掛真設供云黃葉蕭蕭落滿山嶽然獨露我師顏大悲千眼難描迦那許時流觀一班恭惟 師翁老和尚行同皎月德重須彌晦迹城隍過隱山之操杜門養母高睦州之風始接驪珠

於教海窮源徹底復整錯鍵於密室琢玉烹金推荷  
在百尺竿頭更教向他山進步處身於萬仞峯前盡  
大地湊泊何從祇如蒸餾相逢畢竟如何親近乃真  
茶云飯罷卽斟茶問訊依次立

雪蒼法兄設供云類綱立挽展全機縱奪臨時孰敢  
窺一片雄心光祖道未清魔孽已潛輝法門不幸梁  
棟傾摧哲人已往後學何依此其時也且道威音那  
畔還有者箇消息也無乃炷香云既是家裏人何必  
重饒舌

華莽法兄設供云相逢不拈出舉意便知有本是同

支明

三才圖會卷之三

九

根生何用揚家醜乃炷香云放過則不可

祇樹林和尚掩龕挺特孤標世所珍凌霜傲雪事偏  
新芳葩正吐風前萎欲振先宗願未伸恭惟瞿仙瑋  
兒大和尚僧中鸞鳳法苑神龍正氣凜然真風奕世  
立志挽頽綱說甚山高海濶赤肩扶祖道從教地久  
天長正欲高懸慧照何期遽斂春光末後把住牢關  
故乃全身奉重諸兄弟還知祇林和尚爲人處麼遂  
掩龕云坐斷生死涅槃方顯大機之用  
祖母蔣氏超妍優婆夷設供云世念紛紜夢裏萬般  
俱有人情憎愛覺來一物全無要須直下承當頭見

本來面目所以道無當生死去與我不相干若能如  
是解何用哭蒼天旣不用哭作麼生是報恩底句全  
蓮從地湧寶蓋自天垂

先嚴徐公福智優婆塞設供云父母非我親誰是最  
親者擬心卽錯諸佛非我道誰是最道者動念卽乖  
最親最道處薦得儘足自由只如不擬心不動念時  
又作麼生良久云家醜不可外揚

先慈吳氏超有優婆夷設供云毘嵐園內降生初利  
天宮說法非但報德酬恩永作人天軌則然雖如是  
乃炷香云也少者著不得

支明

信譽齋集卷之七

十

繼慈劉氏超靖優婆夷設供云亦非聖亦非凡到者  
裏說分人我不思善不思惡恁麼時何有寬親此余  
三十年前在俗之語現前親屬各各共知茲因省觀  
慈幃何期謝世正所謂撒手到家人不識了無一物  
默尊堂只得舊話重拈聊伸供養且道老母卽今在  
甚麼處乃炷香云當堂不正坐豈赴兩頭機  
亡弟超越優婆塞設供云生不在我前死不在我後  
前後死生關直下急須透透得也古釋迦不先今彌  
勒不後誰弟誰兄孰長孰幼裂破無始愛網掀翻聖  
凡窠臼剎剎塵塵露本真世間出世俱成就

方成紹起座女嫁男婚事事無生話已熟商量雖然聚首團圓好囑累承當豈可忘紹道者願須強勿輕五濁就安養直向吾宗作棟梁

王超燧點主本有智光渾莫覩無端咸被識情封爲君點出金剛眼一念還觀萬境空

潘成慶點主六十九年夢幻軀夢中作夢狂奔馳若還識得夢中主方是全身解脫時潘成慶還識夢中主麼若也識得天上人間得大自在其或未然山僧不惜眉毛爲汝點出乃點云只者是

披師

似危時禪師語錄卷七

士

僧應了爲僧事莫負青青兩道着作麼生是爲僧底事若要九祖生天須是心空及第

義沙彌剃度脫白披緇豈偶然當知風有大因緣好看古德真風在立雪齊腰志更堅

敬沙彌剃度善來佛子鬚髮自落如貧得寶似病與藥蕩滌累世冤愆解釋多生愛縛若能堅忍不退自然離苦得樂作麼生是不還底句當知百行孝爲先

義道初心第一着

顏沙彌剃度昨日夜叉頭今朝菩薩面菩薩與夜叉一切惟心現然雖如是良須識取自心始得

助沙彌剃度既爾至誠來此地當勤精進絕川迴身心皎潔離諸垢是則名爲眞出家

殿角有大蛛網破之復成者再四偶對云蜘蛛蜘蛛汝之覺性本自清淨只爲情生智隔想變體殊迷失本心妄執我人起諸邪見以是因緣故獲斯報我今破卻汝網令汝永滅貪瞋瞋依三寶不墮三塗當處出生隨處解脫作麼生是解脫底句遂破網云不勞彈指力羣生出蓋繩自後不復更見

披師

似危時禪師語錄卷七

士

對靈小叅一念普觀無量劫無量劫事卽如今如今觀破者一念須識如今觀底人且畢竟如何是觀底人夏妙吳氏老孺人還委悉麼若向者裏觀得破便見聖凡如幻影去住等空花八十一年前覓生相了不可得八十一年後覓死相了不可得生死既不可得且道老孺人卽今在甚麼處安身立命豈拂子云東籬黃菊綻西土白蓮開

對靈小叅正體本來無二致祇緣念異別形軀若能了達虛空性情與無情總不殊作麼生是虛空性要知念佛看經者問取穿衣與飯人



對靈小叅萬緣脫去閑閑地一念回光達本鄉世出世間無罣礙何分東土與西方

對靈小叅世事茫茫沒了期從今放下得便宜還觀一念空諸有正是身心解脫時

觀瀾上座火性海無波非觀莫證境風浩浩觸目瀾生苟非具眼孰辨端倪歸源達本一句作麼生道擲火炬云裂談爐中翻白浪若毛剔起好生觀起月侵婆夷火三遍教子四德嚴身忙裏偷閑念佛將沒作有齋僧正好精勤修學何期月落中庭月落後如何水河裂談騰騰起火裏芙蓉朵朵生

續

信實庵語錄卷之七

五

智環尼掩龕不下笠子勒俱胝起方眼正指點臺山路上僧作畧非常苟非作者孰解如斯雖然此猶是途路邊事作麼生是到家底句遂掩龕云智照洞然十方坐斷

慧修尼入塔聞思修慧初心三昧深入一門圓通無礙指塔戶云此中深固幽遠坐卧經行自在

一如上座起龕卓卓的一疋便了擔板禪和錯會不少竿頭進步較些些心境一如方恰好火性空真火性火真空經行坐卧常在其中眼睫眉毛俱落盡從教何處不圓通

忠病

自勤禪人火目已勤將自己參從教識盡觸體乾當知痛癢非他物直教分明爲指南急薦取莫顏預紅

爐鐵裏翻身轉天上人間任往還

烏山監院火以火炬打圓相云般若解脫法身一一本來具足無端自昧家珍不覺情生智隔只顧向外馳求未免認曲作直逗到臨末稍頭方知一無所得山僧今日將自早上座從前所有種種習氣縛作一處拋在烈燄爐中煅教塵盡光生微見本來面目乃擲火炬云咄

慧潮禪師掩龕恭惟羅漢堂頭慧公法姪和尚生平

大

信實庵語錄卷之七

五

樸素爲法忘年踐實履真遐邇敬一條鐵脊兩道青符歷徧諸方乃受菩提記刻分燈續燄實爲古南曾孫哉田博飯守先德之道風樂道安貧作後昆之模範祇如化緣既畢別轉機輪一句作麼生道遂掩龕云聖凡俱坐斷全體露真常起龕善惡不思諸緣頓寂天雨寶花無路而入雖然坐斷千差未是當人極則若要大用現前更進一步始得舉火投透牢關十方通暢徧徧塵分身無量開方便門示真實相轉大法輪乃擲火炬云在火燄上



# 逕庭宗禪師語錄

清

•

行 逕庭  
謙 德宗

等 撰  
編

緣起

逕庭宗禪師洞上顯聖  
湛祖之之孫也湛傳瑞白  
雪之傳石洞泐之傳松中  
符之傳師之世族湖廣永  
州蔣氏子憶予見時侍先

大人往來師門為方外全  
石交每是先生人拒衣問道  
師之酬對其如電激雷轟  
時雖未解之故而心之獨  
慕不啻饑渴之需飲饌  
也及去待罪戎馬間由甘

蜀而閩由閩而浙之番遷  
轉歷年二十有零而師  
已隻屨西歸矣哲人之逝  
我勞以如以念攜李楊  
巖乃方策茲存之院甫  
里鐫師錄以附藏派通乃

師之嗣子牧之適玉叔人阮  
觀風顧頤頤諧牧之出師歸  
稿予指為俸付之梓人謀  
如於仲夏告竣於中秋僅  
述緣起而弁諸首  
時



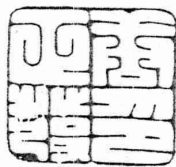
康熙四十四年中秋日

欽命巡撫浙江等處地方部院

中軍遊擊車管左右營

事弟子廖正發法名行檀

頓首述



序

帝王應運而興必有名世之人輔贊  
皇猷不特攀龍附鳳之儔匡襄左右  
卽方外釋氏莫不有特立通達之士  
陰翊王度藻潤太平之治化也  
盛朝開國以來我

逕庭宗禪師語錄序

世祖章皇帝旣表彰六經丕揚聖教乃於

萬機之暇

敕封大覺弘覺兩禪師安禪蕉園時被

顧問

今上聖天子續緒前烈畱神空宗憂世

覺人之心真親受靈山囑付現身全

輪闡揚大教者哉肇不敏承乏詞垣  
伏讀中秘方策經史之外有禪典傳  
燈會元諸書大約載禪有五宗若瀉  
仰雲門法眼已與宋運俱終惟曹洞  
臨濟至今久而愈茂所謂二枝嫩桂  
久昌昌也然濟宗貴覲面全提而洞

逕庭宗禪師語錄序

二

宗則以綿密回互爲要旨故今之稱  
洞宗者顯聖澄壽昌經爲最經旺於  
江西澄盛於三浙澄傳七人弁山瑞  
白雪其選也雪三傳逕庭宗禪師出  
焉慨自有宋慈明示寂清湘法道數  
百年寥寥無聞

國家鼎興粵西文運首推吾全姻親戚  
里後先登  
朝皆已驤首  
天衢黽勉  
王事獨山間林下未聞釋氏之徒蹶然  
興起不幾仰負

逕庭宗禪師語錄序

三

聖天子闡揚宗教之盛心哉爰有博士  
弟子鳴岐唐公與宗師爲方外莫逆  
願布囊金爲給孤主相陰陽觀流泉  
擇吉壤建南源梵刹以居師由是德  
風遠屆瓶錫雲從佛宇僧寮隨方湧  
出華鯨魚鼓嚮徹青霄夏則結制安

禪冬乃開爐打七陞堂問道龍象蹠  
蹠入室垂機俊貌蹈舞而語錄集焉  
盛矣哉慈明之後釋氏蹶然興起者  
非師也耶歷主望刹延化周圓師亦  
倦於津梁歸真返寂矣康熙乙酉蒲  
月昌期游戎唐公之季子也繼志述

逕庭宗禪師語錄序

四

事聿刊師錄附藏流通郵書都下乞  
予序其簡端予固不文然不敢以不  
文辭者喜吾全得師而宗風熾然使  
後之燈傳不絕陰翊王度蓋自師重  
興始

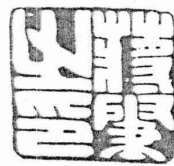
嵩

康熙四十四年中秋日

賜進士出身

欽點翰林院庶吉士同里蔣肇頓首拜

誤



逕庭宗禪師語錄序

五

逕庭宗禪師語錄目次

緣起

序

卷上

上堂

卷下

小參

晚參

示衆

機緣

跋

逕庭宗禪師語錄目次

一

逕庭宗禪師語錄卷上

嗣法門人行謙等編

住清湘南源洪聖寺

康熙壬寅年師在永州府零陵縣巖山受粵西全州衆檀護及唐鳴岐偕男庭俊倫俊之俊三俊應俊等請開南源洪聖禪寺於八月初四日入院

上堂師至座前拈疏名衆曰會麼曹溪密旨少室心宗盡向大護法筆尖頭顯露了也如有未見未聞者仰煩維那表白宣畢以拄杖指座曰向上一路千聖齊立下風看宗上座爲諸人當陽顯露去也便陞拈

跋

逕庭宗禪師語錄卷上

一

佛事

拈古

頌古

附增銘

香曰者辨香至貴至尊至廣至大端爲祝延當今皇帝萬歲萬歲萬歲次拈香曰者辨香奉爲滿

朝文武闔國公卿本省督撫憲臺藩臬司道府州縣鎮各位尊官伏願保合泰和衍鳴珂於百世匡扶鼎運固磐石於萬邦又拈香曰者辨香根盤劫外葉茂寰中奉爲現前請主者宿檀那齊登正覺之場均履菩提之道復於懷中拈出香曰此辨香烈如鴛毒沾之則死不移時利似霜鋒觸之則喪不旋踵薰向爐中顯伸供養

現住巖山祝聖堂上傳曹洞正宗三十世



握中符大和尚用酬法乳之恩斂衣就座叅頭白椎  
曰法筵龍象衆當觀第一義師震聲一喝曰聲前薦  
得落二落三棒下承當錯千錯萬縱饒口吞佛祖眼  
蓋乾坤拈法界於針鋒置須彌於毛孔猶是南源門  
下客作漢還有當家種草麼問盈盈杲日正當陽獅  
子嘖呻百獸藏報國開堂卽不問度人妙法請師揚  
師曰光輝遍界更無私曰一葉落天下秋一塵起大  
地收因甚學人袈裟角收不得師曰自領出去曰白  
鶴本是凡間鳥不遇蒼松定不棲師曰鈍曰祇如山  
河大地草木叢林借學人臥具出氣又作麼生師便

迦庵禪師語錄卷上

二

打僧便喝師又打僧又喝師連棒打退乃曰寶鏡當  
軒神鋒大展祖佛俱泯凡聖齊捐碎明月珠拆空王  
殿刻盡五家糟粕刮除二桂玄猷直得虎驟龍驤鸞  
翔舞鳳峰巒雲霄漢光騰祇如祝

聖開堂一句又作麼生四海盡歸王化裏何人不唱太

平歌復舉握老人命開堂偈曰師表人天百萬圍古  
今不異任全威弘開爐鑊烹龍象大用樅椎決是非  
電卷星馳平帖帖水窮山盡獨巍巍從來佛祖行難  
到卻許南源格外機宗上座亦勉和一偈以復來命  
挂蓋芬芳嶺外圍謹承師命仗餘威烏藤倒卓驚三

楚塵尾橫揮絕百非平帖帖時平帖峭巍巍處峭  
巍巍巖峰正令高千古要契當陽第一機喝一喝叅  
頭結椎曰諦觀法王法法王法如是下座  
中秋上堂靈山話月曹溪指月寒山比月長沙翫月  
豎拂子曰惟有南源者個月不落圓兮不落缺縱使  
南泉拂袖行猶是文殊第二月正恁麼時如何擲拂  
子  
重陽上堂今朝九月九黃花開笑口暮拈拄杖云拄  
杖喜登高快飲茱萸酒指地喚作天面南看北斗卓  
破太虛空驚起泥牛吼震動石敢當着毛尖上走

迦庵

迦庵禪師語錄卷上

三

開爐上堂南源絕無佛法禪道亦無殺人刀活人劔  
金剛圈栗棘蓬鈍置人家男女祇要諸人盡情放下  
死盡偷心向威音那畔更那畔打個觔斗轉過身來  
還須爛椎一頓方堪縛縛清風剌明月收子日放午輪  
不是強爲法如是故喝一喝

冬至上堂陰極陽回日長夜短直得雪埋萬壑隱顯  
該通月透千門暗明不露遂豎拂子曰且道者個還  
屬陰陽日夜也無迥然不落宮商調作響敲空會者  
稀

上堂枯木花芳錦繡少林春色冰河發輝煌洞嶺

元猷妙旨全彰貫通末後無情說法獨露真風所以萬象森羅無一物而不彰至理四時化運無一事而不演真乘若到南源者裏一點也用不着何故我王庫內無如是刀

上堂舉世尊因五通仙人問世尊有六通我有五通如何是那一通佛召五通仙人仙人應諾佛曰那一通你問我世尊如是名外道如是應早已漏逗不少何堪士上更加泥即今若問南源如何是那一通聲不絕劈脊便棒會麼三汲浪高魚化龍癡人猶辱夜塘水

無述

蓮華宗義疏卷上

四

上堂以拂子擊禪牀曰聞麼若聞則聾卻你耳復豎拂子曰見麼若見則瞎卻你眼祇如不見不聞畢竟如何即得揮拂子曰見不見須彌倒挂龜毛線聞不聞折角泥牛入洞庭更有一機超佛祖蠅蟆眼裏法王城

上堂問佛法元要即不問乞師直指本來心師曰火裏冰曰如何是本來性師曰水中燈曰如何是佛師曰曠大劫來無面目曰如何是祖師曰今時那畔未曾睹僧禮拜曰謝師指示師曰莫妄承當乃曰本來心裏水本來性水中燈曠大劫來無面目今時那

畔未曾睹未曾睹絕回互遍界全彰渾不露膈月蓮花雪裏芳馨香撲鼻誰人悟悟不悟佛祖心肝盡傾吐

上堂掀翻香水海放出魚鼈蛟龍推倒須彌盧壓死熊羆虎豹橫身宇宙獨步大方左右逢源高低得妙縱饒與麼猶是半提且作麼生是全提一句烏鷄踏破澄潭月玉兔掀翻午夜星

上堂舉金峰示衆曰老僧二十年前有老婆心二十年後無老婆心時有僧出問如何是二十年前有老婆心峰曰問凡答凡問聖答聖曰如何是二十年後

敲榔

蓮華宗義疏卷上

五

無老婆心峰曰問凡不答凡問聖不答聖金峰雖然棒打石人頭曝曝論實事若到南源門下未肯點頭在遂卓拄杖云有心耶無心耶在前耶在後耶凡聖耶非凡聖耶有人道得堪與拄杖相見

元宵解冬期禮千佛懺上堂問三千諸佛祇開其名未覩其相如何是諸佛相師曰牙齒一具骨耳朶兩片皮曰如何是諸佛名師曰胡張三黑李四曰未審居何國土師曰三更紅日朗卓午月華明曰上元且不問解冬乞師言師曰若到南嶽去須防滑石頭乃登拂子曰三千諸佛向拂子尖上各現千丈銀牙各

坐著提寶座各為無量億那由他衆生出廣長舌而說偈曰元宵佳節然燈放光化被草木賴及萬方東南西北兩脚奔忙罔談彼短靡恃已長大衆聞此妙偈各證無生法忍且無生法忍作麼生證便下座上堂橫按拄杖曰春水滿四澤復豎拄杖曰夏雲多奇峰左卓一卓曰秋月揚明輝右卓一卓曰冬嶺秀孤松此四句內有一句主中賓有一句賓中主有一句賓中賓有一句主中主若人定當得出一生參學事畢

上堂舉保福因僧侍立乃曰你得與麼覓心曰某甲

六

甚處覓心

六

甚處覓心福拈土度與曰拋向門外著僧拋了卻來曰甚處是某甲覓心福曰我見你築著磕著所以道你覓心保福用劔刃上事熱瞞者僧即得若待度土時接來劈面便擲者老漢雖有隱身之術也只得築著磕著更聽一偈白拈手段太尖新逐塊韓獪豈自明一片凜心誰會得空懸明鏡照高岑

上堂舉睦州示衆曰裂開也在我捏聚也在我時有僧便問如何是裂開州曰三九二十七菩提涅槃真如解脫卽心卽佛我且與麼道你又作麼生僧曰某甲不與麼道州曰蓋子撲落地碟子成七片師呵呵

大笑曰睦州平地起骨堆被者僧一撥直得東扯西拽當時若在薦面一摑不惟與者飯袋子出氣免者老凍膿寐語無有了日

上堂嫩綠新紅西來大義鮮花繁葉劫外真機丹鳳彩無影林中靈鶴巢不萌枝上直得玉女停鍼金童側耳直饒縱懸河之辯欲說者段境界終不能得山僧不惜口業試爲點破四月清和雨乍晴南山當戶轉分明更無柳絮隨風舞喝一喝曰末後句舞便下座

上堂殿角鈴談道林間鳥話心可憐西祖意一一盡

七

分明

七

上堂大象牽歸藕簑中乾坤倒挂入鍼鋒鐵牛驚起虛空走蹋碎雲霄是幾重元途斷鳥道空廝兒失卻三元要洞老忘懷五位功護身符子休提起酸裏水花朵朵紅

上堂今朝四月念五聽我一一舉數六隻草鞋三隻兩輪日月知鼓北斗昨夜起雲西嶺今朝下雨枝枝葉葉溪流瓦礫石頭叫苦休叫苦露柱搖頭燈籠起

上堂聞聲悟道見色明心震威一喝曰喚作聲得麼



豎拂子曰喚作色得麼復揮一揮曰薄霧師紅日輕煙襯綠苔若將實句會埋沒法王才復喝一喝解制上堂僧擬問師震威一喝僧擬對師便打曰切莫辜負乃以拄杖打圓相曰四月十五不入者裏七月望日不出者裏復卓拄杖曰卓破者裏喪卻自己擲拄杖曰上大人丘乙巳

開爐上堂問陞座說法善別機宜請問和尚如何是縱師曰絲綸拋出輕收轉一任高低上下游曰如何是奪師曰剛纔撒下綬天網縱使金鱗怎出頭曰如何是殺師曰天魔喪膽曰如何是活師曰絕後再甦

曰縱奪殺活蒙師指向上宗乘事若何師便打乃曰傾懸河之辯施劈箭之機蕩元要於言前勦正偏於句下不動步而遊彌勒樓閣不返聞而入觀音普門若到南源痛與三十何况鈎章棘句巧說奇言雖然事無一向不妨第二門頭屈曲垂手不見僧問歸宗曰如何是佛宗曰我說你不信曰和尚誠言焉敢不信宗曰卽汝便是曰如何保任宗曰一翳在目空花亂墜馬祖下出八十餘員知識惟有歸宗較些子揀點將來未免塗污人家男女卽今有問如何是佛但曰龍城誰來一任諸方揀點

上堂或搬磚或弄瓦有時粧璽有時作啞阿嫂非哥妻師姑作大姐盡日高歌笑不休撲落虛空沒可把舉拂子曰舉不顧卽差互擬思量何劫悟

上堂乾三連坤六段秤鎚時把虛空鑽離中虛坎中滿石鼓峰頭撐石傘震仰盂艮覆碗半夜雄雞生鴉卵兌上缺巽下斷拈起須彌螢火燬卓拄杖

上堂菱荷出水疊錢青何處鶯梭織柳陰坐久不知山雨過圓機滾滾撒珠珍諸禪德若作聲色會則穿卻眼耳不作聲色會則辜負見聞畢竟如何卽得便下座

上堂山僧有一訣杖挑水底月驚起東海龍變作南山鼉敲殺石敢當泰山迸出血諸禪德管不管黃金鍊轉黃白玉生成白

上堂向上機七零八落末後句東擲西拋時後符填溝塞壑頂門眼耀古騰今縱饒牙如劍樹口似血盆到南源且令撈綴拽蜆却不得已放一線道揮拂子曰百千三昧無量妙義悉被拂子撥撒滿地變作乾屎橛死猫頭了也五位君臣三朝王子嘯嘯嚷嚷而相謂曰報君知莫莽園黃鸝啼破綠楊烟白鷺踏翻荷葉雨



上堂休休休處處綢繆綠水青山興轉悠有趣向沒  
來由劒去何勞更刻舟畱得五湖風月在不愁無處  
下金鈎

上堂今朝五月二十五蓼蓼愁聽隆堂鼓癡頑侍者  
幾番催打算枯腸無半語少年只去弄泥團老大而  
今自知苦咄嵩山笑魯祖無言卻把牆壁覩氣殺  
河瓶瀉兒積學徒將河沙數豎拂子曰爭似南泉拂  
子奇東邊播了西邊撫揮空三百餘會經撼碎雲門  
一字普喝一喝

上堂豎拂子曰南源拂子穿過三世如來鼻孔觸

擬進

還源禪師錄卷上

十一

歷代祖師眼睛截斷塵沙界衆生命根復揮拂子曰  
然後放開也在我捏聚也在我且道拂子得何三昧  
有如是奇特自從收得空王印天上人間任自如  
上堂溪聲落落流千古月色明明時往還一段真機  
如會得何須別透祖師關

開爐上堂洪開大冶潑天紅鈍鐵頑銅盡化鎔金剛  
團栗棘蓬能跳能吞未是雄顧左右曰既是能跳能  
吞因甚麼未是雄換骨洗腸重整頓通身手眼更須  
參

上堂通玄峰頂不是人間心外無法滿目青山韶國

師大似徐六擔板南源隨緣放曠任性逍遙或坐清  
風或看明月老幹挺德山之棒碎元關幽谷傳臨  
濟之喝頓空寶主縱慧超鶩子祇可默然繞辯越滿  
慈實難啟口何故山河及大地全露法王身

上堂問如何是黃花般若師曰分明月在梅梢上口  
如何是翠竹具如師曰看到梅花早已遲僧禮拜曰  
謝師指示師打曰錯乃舉華嚴座主問大珠和尚曰  
禪師何故不許青青翠竹盡是法身鬱鬱黃花無非  
般若珠曰佛真法身猶如虛空應物現形似水中月  
黃花若是般若般若即同無情翠竹若是法身法身

擬進

還源禪師錄卷上

十二

還能應用座主會麼主曰不了此意珠曰若人見性  
道是亦得道不是亦得隨用而得不滯是非未見性  
人說翠竹著翠竹說黃花著黃花說法身滯法身說  
般若不識般若所以皆成評論二老名欽御座道播  
乾坤傾懸河之辯施倒嶽之機檢點將來不無滲漏  
遂高豎拄杖曰看看此是黃花耶翠竹耶般若耶真  
如耶法身耶虛空耶復卓拄杖下座  
上堂陽酸翻波燎卻舜若多神面門良久云看老僧  
簪毛在麼僧出衆師便下座

簡親王請上堂師拈香曰此瓣香因植靈鷲報感聞

浮奉爲簡親藩下壽齊南嶽福等東溟斂衣就座乃  
曰龍之種麟之趾大哉玉葉金枝灝矣福基祿位垂  
一言萬姓欽仰行一令闔國咸遵萬人叢裏樹高標  
一世功名垂宇宙汝等諸仁還有知恩者麼王登寶  
殿野老謳歌

上堂豎拂子曰者裏會得魯祖面壁者裏不會子胡  
看狗畢竟如何擲拂子曰收  
住壽佛菴

康熙癸丑秋師在南源受柳州護法會大受等請於  
十月朔旦入院

徑庭宗禪師語錄卷上

三

三

上堂一自巖峰捋虎鬚閒來世外探龍珠如今垂釣  
深潭裏試看金鱗有也無問大振宗風果日新廣度  
龍城百萬人祇如四衆臨筵作麼生度師曰霜鐘夜  
半談真諦惹得寒梅笑不休曰如何是龍城境師曰  
天馬騰空霄漢外峩嶴飛瀑岸山來曰如何是境中  
人師曰今朝逼上金猊座滿口無言語不成曰人境  
已經承指示向上宗乘事若何師便打乃曰若論此  
事問似雲興答如瓶瀉祇可熱鬧門庭衲僧分上一  
點也用不着何故私通車馬官不容針遂豎拂子曰  
看看釋迦如來於拂子尖頭放白毫相光光貫十方

徑庭宗禪師語錄卷上

三

三

微塵刹土諸佛頂門十方微塵刹諸佛各放寶光旋  
貫釋迦如來頂門釋迦如來出慈和音而讚之曰善  
哉龍城四衆俱從各省府縣會聚此城或現將軍身  
或現宰輔身或現英雄豪傑身或現才能技藝身或  
現童男童女長者居士比丘比丘尼優婆塞優婆夷  
等身各各參尋古佛微猷顯揚衲僧巴鼻今我授記  
拂子曰釋迦如來被山僧一擊仍舊入寂滅道場去  
也且道授記諸仁還信得及麼高聲曰鷄子過新羅  
熊護法薦亡請上堂舉道吾禪師攜漸源檀門作弔  
源拊棺曰生耶死耶吾曰生也不道死也不道源曰  
爲甚麼不道吾曰不道不道行至中途源曰乞和尚  
爲我道若不道打和尚去在吾曰打卽任打道卽不  
道道吾乃藥山克家之子等閒出語自然絕後光前  
頭端尾正卽今若有人問南源生耶死耶答曰逢人  
但恁麼問且道與古人相去多少  
上堂跨鯨龍須用超方手段擒猛虎應施格外機機  
一錘纔下迸裂頂門半機聊施豁開正眼停思則萬  
里白雲擬議則當面錯過有麼有麼衆無對師云夜  
靜水寒魚不餌滿船空載月明歸

上堂曰惟竟師曰第一義諦卻被罄椎上座盡情道  
破山僧祇可向第二門頭重疊舉示去也揮拂子曰  
會麼九月二十日卻是行仁張善人誕辰又揮拂子  
曰九月二十八日卻是行體陳護法生辰且道拂  
子是何年何月生若知拂子生便知陳護法的生知  
陳護法生便知張善人的生知張善人生便知歷代  
祖師三世諸佛森羅萬象情與無情的生若總得知  
試問壽量畢竟多少顧左右曰前三三後三三萬年  
石上千尋樹信手拈來爲舉揚復揮拂子結椎下座  
喻嘉樹誕請上堂無陰陽地生苗沒影林中發幹千

延庵宗禪師語錄卷二

十四

萬劫愈茂愈繁阿僧祇越英越秀且道是個甚麼得  
恁般出類拔萃擯拄杖曰看看  
熊護法壽請上堂卓拄杖曰者裏會得不由三祇頓  
悟真空不越六塵了明智海拈三千大千世界於鍼  
鋒尖上不費毫力置百萬億須彌於藕絲孔中那用  
纖能建法幢於旌旗隊裏現報身於武弁場中披忍  
辱鎧挽回履老家風持智慧弓點開維摩正眼爲宸  
廷之玉柱作法死之金湯直得優曇現瑞寶蓋呈祥  
且道是甚麼人境界問取當齋熊護法  
上堂翠竹綠蒼松青更於何處覓真心滿目真乘如

委悉祖父從來不出門  
住理山聖明寺

康熙甲寅蒲月師在南源受山主唐長明及紳衿護  
法等請於九月望旦開理山聖明禪寺

上堂舉如意曰護得空王如意珠隨機應化自如如  
一莖草上瓊樓現百世洪規立壯圖以如意左揮曰  
左也如意右揮曰右也如意復豎如意曰如意如意  
呵呵大笑便下座

上堂海月上山窗石屋清徹底幸有蟋蟀知唧唧宜  
不已今特舉似人開口說道理誰是惺惺者拈頭便

延庵宗禪師語錄卷上

十五

知尾遂顧左右曰佳作仁可知禮

上堂拈拂子左邊一拂曰東方甲乙木右邊一拂曰  
西方庚辛金前一拂曰南方丙丁火後一拂曰北方  
壬癸水中央且道是甚麼復豎拂子曰若道是拂子  
又違了戊巳土若道是戊巳土又違了拂子畢竟如  
何卽得遂擲拂子曰參

開爐上堂清溪梓童幸有高明繼美雲橋大士欣逢  
達者知音且道張子韶聞蛙聲於月下楊無爲操篴  
絃於寰中王日休法化西方龐居士財傾滄海與今  
緣主施財請法相去多少者裏縑素得出一任苦海



浪裏橫撐寶筏荆棘叢中倒駕梯航其或未然暫時  
按下雲頭過待等春來起蟄龍

上堂問趙州布衫重七觔意旨如何師曰多少人向  
觔兩上覓曰趙州訪二菴主又是何意旨師曰多少  
人向拳上覓曰不從觔兩不向拳頭畢竟如何即得  
師曰短尾蒼龍上碧天癡人猶尋夜塘水問南泉斬  
菴意如何師曰一刀兩段血淋淋曰趙州頭戴草鞋  
又作麼生師曰討甚護身符子曰祇如瀉山道老特  
牛來也意旨如何師曰奴見婢慙慙曰明日臺山大  
會齋又作麼生師曰穿卻天下衲僧鼻孔曰爲甚麼

擬師

逕庭宗禪師語錄卷上

天

瀉山便放身臥師曰昨夜三更月到窗曰劉鐵磨何  
故拂袖便行師曰作賊人心虛僧禮拜師便打乃曰  
趙州七觔衫懸羊賣狗菴主豎拳頭證龜成鼈瀉山  
老特牛有意氣時添意氣臺山大會齋不風流處也  
風流全身放倒壓碎虛空拂袖便行踏翻元路惹得  
案山點頭龍川擺尾殿前石獅子跳上梵天撞著四  
天王蔣頭一擊轉到須彌峰頂哮吼一聲震落滿天  
星斗跌入深深海底還有不假寸繩掄得出來底麼  
如無看拂子大顯神通去也揮拂子曰日月星辰歸  
本位山川草木盡輝煌

弁山且拙和尚計至上堂舉計名衆曰還知者老漢  
勦絕佛祖掃空聖凡將四十九年佛法盡情抖擻一  
千七百葛藤徹底掀翻盡大地人奈伊不何近在弁  
山峰頭踢倒法幢撒手歸去人天失怙龍象無依宗  
上座久承提命深荷鉗錘聊熟旃檀用中葵赤伏惟  
大慈哀憐攝受

余天吉供法服上堂師展衣示衆曰若道是雞足山  
中底又在大庾嶺頭若道是大庾嶺頭底又在埋山  
手裏遂披衣云直得通身顯露脫體全彰尊貴難倫  
入天欽仰果能直下承當何用山僧叨咀便下座

擬師

逕庭宗禪師語錄卷上

天

住興隆菴

康熙丙辰菊月師在南源受永州楊太守及監院等  
度請於十月初八日入院

上堂師指法座曰極高峻最寬廣步步踏著要上便  
上遂陞座拈香曰此瓣香陰覆萬億人天香滿三千  
世界熱向爐中煬爲祝延

北

闕帝主聖躬萬歲伏願仁風蕩蕩萬民賡喜起之歌  
德澤洋洋四海荷雍熙之化次拈香曰此瓣香拋珍  
惜於義嶺絕踪跡於巖山第二回拈出奉爲  
現住疑山傳曹洞正宗三十世



握中符大和尚用酬法乳之恩歛衣就座西堂白椎  
竟師曰瀟湘水合逆流曹溪之源楚粵山連遠接鷲  
峰之勢愚溪演新豐之調澹巖懸寶鏡之光無情上  
座亘古宣揚可惜真機長年空過必須時窮刻究直  
下脫體承當正恁麼時作麼生是安禪結制一句從  
前汗馬無人識祇要重論蓋代功結椎下座  
上堂雲門乾矢橛洞山麻三觔趙州狗子佛性有無  
父母未生前面目眼光落地時向甚麼處去喝一喝  
曰姪女已歸霄漢去歎即猶自火邊蹲  
住巖山祝聖寺

康熙丁巳冬握老人赴貴州請師在南源受山主唐  
龍安監院道融等請繼席於十月十五日入院  
上堂問如何不是心師曰一莖耆毛重千觔曰如何  
不是佛師曰昨夜三更日頭出曰如何不是物師曰  
黑是紙兮白是墨曰三句已蒙師指示向上全提事  
若何師曰截斷舌頭乃曰以大圓覺爲我伽藍身心  
安居平等性智者裏會得剎虛空而砌八角金盤鑽  
秤鎚而穿九曲明珠俄爾心窮力盡眨眼便見耆毛  
華嚴期滿散上堂豎拂子曰於斯會得何必福城東  
際始見文殊樓閣門開方叅慈氏禪卽是教如水成

波教卽是禪似波成水非教無以明其禪非禪無以  
宗其教珠走盤而盤走珠縱橫無礙月映水而水映  
月往復何殊毛吞巨海芥納須彌後先一道今古同  
揆若未會方山棗栢大士在諸人背後  
固山劉彥明陞遷請上堂春回大地山山花鳥爭奇  
運轉中天處處禪祥煥彩竹尾掃禪心而飄揚聖智  
柳線穿祖印而妙昇真如頭頭彰劫外微猷物物露  
個中消息一任刀鎗林裏洞轉法輪生死海中普揚  
三昧自然君臣道合理事渾融揮拂子曰彫弓已挂  
狼烟息萬里歌謳賀太平

過拈花菴請上堂世尊拈花迦葉破顏直至而今作  
正傳遂豎拂子曰山僧拈起較轆鑽竹筋鞭死貓頭  
鼈鼻蛇一大絡索若有擔荷得去的隨處作主遇緣  
卽宗是非窩裏轉大法輪十字街頭安禪打坐雖然  
如是且道廬陵米作麼價  
百愚和尚計至上堂洞上一株大樹無端被一陣昆  
嵐風和根傾折且道甚處是他安身立命處舉計育  
曰人間天上獨稱尊  
上堂簷前細雨點點滴滴祖師牢關明明歷歷設若  
不委再通消息撫几一下

住曹源寶鏡寺

康熙己未夏師在南源受永州本生蔣鄉紳洎監院行祿請於十月望日入院

上堂三世諸佛歷代祖師二桂五宗無不從此法界流出無不還歸此法界開選佛道場續曹源正脈人頂門向天個個腳踏地正恁麼時作麼生是正脈流通一句愚溪水接曹溪水嶺風高驚嶺風開爐上堂今日十方聚會名為封拄杖頭結布袋口殊不知鉢盂安柄額角裁鬚若是大丈夫漢豈受者般折挫所以字翁開士特請陞座直提舉揚記得張

張述

延龍禪師語錄卷上

手

狀元叅寶印有省偈曰春天月下一聲蛙撞破乾坤共一家正恁麼時誰會得領頭脚痛有玄沙此是現宰官身弘揚正法之鑑苟能向句下明得高提祖印縱辯玄機起死回生抽釘拔楔饑鷹爪下分餐猛虎口邊奪食非為分外脫若未然須向紅爐煨過始得玄契大師請上堂問如何是類墮師曰龍宮虎穴閒遊戲曰如何是隨墮師曰酒肆淫房絕染塵曰如何是尊貴墮師曰千邦萬國咸朝賀獨坐深宮不自尊曰曹山妙旨承師指福山一句又如何師曰流通有分乃曰五位宗旨徹底掀翻三墮玄關盡情剖露於

延龍禪師語錄 卷上

此領畧肩挑明月腰褭清風一任人間天上此界他方駕寶筏於迷津泛慈航於苦海其或未然問取福山玄公必為爾等道破

上堂問如何是第一玄師曰嶺峰頂上浪滔天曰如何是第二玄師曰拂子尖頭藏大千曰如何是第三玄師曰香爐開口笑青天曰如何是第一要師曰獨足木雞當午叫曰如何是第二要師曰白髮兒童滿口道曰如何是第三要師曰樹樹梅花雪裏笑曰要玄妙旨承敷演向上一句請師通師曰不打你者癡漢乃曰慈舟原卽是漁舟浪湧千峰最上頭要使停

張述

延龍禪師語錄卷上

主

龍上直釣螭蝦螺蚌敢吞鉤

上堂豎拂子曰智者見之謂之智仁者見之謂之仁禪者見之謂之禪戒者見之謂之戒揮拂子曰智者見之不是智仁者見之不是仁禪者見之不是禪戒者見之不是戒復擲拂子曰無仁可立無智可見無禪可叅無戒可持極生居士護持有年今日恭請陞座記得張拙秀才叅石霜霜問公姓甚麼曰姓張名拙霜曰覓巧了不可得拙從何來張公豁然遂說偈曰光明寂照徧河沙凡聖含靈共我家一念不生全體現六根纔動被雲遮斷除妄想重增病趨向真如

亦是邪隨順世緣無罣礙涅槃生死等空花張公如  
真金百煉石老似九轉靈丹暮接相逢祇消一點且  
道是那一點喝一喝

水潔尼圓華嚴期請上堂問佛法遍一切處如何是  
一切處佛法師曰且喜華嚴功德周曰周後如何行  
履師曰樓閣門前霜月淡妙高峰頂日輪紅乃拈拄  
杖曰香水重重佛境融華嚴大義盡情通善財空費  
南詢力一棒當陽示正宗卓一下

上堂舉雲門到乾峰曰請師答話峰云到老僧也未  
門曰恁麼那恁麼那峰曰將謂猴白更有猴黑二大

擬

迦羅羅師語錄卷上

圭

老雖則棋逢敵手琴遇知音未免傍觀者哂還有定  
當得者麼揮拂子曰有意氣時添意氣不風流處也  
風流

購八日蔣字臣請上堂舉宋時張宰相母秦國夫人  
參徑山和尚令看狗子無佛性話忽一夜暮然得個  
歡喜處遂以偈呈山曰逐日看經文如逢舊識人莫  
言頻有礙一舉一回新徑山擊節稱善秦國夫人雖  
是個女流宛有丈夫之作今字翁太君聞山僧陞座  
亦得個歡喜處且道他見個什麼良久曰待明星出  
現向諸人道

解冬期上堂問把住已憑師煅煉放行一句事若何  
師曰緊拈草鞋曰黃檗指大愚師今示何處師曰若  
往南山過須防鼈鼻蛇曰只如遭他一口如何調治  
師曰待絕後再甦向汝道曰承師妙用師曰莫妄承  
當乃曰前面萬丈懸崖後面千層峭壁左有縛龍右  
有惡虎上是天羅下是地網動足則墮坑落壑回首  
則粉骨碎身你等得何三昧能出如是圈續拈拄杖  
曰者隊癡漢有甚麼救處下座一齊打散

住臥雲山最勝寺

康熙庚申年冬師在南源受灌陽縣眾護法監院福

擬

迦羅羅師語錄卷上

圭

日等請於十月十三日入院

上堂威音那畔已落名言透脫今時終成話柄縱饒  
離相離名泥塗拽尾假使無蹤無跡日下迹形還會  
麼苟藥花開菩薩面樓欄葉散夜叉頭

解冬期上堂舉世尊於楞嚴會上將白氈縮成六結  
因緣世尊只知瞻前全不顧後焉拈拄杖云祇如臥  
雲拄杖本自無結云何有解拈起則從教船來陸來  
放下則一任東去西去雖然如是今日又且不然遂  
卓兩下曰去底畱住住底遣去

上堂棒頭開正眼喝下碎虛空兩般俱勒絕正法永



流通且道作麼生流通竹上泉通竹下水溪東花落溪西紅

將軍線國安大護法送人天師表額請上堂人能弘道法遇人尊漢明帝高懸佛日而萬國咸寧唐中宗遙敬六祖而千邦肅靜侍郎問道於鳥窠山谷究心於晦老現國王之洪範示宰官之規模但自元運以來法門秋晚至我

國朝之世祖道崇隆自古至今罕逢斯盛線大護法佛心將親榮位僧儀旌旗隊裏祖印高標戎馬行中真風獨露雖然恁麼猶是功勳邊事且如何是尊貴一

蓮庭宗禪師語錄卷上

西

句丹詔不須啣彩鳳萬方悉已戴堯仁

住別塵菴

康熙辛酉春師在南源受粵西固山大護法劉彥明王自榮等請於正月望日入院

上堂夙植金剛不壞心而今拈出報皇恩忠誠凜凜安天下義勇堂堂定太平掃盡烽烟歸聖化洗清雲霧現天真於今慶祝南山壽特舉經中一段因經中道云何應住云何降伏其心揮拂子曰應如是住如是降伏其心

行梁請上堂呈拄杖曰木上座能縱能奪能殺能活

放之則周徧沙界收之則攝入無踪神機莫測妙用難窮且道木上座有何長處空王寶殿僧不住花街

柳巷豈留踪

出隊歸上堂十里一亭五里一鋪兩徑青松一條官路澄澄滿目烟光湛湛一壺風月鳶飛魚躍盡轉法輪馬叫驢鳴皆禪聖諦揮拂子曰陋巷不騎金色馬同參 著破襦衫

住福壽堂

康熙辛酉秋師在南源受零陵縣眾護法及監院清澄等請於十月望日入院

攝述

蓮庭宗禪師語錄卷上

三

上堂末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖指天指地不顧傍觀打車打牛笑殺識者果是個漢向者裡掀倒禪床喝散大眾却較些子若乃向奇言巧語上卜度慚惶殺人不見投子因僧問如何是一大事因緣子曰尹司空請老僧開堂投子可謂棒打石人頭曝曝論實事即今若有人問山僧如何是一大事因緣即向他道瀟湘水泛曹溪浪福壽堂拈觥顛機且道與投子同異何如

上堂問人天交接即不問如何是第一玄師曰波心泛鐵船曰如何是第二玄師曰瓦礫解談禪曰如何



是第三玄師曰石頭跳上天曰如何是第一要師曰明珠穿九竅曰如何是第二要師曰日頭半夜照曰如何是第三要師曰畫鳥枝頭叫曰三玄三要蒙師指人法雙忘事若何師打曰也要棒始得曰水向石邊流出冷風從花裏過來香師又打乃曰凍鎖山河大地渾成銀世界水封泉石寰中都是水晶宮映徹本來面目涵藏古佛心宗會得底一隻孤鶴撲地雙飛若也未明兩個鴛鴦池邊獨宿

佛成道日上堂豎拂子曰明星出現了也還見釋迦老子在正覺山前大言不慚麼他道一切衆生具有

支那

迦摩宗禪師語錄卷一

三

如來智慧德相但以妄想執著而不能證得當時山僧若在向他頂門一按且道是智慧德相是妄想執著不惟戒定慧門水消瓦解抑使鸞鶴麒麟俱是瑞梅檀薔薇一般香免得打作兩橛

起七上堂問洞山五位卽不問臨濟四喝請師分師曰劈碎看曰如何是一喝如金剛王寶劍師曰觸體滿地曰如何是一喝如踞地獅子師曰勦絕羣狐曰如何是一喝如探竿影草師曰骨出皮穿曰如何是一喝不作一喝用師曰滿口道無言僧便喝師打曰亂叫作麼乃曰若論此事登山須到頂入海須到底

但向恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼總不得處轉得身吐得氣始笑三個半盞壺半酒哥哥丈母嫂嫂娘其或未然喝一喝云這是四喝中那一喝上堂問如何是實中賓師曰乞丐沿街不顧貧曰如何是賓中主師曰遊子歸來見上祖曰如何是主中賓師曰策杖山前逢故人曰如何是主中主師卓拄杖曰天上天下我獨尊曰向上全提又作麼生師便打乃舉達觀穎禪師因僧問如何是長法身穎曰拄杖六尺曰如何是短法身穎曰蓋方三寸曰恁麼則法身有二穎曰更有方圓在達觀和尚一往只管看

撰述

三

三

樓打樓山僧卽不然若有人問如何是長法身三寸如何是短法身六尺恁麼則法身有二劈脊便棒且道與古人是同是別試辨看

住千佛林

康熙壬戌秋師在南源受零陵縣衆護法及監院德度等請於十月朔旦入院

開爐上堂箭山展衲僧巴鼻湘水傳列祖心印若也會得何須畫地爲牢設若狐疑只得剋期取證以拂子向空畫一圓相曰直須打破者牢關枝枝珊瑚撐著月

大士聖誕上堂圓通大士何年生一聲幽鳥送清音  
若將耳聽終難會眼裏聞聲始契真  
住貝葉林

康熙癸亥春師在南源受零陵縣衆護法及監院等  
請於十月望日入院

上堂劫外靈光個中玄旨分明一句無私貴在當人  
領畧千手摸索不著千眼顧鑒不到直得案山點頭  
始有少分相應僧問德山入門便棒臨濟入門便喝  
貝葉入門又作麼生師曰遇茶喫茶遇飯喫飯曰有  
句無句又何如師曰有事出坡無事便坐曰恁麼則

燃通

逕庭宗禪師語錄卷上

天

仲春深谷英華茂二月庭前錦繡紅師曰大似一聯  
春意

上堂無影林中丹鳳舞不萌枝上葉叢叢盡情揭露  
無人委落盡春花流水紅

上堂虛空撲落地壓倒洞庭秋萬象安何處千峰倒  
卓頭還有知此意者麼問虛空撲落地有幾片師打  
曰一片也不著曰承師慈示師曰莫躲跟更道看曰  
若更道頭上安頭師曰情知你道不得

湘山飯僧上堂拈拄杖曰者片地自無量壽佛於唐  
時開闢以來樓臺顯煥寶增稜層我疑山本師於順

治庚子弘開爐鞴大振雷音今日長明居士請山僧  
向者裡復作香飯佛事直得三世諸佛一切有情總  
在者裡扇爐的扇爐煮茶的煮茶獻花的獻花勺水  
的勺水現一切身說一切法接無量衆成無上覺你  
等諸人還見麼復卓拄杖曰千聖不知何處去倚天  
長劒逼人寒

逕庭宗禪師語錄卷上終

一七

三三

天

蓮庭宗禪師語錄卷下

嗣法門人行淡等編

小參

順治己亥春師在巖山座元寮受寶頂監院德圓請住白雲菴

結夏小參問諸方休夏爲甚此處坐禪師云白雲境况家風別六月冰花是處開乃云高登峰頂低聒人寰觀聖水而點滴清漣駕鐵船而去來無礙耳畔真機雷鳴足下眼前奇色月霽看間法法真體頭頭妙用且心空及第又作麼生卓拄杖云棒頭有眼明如

無盡

蓮庭宗禪師語錄卷下

一

日要識真金裏看

解七小參今朝六月初一遍界烘烘赤日灼開祖師面門照破衲僧巴鼻明明在處全彰休向外邊尋覓堪嘆六載雪山可憐九年面壁三登九上徒破草鞋烟水百城空勞脚力何若白雲堂內打破生死牢關大家一齊解七且如何是解七的事脚尖頭踢出西來意

絕瑕壽請小參師屈指曰一二三四五六七六五四三二一從頭至尾數將來百劫千生無盡極雖然數目甚分明不知其中誰辨的

師誕日小參父母未生已前無處著名因地一聲以

後祇可傍通拈花微笑徒增紺目之沙斷臂安心重益靈臺之垢德山用傾湫倒嶽之棒欺瞞嬰兒臨濟晨疾風迅靈之喝誑嚇閭里恁麼告報惡水潑人更若叨叨誠爲自謗且道無名無相無滅無生又作麼生佛祖位中畱不住夜來依舊宿蘆花

解制小參夜明簾外木鷄啼子夜明月堂前芻犬吠天明於斯會得明露秋光若也未然暗藏春色若是真正大丈夫漢向者裡翻轉面皮一刀兩斷且解制一句作麼生道路遠夜長休把火大家吹滅暗中行

無盡

蓮庭宗禪師語錄卷下

二

住碧羅菴

開爐小參重整家風貴在當陽猷唱全提祖令必須格外鉗鎚縱饒六臂三頭一擊粉碎假使三賢十聖一火銷鎔暮拈拄杖云琉璃殿上長庚燦瑪瑙堦前瑞草香卓一卓

供祖衣小參靈山會上親傳黃梅室中暗囑却被大猷都寺從達磨嶺外携歸向碧羅堂中奉重九十六種外道悉乃皈依百千萬億人天咸皆稽首正恁麼時如何遂拈起袈裟角云縫裏看住毘盧菴

結冬小叅舉黃山谷請益於晦堂云佛法徑捷處乞師方便堂曰祇如仲尼道二三子以我爲隱乎吾無隱乎爾太史居常如何理論谷擬對堂曰不是不是一日侍堂山行覩巖桂盛放堂曰此是甚麼香谷曰木樨花香堂曰吾無隱乎爾谷卽豁然作禮曰和尚恁麼老婆心切堂曰只要公到家耳晦堂曲垂方便善用機籌令山谷久疑頓息暢快平生揀點將來祇解順水推舟不能逆風把舵今日若有人乞指徑捷待聲未絕但云已是迂曲了也不惟使他直下知歸抑免墮於知見還會麼鯨吞海水盡露出珊瑚枝

逕庭宗禪師語錄卷下

三

小叅至道無難惟嫌揀擇但莫憎愛洞然明白熱不向火冷不當風愛旃檀之香惡伊蘭之臭且道揀擇不揀擇憎愛不憎愛若揀點得出嫩柳過牆連草綠揀點不出榴花逐水映山紅

元且小叅陽象初回乾元新肇翡翠簾前子轉身而就父黃金殿上臣退位以朝君太平元有象何妨鳳舞鸞翔造化本無私一任龍吟虎嘯正恁麼時如何是祝讚一句宸庭有道三邊靜萬姓歡呼樂太平

小叅豎拂子曰上大人丘乙巳拂一拂曰化三千七十士左右顧視曰爾小生八九子會麼衆默然師曰

佳作仁可知禮也良久曰汝等祇知上大上千字文未夢見在復呵呵大笑下座

住蓮池山

小叅陸地遶開現西方之妙境紫雲結蓋展東土之宗風地卽七寶之地池原八德之池烟霞樓閣咸轉根本法輪水鳥樹林皆現色身三昧何必普陀山上始見觀音上品蓮開方叅無量卓拄杖曰溪聲盡是廣長舌山色無非清淨身

順治辛丑春師在蓮池山秉握老人命代席巖山唐至仁請小叅懸寶鏡於堂前顯露無私之照設紅爐

逕庭宗禪師語錄卷下

四

於室內全彰妙用之功舊店新開冷竈著火離相離名的從頭煅煉向上向下的徹底銷鎔不是盡法無民且要觀體相見遂豎拄杖曰竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

小叅以拄杖橫按曰踞此座行斯令人天乞命凡聖潛踪縱饒八面璣瓏透徹不及假使通身手眼顯鑒無從直得水河發焰凍石生花展大用於針鋒發全機於毫末猶未許嚀巖山棒在卽今還有嚀得者麼良久擲拄杖下座

戒壇小叅苦論此事本自圓成稍涉遲疑白雲萬里



諸大德會即便會切莫眼目定動見即聽聞即聾若也錯過萬劫難逢脫或未然志心諦聽便說戒

小參以拂子打圓相云月到天心處拂一拂曰風來水面時良久曰這般清意味料得少人知一僧禮拜歸位師曰者是那一味僧擬議師曰料得少人知

解冬期小參洞簾高捲布袋打開去歲船來陸來今朝東去西去明眼人隨處作主死禪和逐境飄流雖然如是還須照顧話頭且道是甚麼話頭以拄杖作挑行李勢  
任青雲菴

五

五

五

小參昨日雨今朝雷何須特地著疑猜男兒自有斷天志堪笑無端被活埋衆中有不被活埋者麼良久云蒼天蒼天

解制小參豎拄杖曰木上座或時爲雨爲霖普資萬象或時爲祥爲瑞廣庇羣生或包括乾坤絲毫洩或展開法界物色齊明雖然理事渾融正偏兼帶且道解制一句又作麼生橫擔柳桺無拘束一任東西南北遊

小參舉昔有二僧各住菴旬日不會一日相見上菴主乃問多時不見在菴中作甚麼下菴主曰在菴裡

造個無縫罍上菴主曰某甲也要造個就師借個樣子可不下菴主曰何不早道恰被人借去也二老雖則明穿玉線暗度金針未免通相鈍置試問諸人上菴主與麼問下菴主與麼答且道是借伊樣不借伊樣若檢點得出許汝具一隻眼

住快樂菴

開爐小參大道絕偏圓非耳目之所到玄機超物表豈情量之能該直饒見色明心猶是認賊爲子假使聞聲悟道終成指奴作郎體露真常未是純清絕點機輪活脫早成滯殼迷封若是出格英靈斷不墮此

六

六

六

窠臼所以道末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖雖然如是猶有向上一竅在且如何是向上一竅喝一喝下座

起七小參諸禪德要明此個大事貴乎自信自肯猛著精彩將從前習染底學解底積蓄底冊子上看底閒談中記底善知識口邊聞底及四大五蘊六根六塵明暗色空是非得失盡情收作一束拋向東洋大海單單靠著本參話頭行住坐臥折旋俯仰穿衣喫飯屙屎放尿畢竟是個甚麼孜孜無間念念不停時時刻刻追拶到結角羅紋處更須努力一拶回原來

脚跟下自有通天活路若不藍田射石虎何人知是李將軍

理山上梁小叅靈源不昧萬古微猷正眼頓開十方洞徹東邊龍吟霧起西邊虎嘯風生且道中間聳臺卓拄杖曰祇奉一人天地貴從教諸道自分權便昇梁

避世小叅召衆曰諸禪德本源國土太平麼若太平正好啖鐵釘飯嚼木札羹忽然嚼破舌頭自然蕭然物外一任樵椎龍象陶鑄聖凡在在稱尊門門作主且道如何是蕭然物外一句長安雖開我國晏然

無述

逕庭宗禪師語錄卷下

七

小叅達磨老子昔年將一隻履放在白雲峰頂幾千年來風吹日晒雨打霜侵竟無有人識得今日覲面拈來遂以拄杖作挑勢曰看看不是皮造亦非布成還有識得者麼無則西歸去也便下座

晚叅

晚叅舉南泉曰王老師自小養一頭水牯牛擬向溪東牧不免犯國王水草擬向溪西牧不免犯國王水草不如隨分納些些總不見得南泉垂一言半句應當與人解黏去縛抽釘拔楔祇如東邊也犯西邊也犯如何得隨分納些些若是南源者一頭在東不東

在西不西橫身宇宙處處逢源動則森羅萬象悉放光明靜則凡聖含靈咸皆斂蹟且道與王老師相去多少

晚叅舉香嚴曰若論此事如人上樹口銜樹枝脚不踏枝手不攀枝樹下忽有人問如何是祖師西來意若不對違他所問若對又喪身失命當恁麼時作麼生即得時有虎頭上座出問曰樹上即不問不上樹時請和尚道嚴乃呵呵大笑香嚴真如金剛圖栗棘蓬吞吐不得虎頭上座雖善應來機未免遭他惑亂若遇南源不消一個噴嚏教他在樹上也不得在樹

無述

逕庭宗禪師語錄卷下

八

下也不得看他如何合煞

晚叅舉殃崛摩羅尊者因持鉢到一長者家值婦產難長者曰瞿曇弟子汝爲至聖當有何法能免產難崛曰我乍入道未知此法待我回問世尊却來相報及返具事白佛佛告殃崛汝速去報言我從賢聖劫來未曾殺生崛奉佛語疾往告之其婦得聞當時分娩者則公案不惟眼中無珠者識他不得即大是禪師曾被他惑蓋因他如八陣圖一般善識門戶者自然出入似入無人之境未透關隘者寧免沉迷南源當初若作殃崛待長者恁麼問便噓一噓管教直下

今產婦分娩

起七晚參換骨脫胎自然七通八達轉凡成聖依然落二落三俯仰折旋豈能羈絆行住坐臥孰敢羅籠若也信疑不定心志不堅行則逞情放意坐則亂想胡思聞警策則憤氣狃天遇閒談則葛藤遍地與麼參學了生脫死直至彌勒下生所以道參禪須是鐵漢著手心頭便判直取無上菩提一切是非莫管正恁麼時還有透網的金鱗麼問結制小參卽不問打七勘驗事如何師隨聲便打僧便喝師又打僧又喝師曰來者裡弄鬼眼睛乃連棒打退

無述

徑庭宗禪師語錄卷下

九

晚參舉百丈上堂有一老人隨衆聽法一日衆退惟老人不退丈問汝是何人曰某非人也於過去迦葉佛時曾住此山因學人問大修行人還落因果也無某對曰不落因果遂五百生墮野狐身今請和尚代轉一語貴脫野狐身丈曰汝問老人曰大修行人還落因果也無丈曰不昧因果老人於言下大悟作禮曰某已脫野狐身住在山後乞師依亡僧津送丈乃領衆至後山巖下挑出一死狐遂依法火葬師舉畢問傍僧曰夜來老鼠敲破油鐺你等知麼一僧曰不知師隨聲打曰墮也墮也復以杖作挑起勢曰百丈

小葬我者裡活埋又僧出曰幸和尚高鑑遂抽身歸衆師曰一隊野狐拈棒一齊打散

晚參舉乾峰示衆曰舉一不得舉二放過一著落在第二雲門曰昨日有人從天台來卻往徑山去峰曰明日不得普請一個高高峰頂立不露頭一個深深海底行不溼脚山僧則不然乃顧左右曰路遠夜長休把火大家吹滅暗中行

晚參按拄杖曰進堂一七了也本參還破了也未若破一任放曠於蝸角尖頭橫身於蟻窠眼裏拈兔角而剝落鵲臭汗衫以龜毛而牽轉黑漆崑崙直饒恁

無述

徑庭宗禪師語錄卷下

十

麼猶是作畧邊事須知更有格外一機在策起眉毛聽取一偈脊梁鐵鑄緊捏拳細究孃胎未出前忽爾踏翻無縫罅峰頭浪湧潑中天

晚參舉徑山示衆曰有一人一生修善有一人一生造惡善者一日偶犯不與取戒惡者一念了悟自心犯戒者卽名爲賊了悟者卽名爲佛二人同到徑山著那一人卽是著善人而却惡人則是著賊而却佛著惡人而却善人則是怕惡而欺善若二人俱著則佛賊不分若二人俱不著則善惡不明若決定指佛是惡人則招謗佛之愆入地獄如箭射若指賊是善



信得及麼如不信問取觀音大士

戒壇示衆凜凜朔風紛紛瑞雪毳盧遮那凍破面門  
清淨法身寒徹骨髓毘尼境界齊彰木叉家風大振  
於斯會得撩衣護鉢總屬千花臺藏開單展具無非  
心地法門五篇七聚總是開言輕重開遮悉歸剎語  
其或未然拈袈裟曰者裏不得錯過

示衆舉金陵則監寺問青峰云如何是學人自己峰  
曰丙丁童子來求火後謁法眼舉前話眼云上座作  
麼生會則曰丙丁屬火以火覓火如將自己覓自己  
眼曰恁麼會又爭得則曰某甲只恁麼和尚作麼生

法眼

徑庭宗禪師語錄

三

也不識免使逢人亂敲

晚參無毛鷄子飛上天神破虛空作兩邊須彌燈王  
忙去捉鍼鋒頭上走三千喝一喝

示衆

示衆舉世尊曰如我按指海印發光汝暫舉心塵勞  
先起黃面瞿曇無端打作兩橛未免遭人檢點豎拂  
曰海印塵勞總在拂子頭上擲下曰看

大士誕日示衆鳥啼花笑入理深談竹韻松吟圓通  
妙旨跨金獅於千峰頂上却在十字街頭騎石虎於  
十字街頭却在千峰頂上不是神通亦非妙用諸人

法眼

徑庭宗禪師語錄

三

眼曰汝問我我爲汝道則曰如何是學人自己眼曰

丙丁童子來求火則於言下頓悟西峰妙曰者則公  
案自古至今覓一個不錯會底人如星中揀月祇如  
則監寺於法眼言下悟去要且不是順殊具眼的試  
辨看師呵呵大笑曰西峰老漢龍頭蛇尾直饒辨得  
也是泥裡洗土塊

示衆舉七賢女同游屍陀林一女曰屍在者裡人在  
甚麼處一女曰作麼作麼諸姊諦觀悉皆悟道感得  
天帝釋散花供養女曰空中散花者何人曰某乃天  
帝釋見諸姊悟道特來散花供養凡諸姊所需我皆



供給女曰我家四事七珍悉皆具足惟要三般物一  
要無根樹子一株二要無陰陽地一片三要叫不響  
山谷一所釋曰一切珍寶我皆有之此三般物而我  
實無女曰汝若無爭解濟人師曰七賢女自不識羞  
拋却家中寶藏無端走在屍陀林裡賺得些臭氣粧  
嬌賣俏撒盡風流橋尸迦貪他小利被索三般物便  
乃怪客不捨未免取笑傍觀南源當時若在見伊恁  
底索即與三頓痛棒且看七賢及面皮安放何處  
示衆南山鼉鼻蛇大雄山下虎頭通死貓頭雲門一  
字普此意太即當切忌莫莽鹵是事且置昨日有人

無忌

提摩羅師語錄卷下

三

從廣西來今朝却往湖廣去且道他所傳何事若有  
信可通未免傳言送語若無信可通可惜空費草鞋  
錢去此二途諸人試定當看

示衆幾樹梅花笑滿腮真機點點甚奇哉於中更有  
深深意陣陣清香撲鼻來

示衆舉長慶曰總是今日老胡有望保福曰總是今  
日老胡絕望二老一具殺人刀一用活人劍檢點各  
與二十何也賞則均賞罰則俱罰

示衆舉弁山瑞祖因僧參次自謂會曹洞宗旨山乃  
舉蛇蛟蝦蟆如何救即雙目不覩僧曰猶帶識在山

曰如何不救即形影不彰僧曰猶帶情在山曰者亂  
統禪和夢也未夢見洞山在遂一頓痛棒趁出特克  
歸維那問如何是救即雙目不覩山曰芳草無艷色  
如何是不救即形影不彰山曰鐵壁放光明復頌曰  
芳草不艷呈真跡鐵壁放光露古顏正去偏來全理  
事沒弦琴韻動關山弁山老祖丕振洞上宗旨雖則  
光前裕後檢點將來猶讓玄孫一步若問如何是救  
即雙目不覩紅日更深歸古洞如何是不救即形影  
不彰桂輪午後上青天更與頌出紅日更深歸古洞  
桂輪午後上青天個中無語熾然說石鼓婆娑震大

提摩羅師語錄卷下

提摩羅師語錄卷下

古

千

示衆舉僧問雲門達磨九年面壁意旨如何門曰念  
七師曰三九念七絕毫絕釐有漏木杓無漏瓦籠  
示衆舉僧問趙州學人乍入叢林乞師指示州曰啐  
粥也未曰啐粥了州曰洗鉢盂去古今拈頌者極多  
中的者亦鮮山僧不惜眉毛特爲註破和尚合掌道  
士擎拳下脚著地擡頭見天更問如何十萬八千  
示衆純清絕點徒增性海之波離相離名早喪靈龜  
之尾爭如任情放去隨分收來縱奪殺活而玉轉珠  
回倒弄橫拈而珠回玉轉還有動絃別調者麼夾路

桃花風雨後馬蹄何處避殘紅

示衆師一日坐簷下衆集師云佛法遍一切處無一處而非佛法若言其有墮於常見若言其無墮於斷見言有言無難出四見向者裏透脫則面面逢渠頭合妙通身慶快脫體安然信手拈來無非格外真機喝一喝歸方丈

落堂示衆那邊底過者邊來切莫釘椿搖櫓一僧便過師曰者邊事如何僧無對師曰隨波逐浪漢師復曰者邊過那邊去一衆默然師曰伎死禪和便打出堂

徑庭宗禪師語錄

徑庭宗禪師語錄

五

示衆者件事人人本有個不無塵點劫來自家打失今既發大願已到曹源你看合郡諸檀盡力維持無非成就我等專一辦道所謂者裏若不究根源直待當來問彌勒設或虛消信施唐喪光陰他日閻使君鐵算盤打算飯錢不來敲鬼骨臂莫道佛法無靈

馬

示衆初一纔起七不覺七日周末透祖師關此心肯甘休拈拄杖曰向者裏休去好擲拄杖

落堂示衆師卓拄杖曰此一著能大能小能方能圓能縱能奪能殺能活說有則踪跡不立說無則遍滿

十方長則尺不滿寸短則拄地擎天或時弘開大義或時泯滅真空或時吞巨海或時吐須彌且道如今在曹源手裏又喚作甚麼舌頭短

示衆雲渺渺月皎皎鐵蛇橫古路行人打之遶若是獅子兒不向那邊討既不向那邊者邊又作麼生衆無對村兒不解鮮鱗味辜負漁郎到渡頭機緣

師參大義山且拙和尚拙曰那裏來師曰天圓山拙曰途中事如何師曰已到此處拙曰此是甚麼處師曰上是天下是地拙曰啐茶去

徑庭宗禪師語錄

徑庭宗禪師語錄

六

次日和尚入禪堂問者僧昨日到的那師曰將謂和尚忘却拙曰卽今道一句看師曰正午時拙云如何是午時底事師曰著衣過堂拙休去

一夕入方丈拙云近日學語者多盡認識神爲主真可憐憫師曰識得不爲冤拙曰汝試道看師曰一盞孤燈兩岼明拙曰燈燼後如何師曰照天照地拙遂命頌師卽頌曰羣暗從茲盡光輝自此生日來月復往獨爾越常明

一日與居先禪師遊山到安樂林園爐次先曰古人道靜夜鐘聲寒潭月影隨扣擊以無虧觸波瀾而不

散此猶是生死所頭事如何得出生死師曰絡索不少先曰汝已出生死耶師曰者漢話頭也不識便出先曰來向火著師曰疑則別參先曰太煞滑頭師不理

師在巖山西堂寮一日領衆入室師問和尚未陞座某甲未入室時且道如何接人山便打曰正好劈棒師接住棒熄滅燈燭掀倒禪床便出山曰不謬爲巖山西堂

落堂僧問如何是觀面句師曰殿前步雲橋曰如何是末後句師曰屋後飛來石曰祇如掀翻兩頭又作

支那

聖德太子

七

麼生師曰靈嶽作舞僧禮拜師曰切莫詐明頭

慈容問曰近日事祇合如是師曰汝親切道一句看曰山窮水盡師曰行到山窮水盡處須知自有轉身時如何是轉身一句曰東西南北師曰祇如四面逼煞時汝作麼生出曰一線通霄師曰線斷後如何容擬議師震聲一喝

息念問入火不燒入水不溺乞師指示師拈竹篋曰喚作竹篋則觸不喚作竹篋則背你作麼生會念禮拜師曰汝曾在甚處住過曰與和尚同住師曰山僧住甚麼處僧曰適纔吃瓜子咬破舌頭師曰祇如來

時無口舌頭在甚麼處僧擬議師便打僧禮拜曰當面不識師曰自供免罪

靈茅入室問一拳擊碎虛空竹篋安向何處師曰竹篋且置還我碎的虛空來僧一喝師以手撥空曰竹篋聲僧擬議師喝出

師携吼震無諍遊山垂問曰千峰萬峰爲甚此峰獨峻諍曰也在和尚足下師曰身遍十虛爲甚麼那峰不到諍曰無棲泊處師曰萬峰頂上一團瓢爲甚麼露而不蓋諍曰八面璣瓏師曰未在更道諍曰不辭向和尚道恐上紙墨師休去

支那

聖德太子

六

別牧入室作禮曰今日親見和尚師曰座上無老僧目前無闍黎汝作麼生見牧曰無字也是多的師曰又道親見和尚牧曰和尚是何心行師曰更須親切道將來牧拂袖便行師曰放過一著

巨聲聞和尚終日教某甲做工夫是何心行師曰你見個甚麼便恁麼道曰一物不存師拈麈尾曰這個是甚麼聲擬進語師擲碎曰恁麼始得聲禮拜

僧入室問曰我者裏內不放外不放入你從何來僧以手打圓相盡破叉手而立師曰你又到者裏作麼曰若不經行陣爭得立功勳便退師復落堂問我

的是我的你的聲僧進前端立曰一串穿却師曰如何是渠今正是我曰某甲不敢道師曰如何不道曰道著卽禍生師曰且放過

僧問如何是三脚驢師曰步步顛曰如何是犀牛扇師曰搗破了

僧問爐鞴弘開煨盡聖凡祇如沒身心人來和尚如何安置師曰不可錯怪山僧曰不到紅爐裏焉知火後毛師便打

打七落堂楊居士出師按住曰脚跟下親切道來士曰夜半日頭紅師曰日落後如何曰照天照地師曰

標述

徑庭宗禪師語錄卷下

七

天崩地裂照個甚麼士喝師便打

謝守戎遊竹石齋問德山托鉢公案師舉手曰鉢聲守罔措師曰鉢尚不知托個甚麼曰畢竟爲某說破師曰少間爲公說

守又問曰聞馬祖接石鞏甚奇師曰那個男兒不丈夫曰馬祖射一羣某只射半個師曰山僧半個也無汝如何下手守躊躇師打曰又射殺一個

守復問女子出定如何是女子定師曰鉢孟安兩曰罔明爲甚麼出得師曰春回花自開曰文殊爲甚麼出不得師曰秋到葉還落曰某甲不會乞爲我說師

曰俗氣不忘曰和尚不說今日辜負我也師曰爭怪別人遂示以偈曰個中一著許誰知直下承當早已遲若向言前親薦得再來棒下碎離微

高內翰奉

命祭舜陵差專使程天祚劉機先賁法物金縷過祭纔見祚便問和尚賺我來賺我來師曰自起自倒漢曰和尚好山水師曰莫眼花曰某甲失利茶次曰和尚名震天庭德欽寰宇誠不易到者田地師曰耳聞不如目見曰見後如何師曰瞎曰某甲遠來和尚放寬些地步師曰何物不容曰恩主聞道風差某遠來和

標述

徑庭宗禪師語錄卷下

七

尚將何答寄師曰長江流不盡日月照無窮曰卽此便是別有長處師曰不是知音者徒勞話歲寒曰如何是西來意師曰山花開似錦澗水湛如藍曰如何是祖師心師曰一莖眉毛重千觔曰某甲卽得外人聞知笑和尚去在師曰罕遇知音曰遠行足倦暫且違教師曰放過卽不可便打

次早曰昨日公案未圓師曰仔細說來曰碗裏飯甌裏茶事如何師曰細嚼味長曰和尚說道理卽得若在曹洞宗欠綿密在師呵呵大笑曰大似嚼飯不得強道不饑復曰汝曾見甚麼人來曰和尚不妨疑著



師打曰初生之犢不識虎曰

皇帝供養諸大善知識有何功德師曰天晴日頭出落雨地下溼曰即今

元皇向甚麼處安身立命師曰竹放雲邊浪松收月下清曰此語涉那一宗師曰梅花滿地草鞋香曰某甲還京有問南源佛法將何訓答師曰牙齒一具骨耳朵兩片皮

吳內翰出使安南問入境聞德風似優墨花入寺開尊錄如摩尼珠頌云石女梳粧越樣新月得雲鬢彩霞裙於中那轉秋波趣不是風流人豈明此頌句到

延慶宗禪師語錄卷一

三

意到理到事到請問如何是那轉秋波趣師云只許佳人獨自知曰不是風流人豈明又作麼生師曰深領來問曰如何是石女梳粧師曰飲裏冰花曰如何是月看雲鬢師曰禾鍼穿雨線內翰遂酬偈曰千里同風意越倫太行山遇普州人知音何必重重舉達音須知暗裏驚

佛事

興隆開鐘販佛祖規模人天號令人人透頂透底個個徹始徹終欲弄洞上家風試看興隆作畧遂擊鐘版

伽藍陞座凜凜忠心衛皇圖而永固堂堂正氣護佛國以攸清昔年普靜言邊鼻孔打失今日巖山堂上正眼豁開揮拂子曰道場能作主化外自來賓百丈潤祖忌日上供洞山果曹山酒金牛飯趙州茶百千妙味無量珍饈且道納受者誰合掌曰庵談談叢三婆嚙伐日囉斛

靈機火拈炬曰生平活潑潑今日寂寥寥雖然來去自由猶欠末後一著如何是末後一著擲炬曰一爐紅焰翻身轉倒跨赤龍化大千晏然都寺起龕三處叢林功最深精勤誓入普賢門

支那

延慶宗禪師語錄卷一

三

於今捺起還鄉去畱得馨香四海聞燈明火燈明燈明燈明燦破面門徹骨髓耀古輝今恒修起龕金風急樹凋零籬下黃菊點點金還鄉何子分所示以拄杖指曰直往西方徑路行自誠人自誠自誠戒德水清了無回互率性直行贈君一把火光前絕後人

鳴岐唐護法掩棺以拂子指棺曰唐護法會麼住世英雄到者裏全身放下出羣豪傑於斯時一句全提知幻卽離猶存幻知幻離卽覺尚餘覺照畢竟如何蓋地遮天無別事爲人自肯乃方親

大根王護法起棺出世遶東入滅西粵既生死無定任去來自由棄富貴而出塵表頓契色原非實捨功名而趨淨土了知空亦何真以杖擊棺曰出此解脫門直超菩提路

猶落湯死舉火南泉刀下全身露洪聖鍋中更出奇珍重者同毛脫盡紅爐焰裏好安居

拈古

舉青原思禪師問六祖大師當何所務卽不落階級祖曰汝曾作甚麼來曰聖諦亦不爲祖曰聖諦不爲落何階級原曰聖諦尚不爲何階級之有祖曰如是

擬議

徑庭宗禪師語錄卷下

三

如是善自護持蕩空凡聖還他青原揀別龍象須是曹溪然雖如是龍歸大海波濤靜雲到蒼梧氣象開舉僧問趙州萬法歸一一歸何處州曰我在青州做一領布衫重七觔觔兩分明不無趙州若問山僧萬法歸一一歸何處只向他道山前石頭大的大小的

小

舉臺山婆子因僧問臺山路向甚麼處去婆云驀直去僧纔行婆云好個師僧又與麼去後有舉似趙州州曰待我去勘過者婆子明日便去亦如是問婆亦如是對州歸謂衆云臺山婆子我爲汝勘破了也趙

州婆子一對無孔鐵鎚且道勘破那個

舉瀉山示衆云老僧遷化後往山前檀那家作頭水牯牛左肋書五字云瀉山僧某甲正恁麼時道是瀉山僧卻是水牯牛道是水牯牛却是瀉山僧師云道是瀉山僧却是水牯牛恰道是水牯牛却是瀉山僧恰當時若下得這兩個恰字教他脫瀉山僧也不得脫水牯牛也不得且道利害在甚麼處

舉德山一日托鉢至法堂雪峰遂問老漢鐘未鳴鼓未響托鉢向甚麼處去山低頭便歸方丈峰舉似巖頭頭曰大小德山未會末後句在山令侍者喚來問汝

文

徑庭宗禪師語錄卷下

三

不肯老僧那頭密啟其意山乃休去明日陞堂果與尋常不同頭至僧堂前撫掌大笑曰且喜老漢會末後句雖然也只得三年活者公案卻是好笑且道笑個甚麼笑他父子潑油救火平地興波明眼人前轉見敗缺

舉芙蓉楷侍投子游園次子度挂杖與楷楷接便隨行子曰理合與麼楷曰與和尚提鞋挈杖不爲分外子曰有同行在楷曰那一人不愛教子休去至晚問楷早來說話未盡在楷云請和楷舉子曰卯生曰戌生月楷卽點燈來子曰汝上來下去纔不徒然楷曰

在和尚左右理合如此子曰奴兒婢子誰家屋裡無  
楷曰和尚年尊缺他不得子曰得與麼殷勤楷曰報  
恩有分動絃別調玉轉珠回線去鍼來明投暗合投  
子芙蓉之謂與

頌古

那吒太子

骨肉都還父母了不知誰是不還身於中若也能  
端的紅日三更透海門

廬陵米價

廬陵米價玉無疵觀面拈來佛祖迹縱使機前先

蓮庵禪師露筆

圭

驚得夕陽早已過遼西

國師塔樣

層層寶塔露尖新八面玲瓏萬古明卻被應真添

彩色湘南潭北換人睛

丹霞訪國師

密不通風暗度津龍生龍子更愁人國師解展回

天手一箭雙鵬妙絕倫

百丈三訣

三句喫茶珍重歇看來渾似白拈賊雖然肝膽向  
人傾也是重添眼裏屑

洞山寒暑

回互機關換處奇金針玉線少人知大鵬展翅騰  
霄漢堪笑魑魅猶守池

臺山婆子

路向臺山驀直行趙州婆子舌無筋曹溪波浪如  
天濶多少平人被陸沉

德山托鉢

團團訓唱哩噠囉平地高翻萬丈波祇活三年成  
敗缺令人千古話誦訛

德山棒

支那

蓮庵禪師露筆

圭

撲天撲地拶將來觸著從教正眼開截斷聖凡生

死路金毛獅子展雄才

德山驗廓侍者

坐觀成敗運機籌賺得便宜未肯休七縱七擒誰

解會臥龍徒自枕清流

文遠禮佛

上林花弄正春濃嫩綠新黃鬪淺紅一陣狂風威

掃盡青山還在白雲中

供養三世諸佛

木猿嶺畔啼殘月畫鳥巖前喚曉風一句頓超空

界外三山斜插淡雲中

洛浦家無白澤之圖

行盡溪山休住足  
究竟空玄妙莫安居  
飢餐渴飲無餘事  
何用高懸白澤圖

雲門示眾中有一寶

靚面相逢却不逢  
疾行猶自且從容  
回途拈出吹毛劍  
劈碎虛空片片紅

乾矢橛

江上青山山上松  
當年曾受大夫封  
枯根曲直照江水  
一夜轟雷盡化龍

五祖

五祖演屬牛人話

毛

五祖演屬牛人話

倏然平地掘深坑  
埋沒良家多少人大  
似揚塵空裡去  
歸來不覺一身塵

鉢囉娘

石碣篆文格未別  
鴈書草法體難分  
目連鴛子猶不識  
分付禪流莫亂評

慈明不動尊

不動尊兮提不起  
拍手相將笑而矣  
飛龍早已上青天  
忍俊韓獩尋不已

李射馬問慈明

殺活臨時照用齊  
逆來順去許誰知  
棋逢敵手機

先妙琴遇知音韻轉奇

不汝還者非汝而誰

不汝還兮復是誰  
懷胎木馬產金猊  
燈籠露柱呵可笑  
驚起烏龜帶雪飛

見不能及

風來水面層層浪  
荷出池心點點青  
黃面瞿曇弄舌  
夜深雲散碧天星

一切賢聖皆以無爲法而有差別

雨裡移柑石上栽  
夜深日晒便花開  
隨時結個無

一語

五祖演屬牛人話

天

名子寄與諸人莫亂猜

高僧像

霧鎖烟埋老凍僵  
原來面目總雷同  
喚回不費丹青力  
快靚陳年上古容

青州布衫

趙州衫子重七觔  
無奈時人著秤稱  
踏轉自家關捩子  
方知認錯定盤星

臨濟三頓棒

旱地雷聲劈面來  
三遭毒手眼難開  
可憐刻骨剗心恨  
肋下還拿始快哉



無位真人

嚼飯穿衣絕覆藏焚香掃地露真常玲瓏面面無  
遮障鳥語山花共舉揚

普化賜倒飯牀

冤家聚會義難容掘海翻江厮炒窮盡謂象龍頻  
蹴踏誰知掃地滅吾宗

五位正偏

正中偏夜深獨坐正霜天相逢覲面不相識冷落  
梅花滿地箋

偏中正玉人羞對菱花鏡鸞鸞飛入綠楊烟金牛

接進

達摩禪師集卷下

无

踏斷虚空柄

正中來無影林中花正開馨香撲鼻無人會惹得  
虚空笑滿腮

兼中至大鵬雙展摩天翅衝破雲霄兩半邊有意  
氣時添意氣

兼中到紅爐燄裡水花笑無根無葉無枝條寒光  
隱隱香風悄

曹山三隱

羽毛鱗甲任毚毚是處風光類莫該馬腹牛胎閒  
出沒渾無些子帶歸來

類

酒肆淫房頻出入花街柳巷任徘徊渾身不帶烟  
雲氣踏遍天涯足未擡

隨

九重深處不知名寶殿霞封絕點塵偏處不行玄  
不涉逍遙何處不天真

尊貴

五位功勳

倒騎鐵馬出重城走遍天涯計不成特地歸來忘  
所事乾坤處處賀昇平

向

金門投策五更寒念念無違待漏閒一震靜鞭驚  
鵠立全身瞻仰向龍顏

奉

倒跨金毛不露踪灼然出沒孰當鋒翻身踏碎虛

接進

達摩禪師集卷下

无

空骨驚起泥龍上九重

功

柳標橫肩是處行玲瓏八面露鋒鋒直饒透出威  
音外觸著須知命已亡

共功

不向毘盧頂上行寧從人世走烟塵無錐無地兩  
無涉劫外翻身徹底貧

功功

黃龍三關

我手何似佛手拈來當頭便剖劈開火裡蓮花驚  
起須彌倒走

我脚何似驢脚踏翻四海五嶽山河顛倒奔馳撞  
碎龍王腦殼

人人盡有生緣權實照用并拈一擊觸體粉碎惡聲流播人間

我手驢脚生緣黃龍也須啀拳若能如是會得一鐵直破三關

平常無生句

江城五月落梅花風送幽香滿院賒玉女尋踪無處入紛紛狂蝶過隣家

玄妙無私句

巧雲霄漢奪天工織錦成圖妙莫窮鳳舞龍騰諸繡色玄機渾不墮青紅

長述

逕庭宗禪師語錄卷下

三

體明無盡句

摩尼珠寶絕塵埃赤白青黃露出來那畔今時隨類現光騰佛祖耀靈臺

塔銘

禪師諱德宗字逕庭零陵蔣氏子髮齡以孝聞年十三思出世度其二親時無學和尚問講於永州之大定菴師遂攝衣其側言下若有契合既而歷訪諸方索邂逅之徒卒非最上乘意弗慊也歲丁亥偶聆金剛要旨遂說偈二句曰金剛利刃人人具般若靈光個個圓似有所得閱古尊宿錄一夕忽夢著僧伽黎執杖爲僧而出塵之念益決未幾病且甚人皆危之師乃靜坐匡床萬緣俱捐不移時而病愈後病復作父兄始允其祝髮師遂禮東樂堂見渠爲師乃遍參

長述

逕庭宗禪師語錄卷下

三

逕庭宗禪師語錄卷下終

天德西遼羅漢諸山至天圓闢義山且拙和尚欣然往謁問答相投贈號曰義偉謂義山得師偉器也嗣侍方丈且云近日叅禪盡以識神爲本不知正落生死坑裡真可憐憫師請問如何卽不落識神且命頌燈師卽頌曰羣暗從茲盡光明自此生日來月復往獨爾越常明且云天台韶國師通玄峰頂頌後來知爲王者師汝頌亦復不亞他日事未可知也一時與同儕酬唱率能驚人是冬圓具解期且贈偈云無黨無偏卓卓中森羅萬象悉圓融直須撥落千峰外古鏡重輝續正宗辛卯師以母壽歸省勸二親出家因

住水月菴菴卽師在俗時父兄創建以處師者及歸父母皆在菴閱數月父忽病師日侍湯藥而禪定於旁竟感異夢而甦將轉義山而且公亦以書相促不意父病復作竟不起師哀毀逾常不獲赴義山之招矣喪次中有僧無諍者持疑山老人語錄至師閱之驚嘆不已乃帥僧晏然輩披荆剪棘構一寶王刹迎疑山居之蓋順治癸巳歲也乙未師分座秉拂偕衆請疑山開堂師問爐鞴新開孰敢逢佛魔從此絕行蹤正偏兼到齊拈却更問如何是洞宗疑云淡烟籠古木旭日照新松其時機緣頗多俱集錄中疑山已

早以法王子相待矣師意欲單丁幽棲以終初願人方丈請假疑云法門秋晚唱道在近甚無疲倦師益謙讓弗遑丁酉佛成道日疑山遂囑累衣法並偈曰佛佛授受不墮功功非偏非正徹始徹終全提正令今魔外潛踪蕩盡功勳兮孰敢當鋒摧異見驗象龍正法眼藏水流通若還欲識趨方作今日室中親付儂師自此嗣法疑山爲洞宗嫡脈云師得法後禮請者若曹廖張羅諸君子以及唐鳴翁善人常履滿戶外師皆不惜出廣長舌以開導之壬寅唐公請開南源洪聖寺而州之總戎劉刺史高皆相見恨晚辛亥

石鎮戎及楚粵宰官士庶延請者爭以師至爲榮癸亥結春於貝葉林秋初還山命無諍繼席甲子二月師上堂舉世尊涅槃公案畢乃以杖橫肩曰柳樛橫擔不顧人直入千峰萬峰去下座忽語其徒無諍等云吾化緣將盡爾宜珍惜法門無負委托也四月初過理山示微疾七月還南源值師誕辰與大眾論出世因娓娓不倦維那勸其靜攝師曰吾有不病者在母煩慮也至九月初六辰刻呼侍僧機先命作辭世齋是晚悲風四起猿鳥哀鳴樹折石飛土人聞空中有鐘鼓聲屈旦師語侍者曰山僧行矣侍者卽呼首

座率衆至師結跏趺坐告衆以大事難明流光迅速諄諄誠勉時有僧執筆索偈師拈筆示曰是偈耶非偈耶衆默然遂閣筆歛袖曰善觀良久溘然而化師生於前明天啟辛酉八月四日世壽六十有四法臘三十有五寂於康熙甲子九月初七日門人無諍等奉全身建塋於南源本山寺右師坐道場十有五歲有語錄上下二卷行世嗣法門人曰無諍謙維素淡懸栢株別牧純戒月懷雲濤潭別浪海自曇希香生唐居士九人而別牧純偕香生唐公謂師與允恭夙契有年乞爲塋上之銘因念昔與師爲方外交雖不

敢謂有楊李之風然亟承砥礪誼實難辭遂不揣荒陋而爲之銘銘曰

鼻祖東涉 一花五葉 洞脉淵源 支分派接  
代有偉人 遞轉法輪 正偏回互 五位君臣  
太陽投子 沿流不止 石傘止風 世濟其美  
爰挺巖崗 徧坐道場 粵西慧日 師實光揚  
南源師席 惟師開闢 唐公給孤 方外金石  
離江滂沱 寶頂嵯峨 千秋百世 鎮宰堵波  
賜進士第翰林院檢討壬午科江西典試主考前庶  
吉士昭平陳允恭頓首拜誤

逕庭宗禪師語錄

疑山握中符禪師塔銘

疑山握中符禪師塔銘

僧何以增爲表法身常住耳增何以銘爲示聲教不朽耳然必其人果有奇節異行足爲世所取重者豈可槩望之天下乎吾於握中符禪師則見一人焉禪師諱智符字握中別號疑山楚南零陵人也父唐母彭所生四子師居最少幼孤出繼于季父十歲母逝季父爲僧師每省于菴因聞先佛遺言若不洞明心地斷不能了生死輪迴遂感歎亦欲出家白父不允乃潛往大定菴禮弘忍師剃落時年十有三矣次年秋值無學和尚於本菴開戒遂授以七條隨往雲山

疑山

疑山握中符禪師塔銘

一

研究毘尼并聽諸經論久之知算沙無益乃造南嶽謁山茨際不契復往西山參邃谷源值源外出師迎于舟一見便問某生死未明乞師指示源叱之師遽而立乃示以萬法歸一話師遂服勤隨侍焉及源歸西山授師滿分尸羅命居擇木寮朝參夕寢寢食俱忘一夜殿上經行忽覩天開金色殿堂俱赤天上神人著青黃赤白之衣霎然隱去如是者三因憶楞嚴陰魔之說遂不以爲然後因炊飯穴飯未熟火忽暗乃起撥火驀然迸發通菴皆然乃大駭俄頃頓沒不覺通身冷汗如卸萬斤重負相似忽厲聲曰元來佛



法是個道理源聞乃拈杖問曰汝見個甚麼師曰  
煮飯供養和尚源曰飯熟後如何師遠出方丈曰洗  
鉢罐去源休去師呈偈有欲詢萬法端的旨火裏金  
蓮色更新之句源問如何是萬法歸一師曰眼橫鼻  
直曰一歸何處師曰紅爐談上雪花飛曰未更道  
師曰明日來向和尚道拂袖便行次日源問昨日公  
案未圓在師曰將謂和尚忘却曰情知你道不得師  
曰恰被和尚道著源便打師便喝源又打師接住棒  
曰今日起動和尚源休去甲申過江西參峽峒教次  
參寶華忍忍問那裏來師曰峽峒忍忍竹篋曰峽峒

卷之三

東山樵子符禪師語錄

上

還有者個麼師曰不會曰因甚不會師曰若會則和  
尚無立地處忍便打師便喝忍又打師曰大有人笑  
和尚去在曰過在甚麼處師曰再犯不容拂袖便行  
忍起身曰站著我與你道師曰少賣弄竟出次參峽  
山慈二見便喝山曰好喝師曰瞎山便打師曰瞎山  
又打師曰瞎山連打師曰瞎瞎山歸方丈師曰勘破  
了也次謁孤崖聰於洞山聰問坐的非老僧立的非  
闍黎汝作麼生會師曰會即不堪曰因甚麼聲師便  
喝曰者一喝明甚麼事師曰疑殺天下人聰曰且  
莫州州師曰是何言歟拂袖便行一日因僧持百丈

泐老人語錄至師目未終乃大驚曰當今海內尚有  
如是之宗匠耶遂懷香參謁丈一見便問何方人師  
曰湖南曰曾在甚麼處住過師曰各處俱住過曰那裏  
住過麼師曰那裏到過不堪住曰爲甚麼不住師曰  
住則禍生曰你祇到者裏未曾到那裏師曰若未到  
焉知禍生丈休去因喝曰古人道悟則不無更須受  
用得著倘於一切逆順境界透脫不過便喚作徒尚  
空言耳師聞愈加猛勵後因病瘦被蓋忽大悟從前  
知見渙然冰釋乃曰和尚所言誠不虛也一日因作  
先百丈忌丈問且道先師還來也未師喚侍者者應

卷之三

東山樵子符禪師語錄

三

諸師曰收了供去丈曰老和尚向汝道甚麼師曰智  
符若道又是傳言送語了丈低頭歸方丈師曰者老  
漢脚跟猶未點地在丁亥冬丈命呈行脚復以五位  
綱宗一一徵驗師立爲領出丈乃喜曰見地清白機  
用超羣堪爲當家種種遂以大法囑之爲洞宗三十  
世已丑丈示寂師以弟子禮終轉湖南省親還大定  
菴監院獨獨及憲庭陳居士畱結夏期畢隱雲壑二  
載癸巳冬楚粵兩省護法開建疑山明年迎師入院  
乙未開堂衲子聞風至遂成叢席丙申遷全州湘  
山前後兩次開爐相繼開上方康熙戊辰十月示微

疾至廿三夜子時書偈曰明日冬甲子大事畢于此夜半太陽暉千峰載不起黎明端坐而逝師生于明天啓乙丑二月二十四日世壽六十三僧臘四十五坐三十夏道風藹著語錄十餘卷行世門弟子奉全身塋于昇鄉之上方烏乎師幼起寒微詩書素未經目也而上堂垂示與夫贈答諸篇什率皆稱性所發矢口成音雖積學淹貫亦遜其敏捷此師悟入之深故其言之博辯宏肆有若是也楚粵間凡聲教所敷無論士庶公卿輿僮胥吏薰良而善從者蓋數千人此師過化存神之妙故其惠之入人之深有若是也

逕庭宗禪師語錄 四

嗣法者數人如逕庭宗公一麟足公皆各分化一方不殊大鑑之於青原此師銷錘之妙故其得人之盛有若是也烏乎峇生也晚而又在數里之外常恨弗獲登師之門以觀法化之盛茲因師之孫別牧純公從湖南來出師狀索余爲塋上銘自愧穢才無所長曷敢爲大尊宿作描真語但峇與師派同其源分屬猶子且又素所敬慕者則是銘也又奚敢辭故撮其大略而爲之銘曰

我曹洞宗 崛起湘東 乃有智人 號符握中  
台造西山 偶因炊爨 一撥星飛 前後際斷

嵯峒寶華 遍叅作家 谷山洞嶺 看弄爪牙  
我坐你立 賓主翕翕 石火電光 追之莫及  
僧特語錄 焚香快讀 嗟今海內 有此尊宿  
爰登百丈 以扣宗匠 交互施陳 當機不讓  
那裏到過 住著則禍 直下來也 全機俱破  
機緣契合 乃呈行脚 大統綱宗 兩手付託  
其師既寂 旋歸舊籍 雲壑二載 疑山斯闢  
從此開發 道行楚粵 爲照世燈 作濟河筏  
士庶公卿 僮輿胥吏 無畏法音 罔不希冀  
鳳凰鸞鷟 麒麟頭角 師勝資強 子碎母啄

逕庭宗禪師語錄 五

大事已畢 便歸寢室 皓月圓圓 峯巒率律  
我作此銘 如鏡鑑形 萬億斯載 永以爲箴  
康熙乙酉桂月之望傳曹洞正宗三十一世楚襄法  
姪仁峇頓首拜撰

